

2026-2027
EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
OCAK AYI GÜNLÜK PLAN

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ✓ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli ya da grup hâlinde dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.

- ✓ Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- ✓ Başkalarıyla etkileşime girer.
- ✓ Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- ✓ Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.

- ✓ Kendi başına bir etkinliğe/göreve baslar.
- ✓ Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.
- ✓ İki veya daha fazla asamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.
Zorlandığı etkinliği/görevi bir süre sonra yeniden dener

KAVRAMLAR: Geometrik Şekil (Daire), Zıt (Hızlı-Yavaş, Düz- Eğri, Islak-Kuru, Yeni-Eski, Geniş-Dar, Aydınlık-Karanlık, Yukarıda-Aşağıda)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. “Çocuklar sabahları neler yaparız?” sorusu ile gelen çocukların yanıtları dinlenir. Bu sabah sporla güne başlayacakları söylenir. Okul içinde bulunan bir spor alanında (hava koşulları uygun ise açık hava okul bahçesi de kullanılabilir), dijital ekrana yansıtılarak açılan bir video eşliğinde güne sabah sporu ile başlanır. (Youtube: Kids Daily Workout). Ardından çember zamanına geçilir

ve çocuklara gün içinde yapılacak etkinlik akışından kısaca bahsedilir. Çocuklar hazırlanmış öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Eğitici oyuncak masasına zıt (ıslak-kuru, yeni-eski, geniş-dar, aydınlık-karanlık, yukarıda-aşağıda) kavramların görselleri ile oluşturulmuş eşleştirme kartları konulur. Bu kavramlara yönelik hikâye kitapları, dergiler ile kitap merkezi zenginleştirilir. Müzik merkezine ritim aletleri eklenerek çocukların farklı sesler çıkarmalarına rehberlik edilir. Tüm merkezlerde çocuklar serbest şekilde vakit geçirirken öğretmen gözlemlerini gerçekleştirir ve çocuklara rehberlik eder.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğretmen dijital ekranda (Youtube: Zıt Kelimeler | Çocuk Şarkısı | Ezo Sunal) şarkısı açılır. Videodaki şarkı eşliğinde sınıfı temizliği yapılır. Çocukların kişisel temizlik ihtiyaçlarını gidermeleri için lavabolara geçilir. Tuvalet ve hijyen kuralları, kişisel alanlar, mahremiyet vb konular hatırlatılır ve çocuklara rehberlik edilir.

ERKEN OKURYAZARLIK-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Zıt Kavramlar

SÖZCÜKLER: Mesafe

DEĞERLER:

MATERYALLER: Zıt (ıslak-kuru, yeni-eski, geniş-dar, aydınlık-karanlık, yukarıda-aşağıda) kavramlar eşleştirme kartları, ritim aletleri, farklı nesnelerin görsellerinin bulunduğu kartlar, taş, boya çeşitleri, resim kâğıdı

Öğretmen çocuk sayısı kadar farklı nesnelerin görsellerinin bulunduğu kartlar hazırlar. Kağıtlardaki her nesnenin başka bir kartta zıttı vardır. Çocuklara kartlardaki görselleri hiç göstermeden dağıtır. Öğretmen açılan “Zıt Kelimeler” (Ezo Sunal) şarkısı ile birlikte çocuklardan sınıfta serbest dolaşmalarını ve bu esnada kartlarını arkadaşlarının görebileceği şekilde açık tutmalarını ister. Bu esnada her çocuk diğerlerinin kartlarındaki görseli inceler. Müzik durduğunda öğretmen çocuklara “Elindeki resmin zıttını bul” yönergesini verir ve çocuklar eşleşerek kol kola girerler. Eşleşmelerin doğru olup olmadığı sınıfça kontrol edilir. Açıkta kalan veya yanlış eşleşenler hep birlikte doğrusu ile düzeltilir.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap 4). “Hangi kahramanımız ıslanmış, işaretleyelim. Hangi hayvan kuru, işaretleyelim. Hangi çorap yeni, işaretleyelim. Hangi atkı eski, işaretleyelim. Hangi merdiven geniş, işaretleyelim. Hangi kulübenin kapısı dar, işaretleyelim (s.3). Hangi resimde Badem aydınlıkta, işaretleyelim. Hangi resimde Pırpır merdivenin yukarısında, hangi resimde aşağısında? İşaretleyelim. Pırpır’ın yukarıda olduğu resmin yanındaki çiçeği pembeye, aşağıda olduğu resmin yanındaki çiçeği mora boyayalım (s.4)”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla hava şartları uygun ise açık hava okul bahçesine çıkılır. Yaklaşık 1 m. çapında ve birbirine 3 metre uzaklıkta karşılıklı iki tane daire çizilir. Dairelerin önüne yarım metre mesafede çizgiler çizilir.

Çocuklar sayışarak, adımlama yapar ve iki gruba ayrılır. Her çocuk kendisi için bahçeden iki tane taş toplar ve taşları kendi grubunun dairesinin içine dağınık bir şekilde bırakır. Oyuna başlayan gruptan bir çocuk dairesinden bir taş alarak verilen yönergeye göre (hızlı, yavaş yürüme) diğer grubun dairesinin önündeki çizgiye kadar ilerler. Çizginin üzerinde durup elindeki taşla karşı tarafın dairesindeki taşlardan birini vurmaya çalışır. Taşı vuramazsa, taşı dairenin dışına atarsa kendi taşını diğer grubun dairesinin içine bırakır ve oyun diğer gruba geçer. Oyuna diğer gruptan bir oyuncu devam eder. Oyuna bir grubun dairesindeki tüm taşlar bitene kadar veya grubun belirlediği bir kural gerçekleşene kadar devam edilir.

TÜRKÇE-SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Balon Patlarsa

SÖZCÜKLER: Teklif

DEĞERLER: Dostluk

MATERYALLER: Boya Kalemleri, Kağıt

Oyunun ardından sınıfa gelinir ve çember şeklinde oturulur. Çocuklara kukla tekniği ile “Balon Patlarsa” adlı hikâyeye anlatılır.

Balon Patlarsa

Hophop tavşan, çocuk parkının yanından geçerken mavi renkte bir balon buldu. Balonu alıp arkadaşlarının yanına gitti. Arkadaşlar! Bakın bu benim yeni oyuncağım, dedi.

Minnoş: Bu nasıl oyuncak böyle?

Karabaş: Bununla nasıl oyun oynanır ki?

Hophop: Bilmiyorum ama çocukların elinde hep görüyorum, bu renkli oyuncağı alıp evlerine götürüyorlar.

Sincap Yoyo: Evde nasıl oynuyorlar acaba, dedi.

Hophop, Karabaş, Minnoş ve Yoyo başladılar düşünmeye... Bu nasıl bir oyuncaktı böyle?

Minnoş, heyecanla arkadaşlarına seslendi: Arkadaşlar! Ben bununla ne yapıldığını buldum: Bununla yüzülür, dedi. Hemen dere kenarına gittiler. Minnoş, dereye girdi. Balonun üzerine çıktı. Balon suyun üzerinde hareket etmeye başladı. Minnoş, hiç rahat durur mu? O da hareket etmeye başladı. Çok geçmeden suyun içine cup diye düştü. Arkadaşları, Minnoş’un hâline güldüler. Tüyleri ıslak biçimde koşarak kenara çıkan Minnoş:

Arkadaşlar! Bununla yüzülmüyormuş, diyerek başladı gülmeye.

Yoyo: Arkadaşlar! Bununla yüzülmüyorsa o zaman uçuluyordur, diyerek ağaca doğru koştu. Ağacın dalına çıktı, elindeki balonla daldan aşağı atladı. Ama Yoyo uçamamış, pat diye yere düşmüştü. Arkadaşları, bu kez Yoyo’nun hâline önce şaşırdılar, sonra güldüler.

Yoyo: Arkadaşlar! Bununla uçulmuyormuş, dedikten sonra başladı gülmeye.

Karabaş: Arkadaşlar! Bununla ne yüzülüyor ne de uçuluyor. Öyleyse bunun üstüne biniliyor, dedi. Sonra balonu eline aldı ve balonun üzerine çıktı. Karabaş, balonun üzerine çıkar çıkmaz balon iyice ezildi ve yassılandı. Karabaş da kendini yerde buldu. Arkadaşları, bu kez Karabaş’ın hâline güldüler.

Karabaş: Arkadaşlar! Buna binilmiyormuş, dedi ve başladı gülmeye. Hop hop, eline balonu aldı. Balonun içinden bir ses geliyordu. Arkadaşlar! Bunun içinde bir şey var, dedi.

Balondaki sesi sırayla dinlediler. Ne olduğunu anlamaya çalıştılar. Balonun ağzını açmaya çalıştılar ama açamadılar.

Yoyo: Arkadaşlar! Bunun içini açmak için hep birlikte üzerine oturalım, belki o zaman açılır, dedi.

Hepsi bu teklifi kabul ettiler. Balonu ortaya aldılar, aynı anda balonun üzerine oturmaya çalıştılar. Balon ezildi, ezildi, ezildi ve paat diye bir ses duyuldu. Bütün hayvanlar hemen oradaki ağacın arkasına saklandılar. Sonra şaşkın gözlerle birbirlerine baktılar. Çünkü balonun içindeki mavi renkli boya etrafa dağılmış ve hepsinin üstü başı boya olmuştu. Sonra hepsi birden “Bunun içinde boya varmış!” diye birbirlerine bakıp güldüler.

Hikâyenin ardından çocuklarla serbest resim çalışması için gerekli malzemeler hazırlanır. Hikâyede geçen olayı resmetmeleri istenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Güne nasıl başladık?

İnsan bir gününü nasıl geçirir?

Oyunun kuralları nelerdi?

Taşları hangi şekilde taşıdın?

Taşlarla başka hangi oyunlar oynanabilir?

Zıt kavramlardan bir örnek verir misin?

Hikâyenin adı neydi?

Hop hop tavşanın oyuncağı neydi?

Hikayemizin resmini yaparken ne çizdin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Gece ve gündüz arasındaki farklar hakkında sohbet edilmesi, hızlı-yavaş, düz- eğri, ıslak-kuru, yeni-eski, geniş-dar, aydınlık-karanlık, yukarıda-aşağıda kavramlarını kullanarak gece ile gündüzün karşılaştırılması önerilebilir.

“Sokaklarda zıt olan neler var?” sorusuna yanıt bulacak ailece bir yürüyüş planlanması istenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.

- ✓ Nesneleri kopartır.
- ✓ Nesneleri yırtar.
- ✓ Nesneleri sıkar.
- ✓ Nesneleri gerer.
- ✓ Nesneleri takar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

- ✓ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

- ✓ Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- ✓ Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
- ✓

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- ✓ Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.
- ✓

Kazanım 21. Eleştirel düşünme becerisi sergiler.

- ✓ Bir tartışma konusu ile ilgili soru sorar.
- ✓ Bir tartışma konusu ile ilgili düşüncesini açıklar.
- ✓ Bir tartışma konusu ile ilgili düşüncesinin gerekçelerini açıklar.
- ✓ Düşüncelerinin gerekçelerine ilişkin sorulara yanıt verir.

KAVRAMLAR: Sayı/Sayma (5 rakamı), Zaman (Önce-Şimdi-Sonra), Miktar (Az-Çok)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Çocuklarla çember zamanına geçilir. Çocuklara gün içinde yapılacak etkinlik akışından kısaca bahsedilir. Bugün havanın nasıl olduğundan, haftanın hangi gününde ve vaktinde olduğundan bahsedilerek sohbet başlatılır. “Sınıfta kim yok?” oyununun oynanacağı söylenerek oyunun kuralları açıklanır. Bir çocuk sayışma ile ebe seçilir. Ebenin gözleri bağlanır. Seçilen başka bir çocuk sınıftan çıkarılır. Tüm çocuklar yerlerini değiştirirler. Ebenin gözleri açılır. Ebeye “Kim yok?” diye sorulur. Ebe sınıftaki arkadaşlarına bakar. Bir süre düşünür ve sınıfta olmayan arkadaşını tahmin eder. Ardından çocuklar hazırlanmış öğrenme merkezlerine yönlendirilir

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Fen merkezine farklı ölçüm kapları konulur. Az-çok kavramına yönelik kinetik kum ile kapları doldurma boşaltma oyunları oynamaları sağlanır. Kitap merkezi olay sıralama kartları ile zenginleştirilir. Tüm merkezlerde çocukların vakit geçirmelerine olanak sunarken öğretmen gözlemlerini gerçekleştirir ve çocuklara rehberlik eder.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocukların kişisel temizlik ihtiyaçlarını gidermeleri için lavabolara geçilir. Tuvalet ve hijyen kuralları, kişisel alanlar, mahremiyet vb konular hatırlatılır ve çocuklara rehberlik edilir.

Kahvaltı sonrasında her çocuğa aşağıdaki sözler eşliğinde hazırlanmış kolyeler takılır.

Kolyeni tak, hazırlan.

Bekliyor seni araban.

Haydi gidelim neşeyle.

Arkadaşımızı dinlemeye.

TÜRKÇE (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: İstek mi, İhtiyaç mı?

SÖZCÜKLER: İstek, ihtiyaç

DEĞERLER: Özdenetim

MATERYALLER: Kolyeler, kürsü, mikrofon, akıllı tahta/projeksiyon, öykü kitabı, boyama sayfası, krepon kâğıdı, yapıştırıcı, çalışma sayfası, 5 rakamı boyama kâğıdı

Çocuklar kolyelerini takarak sınıfa girdiğinde öğretmen önceden öğretmen tarafından görevlendirilen çocuğun sunumunu yapacağı gösterişli, süslü bir kürsü hazırlamıştır. Temsili ve her sunumda kullanılmak üzere hazırlanmış bir mikrofon yer almaktadır. Haftanın kürsü etkinliği için çocuklardan minderlerini alarak uygun yerlere oturmaları istenir. Kürsü etkinliği öncesinde sınıftaki çocukların temel ihtiyaçları giderilerek hazırlanmalarına yardımcı olunur. Sunum esnasında uyulması gereken kurallar (sessiz dinleme, soruları varsa en sonunda sorma) konuşularak çocuklara hatırlatılır. Haftanın kürsü etkinliğinde görevli olan çocuk kürsüye davet edilir. Mikrofon verilerek ailesi ile birlikte hazırladığı dijital ortamdaki “İhtiyaç mı istek mi?”

konulu sunumunu sınıfta gerçekleştirmesi sağlanır. Sunumun görseller, materyaller, şarkılar, şiir okuma, hikâye anlatma, deney gibi etkinliklerle çeşitlendirilebileceği ailelerle paylaşılmış olmalıdır. Sunum bittikten sonra sınıftaki diğer çocukların soruları, tebrikleri ve teşekkürleri karşılanır. Sunum yapan çocuktan sunuma dair değerlendirme yapması istenir ve dinlenir. Çocuklara fazla eşya tüketmenin bir sorun olduğu vurgulanır. “İhtiyaç mı istek mi?” konulu daha önceki planlarda da işlenen konuya tekrar değinilerek ihtiyaç olmayan şeylerin tüketilmemesi gerektiği, eski eşyaların ise ihtiyacı karşılayacak duruma getirilebileceği öğretmen tarafından vurgulanır. Çocuklarla konu özelinde baştan sona bir özetleme yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN-ERKEN OKURYAZARLIK-MATEMATİK (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Masalcı Nine

SÖZCÜKLER: Önce,sonra

DEğERLER: Yardımlaşma

MATERYALLER:

Öğretmen çocuklardan açtığı bir müzik eşliğinde sınıfta serbest şekilde dolaşıp dans etmelerini ister. Daha sonra müzik durur ve çocuklar donarlar. Öğretmen kimin başına dokunursa “Neredesin?” diye sorar. Seçilen çocuk çevresinde bulunan bir arkadaşının veya eşyanın “Yanımdayım, önümdeyim, arkasımdayım” şeklinde ifade eder. Oyun bu şekilde devam eder.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap 4). “Her sıranın başındaki şekillerden kopan parçaları bulalım, parçanın altındaki yuvarlağı boyayalım (s.5)”

Öğretmen yaşlı karakterine bürünmüş şekilde çocukların karşısına çıkar. Çocuklara masalcı nine gibi davranarak onlarla tanışmak istediğini söyler. Çocukları etrafına toplar ve sohbet etmeye başlar. Bu arada da çocuklara yaşlı olduğundan, bu sınıfa bile gelirken çok zorluklar yaşadığından bahseder. Hatta yolda yorulup dinlendiğini, oturduğu yerden kalkarken de çok zorlandığını ama yanına kimsenin gelip yardım ettiğinden bahseder. Çocuklara “Sizlere bir öykü anlatayım çocuklar” diyerek yardımlaşma konulu bir öykü anlatmak için kocaman bir masal kitabını dizine açar ve anlatmaya başlar. (Öğretmenin belirlediği herhangi bir öykü paylaşılır.) Ardından masalcı nine gitmesi gerektiğini söyler ve vedalaşarak sınıftan çıkar.

Öğretmen sınıfa kendisi olarak gelir ve çocuklara neler olduğunu sorar. Çocuklara “Masalcı nine size nasıl bir hikâye anlattı” diyerek özetle anlatmalarını sağlar. “Sonra ne oldu? Öncesinde ne olmuştu?” gibi sorularla olay sıralaması yapmalarına rehberlik edilir. Yardımlaşmanın öneminden bahsedilir.

Yardımlaşalım

Arkadaşlarım yardım isterse benden

Yardım etmek için koşarım hemen

Yardımlaşınca işler kolaylaşır

Oyun oynamaya bol zaman kalır (S. TABAR)

Öğretmen üzerinde 5 rakamının yazılı olduğu kartı göstererek hangi sayı olduğunu sorar. Çocukların cevabından sonra sayının beş olduğu açıklanır. Hep birlikte beşe kadar ritmik sayma yapılır. Beş parmak isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir.

Beş Parmak Varmış

Beş parmak varmış (Sol elin parmakları gösterilir.)

Hepsi de uyuyormuş (Parmaklar yumuk şekilde tutulur.)

Sabah olmuş uyanmaya başlamışlar

Önce başparmak uyanmış (Başparmak gösterilir.)

Arkasından işaret parmağı (İşaret parmağı gösterilir.)

Orta parmakta uyanıp yanlarında durmuş (Orta parmak gösterilir.)

Yüzük parmağı durur mu o da uyanmış (Yüzük parmağı gösterilir.)

Serçe parmak hala uyuyormuş (Uyuma hareketi yapılır.)

Kardeşleri hep bir ağızdan güneydin diye bağırılmışlar (İki el ağza götürülür.)

Serçe parmakta uyanmış (Serçe parmak gösterilir.)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde beş rakamının yazılı olduğu boyama sayfaları çocuklara dağıtılır. Masaya renkli krepon kâğıtları konur. Çocuklar krepon kâğıtlarını büzüp yuvarlayarak rakamın içine yapıştırırlar. Çalışma sonunda etkinlikler panoda sergilenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Masalıcı nine size hangi öyküyü anlattı?

Yardımlaşma ne demektir?

Evde annenize yardım ediyor musunuz?

Hangi durumlarda çevremizdeki insanlara yardım ederiz?

Size hiç yardım eden birileri oldu mu?

Yardımlaşmak neden önemli?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile ve Toplum Katılımı - 13. hafta etkinlik sayfaları ailelere ulaştırılarak, ailelerden çocuklarla birlikte bu çalışmalarını tamamlamaları istenir.

Yardımlaşmanın öneminden bahsedilmesi istenir. Evde anne ya da babanın yaptığı bir işte çocuğun da ona yardımcı olması sağlanarak uygulamalı şekilde yardımlaşma konusunu işlemeleri önerilir.

Ailelerden ertesi gün yapılacak etkinlik için Türk büyüklerinden Dede Korkut hakkında araştırma yapıp, yarım A4 büyüklüğünde kâğıtlara şiir, hikâye, resim vb etkinlik hazırlayıp okula göndermeleri istenir.

Atık yönetimi, tasarruf konuları ile ilgili ailelere mektup gönderilebilir.

“Çocuğunuzla birlikte bulunduğunuz ilde / ilçede sağlam ancak kullanılmayan tekstil ürünleri, oyuncak, kitap gibi eşyaları bağışlayabileceğiniz / paylaşabileceğiniz giysi toplama veya geri dönüşüm kutularının ya da merkezlerinin var olup olmadığını araştırın. Daha sonra evinizdeki sağlam ancak size küçük gelen, kullanılmayan eşyalarınızı belediyenin giysi toplama kutusuna ya da atık toplama merkezine götürün. Daha önce okuduğunuz kitapları da kütüphaneye götürün.”

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ✓ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyalleri birbiriyle/yasamla ilişkilendirir.

Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

- ✓ Sözcükleri hecelerine ayırır.
- ✓ Sözcüklerin ilk sesini söyler.
- ✓ Sözcüklerin son sesini söyler.
- ✓ Aynı sesle başlayan sözcükleri eşleştirir.
- ✓ Aynı sesle biten sözcükleri eşleştirir.
- ✓ Söylenen bir sesle başlayan sözcükler üretir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

- ✓ Kök değerlerini tanır
- ✓ Kök değerlerin isimlerini söyler
- ✓ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir
- ✓ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır
- ✓ Kök değerleri açıklar
- ✓ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

KAVRAMLAR: Geometrik şekil (Kare)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Çocuklarla haftanın “Geleneksel Oyun Günü” olduğu için “Kurt Baba” isimli geleneksel oyunun oynanacağı belirtilir. Oyun için hava şartları uygun ise açık hava okul bahçesine çıkılır. Oyunun kuralları çocuklara açıklanır ve tüm çocukların katılımıyla oyun oynanır. Çocuklar oyun alanına alınır.

Oyunun ezgisi:

Ormanda gezer iken

Kurt Baba’ya rastlar iken

Kurt Baba, Kurt Baba ne yapıyorsun?

Daire şeklinde el ele tutuşarak bu şarkıyı söyleyen öğrenciler ebeye, yani Kurt Baba’ya veya Kurt Anne ’ye ne yaptığını sorarlar. Kurt Baba değişik biçimlerde cevap verir. Örneğin, oyun oynuyorum, yemek yiyorum, dişlerimi fırçalıyorum vb... Ebenin cevabına göre ebe taklit edilir ve “Kolay gelsin, Afiyet olsun” gibi nidalar kullanılır. Ebe en sonunda “Sizi yiyeceğim” dediğinde herkes kaçar. Kurt Baba onları yakalamaya çalışır. Yakaladığı kişi ebe olur.

Ardından çember zamanına geçilir ve çocuklara gün içinde yapılacak etkinlik açısından kısaca bahsedilir.

Çocuklar hazırlanmış öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Matematik merkezine geometrik şekil kartları, kare yapbozlar, kare ölçme ve kesme malzemeleri (cetvel, kalem, makas), kare şeklinde nesneler eklenerek merkez zenginleştirilir. Tüm merkezlerde çocukların vakit geçirmelerine olanak sunarken öğretmen gözlemlerini gerçekleştirir ve çocuklara rehberlik eder.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocukların kişisel temizlik ihtiyaçlarını gidermeleri için lavabolara geçilir. Tuvalet ve hijyen kuralları, kişisel alanlar, mahremiyet vb konular hatırlatılır ve çocuklara rehberlik edilir.

ERKEN OKURYAZARLIK-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Dede Korkut

SÖZCÜKLER: Dede Korkut

DEĞERLER: Vatanseverlik

MATERYALLER: Geometrik şekil kartları, kare yapbozlar, kare ölçme ve kesme seti (cetvel, kalem, makas), kare şeklinde nesneler, beyaz çarşaf (4-5 adet), Dede Korkut’a ait görseller, akıllı tahta/projeksiyon, boya çeşitleri, resim kağıtları, Dede Korkut ve hikayelerinde geçen nesneler, karakterlerin görsellerinden alınmış renkli çıktıları, 10 adet orta boy renkli balon

Öğretmen bugün “Ayın Türk Büyüğü Günü” olduğunu çocuklara belirtir. Bugün yine kültürümüze ait büyüklerimizden birisini tanıyacaklarını söyler. Sınıfa getirdiği büyük beyaz çarşafları çocuklara verir ve çocukları gruplara ayırır. Her grubun bu beyaz çarşaflardan birer çadır kurmasını ister. Süreç boyunca çocuklar sınıfta bulunan eşyaları da kullanarak beyaz çadırlar oluştururlar ve öğretmen rehberlik eder. Çadırlar bittikten sonra akıllı tahta ekranına bir “Oba” görseli yansıtır. Bu resimdeki çadırlar, çocukların

kendi çadırları, bunların ne işe yarayabileceği, nerelere kurulduğu hakkında çocuklarla sohbet edilir. Bunun bir oba yaşantısı olduğu vurgulanır ve kısaca bu yaşantının detaylarından bahsedilir. Ardından çocuklar çalışma masalarına alınır ve her gruba bir harf olacak şekilde D-E-D-E-K-O-R-K-U-T harfleri çocuklara dağıtılır. Çocuklar harfleri serbest şekilde boyarlar. Hep birlikte çalışmalar da alınarak sınıf panosuna gidilir. Öğretmen hangi harfi söylerse o harfe sahip olan grup çalışmasını öğretmene verir. Panoya DEDE KORKUT yazılır. Çıkan yazı öğretmen tarafından okunur ve Dede Korkut'u tanıyan olup olmadığı sorulur. Dede Korkut'a dair basit düzeyde bilgi çocuklara aktarılır. Çocuklarla yarım daire şeklinde minderlere oturulur ve Dede Korkut'un şahsı ve Dede Korkut Kitabı'na ait görseller çocuklara gösterilir. Çocuklara bu ismi daha önce duyan olup olmadığı sorularak çocukların kendilerini ifade etmeleri sağlanır. Dede Korkut'un 12 adet hikayesi olduğu belirtilir. Öğretmen Dede Korkut hikayelerinden birisini orijinal haliyle birkaç cümle okur. Anlatım ve dil özelliklerinden çocuklara dikkatlerini çeken bir şeyin olup olmadığını sorar. Eski Türkçenin bugün kullanılan Türkçeden farklı olduğu vurgulanır. Ardından akıllı tahta/dijital ekrandan çocuklara dede korkut hikayelerinden bir tanesi dinletilir/izletilir(Youtube:TRT Çocuk / Dede Korkut Hikayeleri).

Çocuklar çalışma masalarına alınarak her çocuğa bireysel olarak resim kağıtları verilir. Dede Korkut ve hikayelerinde geçen nesneler, karakterlerin görsellerinden alınmış renkli çıktıları önceden öğretmen tarafından kesilip masalara bırakılmıştır. Çocuklardan bir görsel seçip kağıtlarında istedikleri bir yere yapıştırmalarını, resmi Dede Korkut'u anlatacak şekilde tamamlamalarını ister. Serbest ve özgün şekilde tamamlanan çalışmalar sınıfta sergilenir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN-MATEMATİK (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Kare

SÖZCÜKLER: Kenar, köşe

DEĞERLER:

MATERYALLER: 10 adet orta boy renkli balon

Çocukların yere yan yana oturmalarına rehberlik edilir. Oyunu nasıl oynayacakları hakkında bilgi verilir. 10 adet orta boy renkli balonun üzerine kare şekli çizilerek balonlar sınıfın ortasına karışık olarak dağıtılır. Oyun başlama çizgisi oluşturulur. Bitiş kısmına da iki grup için birer çocuk seçilerek büyük birer çöp torbası verilip tutmaları sağlanır. Çocuklar dörderli çağırılarak ikili olarak eşleştirilir. Hareketli müzik eşliğinde üzerinde kare şekli olan balonları el ele tutuşup karınlarının ortasında yere düşürmeden başlama çizgisinden başlayarak bitiş noktasındaki torbaya götürmelerine rehberlik edilir. 5 adet balonu en hızlı şekilde taşıyan grubun kazanacağı belirtilir. Oyunu daha da eğlenceli hale getirmek için her dörderli grup için farklı taşıma metotları belirlenebilir. (Örn: alınlarının ortasında taşıma, arkalar dönük şekilde sırtlarının ortasında taşıma vb.)

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap 4). “Karenin dört köşesi, dört kenarı vardır. Kare şeklini boyayalım. Kare olan nesneleri yuvarlak içine alalım. Kare şekillerinin kesik çizgilerini çizerek kareyi tamamlayalım (s.6)”

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün hangi Türk büyüğünü tanıdık?

Dede korkuta ait kaç hikâye vardı?

Dede korkut deyince aklına ilk ne geliyor?

Oba ne demek?

Çadırlarda insanlar yaşıyordu. Sen olsan kendine ormanda nasıl bir ev yapardın?

Kare nasıl bir şekil? Tarif eder misin?

Sınıfta bulunan 5 adet kare şeklinde nesneyi bulalım.

Kare şekli neye benzer?

Balon oyununda eşine karşı ne düşündün?

Balonu en çok nasıl taşımak eğlenceliydi?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Dede Korkut ile ilgili evde sohbet edilmesi, Dede Korkuta ait bir hikâyenin çocuklara anlatılması önerilebilir.

Ertesi gün etkinliği için okula gelirken küçük bir oyuncak araba getirebilecekleri hatırlatılır.

Arabada yolculuk yaparken camdan bakan çocuklarıyla birlikte cadde ve sokaklarda “Kare” şeklinde olan 10 adet eşya, nesne bulmaları önerilebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

- ✓ Cümlelerin öğelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
- ✓ Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
- ✓ Düz cümle kurar.
- ✓ Soru cümlesi kurar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.

- ✓ Nesneleri kopartır.
- ✓ Nesneleri yırtar.
- ✓ Nesneleri sıkar.
- ✓ Nesneleri gerer.
- ✓ Nesneleri takar.
- ✓ Nesneleri çıkarır.
- ✓

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2: Nesnelerin /varlıkların özelliklerini açıklar

- ✓ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ✓ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ✓ Nesnelerin varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
- ✓ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.

Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanıır.

- ✓ Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
 - ✓ Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
 - ✓ Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
 - ✓ Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.
- Geometrik şekilleri birleştirerek farklı şekiller oluşturur

Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.

- ✓ Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar.

KAVRAMLAR: Geometrik Şekil (Kare, Üçgen, Daire, Çember), Renk (Kırmızı, Mavi, Sarı, Yeşil)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Çember zamanına geçilir ve çocuklara gün içinde yapılacak etkinlik akışından kısaca bahsedilir. Çember zamanında çocuklarla birlikte “Ali ile Ayşe” adlı parmak oyunu oynanır.

Ali ile Ayşe

Ali ile Ayşe karşılıklı evlerde oturuyorlarmış. (Baş parmaklar avuç içinde yumruk yapılarak, yumruklar karşılıklı tutulur.)

Bir gün Ali evden dışarı çıkmış. (Baş parmak yumruk içinden dışarı çıkartılır.)

Tepeye tırmanmış, tepeden aşağı inmiş. (El yukarı kaldırılıp, indirilir.)

Sağına bakmış, kimse yok. (Baş parmak sağa doğru hareket ettirilir.)

Soluna bakmış kimse yok. (Baş parmak, sola doğru hareket ettirilir.)

Önüne bakmış, arkasına bakmış, kimse yok. (Baş parmak öne ve arkaya doğru hareket ettirilir.)

Canı sıkılmış, evine geri dönmüş. (Baş parmak avuç içinde saklanıp yumruk yapılır)

Ertesi gün Ayşe evden dışarı çıkmış. (Diğer elin baş parmağı yumruk içinden dışarı çıkartılır.)

Tepeye tırmanmış, tepeden aşağı inmiş. (El yukarı kaldırılıp, indirilir.)

Sağına bakmış, kimse yok. (Baş parmak sağa doğru hareket ettirilir.)

Soluna bakmış, kimse yok. (Baş parmak, sola doğru hareket ettirilir.)

Önüne bakmış, arkasına bakmış kimse yok. (Baş parmak öne ve arkaya doğru hareket ettirilir.)

O da evine girmiş. (Baş parmak, avuç içinde saklanıp, yumruk yapılır.)

Bir başka gün Ali ve Ayşe aynı anda dışarı çıkmışlar. (İki elin baş parmakları, yumruk içinden dışarı çıkartılır)

Tepeye tırmanmışlar, tepeden aşağıya inmişler. (İki el, yukarı kaldırılıp, indirilir)

Arkalarına, önlerine bakmışlar kimse yok. (İki el yana doğru hareket ettirilir.)

Yanlarına bakmışlar kimse yok. (İki el yana doğru hareket ettirilir.)

Diğer yana bakmışlar, birbirlerini görmüşler. (İki elin baş parmağı karşılıklı tutulur.)

Nasılsın Ali? İyiyim Ayşe demiş. (Baş parmaklar karşılıklı hareket ettirilir.)

Elele tutuşup, oynamaya gitmişler. (Baş parmaklar birbirine yapıştırılır, diğer parmaklar oynatılır.)

Çocuklar hazırlanmış öğrenme merkezlerine yönlendirilir ve öğretmen tarafından gözlem yapılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Blok merkezine farklı büyüklük ve şekillerde renkli bloklar eklenir. Matematik merkezine farklı geometrik şekillerde kesilmiş fon kartonlar ve başlangıcı belirlenmiş örüntü kartları konularak örüntü çalışmalarını tamamlamaları beklenir. Tüm merkezlerde çocukların vakit geçirmelerine olanak sunarken öğretmen gözlemlerini gerçekleştirir ve çocuklara rehberlik eder.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklardan istedikleri bir taşıt olmaları ve “Taşıtlar” şarkısını söylediği sürece kendilerine uygun hareketlerle sınıfı toplayıp temizlemeleri istenir.

Taşıtlar

Düdük çalar ince ince
Yolcular binince
Gidiyor çufu çufu çuf
Uzaklarda gözü
Git güle güle gel güle güle
Çok bekletme bizi

Vapurlar suya dizilir
Denizde süzülür
Gidiyor dumanına bak
Uzaklarda gözü
Git güle güle gel güle güle
Çok bekletme bizi

Otomobil fırlar birden
Kalkarken yerinden
Katıyor tozu dumana
Uzaklarda gözü
Git güle güle gel güle güle
Çok bekletme biz

Yolcular rahat uçakta
Aldırma hiç korkma
Gidiyor göğe bakıyor
Uzaklarda gözü
Git güle güle gel güle güle
Çok bekletme bizi

Çocukların kişisel temizlik ihtiyaçlarını gidermeleri için lavabolara geçilir. Tuvalet ve hijyen kuralları, kişisel alanlar, mahremiyet vb konular hatırlatılır ve çocuklara rehberlik edilir. Beslenme esnasında suyun faydaları, gün içinde ne kadar tüketilmesi gerektiği hakkında sohbet edilerek çocukların yeterli düzeyde su içmeleri gerektiği hatırlatılır.

DRAMA-OYUN-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Taşıtlar

SÖZCÜKLER: Taşıt, araç

DEĞERLER:

MATERYALLER: Farklı büyüklük ve şekillerde renkli bloklar, farklı geometrik şekillerde kesilmiş fon kartonlar, örüntü kartları, taşıt araçlarına ait sesler, taşıt resimleri,

ETKİNLİKLER

Öğretmen çocuklara farklı taşıt araçlarına ait sesler dinletir. Her ses dinlendikten sonra bu sesi neye ait olabileceğini çocuklardan tahmin etmeleri istenir. Etkinliğin ardından çocuklardan bir taşıt olmaları ve seçtikleri taşıdın hareketlerini yaparak, sesini çıkararak sınıfta serbest olarak dolaşmaları istenir.

Çocuklardan yarım daire şeklinde oturmaları istenir. Bir çocuk gönüllü seçilir ve her çocuk farklı bir taşıtın hareketini yapar. (Uçak, araba, kamyon, helikopter, motor, gemi vs.). Seçilen çocuğun yaptığı hareketin hangi araca ait olduğunu arkadaşlarının tahmin ederek bilmeleri beklenir.

Çocuklara taşıt resimleri gösterilerek isimleri ve nerede kullanıldığını sorulur. Deniz taşıtları kara taşıtları ve hava taşıtlarının isimleri hakkında konuşulur. “Benim Arabam” parmak oyunu öğretmen eşliğinde birlikte oynatılır.

Benim Arabam

Benim bir arabam var

Arabama oturup direksiyon tutarım (Ellerle direksiyon tutma öykünmesi yapılır.)

Sağ ayağımla gaza basarım (Gaza basma öykünmesi yapılır.)

Durmak için sol ayağımla frene basarım (Frene basma öykünmesi yapılır.)

Şimdi düz yolda gidiyorum (Direksiyon çok küçük devinimlerle sağa sola hareket ettirilir.)

Şimdi sola dönüyorum (Direksiyon sola çevrilir.)

Hoop... Şimdi de sağa dönüyorum (Direksiyon sağa çevrilir.)

Düüt... Düüt... çekilin yoldan (Hızlı gitme öykünmesi yapılır.)

Ben de büyüyeceğim (Parmak uçlarında yükselme öykünmesi yapılır.)

Ve bir araba olacağım.

Bende bir araba kullanacağım, ancak

Çok dikkatli bir sürücü olacağım (İşaret parmağı tembihleme hareketi gibi havada ileri geri hareket ettirilir.)

Daha sonra çeşitli bilmeceler sorulur. Bilinmediği taktirde basit ipuçları verilir.

İki tekerleğim var,

Beni çok sever çocuklar.(Bisiklet)

Dört tekerim var,

Anahtar çevrilir,

Tekerleklerim döndürülür.(Araba)

Küçük küçük odalar,

Birbirlerine bağlılar. (Tren)

Göklerde uçarım,

Kanadım var diye kuş sanmayın.(Uçak)

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

MATEMATİK-OYUN-SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Geometrik Şekil Kumbaram

SÖZCÜKLER: Tablo, grafik, tahmin

DEĞERLER:

MATERYALLER: Kumbara, tuz seramikleri, tablo

Çocuklarla birlikte evden getirdikleri arabaların renkleri, şekilleri ve özellikleri hakkında sohbet edilir. Öğretmen mukavvadan kesilmiş renkli geometrik şekilleri (Kare, Üçgen, Daire, Çember) çocuklara gösterir. Her çocuktan elinde bulunan arabada, öğretmenin göstermiş olduğu geometrik şeklin olup olmadığına bakması istenir. Bulunamadığı takdirde sınıftan bulunması istenir. Öğretmen aralarda renkler (kırmızı, mavi, sarı, yeşil) de belirterek söylediği renkte arabaları olan çocukların bulmasını sağlar. Tüm geometrik şekiller (Kare, Üçgen, Daire, Çember) renkli fon kartonlarına çizilir ve bir kutudan şekiller kumbarası öğretmen tarafından önceden oluşturulur. Sınıfta bulunan bir masanın üzeri streç film ile kaplanır. Kumbaraya konulan şekillerin aynıları masaların üzerlerine tahta kalem ile çocuklar tarafından çizilir. Öğretmen kumbarayı sınıfın ortasına koyar ve süreyi başlatır. Çocuklar kumbaradan aldıkları şekilleri masalara yerleştirmeye çalışırlar. Her çocuğun bir hakkı vardır, hakkını kullanan çocuk hızlıca arkaya geçer ve sırayı arkadaşına vermiş olur.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap 4). “Panodaki geometrik şekilleri sayalım. Aşağıdaki şekillerin içine geometrik şekillerin sayısı kadar benek çizelim (s.7)”

Çocuklar masalarda otururken dört farklı renkte hazırlanmış tuz seramiklerini çalışmaları sağlanır. Tüm renkten her çocuğa ayrı ayrı verilir. Öğretmen her renkten bir şekil oluşturmalarını ister. Oluşturulan tüm geometrik şekillerdeki renkli tuz seramikleri kuruması için biz zemine dizilir. Çalışmanın sonunda öğretmen bir tablo getirir. Hangi renk ve şekilden kaç adet şekil olduğu çocuklarla birlikte sayılarak tablodaki yere çocukların yazması desteklenir. Tablo incelenir ve üzerinde çocukların yorumları alınır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günlük Değerlendirme:

İlk duyduğun sesin neye ait olduğunu düşündün?

Araçların sesleri neden değişiyor?

Bir araba hayal et. Pencereleleri hangi şekil olurdu?

Yoğurma maddesi ile hangi şekilleri yaptın?

Hangi renk seramik hamuru vardı?

Kırmızı renkte kaç tane daire yapılmış?

Sen bir şekil olsan neye benzerdin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden çocuklarıyla iş birliği içinde evde bulunan çeşitli artık malzemeler, rulolar, ilaç kutuları, damacana kapakları ile üçgen, kare, daire şekillerinde kesilmiş fon kartonları ve el işi kâğıtları ile araba oluşturmaları istenebilir. Her arabaya bir geometrik şeklin adı verileceği hatırlatılır. Ertesi gün getirilip Günlük hayatta çemberin nerelerde olduğu hakkında sohbet edilmesi önerilebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

- ✓ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ✓ Duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Duygularının nedenlerini açıklar.
- ✓ Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder.

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

- ✓ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ✓ Canlı varlıkları korur.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
- ✓ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- ✓ Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
- ✓ Sıra bildiren sayıyı söyler.
- ✓ Nesne grupları ile sayılan eşleştirir.

KAVRAMLAR: Duygu (Korku, Endişe)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. “Bugün Nasıl Hissediyorsun?” panosu öğretmen tarafından önceden hazırlanır. Panoda her çocuğun resmi yapıştırılmıştır ve resimlerin karşısında haftanın günlerini temsil eden boşluklar yer alır. Panonun hemen yanında renkli post it kağıtlar ve kalem bulunur. Öğretmen her çocuğa “Bugün Nasıl Hissediyorsun?” diye sorar ve her çocuğun bir postite kendi duygu durumun resmetmesini isteyerek (o günün boşluğuna yapıştırılır. Pano sınıfın görünen bir yerine asılarak gün gün çocukların duygularına dair resimlerini incelemeleri istenir.

Önceki gün aile katılımı olarak verilen ve evden getirilen artık materyalden yapılmış arabalar sınıfta oluşturulmuş sergi alanına konulur ve bu sorumluluğu yerine getiren çocuklar tebrik edilir. Ardından çember zamanına geçilir ve çocuklara gün içinde yapılacak etkinlik açısından kısaca bahsedilir. Çocuklar hazırlanmış öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Kukla merkezine emojilerden oluşturulmuş çomak kuklalar konulur. Her kuklada farklı bir duygu ifadesi yer alır. Erken okuryazarlık merkezine duyguların yer aldığı kartlar ve altında isimleri yer alarak yerleştirilir. Dramatik oyun merkezine çeşitli maskeler konularak oyunlarda kullanarak duyguların farkında varmaları istenir. Tüm merkezlerde çocukların vakit geçirmelerine olanak sunarken öğretmen gözlemlerini gerçekleştirir ve çocuklara rehberlik eder.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğretmen akıllı tahtadan (Youtube: Miniyo / Duygular Şarkısı) Açılarak çocukların şarkı eşliğinde toplanmalarına rehberlik edilir. Çocukların kişisel temizlik ihtiyaçlarını gidermeleri için lavabolara geçilir. Tuvalet ve hijyen kuralları, kişisel alanlar, mahremiyet vb konular hatırlatılır ve çocuklara rehberlik edilir.

DRAMA-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Şaşkın Ördek

SÖZCÜKLER: Hissetmek

DEĞERLER:

MATERYALLER: “Bugün Nasıl Hissediyorsun?” panosu, post it kağıtlar, kalem, emojilerden oluşturulmuş çomak kuklalar, duyguların yer aldığı kartlar, emoji kartlar,

Çocuklardan sınıf içinde yürümeleri istenir. Çocuklar yürümeye ve serbestçe hareket etmeye başladıktan belirli bir süre sonra durmaları söylenir. Çocuklara aşağıdaki yönergeler verilir ve çocuklardan bu durumlara uygun ifadelerle bürünmeleri istenir.

“Babanız sizi lunaparka götürüyor. Heyecanlı bir şekilde yürüyün.”

“Sokakta yürürken karşıda seni korkutan bir hayvan var. Korkmuş gibi yürüyün.”

“Öğle yemeği hazırlanmış ve çok acıkmışsın, karnın gurulduyor. Acıkmış gibi yürüyün.”

“Arkadaşın izinsiz oyuncağını aldı. Çok öfkelenedin. Öfkelenmiş gibi yürüyün.”

“Doğum gününüz ve babanız en sevdiğiniz oyuncaktan almış, çok mutlusunuz mutlu gibi yürüyün.”

“Sokakta geziyorsunuz ve bir tavuk gördünüz, çok şaşırdınız. Şaşırmış gibi yürüyün.”

“En sevdiğiniz arkadaşınız başka bir şehre taşındı. Çok üzgünsünüz, üzgün gibi yürüyün”

Daha sonra öğretmen farklı duyguların yer aldığı emoji kartlarını çocukların görebileceği bir alana koyar. Gönüllü bir çocuk seçerek , çocuğun seçtiği duyguya uygun bir durumu anlatması istenir. Çocukların duygu durumlarına uygun olaylar belirtmeleri sağlanır.

Öğretmen “Şaşkın Ördek” hikayesini ördek kukla tekniği ile anlatır fakat sonunu anlatmaz ve çocukların fikirlerini alarak sonu tamamlanır.

Şaşkın Ördek

Anne ördek yavrularına yüzmeyi öğretiyormuş. Dört yavrusunu da alarak göle götürmüştü. Anne ördek onlara nasıl yüzeceklerini anlatmış. Sonra hep birlikte göle girip yüzmeye başlamışlar. Anne ördek önde yavruları arkada yüzüyorlarmış. Anne ördek bir süre sonra arkasına bakmış. En küçük ördek orada yokmuş. Geri dönüp onu aramaya başlamış. Sonunda onu bulmuş. Yavru ördek şaşkın bir halde göl kenarına bakıyormuş...

Öykü çeşitli sorular sorularak çocuklara tamamlatılır.

“Sizce Yavru ördek neden şaşkınmıştır?”

“Siz nelere şaşırırsınız?”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

MATEMATİK-SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Sayılar Konuşuyor

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER: Rakamların olduğu boyama sayfası, parmak boyası

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen 1-2-3-4-5 rakamının yazılı olduğu kartları çocuklara göstererek hangi sayı olduklarını sorar. Çocukların cevaplarının ardından üzerinde rakamların olduğu boyama sayfası çocuklara dağıtılır. Çocuklardan diledikleri renkte parmak boyalarını kullanarak rakamlara parmak baskısı yapmaları istenir. Çalışma bittikten sonra öğretmen “Sayılar Konuşuyor” adlı parmak oyunu ile rakamları pekiştirmelerini destekler.

Sayılar Konuşuyor

Benim adım bir, hadi kolunu çevir (Sol elin işaret parmağı gösterilir ve iki kol birbiri etrafında çevrilir.)

Benim adım iki hadi el çırp bir iki (Sol elin işaret ve orta parmağı gösterilir ve iki kez el çırpılır.)

Benim adım üç bu hareketi yapmak çok güç (Sol elin işaret, orta ve yüzük parmağı gösterilir. İki elin parmakları kenetlenir ve parmaklar hareket ettirilir.)

Benim adım dört bu en zor hareket (İki el üst üste konur ve başparmaklar oynatılır.)

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap 4). “Boş bırakılan yere gelmesi gereken parçayı bulalım. Parçanın altındaki çiçeği boyayalım (s.8)”

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sabah okula geldiğinde kendini nasıl hissediyordun?

Şimdi nasıl hissediyorsun?

Duygu ne demek?

Hangi duyguları yaşıyorsun?

Endişelenmen gereken bir durum söyler misin?

Korktuğumuzda ne yaparız?

Bugün hangi sayıları boyadık?

Parmak boyası yerine başka ne kullanabilirdin?

Çalışmada nelere dikkat ettin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Çocuklarla duygular hakkında sohbet edilmesi önerilebilir. Hangi durumlarda ne hissederiz? Bugün kendini nasıl hissediyorsun?

“İnsanlar en çok hangi durumlarda endişe duyarlar? İnsanlar en çok hangi durumlarda endişe duyarlar?”

soruları üzerine ailece bir akşam haber programı izlenerek olaylar ve insanların duyguları üzerindeki yansımalarını konuşmaları istenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

- ✓ Cümlelerin öğelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
- ✓ Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
- ✓ Düz cümle kurar.
- ✓ Soru cümlesi kurar.
- ✓

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

- ✓ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ✓ Duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Duygularının nedenlerini açıklar.
- ✓ Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder.

Kazanım 12. Başkalarına yardım eder.

- ✓ Başkasının yardıma gereksinim duyduğunu fark eder.
- ✓ Başkasının gereksinim duyduğu yardımı tanımlar.
- ✓ Talep edilmesini beklemeden yardım etmeyi önerir.
- ✓ Yardımlaşmanın önemini açıklar.
- ✓ Yardım etmeyi alışkanlık hâline getirir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
- ✓ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- ✓ Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
- ✓ Sıra bildiren sayıyı söyler.

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

KAVRAMLAR: Duygu (Korku, Endişe, Mutluluk, Üzüntü, Şaşkın, Kızgın), Sayı/sayma (1-10 arası ritmik sayma)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Okul içinde bulunan bir spor alanında, dijital ekrana yansıtılarak açılan bir video eşliğinde güne sabah sporu ile başlanır. (Youtube: Kids Daily Workout). Ardından çember zamanına geçilir ve çocuklara gün içinde yapılacak etkinlik akışından kısaca bahsedilir. Çocuklar hazırlanmış öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Matematik merkezine sayı ve nesne eşleştirme oyunu ile dramatik oyun merkezine farklı duyguların yer aldığı maskeler konulur. Tüm merkezlerde çocukların vakit geçirmelerine olanak sunarken öğretmen gözlemlerini gerçekleştirir ve çocuklara rehberlik eder.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

“Renkler” şarkısı eşliğinde sınıf toplanır. Çocukların kişisel temizlik ihtiyaçlarını gidermeleri için lavabolara geçilir. Tuvalet ve hijyen kuralları, kişisel alanlar, mahremiyet vb konular hatırlatılır ve çocuklara rehberlik edilir.

Renkler

Ben bir küçük ressamım

Pembe sarı boyarım

Yeşil yeşil ormanlar

Mavi mavi denizler

Turuncudur portakal

Gökte sarı güneş var

Fırça kalem ve kâğıt

Olmazsa resim olmaz

Renklerle oynamaktan

Hiçbir çocuk sıkılmaz

En sevdiğim renklerle

Kırmızıyla beyazdır

Ay yıldızlı bayrağım

Kırmızıyla beyazdır

OYUN-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Duygularım

SÖZCÜKLER: Büzülme, süzülme

DEĞERLER:

MATERYALLER: Sayı ve nesne eşleştirme oyunu, dramatik oyun merkezine farklı duyguların yer aldığı maskeler, krepon kâğıtlarından keseler, farklı duyguları anlatan yüz ifadeleri, uzun çubuk, iki küçük boy sepet

Çocuklarla el ele tutuşup ayakta halka olunur. Öğretmen önce “Dans Edelim” adlı şarkılı oyunun sözlerini söyler.

Dans Edelim

Ellerimle şap şap, ayağıyla rap rap. (Hareketler eşliğinde)

Otur desem oturur, kalk desem kalkar.

Açıl desem açılır, saçıl desem saçılır.

Büzülünce büzülür, süzülünce süzülür.

Darılınca darılır, sarılınca sarılır.

Bir şöyle, bir böyle, dans edelim her yerde.

Çocuklarla birlikte sözler ve hareketleri çocukların ilgisine göre tekrarlanır. Çocukların bu şarkılı oyunu çeşitli duygu ifadeleri ile söylemelerine de rehberlik edilir. Şaşkın söyleme, kızgın söyleme, mutlu söyleme gibi. Oyun birkaç kez oynandıktan sonra oyun çocukların isteğine göre devam eder.

Krepon kâğıtlarından farklı renklerde, küçük boyutlarda, içlerinde yine krepon parçalarının olduğu keseler hazırlanır. Her kesenin içine farklı bir duyguyu anlatan (Korku, Endişe, Mutluluk, Üzüntü) yüz ifadeleri saklanarak sınıfın tavanına aralıklı olarak asılır. Çocuklar, sırayla çağırılarak uzun bir çubuk ile seçtiği keseyi yırtmalarına yardımcı olunur. Kesenin içinden hangi duygu çıktı ise o çocuğun o duyguyla ilgili başından geçen bir olayı anlatmasına rehberlik edilir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

MATEMATİK-OYUN-DRAMA BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Mandal Sepeti

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER: Yardımlaşma

MATERYALLER: 20 tane mandal, tebeşir

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap 4). “Eda bahçede oynarken düşmüş dizini yaralamış. Annesi Eda’yı hemen en yakın sağlık ocağına götürmüştü. Eda sağlık ocağına gider... Yukarıda anlatılan hikâyeyi dinleyelim. Eda, hangi duyguyu yaşıyor olabilir? Biz olsak bu durumda ne hissederdik? Düşünelim. Yarım kalan hikâyeyi tamamlayalım. Yukarıda endişeli görünen yüz ifadelerini işaretleyelim (s.9)”

Çocuklara mandal oyununun oynanacağı söylenir ve okul bahçesine çıkılır. Öğretmen çocuklardan iki küçük boy sepetin içine 10'ar tane mandal koymalarını ister. Oyun alanının ortasına bir daire çizer. Dairenin ortasına mandal sepetlerini yerleştirir. Öğretmen saymaca ile dört çocuk seçer ve ikişerli eşleştirir.

Çocuklara oyun sırasında mandalı nasıl kullanacakları uygulamalı olarak gösterilir. Öğretmen hareketli bir müzik açar. Başla komutuyla mandal takma görevini alan çocuk eşinin kıyafetleri üzerine mandal takmaya başlar. Öğretmen müziği durdurur. Hep birlikte grupların mandalları sayılır ve bahçe duvarına tebeşirle çizilen tabloya sonuçlar yazılır. En çok mandal takan grup oyunu kazanır. Öğretmen çocuklara “İki grup arasında kaç mandal sayı farkı var? Diğer grup kazanmak isteseydi kaç mandal daha takması gerekirdi?” soruları ile basit zihinsel matematik işlemleri yapılır.

Çocuklara “Haydi bir tren olalım, çuf çuf çuf” denerek sınıfın ortasında gezilir ve tüm çocukların vagon olarak trene katılmaları sağlanır. Tüm çocuklar trene katıldıktan sonra, “Nereye gidelim?” diye sorulur. Çocukların cevabına göre “Trenimiz Ankara’ya gidiyor. Çuf çuf çuf!” diye sınıfta belli bir süre gezilir ve “Şimdi, son durağa geldik. Trenden inip sandalyelerimize/minderlerimize oturalım.” denir.

Tüm çocuklar yerlerine oturduktan sonra, çocuklara sınıf içinde neler yaptıkları sorularak kısaca sohbet edilir. Daha sonra, neleri kendi başlarına yapıp neleri yapamadıkları ile ilgili sorular sorularak sohbet edilir. Gerekirse ipucu verilir. Örneğin; “Resim yapabilir misiniz? Musluğu açabilir misiniz? Ayakkabılarınızı bağlayabilir misiniz?” gibi. Çocuklardan biri çağrılır ve bir problem durumu söylenir. Örneğin; “Derenin karşısına geçmek istiyorsun, ama suya düşmek istemiyorsun. Yanında baban var. Babana ne söylersin?” diye sorulur. Çocuğun cevabı alınır ve “Baba, beni karşıya geçirir misin?” denerek yardım isteneceği vurgulanır. Benzer şekilde, farklı problem durumları verilerek yardım istemek için ne söylenmesi gerektiği vurgulanır. “Çorba içmek istiyorsun, ama çok sıcak. Annenden nasıl yardım isteyebilirsin? Musluğu açamıyorsun, ne yapabilirsin? Dolabın üst rafındaki oyuncakçı alamıyorsun, ayakkabının bağcığı düğümlemiş açılmıyor, kapıyı açamıyorsun, saçlarını tarayamıyorsun, karnın acıktı, düğmeni ilikleyemiyorsun, televizyonda istediğin kanalı bulamıyorsun.” gibi problem durumları kullanılabilir.

Çocuklarla kimden nasıl yardım isteyecekleri konusunda sohbet edilir, yardım cümleleri vurgulanır.

İnsanların her şeyi kendi başlarına yapamayacakları, bu durumda yardım isteyebilecekleri söylenir.

Çocuklara başka hangi durumlarda yardıma ihtiyaç duyabilecekleri sorularak cevapları alınır. Evde ve okulda, hangi durumlarda kimlerden nasıl yardım istediklerini söylemeleri istenir.

Bir kimseden yardım istemek için ne söylemek gerektiği sorularak çeşitli durumlarda nasıl yardım isteyebileceklerine ilişkin cümleler kurmaları istenir. Örneğin, “Musluğu açamıyorsanız, arkadaşınızdan nasıl yardım istersiniz?” diye sorularak çocukların bu durumlarda yardım cümleleri kullanmalarına fırsat verilir. Çocuklardan verilen durumu canlandırmaları istenebilir. Bu durumda isteyen Çocuklar verilen durumları canlandırır ve kimden nasıl yardım isteyeceklerine karar verebilirler.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Dans edelim oyununun sözlerini hangi duyguyla söylemekten hoşlandın?

Ailelerden yakın çevrelerinde bulunan bir engelli veya yaşlı bireye yardımcı olabilecekleri bir durum belirleyip gerçekleştirmeleri önerilebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

- ✓ Cümlelerin öğelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
- ✓ Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
- ✓ Düz cümle kurar.
- ✓ Soru cümlesi kurar.
- ✓ Birleşik cümle kurar.

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ✓ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyalleri birbiriyle/yasamla ilişkilendirir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli ya da grup hâlinde dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.

- ✓ Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- ✓ Başkalarıyla etkileşime girer.
- ✓ Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
- ✓

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

- ✓ Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- ✓ Sayıların gündelik hayatta ki önemini açıklar.
- ✓ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ✓ Söylenen sayıyı gösterir.

Kazanım 21. Eleştirel düşünme becerisi sergiler.

- ✓ Bir tartışma konusu ile ilgili soru sorar.
- ✓ Bir tartışma konusu ile ilgili düşüncesini açıklar.
- ✓ Bir tartışma konusu ile ilgili düşüncesinin gerekçelerini açıklar.
- ✓ Düşüncelerinin gerekçelerine ilişkin sorulara yanıt verir.
- ✓ Kendi düşüncelerini başkalarının düşünceleri ile karşılaştırır.

Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.

- ✓ Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.

KAVRAMLAR: Yön/Mekânda konum (Önünde-Arkasında)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Öğretmen güne “Balon Dansı” oyunu ile başlayacaklarını belirtir. Çocuklar ikiyeşerli eş olur ve her çiftin eline bir balon verilir. Çocuklardan balonu karşılıklı durup alınlarına koymaları istenir. Balonlar çocukların alınlarındayken balonu düşürmeden dans etmeleri istenir. Daha sonra hızlı hızlı dans etmeleri, zıplamaları ve çömelmeleri istenerek balon dansı yapılır. Ardından çember zamanına geçilir ve çocuklara gün içinde yapılacak etkinlik açısından kısaca bahsedilir. Çocuklar hazırlanmış öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Müzik merkezine öğretmen tarafından bir ses bombası yerleştirilir. Öğretmenin dijital olarak bağlantı kurarak merkezde “Tasarruf şarkısı (Su ve Enerji Tasarrufu)/Neşeli Okul şarkısını açar ve çocukların dinlemesini sağlar. Dinlenen bu şarkıya merkezde eşlik etmeleri için çeşitli orff aletlerine (zil, def, çelik üçgen, marakas) yer verilir. Aynı zamanda çocukların bu şarkıya ve tuttukları ritme dair duygu düşüncelerini ifade etmelerine rehberlik edilir. Tüm merkezlerde çocukların vakit geçirmelerine olanak sunarken öğretmen gözlemlerini gerçekleştirir ve çocuklara rehberlik eder.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocukların kişisel temizlik ihtiyaçlarını gidermeleri için lavabolara geçilir. Tuvalet ve hijyen kuralları, kişisel alanlar, mahremiyet vb konular hatırlatılır ve çocuklara rehberlik edilir.

Kahvaltı sonrasında her çocuğa aşağıdaki sözler eşliğinde, hazırlanmış kolyeler takılır.

Kolyeni tak, hazırlan.

Bekliyor seni araban.

Haydi gidelim neşeyle.

Arkadaşımızı dinlemeye.

TRÜKÇE (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Tasarruflu Olmayı Öğreniyorum

SÖZCÜKLER: Para, tasarruf, tutum

DEĞERLER: Sorumluluk

MATERYALLER: Balon, ses bombası, orff aletleri, kolyeler, kürsü, mikrofon, akıllı tahta/projeksiyon

Çocuklar kolyelerini takarak sınıfa girdiğinde öğretmen önceden görevlendirilen çocuğun sunumunu yapacağı gösterişli, süslü bir kürsü hazırlamıştır. Haftanın kürsü etkinliği için hazırlık yapılır. Temsili ve her sunumda kullanılmak üzere hazırlanmış bir mikrofon yer almaktadır. Haftanın kürsü etkinliği için çocuklardan minderlerini alarak uygun yerlere oturmaları istenir. Kürsü etkinliği öncesinde sınıftaki çocukların temel ihtiyaçları giderilerek hazırlanmalarına yardımcı olunur. Sunum esnasında uyulması

gereken kurallar (sessiz dinleme, soruları varsa en sonunda sorma) konuşularak çocuklara hatırlatılır. Haftanın kürsü etkinliğinde görevli olan çocuk kürsüye davet edilir. Mikrofon verilerek ailesi ile birlikte hazırladığı dijital ortamdaki “Tasarruflu Olmayı Öğreniyorum” konulu sunumunu sınıfta gerçekleştirmesi sağlanır. Sunumun görseller, materyaller, şarkılar, şiir okuma, hikâye anlatma, deney gibi etkinliklerle çeşitlendirilebileceği ailelerle paylaşılmış olmalıdır. Sunum bittikten sonra sınıftaki diğer çocukların soruları, tebrikleri ve teşekkürleri karşılanır. Sunum yapan çocuktan sunuma dair değerlendirme yapması istenir ve dinlenir.

Çocuklara Enerji Tasarrufu Haftası olduğu vurgulanır. Öğretmen çocuklara “Enerji” kelimesinin anlamını sorar. Masanın üzerine birçok kâğıt ve bozuk para yerleştirir. Çocuklarla birlikte kâğıt ve madeni paraların renkleri, üzerlerindeki resim, yazı ve sayıları incelenir. Paraların üzerindeki sayıların paraların değerini gösterdiği ve paraları saymamızı kolaylaştırdığını söylenir. Paraların nerelerden gelebileceği (harçlık, maaş vs.), nasıl saklanması gerektiği(cüzdan, kumbara vs.), nasıl kullanılabileceği (ihtiyaç, eğlence, yardım vs.), birinin almak istediği şeye parası yetmeyince ne yapması gerektiği hakkında kısaca sohbet edilir. Öğretmen paralardan birini seçer. Paraların sürekli insanlar arasında elden ele dolaştığını söyler. “Haydi çocuklar bugün paranın başından geçenler hakkında bir hikâye oluşturalım” der ve hikayeyi bir giriş cümlesi ile başlatır. “Ben bir lirayım, en büyük madeni parayım, bu sabah ilk önce fırına gittim, Ahmet benimle ekmek aldı ve beni fırına verdi. Sıcak mis gibi ekmek kokan fırında bir süre diğer bir liralarla birlikte sohbet ettik. Sonra fırıncı beni para üstü olarak Ayşe’ye verdi...” Çocuklar hikâyeye eklemeler yaptıkça öğretmen oluşturulan hikâyeyi yazarak kaydeder. Parayı doğru kullanmanın önemli olduğu ancak bizi mutlu eden birçok şeyin aileyle birlikte vakit geçirmek, arkadaşlarla oyun oynamak, eğlenmek, gülmek, kitap okumak, hayal kurmak, sarılmak ve sevmenin bedava olduğunu vurgulanır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

ERKEN OKURYAZARLIK-MATEMATİK-SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Kumbara Yapıyoruz

SÖZCÜKLER: İstek, ihtiyaç, kumbara

DEĞERLER: Özdenetim, Sabır

MATERYALLER: kâğıt ve bozuk paralar, Tasarruf yazılı kart, market broşürleri, para boyutunda kâğıtlar, boya kalemleri, boş kutular, artık materyaller (süsleme için)

Çocuklara “TASARRUF” yazan bir kart gösterilir. Burada yazan yazının “Tasarruf” olduğunu öğretmen okuduktan sonra bu kelimeyi daha önce duyan olup olmadığını sorar ve bu kelime üzerine sohbet edilir . Tasarruf nedir?

Neden tasarruflu olmalıyız?

Siz hayatınızda nelerde tasarruf ediyorsunuz?

İstedığımız her şeyi alabilir miyiz?

Aldıklarımız her zaman ihtiyaç mıdır?

Sorularla birlikte çocukların duygu düşüncelerini ifade etmesine olanak verilir. Öğretmen sınıfa bir market broşürü getirir. (Öneri: Çocukların evden getirmeleri de istenebilir.) Çocuklara üzerinde çeşitli ürünlerin resimleri bulunan market broşürleri verilir. Broşürlerde neler gördükleri sorulur. Sağlıklı yaşayabilmek için ihtiyacımız olan ürünlerin hangileri olduğu sorulur ve her çocuğun söylenen ürünleri broşürden keserek çıkarması istenir. Ardından broşürlerdeki ürünlerden hangilerinin sağlıklı yaşayabilmek için gerekli olmasa da almak istediğimiz ürünler olduğu sorulur. Bu ürünleri de broşürden keserek çıkarmaları söylenir. Broşürlerden kesilen ürünler masaya konulur. Çocuklardan ürünlerin fiyatını tahmin etmeleri istenir. Ürünlerin yaklaşık fiyatları altlarına yazılarak fiyat etiketleri hazırlanır ve ürünlerin yanına yerleştirilir. Çocuklardan dikdörtgen şeklinde para boyutundaki kâğıtlara boya kalemleriyle paralar hazırlamaları istenir . Yapılan paralarla alışveriş yapılacağı söylenir. ”Alışveriş yaparken ihtiyaçlarımızdan önce istediklerimizi alırsak ne olur?” diye sorun. Çocukların cevaplarını dinlenir. Alışverişin başlangıcında ellerinde toplam ne kadar para olduğunu saymaları istenir ve bu paranın bütçeleri olduğunu belirtilir. Çocuklar, broşürlerden kesilen ürünleri istekleri doğrultusunda satın alarak paralarını öderler . Alışverişin sonunda ellerinde kaç lira para kaldığı sayılır. Harcanan paralarla ihtiyaçların mı istenenlerin mi alındığı incelenir. Para kalmadı ise neden kalmadığı sorgulanır . Marketlerde birçok ürünün satıldığı, bu ürünlerin hepsini satın almanın mümkün olmadığı belirtilir. İhtiyacımız olmayan bir sürü şeyi satın almanın boş yere para harcamak yani israf olduğu söylenir. Ailelerimizin de alışveriş yaparken bütçeye (sahip olduğumuz paraya) ve ihtiyaçlara göre bu ürünleri satın aldıkları ifade edilir.

Çocuklardan bozuk paraları kâğıdın altına koymaları, paranın üzerini kurşun kalemle taramaları istenir. Bu teknikle paranın izinin kâğıtta belireceği söylenir. Çocukların bütün bozuk paraların yazı ve tura bölümlerinin izlerini kâğıtlara çıkarmaları teşvik edilerek ortaya çıkan izler üzerine sohbet başlatılır. (Öneri: Aynı etkinlik oyun hamuruna kalıp çıkarma şeklinde de uygulanabilir.)

Çocuklara “Çok istediğin ama yeterli paran olmadığı için alamadığın bir şey oldu mu? Peki, istediğin o şeyi almak için ne yapabilirsin?” diye sorularak “Para biriktirme” cevabına ulaşmaları sağlanır. “Paramızı nasıl biriktirebiliriz? Elimize geçen bütün parayı harcarsak para biriktirebilir miyiz? O halde para biriktirmek için ne yapabiliriz? Kumbara kullanmanın faydaları nelerdir? Para biriktirmek neden önemlidir?” diye sorulur. “Elimize geçen paranın bir kısmını bir kumbaraya koyup güvenli bir yerde saklayabiliriz, elimize para geçtikçe kumbaraya para eklemeye devam edebiliriz. Karşımıza çok eğlenceli ve güzel şeyler çıkabilir. Ama sabredip para biriktirmeye devam edersek hedefimize daha kolay ve hızlı ulaşabiliriz.”

“Yetişkinler de gelecekte yapmak istedikleri şeyler (yeni yerler ülkeler görmek, tatile gitmek, yabancı dil öğrenmek, enstrüman çalmak ya da bir hobilerini gerçekleştirmek için), pahalı şeyler almak (ev, araba, tekne, bisiklet, elektronik eşya vb. almak) için para biriktirirler.” Çocuklara “Sen paranı ne için biriktirmek istersin?” diye sorularak, küçük beyaz kâğıtlara resmini yapmaları istenir . Evlerden gelen boş kutuların üzerine çocukların yaptığı resimler yapıştırılır. Ardından renkli bantlarla, artık süsleme malzemeleri ile kutular süslenir. Kapakları kumbara kapağı olacak şekilde kesilir. Tamamlanan kumbaralar evlere gönderilir.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap 4). “Tutumlu olmak sadece para biriktirmek değildir. Her konuda tutumlu olmalıyız. Suyu boşa akıtmamalı, gereksiz yere yanan lambaları söndürmeli; tabağımıza konan yemekleri bitirmeliyiz. Yukarıdaki resimleri inceleyelim. Çocuklardan tutumlu davrananın yanındaki çiçeği boyayalım (s.10)”

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün hangi oyunla güne başladık?

Bütçe ne demek?

Aldığımız ürünün ihtiyaç mı istek mi olduğuna nasıl karar veririz?

Alışveriş bölümünde hangi ürünler vardı?

Sen paranı ne için biriktirmek istersin?

Kumbaramızı nasıl yaptık?

Bunun için nasıl bir kumbara yaparsın?

Biriktirdiğin parayla kime yardım etmek istersin? Nasıl?

İncelediğimiz paralarda neler gördünüz?

Daha önce hiç incelediğimiz paralardan farklı para gördünüz mü? Nasıldı? •

Para ne için kullanılır?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile ve Toplum Katılımı - 14. hafta etkinlik sayfaları ailelere ulaştırılarak, ailelerden çocuklarla birlikte bu çalışmalarını tamamlamaları istenir.

Önerilen şarkının evde çocuklarla birlikte dinlenmesi istenebilir. (Youtube: Kum Kum Kumbara /Çocuk Şarkıları, Alp’i ve Arkadaşları)

Evde, sokakta veya seçilen bir kurumda kullanılan elektrikle çalışan aletlerin tespit edilmesi ve üzerinde konuşulması istenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 6. Küçük kaslarını kullanarak koordineli hareketleri yapar

- ✓ Nesneleri toplar
- ✓ Nesneleri kaptan kaba boşaltır.
- ✓ Nesneleri farklı şekillerde dizer.

Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.

- ✓ Nesneleri yırtar.
- ✓ Nesneleri takar.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli ya da grup hâlinde dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.

- ✓ Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- ✓ Başkalarıyla etkileşime girer.
- ✓ Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

- ✓ Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- ✓ Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
- ✓ Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.
- ✓ Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.

KAVRAMLAR: Zıt (Hızlı-Yavaş), Sayı/sayma (5rakamı)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklarla güne selamlanarak başlanır. Ardından çember zamanına geçilir ve çocuklara gün içinde yapılacak etkinlik açısından kısaca bahsedilir. “Sayılar” parmak oyunu çocuklarla birlikte söylenir.

Sayılar

Benim adım bir! (Bir parmak gösterilir.)

El çırpalım bir kere! (Bir kez el çırpılır.)

Parmak şaklatalım bir kere! (Bir kez parmak şaklatılır.)
Kulağımıza dokunalım bir kere! (Bir kez kulağa dokunulur.)
Burnumuza dokunalım bir kere! (Buruna dokunulur.)
Gözümüzü kırpalım bir kere! (Bir kez göz kırpılır.)
Dizlerimize vuralım bir kere! (Bir kez dize vurulur.)
Haydi, hoplayalım bir kere!

Çocuklar hazırlanmış öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Müzik merkezi çeşitli ritim aletleri (marakas, çelik üçgen, def vb.) ile zenginleştirilir. Hızlı-yavaş kavramına yönelik hayvanların bulunduğu görseller fen merkezine konulur. Matematik merkezine 5 rakamının yer aldığı görseller, sayma yapılabilmesi için çeşitli nesneler (kalın tahta boncuklar, kalın ip, küçük blokler vb.) konulur. Tüm merkezlerde çocukların vakit geçirmelerine olanak sunarken öğretmen gözlemlerini gerçekleştirir ve çocuklara rehberlik eder.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğretmen eline aldığı bir marakas sallayarak çocukların dikkatini çeker. Çocuklara marakas salladığı süre boyunca belirttiği şekilde sınıfı toplamaya devam etmelerini söyler. Marakas sallarken öğretmen zıt kavram (Hızlı-Yavaş) belirtir. Marakas durduğunda çocuklar don olurlar ve sabit olarak beklerler.

Çocukların kişisel temizlik ihtiyaçlarını gidermeleri için lavabolara geçilir. Tuvalet ve hijyen kuralları, kişisel alanlar, mahremiyet vb konular hatırlatılır ve çocuklara rehberlik edilir.

MÜZİK-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Ayna

SÖZCÜKLER: Müzisyen, orkestra

DEĞERLER:

MATERYALLER: Çeşitli ritim aletleri (marakas, çelik üçgen, def vb.), hayvanların bulunduğu görseller, çeşitli nesneler (kalın tahta boncuklar, kalın ip, küçük blokler vb.), müzik aletleri çalan müzisyen görselleri, müzik aletleri (ritim çubukları, zil, davul, vb.) müzik çalar

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce duvarlara müzisyenlerin müzik aletleri ile birlikte görsellerini yapıştırır. Çocukların dikkati duvarlara yapıştırılan görsellere çekilir. Görseldeki müzik aletlerinin isimleri, kullanım amaçları, nasıl kullanıldığı hakkında çocuklarla sohbet edilir. Öğretmen hafif bir müzik açarak dinlenen müziklerde kullanılan müzik aletlerinin neler olabileceği, müzik aleti çalan kişilere ne denildiği gibi sorular sorar. Çocukların sorulara verdiği yanıtlar dikkate alınarak çocuklara müzik aletleri ve müzisyenler hakkında sohbet edilir. Soru-cevap aşamasından sonra öğretmen çocuklara kısaca orkestradan söz eder. Çocukları ikiyeşerli gruplara ayırır. Her bir gruba farklı müzik aletleri (ritim çubukları, zil, davul, vb.) dağıtır. Çocuklardan biri müzisyen, diğeri ayna olur. Öğretmen müzisyen olan çocuklardan ellerindeki müzik aletleriyle kendisinin verdiği yönergeye uygun olarak yavaş ya da hızlı ritim oluşturmalarını ister.

Ayna rolündeki çocuk, müzisyen olan eşinin yaptığının aynısını elinde müzik aleti olmadan taklit eder. Öğretmen bu kez ayna rolündeki çocukların müzisyen diğer grubun da dans eden çocuklar olabileceğini söyler ve böylece çocukları iki büyük gruba ayırır. Müzisyen olan çocuklara müzik aletleri verilir. Öğretmen müzik çalardan yine bir müzik açarak bu kez bu müzik eşliğinde elinde müzik aleti olan çocukların müziğin ritmine uygun ritim tutmalarını ister. Dans eden gruptaki çocuklar da müzisyen olan eşlerinin oluşturduğu ritim eşliğinde ve çalan müziğin ritmine uygun dans ederler. Daha sonra roller değiştirilerek süreç tekrarlanır. Öğretmen çocukların aynı müzikle birbirinden farklı müzik aletleri eşliğinde farklı hareketlerle dans edebileceklerini vurgulayarak etkinliği sonlandırılır.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap 4). “Her grupta diğerine göre daha hızlı gidenin altındaki çiçeği boyayalım (s.11)”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklara “Geleneksel Oyun Günü” olduğu, “Aç Kapıyı Bezirganbaşı” oyunu oynanacağı belirtilerek açık hava okul bahçesine çıkılır. Oyunun kuralları çocuklara açıklanır ve tüm çocukların katılımıyla oyun oynanır. Kapı için 2 çocuk seçilir. Bu iki kişi kendisine bir çiçek ismi seçer, kimseye söylemez. Sonrasında ellerini yukarıda birleştirerek köprü oluşturur. Diğer çocukların sırayla y kapıdan geçmeleri istenir. Bu sırada oyunda aç kapıyı bezirgân başı şarkısı belli bir ritim ve hızla söylenir. Her ritimde bir kişi kapıdan geçer ve çıkar. “Üçüncü de kapana kaçan” kısmında kağana sıkışan çocuğa kimsenin duymayacağı şekilde hangi çiçeği seçtiği sorulur. Hangisini tercih ederse seçtiği ismi taşıyan çocuğun arkasına sıraya geçmesi söylenir. Bunu yaparken diğer çocukların duymadığından emin olunur. Gruptaki herkes yakalandıktan ve seçimini yaptıktan sonra ortaya bir çizgi çizilir. İki grup da kendi içinde arka arkaya sıra olup birbirlerinin belinden tutarlar. Karşılıklı çekişme olur ve çizgiyi ilk geçen grup oyunu kaybeder.

Oyunun ezgisi

Aç kapıyı bezirganbaşı, bezirganbaşı

Kapı hakkı ne alırsın ne verirsin?

Arkamdaki yadigâr olsun, yadigâr olsun.

Bir sıçan, iki sıçan, üçüncü de kapana kaçan.

MATEMATİK-OYUN-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: 5 Rakamını Bul

SÖZCÜKLER: Mozaik

DEĞERLER:

MATERYALLER: 5 rakamının yer aldığı kartlar, renkli küçük kare kağıtlar, yapıştırıcı

Üzerinde 5 rakamının yazılı olduğu kart çocuklara gösterilerek hangi rakam olduğu sorulur. Sayışmaca ile bir çocuk ebe seçilir ve gözleri bağlanır. Sayı kartı sınıfta uygun bir yere saklanır. Ebenin gözleri açılır ve sayı kartını bulmaya çalışır. Ebe karta yaklaştığında çocuklar hızlı alkışlamaya başlarlar, uzaklaştığında ise

alkış yavaşlar. Oyun çocukların ilgilerine göre uzatılabilir. Daha sonra çocuklar el ele tutuşup daire oluştururlar. Ebe olan çocuk yere çömelir ve gözlerini kapatır. Öğretmen 5 rakamının yazılı olduğu kartı çocuklardan birine verir. Tüm çocuklar ellerini arkaya saklarlar ve ebe kalkar. 5 rakamının hangi arkadaşında olduğunu bulmaya çalışır. Çocuklar çalışma masalarına alınır ve 3 kişilik gruplar olmaları istenir. Büyük boy kağıtlar her gruba verilir. Bu kağıtlara her grubun büyük bir 5 rakamı yazmasını ister. Bu esnada öğretmen kalın bir 5 rakamı çizmeleri için rehberlik eder. Masaya küçük kare şeklinde kesilmiş renkli el işi kâğıtları yerleştirilir. Çocuklar bu el işi kâğıtlarını çizdikleri 5 rakamlarının içine yapıştırarak mozaik çalışmasını tamamlarlar.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Hangi merkezde daha çok vakit geçirdin? Neden?

Hızlı olan bir hayvan söyler misin?

Sence etrafımızda çok yavaş olan neler var?

Bugün hangi sayıyı öğrendik?

Bugün hangi geleneksel oyunu öğrendik?

Bu oyunda kurallar neydi?

Sence bu oyun başka nasıl oynanabilirdi?

Geleneksel ne demek?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Öğretmen, ailelere çocuklarıyla birlikte enstrümanla çalınmış bir müzik parçası dinlemelerini ve bu parçanın hangi müzik aleti ile çalındığını tahmin etmelerini isteyebilir. Evde kullanılan materyallerden farklı ritimler oluşturulup birlikte bir müzik denemesi yapılabilir. İstenirse oluşturulan bu müziğin ritmine uygun hareketlerle müziğe eşlik edebilir.

Ailelerden ertesi gün etkinliği için enerji kaynakları ile ilgili resim, afiş, gazete veya dergilerden buldukları resimleri sınıfa göndermelerini istenir.

Öğretmen eğer sınıfındaki çocukların ailelerinde bir müzik aleti çalan kişi var ise onu sınıfa davet edip, çocuklara çaldığı müzik aletini tanıtmayı, nasıl çalındığını göstermesi ve mümkünse kısa bir konser vermesini isteyebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

- ✓ Cümlelerin öğelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
- ✓ Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
- ✓ Düz cümle kurar.
- ✓ Soru cümlesi kurar.
- ✓ Birleşik cümle kurar.

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.

- ✓ Nesneleri yırtar.
- ✓ Nesneleri takar.
- ✓ Nesneleri çıkarır.
- ✓ Nesneleri açar.
- ✓ Nesneleri kapatır.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

- ✓ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ✓ Canlı varlıkları korur.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 20. Problem durumlarına çözüm üretir.

- ✓ Karşılaştığı problemin ne olduğunu söyler.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yolu/yolları önerir.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yollarından birini seçer.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

KAVRAMLAR: Zaman (Sabah- Öğle-Akşam)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Çocuklara sabah-öğlen-akşam vakitlerini temsil eden görseller sunar. Çocuklara bunların ne ifade ettiğini sorar. Gelen cevaplar sonunda öğretmen “Biz şu anda günün hangi vaktindeyiz” diye sorar. Çocuklardan gelecek “Sabah” doğru cevabı üzerine “Peki biz

sabahları/öğlenleri/akşamları neler yaparız?” sorusunu yöneltir. Sohbetin ardından çember zamanına geçilir ve çocuklara gün içinde yapılacak etkinlik açısından kısaca bahsedilir. Çocuklar hazırlanmış öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Tüm merkezlerde çocukların vakit geçirmelerine olanak sunarken öğretmen gözlemlerini gerçekleştirir ve çocuklara rehberlik eder. Çeşitli hayvan yürüyüşleri yaparak sınıfta çocukların önce serbest dolaşmaları sağlanır. Ardından öykünme çalışmaları taklitle aslına uygun devam eder ve öğretmenin “Şimdi köpek gibi yürüyerek sınıfı topluyoruz” yönergeleriyle toplanma ve temizlik devam eder.

Kedi köpek yürüyüşü (Eller yerde, sırt kamburlaştırılmış, sessizce yürünür.)

Ayı yürüyüşü (Gövde öne bükülür, avuçlar yere değdirilir, baş yukarı kaldırılır.)

Leylek yürüyüşü (Kollar öne uzatılır, öne adım atılırken dizler karna çekilerek yürünür.)

Karga yürüyüşü (Dizler bükülür, ellerle ayak bilekleri tutulur, adım atılarak yürünür.)

Kaz, ördek yürüyüşü (Dizler bükülür, kollar yana açılır. Sağa sola yalpa yaparak yürünür.)

Maymun yürüyüşü (Dizler yarım bükülür, gövde hafifçe öne eğilir, kollar yana sarkıtılır ve yürünür.)

Tavşan yürüyüşü (Dizler bükülür, eller yere konur. Ayaklardan hız alınır ve ileri doğru sıçranır.)

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocukların kişisel temizlik ihtiyaçlarını gidermeleri için lavabolara geçilir. Tuvalet ve hijyen kuralları, kişisel alanlar, mahremiyet vb. konular hatırlatılır ve çocuklara rehberlik edilir.

Öğretmen beslenme saatinde her çocuğun kendisine sağlıklı bir besin ismini vermesini ister. Çocuklar ne olduklarını söyler. Beslenmenin önemi ve sağlıklı sağlıksız besinler üzerine sohbet edilir. Sağlıklı besinlerin insan vücuduna enerji verdiği vurgulanır.

TÜRKÇE (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Tasarruf Güzel Şey

SÖZCÜKLER: Enerji, tasarruf, tutum

DEĞERLER: Sorumluluk

MATERYALLER: Sabah-öğlen-akşam vakitlerini temsil eden görseller, enerji kaynakları ile ilgili resim, afiş, gazete veya dergi resimleri, ampul, televizyon, bilgisayar/tablet, damlayan musluk görselleri

Öğretmen bir gün önceden ailelerden enerji kaynakları ile ilgili resim, afiş, gazete veya dergilerden buldukları resimleri sınıfa göndermelerini ister. Öğrenciler sınıfa geldiğinde, sınıfın tavanından sarkan büyük ampul, televizyon, bilgisayar/tablet, damlayan musluk görselleriyle karşılaşır. Ardından çocukların öğretmeni rahat görebilecekleri çember düzeninde oturmaları sağlanır. Çocuklarla yapılan sohbette sınıfta ilgilerini çeken resimlerden ve bu resimlerin bizlere neyi anlattığından bahsedilir. Öğretmen bu haftanın ülkemizde “Enerji Tasarrufu Haftası” olarak kutlandığını belirtir. Konuyla alakalı kısa bir sohbet edilir ve çocuklara bu konuyla alakalı neler bildikleri sorulur. “Tasarruf nedir? Enerji nedir? Neden tasarruf yapmalıyız?” soruları üzerine çocuklarla birlikte sohbet edilir. Günlük yaşamdan örnek vermeleri sağlanır. Yağmur tekerlemesi

birkaç defa tekrar edilerek söylenir. Konuyla ilgili bilmecelerden sorulur. “Tasarruf Güzel Şey” adlı hikâye, hikâye kartı tekniği ile anlatılır.

Yağmur

Gümbür gümbür gümbürdüyor, sanki göğü deliyor.

Arkasından bir yağmur şakır şakır şakırdıyor.

Tık tık cama vuruyor, aç bakalım ne diyor?

Enerjisi çok güçlüdür yağmur bulutlarını o taşır (**rüzgâr**)

Gökyüzünde bulunur doğayı ısıtır (**güneş**)

Lamba değil aydınlatır doğum gününde yaşını hatırlatır (**mum**)

Tasarruf Güzel Şey

Pınar henüz 5 yaşında minik bir kızdı. Güneşli, mis gibi kokan bir havada dışarı çıkıp, hava almak istedi. Evlerinin bahçesinden çıktı ve dere kenarına doğru epey bir yol aldı. Çiçekleri koklarken, kelebekleri izlerken bir de baktı suyun yanına kadar gelmişti. Birden evden uzaklaştığını fark edince “Annem beni merak edebilir. Haber de vermedim. Ama hemen şuracıkta dinlenip geri gidersem, çok meraklandırmadan evde olurum” dedi. Akan suyun kenarında otururken suyun içinde birden beyaz bir balık gördü. Balık sıçraya sıçraya Pınar’ın yanına kadar geldi. Bir ses “Ah ah” dedi. Pınar şaşırmıştı, bu da neydi! Etrafta kendisinden başka kimse yoktu. Etrafta biri mi var diye bakınırken, beyaz balık hemen konuşmaya başladı. “Ah ah Pınar. Şu akan su ne kadar da güzel değil mi. Dağların içinden gelen su bol bol akıyor. Durdurmak mümkün değil. Fakat çeşmelerden akan su böyle mi? İnsanlar hiç dikkat etmeden gereksiz yere akıtıp suya yazık ediyorlar. Çok üzülüyorum çok” dedi. Pınar, beyaz balığı dinlerken bir yandan da balığın kendisiyle nasıl konuştuğunu merak ediyordu ve şaşkınlık içindeydi. Pınar önce şaşkınlıkla “Sen bir balıksın nasıl konuşuyorsun?” dedi. Beyaz balık cevap verdi. “Sana derdimi anlatıyorum. Sen beni anlayabilirsin. Ben ufak bir balığım ama sanırım sen bu doğayı seven bir kız olarak, çevrendekileri bu konuda uyarabilirsin. Senden bu konuda yardım istiyorum.” dedi. Pınar “Ama ben ne yapabilirim ki, ben henüz küçük bir kıyım beni kim dinler” derken beyaz balık söze başladı. “Bence önce aileden başlayarak kullanılmayan elektrik lambalarının, evlerde izlediğiniz televizyonun ve kullandığınız suyun ihtiyaç olmayan zamanlarda kapalı olması için sürekli uyarmalısın. Sonra da çevrendeki tüm insanlara anlattırısın. İnsanlar böyle ihtiyaçları olmadığı zamanlara kullanmaya devam ederlerse ilerde musluklarından su akmayacak, elektrikle çalışan aletlerin hiçbirisi açılmayacak” dedi. Pınar beyaz balığın bu söylediklerinden çok etkilendi. Ya ışıklar olmazsa akşamları nasıl yemek yerlerdi. Veya su olmazsa nasıl banyo yapıp temizlenebilirdi. En kötüsü de eğer dünyada su biterse nasıl su içerlerdi. Pınar beyaz balığa söyledikleri için çok teşekkür ederek oradan hızla uzaklaştı ve doğru evinin yolunu tuttu. Hiç ummadığı bir arkadaş ona neler öğretmişti neler. Eve gittiğinde yaşadığı olayı ve duyduğu endişeyi hemen ailesiyle paylaştı. Ailesi önce bir balıkla konuştuğu için Pınar’a karşı alaycı davranışlar da konuya hak verdiler. Bu konuda daha dikkatli olabileceklerini söyleyerek pınarın içini ferahlattılar. O günden sonra eğer ihtiyaçları yoksa musluklar ve lambalar asla boşa kullanılmadı. Ama evde bir unutan olursa, pınar hemen ne yapılması gerektiğini hatırlatıyordu. Pınar için, doğaya yardımcı olmak dünyanın en güzel duygusuydu. Ve sanırım tüm çocuklar doğayı mutlu etmek ister”

Kullandığımız eşyalardan hangileri enerji ile çalışıyor?

Çocuklar neler yaparsak enerji kullanımına dikkat etmiş oluruz?

Peki, siz Pınar'ın yerinde olsaydınız ne yapardınız?

İnsanlar için enerji neden önemli olabilir?

Hayatımızda elektrik ve su olmasaydı nasıl bir yaşantımız olurdu?

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Enerji Gönüllüsü

SÖZCÜKLER: Enerji, gönüllü

DEĞERLER: Sorumluluk

MATERYALLER: Makas, yapıştırıcı ve önceden hazırlanmış taç kalıpları, kukla

Öğretmen “Ne dersiniz çocuklar bizlerde Pınar gibi bu konuda görevli çocuklar olalım mı? İlk önce kendimiz bu enerji kaynaklarını kullanırken çok dikkat etmeliyiz. Ayrıca başkalarını gereksiz yere kullanılan eşyalar konusunda uyarmak da bizim görevimi olmalı. Şimdi sizlerle birer hatırlatan tacı yapalım. Bugün okulda ve evde bu taç ile dolaşın ve çevrenizde gördüğünüz fazla kullanılan eşyaları kapatmak, insanları uyarmak ve hatırlatmakla görevli olun.” diyerek çocukları masalara alır. Çocuklara makas, yapıştırıcı ve önceden hazırlanmış taç kalıplarını dağıtır. Ampul ve taç resimlerini kesip yapıştırarak oluşturulan taçlar çocuklara takılır. Günün görevlisi oldukları tekrar hatırlatılır. Taçlarını takan çocuklarla ‘Enerji’ isimli şarkı önce öğretmen tarafından daha sonra çocuklarla birlikte söylenir.

Enerji

Arkadaş boşa harcama enerjini

Sonra biter kalırsın

Herkesten geri

Söndürelim boşa yanan lambayı

Bugünden düşünelim yarını.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap 4). “Enerji kaynaklarımızı verimli kullanmanın önemi için Enerji Tasarrufu Haftası’nı kutluyoruz. Enerji kaynaklarımızı tasarruflu kullanmak için neler yapmalıyız? Enerji kaynaklarımızı tasarruflu kullanmazsak neler olur? Söyleyelim. Musluktan akan su damlasının içindeki mavi damlacıkları bulalım, yuvarlak içine alalım (s.12)”

Enerji kaynaklarımızı verimli kullanmanın önemi için Enerji Tasarrufu Haftası’nı kutluyoruz. Enerji kaynaklarımızı tasarruflu kullanmak için neler yapmalıyız? Enerji kaynaklarımızı tasarruflu kullanmazsak neler olur? Söyleyelim. Musluktan akan su damlasının içindeki mavi damlacıkları bulalım, yuvarlak içine alalım (s.10)”

Gün sonunda öğretmen çocuklarla çember zamanı yapmak için çocukları çembere davet eder. “Bugün neler yaptık? Haydi hep birlikte hikayemizi oluşturalım” der. Öğretmen bir kuklayı önce tanıtır ve konuşturmaya başlar. Kukla sınıftaki bir çocuk yerine geçer. “Bugün sabah geldiğimde...” diye başlayarak güne başlama zamanı ile öğretmen giriş yapar. Akışa göre çocukların hikâyeyi devam ettirmeleri sağlanır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bu haftayı ne olarak kutluyoruz?

Sizce enerjiyi tasarruflu kullanmak için neler yapmak gerekir?

Sizlerin enerji ile çalışan oyuncakları varsa nasıl kullanıyorsunuz?

Taçları nasıl hazırladık?

Taç yerine başka nasıl bir hatırlatıcı hazırlayabilirdik?

Hikâyede en çok neyden etkilendiniz?

Tasarruf yapmak neden önemli?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Evde bulunan bozuk oyuncakları ailece birlikte onarmaları ve tamir ederken çocuklarıyla neden bunu yaptıklarıyla ilgili sohbet etmeleri istenir.

Yaşanılan şehirde büyükşehir belediyesinin mahallelerde enerji, su tasarrufuna yönelik projesinin olup olmadığının araştırılması önerilebilir

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 12. Parça ve bütün ilişkisini kavrar.

- ✓ Bir bütünü parçalara böler.
- ✓ Parçaları bir araya getirerek bütünü oluşturur.
- Parça ve bütün ilişkisini açıklar.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

- ✓ Nefesini doğru kullanır.
- ✓ Sesinin tonunu ayarlar.
- ✓ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ✓ Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- ✓ Konuşma hızını ayarlar.

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.

KAVRAMLAR: Eş, Parça-Bütün

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

MÜZİK-TÜRKÇE-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Dostluk Ağacı

SÖZCÜKLER: Bilge

DEĞERLER: Dostluk,Sevgi

MATERYALLER: Renkli kartonlar, boya kalemleri, ritim çubukları

Çocuklar oyun alanına serbest bir şekilde geçer. Öğretmen her çocuğun eline bir ritim çubuğu verir. “Sevgili Arkadaşım” isimli şarkı açılarak ritim hareketleri eşliğinde çocuklarla birlikte söyler.

<https://www.youtube.com/watch?v=Id0zowHTVks>

Şarkı çocukların ilgisi doğrultusunda tekrar edilir.

Daha sonra öğretmen çocukları minderlere alır ve “Dostluk Ağacı” isimli hikayeyi etkileşimli bir şekilde anlatır.

“DOSTLUK AĞACI

Bir zamanlar, yemyeşil bir ormanın tam ortasında, dalları gökyüzüne uzanan, yaprakları kocaman kalpler gibi olan bir ağaç yaşarmış. Bu ağaca ormandaki tüm hayvanlar "Dostluk Ağacı" dermiş. Çünkü bu ağaç, yalnızca gerçek dostluklarla büyümüş.

Ama kimse bu ağacın sırrını tam olarak bilmezmiş. Sadece yaşlı baykuş Bilgegöz, bir gün fısıltıyla söylemiş: “Bu ağaç, sevgiyle paylaşıldığında yaprak verir, iyilikle sulandığında çiçek açar.”

Bir sabah, minik sincap Milo, ormanda oynarken ayağını burkmuş. Acıdan kıpırdayamıyormuş. O sırada tavşan Zuzu koşarak gelmiş.

“Ne oldu Milo? Sana yardım edeyim,” demiş hemen.

Zuzu, Milo’yu sırtına alıp Dostluk Ağacı’nın altına götürmüştü.

O anda ağacın dallarından bir ışık huzmesi çıkmış ve ağaçta yeni birçok yaprak çıkmış.

Milo ile Zuzu şaşkınlıkla birbirlerine bakmışlar ve gülümsemişler.

Sonra kuş Lili, kirpi Tonton, kaplumbağa Tomi de gelmiş.

Herkes el ele tutuşmuş.

Birlikte şarkılar söylemişler, oyunlar oynamışlar.

Her birlikte güldüklerinde, ağacın dallarından bir çiçek açmış.

Her yardım ettiklerinde bir yeni yaprak çıkmış.

Ağaç, renk renk olmuş. Adeta sevgiyle dans ediyormuş.

Ertesi gün tüm ormanda konuşulan tek şey şuymuş:

“Dostluk Ağacı yeniden canlandı! Çünkü kalpten gelen dostluklarla besleniyor!”

O günden sonra, ormanda kimse tek başına kalmamış.

Kim ağlasa bir dost omuz olmuş, kim sevinsin bir dost alkış olmuş.

Ve Dostluk Ağacı da her gün biraz daha büyümüş...”

Hikayeden sonra öğretmen çocuklara aşağıdaki soruları sorar.

Dostluk ağacının yaprakları nasıl büyüyormuş?

İyi arkadaşlar birbirlerine nasıl davranırlar?

Hiç arkadaşınız olmasaydı nasıl hissederdiniz?

Öğretmen çocuklara birlikte sınıfımız için bir “Dostluk Ağacı” yapacaklarını söyler. Öğretmen ağacın gövdesini ve dallarını kartondan hazırlar. Yaprak ve çiçek kalıpları hazırlanır. Öğretmen öğrencilere yaprak ve çiçekleri alıp diledikleri süsleyebileceklerini söyler. Öğrenciler süsledikleri yaprak ve çiçekleri ağaca yapıştırırlar. Bu ağacın sınıfımızdaki arkadaşlığı temsil ettiği açıklanır ve panoya asılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN (Küçük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Kim Benim Eşim?

SÖZCÜKLER: Eş

DEĞERLER: Sevgi, Saygı

MATERYALLER:

“Bugün sizlerle **dostluk** ve **arkadaşlık** hakkında konuştuk.

Arkadaşlık, birlikte gülmek, birlikte oynamak ve birlikte mutlu olmaktır.

Bir arkadaş, canın sıkıldığında seni güldürür.

Düştüğünde elinden tutar,

Bir şey paylaşırken önce seni düşünür.

Gerçek bir arkadaş, oyuncaklarını paylaşır, sırasını bekler, güzel sözler söyler.

"Teşekkür ederim", "Lütfen" ve "Seninle oynamayı çok seviyorum" gibi cümleler kurar.

Biz sınıfça bir aileyiz. Hepimiz farklıyız ama kalbimiz dostlukla dolu.

Birbirimizi kırmadan, yardım ederek ve saygılı davranarak çok güzel arkadaş olabiliriz.

Unutmayalım:

Dostluk, en güzel hediyedir.

Onu sevgiyle saklamalıyız. Bu dostluk ağacına baktıkça sınıfımızda kurduğumuz çok güzel arkadaşlıkları ve yalnız olmadığımızı hatırlayalım.”

“Kim Benim Eşim?” isimli oyunu oynamak için çocuklar oyun alanına gelir. Çocuklar daire şeklinde oturur. Öğretmen, tüm çocuklara karışık şekilde kartlar dağıtır. Her kartın bir eşi vardır (örneğin 2 tavşan, 2 yıldız, 2 araba...).

Öğretmen “eşini bul” dediğinde çocuklar sessizce ayağa kalkar ve kendisiyle aynı karta sahip olan eşini bulmak için sınıf içinde dolaşır. Ancak bunu konuşmadan ve sadece beden diliyle ifade ederek yaparlar (hayvan taklidi, işaret etme, benzer ses çıkarma gibi).

Eşler birbirini bulduğunda yan yana durur ve öğretmene birlikte geldiklerini gösterirler.

Her çift bulunduktan sonra öğretmen eşleşmeleri kontrol eder ve eşleşen çocuklar birlikte küçük bir hareket yapar:

- El ele tutuşup daire çizer
- Aynı anda zıplar
- Birbirini taklit eder

Yeni tur için kartlar karıştırılır ve farklı eşler olacak şekilde dağıtılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

En çok hangi etkinlikte kendini mutlu hissettin?

Bugün kiminle iş birliği yaptın?

Bir dostluk davranışı örneği verir misin?

“Dostluk Ağacı” neden büyüdü?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

“Bugün çocuklarımızla birlikte dostluğu hissettik, paylaştık, yaşadık.

Dostluk sadece sözde değil, davranışla güçlenir.

Evde birlikte okuduğunuz kitaplarda dostluğu konuşmanız,

küçük yardım görevleri paylaşmanız çocuğunuzun değer gelişimini destekleyecektir.” Notu velilerle paylaşılabilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

- ✓ Çevresindeki yazıları gösterir.
- ✓ Yazı ve resmi birbirinden ayırır.
- ✓ Yazının işlevini söyler.
- ✓ Yazının nereden başladığını gösterir.
- ✓ Yazının yönünü gösterir.
- ✓ Büyük ve küçük harfleri ayırt eder.
- ✓ Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.

Kazanım 13. Yazı yazma öncesi becerileri gösterir.

- ✓ Yazı ve çizimin bir arada olduğu ürünler oluşturur.
- ✓ Yazı yazmayı taklit eder

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
- ✓ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- ✓ Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
- ✓ Nesne grupları ile sayılan eşleştirir.

Kazanım 13. Nesne/varlıkları ölçer.

- ✓ Nesne/varlıkların ölçülebilir özelliklerini söyler.
- ✓ Ölçme sonucunu tahmin eder.
- ✓ Nesne/varlıklar standart olmayan ölçme birimlerini kullanarak ölçer.
- ✓ Ölçme sonucunu söyler.
- ✓ Ölçme sonucu ile tahmin ettiği sonucu karşılaştırır.

KAVRAMLAR: Aynı-Farklı, Hızlı-Yavaş

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen, elindeki gazeteyi çocuklara göstererek , “Bunun adı ne? Gazete ne işe yarar? Gazetede yazılar ve resimler bize ne anlatmak istiyor olabilir? Siz evinize gazete alıyor musunuz? Evinizde gazeteyi kimler okuyor? Size hiç gazete okuyan oldu mu?” gibi sorular sorar. Gelen yanıtlarla birlikte sohbet başlatılır. Gazeteleri incelemek ve okumak isteyenler için okuma, dinleme ve yazı merkezinde değişik materyaller olduğu söylenir. Önceden üzerinde çocukların inceleyebileceği haberlerin (çocukların gelişim seviyesine uygun) bulunduğu gazete sayfaları hazırlanır. Her çocuğun gazete sayfasına uygun olarak merkezler numaralandırılır ve çocuklar ellerindeki gazete sayfalarına göre öğrenme merkezlerine yönlendirilir .

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Merkezlerde çocukların serbest oynamalarına fırsat verilir. Okuma, dinleme ve yazı merkezine gazetelik, rahat bir koltuk, büyüteçler, büyük gazete kupürleri ve yeni yazı materyalleri eklenir. Gazete haberleri ve resimleri, projeksiyon veya akıllı tahtada büyütülerek yansıtılır. Öğrenme merkezlerinde, oyunun sonunda bir müzik açılır ve müzik bitene kadar oyunlarını tamamlamaları için çocuklara süre verilir. Müzik bittiğinde çocuklar sınıfı toplar ve temizlik ihtiyaçları için lavabolara geçer .

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Kahvaltıda aynı veya benzer renkte kıyafetler giyen çocuklar yan yana oturur. Kahvaltı sonrasında aynı veya benzer renklerde kıyafetler giyen çocuklar el ele tutuşarak sınıfın ortasında çember şeklini alır. Çocuklarla birlikte aşağıdaki “Renkler” adlı şiir okunur .

Renkler

Güneşten almış rengini, bu bir sarı.
Denizden almış rengini, bu bir mavi.
Ormandan almış rengini, bu bir yeşil.
Çiçekten almış rengini, bu bir pembe.
Hele gökkuşağı tüm renklerle bezenmiş.
Işıktan süzülüp dünyayı renklendirmiş.

TÜRKÇE-MATEMATİK-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: İşaret Dedektifi

SÖZCÜKLER: Nokta, soru işareti, gazete

DEĞERLER:

MATERYALLER: Gazete sayfaları, hareketli bir çocuk şarkısı, çocuk sayısının iki katı bir yüzüne nokta ve soru işareti yazılı A4 kağıtları, marakas, tebeşir, sayıların yazıldığı kavanoz kapakları (20 adet)

Çocuklar güne başlama zamanında kendilerine verilen gazetelerini alıp masalara geçerler. Çocuklara “İşaret Dedektifi” oyunu oynayacakları söylenir. Çocuklar, gazete sayfalarındaki büyütülmüş yazılarda veya projeksiyon/akıllı tahtada önce nokta ve soru işaretlerini parmakları ile işaret ederek gösterir. Daha sonra

gazete sayfaları üzerindeki nokta ve soru işaretlerini bularak yuvarlak içine alırlar. Nokta ve soru işaretinin işlevleri hakkında konuşulur.

Sınıf zeminine, bir yüzüne nokta ve soru işareti yazılan A4 kâğıtları karışık bir şekilde konur. Hareketli bir müzik eşliğinde çocuklar, kendilerine bir hareket bularak ritme uygun hızlı ya da yavaş bir şekilde kâğıtların arasında dans eder Müzik durduğunda hareketini değiştirerek her çocuk bir kâğıdın üzerinde heykel olur. Önce kâğıdının üzerindeki noktalama işaretinin adını söyler. Öğretmen, marakas sallamaya başlar ve çocuklar marakas durana kadar üzerinde durdukları noktalama işareti hangisiyse gazete sayfalarında bulup gösterirler. Oyun birkaç kez oynanır. Oyun sonunda öğretmen hareketli bir müzik başlatır. Ortaya A3 boyutunda bir kâğıt ve yanına da her çocuk için ucu sivri olmayan renkli boya kalem konur. Çocuklar, ritme uygun bir şekilde dans eder. Müzik durunca A3 kâğıdına istedikleri bir noktalama işaretini çizerler. Bu süreç çocukların ilgisine göre tekrarlanır. Ardından nokta ve soru işaretleri sayılır. En çok hangi noktalama işaretinin çizildiğine karar verilir. Birlikte “Noktalama İşaretleri Grafiği” oluşturulur. Kaç tane soru işareti çizildiği, kaç tane nokta konulduğu sayılarak çocuklarla yazı tahtasında çizilen grafik doldurulur. Çıkan sayılar tablo üzerinde karşılaştırılır.

Öğretmen çocuklara nokta ve soru işaretinin ne anlamlara geldiğini sorar. Çocukların yanıtları alınır. Öğretmen “Nokta bir yazıda konuşma bittiğinde sonuna konulan işarettir. Bu işaret bize bittiğini ifade eder. Soru işareti ise soru sorulduğunda yazılara konulur. Bu işaretin olduğu yerde bir soru sorulmuş demektir” şeklinde açıklar. Öğretmen çocuklara küçük bir oyun oynayacaklarını söyler. “Ben bir cümle söyleyeceğim. Siz de nokta mı soru işareti mi olduğunu söyleyeceksiniz” der. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. “Sayı Kapmaca” oyunu oynamak için alanda toplanılır. Öğretmen çocukları toplarken aşağıdaki şarkıyı söyler ;

Hopladım zıpladım

Daldan elmalar topladım

Baktım bir sürü elma

Saydım hepsi de onlarca

1,2,3,4,5,6,7,8,9,10.

Birazdan başlıyor oyun

Sende alana kon (Esra ULAŞ)

Bahçenin ortasına tebeşirle iki tane daire şeklinde alan çizilir. Çocukların bu dairelerin etrafına halka şeklinde dizilip oturmaları sağlanır. Dairelerin her birinin iç kısmına 1’den 10’a kadar olan sayılar yazılır. Bu görev çocuklara verilebilir. Çocuklar arasından iki çocuk seçilerek çocukların her birine önceden 1’den 10’a kadar numaralandırılmış kavanoz kapakları verilip müzik eşliğinde masaların etrafında dans etmeleri istenir. Müzik durunca masadaki sayılar kapaklar ile kapatılır. Her kapak kendisiyle aynı olan sayının üzerine kapatılır. Daha sonra kapaklar sırayla kaldırılır. Açılan her sayının hangisi olduğu tüm sınıf ile beraber yüksek sesle sayılır. Böylece tüm sınıf ritmik olarak saymış olur ve oyun tüm çocuklar oynayana kadar devam eder.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Gazete nedir?

Gazeteyi incelerken en çok ne dikkatini çekti?

Gazetelerde sadece resimler mi var? Başka neler var?

Bugün hangi harfi bir hayvana benzettin?

Ritmik saymak ne demek?

Sayılar kavanoz kapakları yerine hangi materyale çizilebilirdi?

Kapakları sayıların üzerine yerleştirirken ne düşündün?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden çocuklarıyla birlikte doğa yürüyüşü yapmaları ve bu esnada farklı ağaç türleri, çiçekler ve hayvanlar üzerinde “aynı” ve “farklı” kavramlarını keşfedebilecekleri söylenebilir.

Yaşanılan şehirde açılmış Yerel bir sanatçının eserlerini inceleyerek farklı sanat tarzlarını ve teknikleri üzerine konuşmaları önerilir. Aynı-farklı kavramı üzerine vurgu yapılması istenir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ✓ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ✓ Okuma materyallerinin bölümlerini gösterir.
- ✓ Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

- ✓ Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- ✓ Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.
- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

Göstergeleri:

- ✓ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ✓ Canlı varlıkları korur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeleri:

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ✓ Söylenen sayıyı gösterir.

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

Göstergeleri:

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

KAVRAMLAR: Ana renk- ara renk, gri, siyah, beyaz

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen çocuklara "Gri rengi nerelerde gördünüz?" diye sorar. Gökyüzü, taşlar, beton yollar, bulutlar, kediler gibi gri renkte olabilecek nesneler hakkında konuşulur. Sınıfımızda gri renkte neler var diye sorulur. Gri renkli eşyalar bir kenara gruplanabilir.

Aşağıdaki parmak oyunu öğrencilerle birlikte söylenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=VSxWkzdL31k>

"Bir elimde siyah.

Bir elimde beyaz.

Kağıt önümde

Gri rengi nerede?

Siyahla beyaz biraz karıştır biraz biraz

Oldu işe gri rengi.

Boya haydi resmini "

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulanması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-FEN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Uykusuz Koala

SÖZCÜKLER: Koala, fil, gergedan, su aygırı, fare, hortum

DEĞERLER:

MATERYALLER: Yapıştırıcı, siyah ve beyaz parmak boyası

Öğretmen elinde bir fil kuklası ile masada oturan çocukların yanına gelir. Bir mukavva veya plastik tabak daire şeklinde kesilir. Gri renge boyanır veya gri kartonla kaplanır. Gri renk kartondan büyük fil kulakları yapılır. Renkli boyalarla filin yüzünü çizer. Dairenin ortasına bir delik açılır. Öğretmen eline gri renk çorap takarak filin hortumu olacak şekilde elini kullanır. Kuklayı kullanarak öğrencilerle sohbet eder.

“Gri renkli hayvanları tanıyor musunuz?” sorusunu sorar. Öğrencilerin yanıtlarından sonra fil, gergedan, su aygırı, fare, koala, kedi gibi hayvanlar örnek verilir. Öğretmen öğrencilere dijital ekrandan bir koala resmi açar. Çocuklara bu hayvanın adını sorar. Koalalar hakkında neler bildikleri sorulur.

Koalalar nerede yaşar?

Neler yiyerek beslenir?

Koalalar nasıl ses çıkarır?

Daha sonra birlikte koalaları anlatan eğitici bir video izlenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=IK-aM0uZnGk>

Ardından “Uykusuz Koala” isimli hikaye etkileşimli bir şekilde okunur.

<https://www.youtube.com/watch?v=a5spGfgjqD8>

Koala neden bir sarsıntıyla uyanmış?

Ormanlar zarar görürse neler olur?

Koala uyumak için nelere sarılmış?

Videonun ardından öğretmen bir çocuklara bir koala resmi verir ve boyamalarını ister.

“Gri renk boyamız bitmiş. Koalalarımızı nasıl boyayacağız?” Sorusu çocuklara yöneltilir. Çocukların yanıtlarından sonra sabah öğrendikleri parmak oyununda öğrendikleri gibi siyah ve beyaz rengi karıştırıp gri renk elde edebilecekleri hatırlatılır. Her öğrencinin önünde plastik bir tabak ve tabağın içine siyah ve gri renk parmak boyası koyulur. Çocuklardan boya karıştırmaları ve gri renk elde etmeleri istenir. Oluşturan renk ile çocuklar koalalarını renklendirir. Çocuklar masalarını temizler. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. Daha sonra çocuklar 6. Kitap 5,6 ve 7. Sayfayı yapar

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

MÜZİK-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Okalıptüs Yaprakları

SÖZCÜKLER: Okalıptüs

DEĞERLER:

MATERYALLER: Gri ve yeşil renkli karton

Öğrenciler oyun alanına gelerek ritim çubukları eşliğinde koala şarkısını söyler.

https://www.youtube.com/watch?v=MErR_TxOMS0

Şarkının ardından öğretmen oyun alanına 2 tane büyük koala resmi asar. Koala resimlerinin altına bir masa koyar ve buraya kartondan hazırladığı okalıptüs yapraklarını koyar. Öğretmen 1 den 9 a kadar olan rakamları küçük kağıda yazar, katlar ve bir kese içine koyar. 2 öğrenci yanına çağırır. Keseden bir kağıt çekmelerini ister. Çocuklar keseden çektiği rakamın kaç olduğunu arkadaşlarına söyler. Daha sonra çektiği rakam kadar okalıptüs yaprağı alır ve koalanın kesesine koyar. Tüm öğrenciler oynayana kadar oyun devam ettirilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün hangi rengi öğrendik?

Gri rengi doğada nerelerde gördünüz?

Hangi renkleri karıştırarak gri elde ettik?

Koalaların yaşamı ile ilgili öğrendiğin en ilginç şey neydi?

Bugün en çok hangi etkinliği yapmak hoşuna gitti?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aileleriyle birlikte gri renkte nesneler bulup liste yapmaları önerilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeleri:

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

- ✓ Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Eşli/Grup olarak dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Kendi başına bir etkinliğe/göreve baslar.
- ✓ Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.
- ✓ İki veya daha fazla asamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

Göstergeleri:

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
- ✓ Belirtilen say kadar nesne/varlığı gösterir.

Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

- ✓ Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
- ✓ Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
- ✓ Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.

KAVRAMLAR: Elips, oval, kalabalık, تنها, alt üst

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çember zamanı öğretmen öğrencilere bugün çember şeklinde değil de elips şeklinde oturmalarını söyler. Öğretmen elipsin çember şekline çok benzediği ama bazı farklılıklarının olduğunu söyler. Elips şekli ile ilgili öğrencilerin bilgi düzeyini öğrenecek sorular sorar. “Elips şekli neye benziyor?” “Elips şekline benzeyen nesnelere örnek verebilir misin?” Daha sonra kartona çizdiği elips şeklini çocuklara göstererek bu şekilde oturmalarını söyler. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) (Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Fen merkezine çocukların incelemeleri için yumurta ve limon koyulur. Matematik merkezi farklı ebatlarda elips şekilleri ile zenginleştirilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

MATEMATİK-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Yumurtadan Çıkan Hayvanlar

SÖZCÜKLER: Sürüngen

DEĞERLER: Merhamet

MATERYALLER: Yumurta, limon

Çocuklar masalarına geçer. Öğretmen çocuklara çember zamanında çember şekli yerine hangi geometrik şekle göre oturduklarını sorar. Öğrencilerin elips cevabından sonra elipsin diğer adının da oval olduğu söylenir. Öğretmen öğrencilere kartondan hazırladığı elips, çember ve daire şekilleri verip incelemelerini ister. Benzerliklerini ve farklılıklarını sorar. Daha sonra birlikte elips isimli tekerleme söylenir.

"Bazen yumurtada, bazen balonda,

Masanın üstünde bir tabakta!

Oval şekilli her şeyi bulalım,

Şimdi birlikte elips çizelim!"

Sınıfımızda elips/oval şekline benzeyen nesneleri gösterebilir misin?

Hangisi daha yuvarlak görünür: Daire mi, elips mi?

Eğer bir araba tekerleği çember yerine elips olsaydı ne olurdu?

Elips şekline benzeyen hangi nesneleri örnek vermiştik?

Elips şekline örnek verdiğimiz şeylerden biri de yumurtaydı. Bir yumurtanın içinde dünyaya gelen hayvanlara örnek verebilir misiniz?

Öğrencilerden gelen yanıtlardan sonra balıklar, sürüngenler, yılanlar, kuşlar, kelebekler, civcivlerin hepsinin bir yumurta içinde dünyaya geldiği söylenir. Bu yumurtaların hepsi farklı boyutlarda ve ağırlıktadırlar.

Şimdi gelin birlikte hayvan yumurtaları tasarlayalım.

Daha sonra öğrencilere A4 boyutunda boş bir beyaz kağıda iki tane elips resmi çizilerek verilir. Öğrencilerin bu iki elipsi kesmeleri istenir. Öğrenciler elips şekillerini kesince ikisi üst üste konularak üst kısmından bir kere zımbalanır ve bir yumurta elde edilir. Çocuklara ellerinde bulunan yumurtanın hangi hayvana ait olabileceğini düşünmelerini ister. Öğrencilerden gelen yanıtlardan sonra üst kattaki elipsin yumurtanın kabuğu olduğunu alt kattaki elipsin de yumurtanın içi olduğunu düşünmelerini ister. Sizin yumurtanızın dışı, kabuğu nasıl görünüyor? Yumurtanızın kabuğunu dilediğiniz gibi süsleyebilirsiniz. (Yumurtanın içinde hangi hayvan var? O hayvanı da alt kattaki çizebilirsiniz. Öğrenciler yumurtalarını tamamladıktan sonra her biri arkadaşlarına tasarladığı yumurtayı tanıtır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

MATEMATİK-TÜRKÇE-OYUN (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Kalabalık Tavşan Ailesi ve Tenha Orman

SÖZCÜKLER: Kalabalık, Tenha

DEĞERLER:

MATERYALLER:

Öğrenciler üzerinde farklı sayıda elips yaprak bulunan çiçek resimlerinin bulunduğu etkinlik sayfası çocuklara verilir. Çocuklara her çiçekte kaç yaprak tane yaprak bulunuyor saymaları istenir. Çiçeklerin yaprakları sayıldıktan sonra yaprak sayısı çiçeklerin ortasındaki boş kısma yazılır.

Etkinlikten sonra öğrenciler mindirlere geçer. Öğretmen “Kalabalık Tavşan Ailesi ve Tenha Orman” isimli hikayeyi etkileşimli bir şekilde okur.

“Kalabalık Tavşan Ailesi ve Tenha Orman

Bir varmış, bir yokmuş... Büyük bir ormanda, kocaman bir tavşan ailesi yaşarmış. Bu aile o kadar kalabalıkmış ki, nereye baksalar bir tavşan görebilirlermiş! Tavşan kardeşler birlikte oynar, birlikte yemek yer ve hep bir arada uyurlarmış.

Tavşanlardan biri, adı Mino olan küçük bir tavşancıkmiş. Mino kalabalığı çok severmiş ama bazen biraz sessiz bir yer bulup dinlenmek de istermiş. Bir gün annesine sormuş:

"Anne, buralarda تنها, sakın bir yer var mı?"

Annesi gülümsemiş:

"Ormanın diğer tarafında تنها bir yer var, ama oraya pek giden olmaz."

Mino çok meraklanmış. "Ben orayı görmek istiyorum!" demiş ve yavaş yavaş تنها ormana doğru zıplamış. Oraya vardığında her şey çok farklıymış. Kimse yokmuş, sadece hafif esen rüzgâr, fısıldayan yapraklar ve bir iki kelebek varmış. Mino etrafa bakmış, uzun çimenlerin arasında saklambaç oynamış, bir ağacın altında biraz uzanmış.

"Ne kadar sessiz ve huzurlu!" diye düşünmüş. Ama biraz zaman geçince, kardeşlerinin seslerini özlemiş.

"Kalabalık olmak da güzelmiş!" diye gülümsemiş.

Sonra neşeyle eve dönmüş. Annesi sormuş:

"Nasıl geçti Mino?"

Mino gülerek cevap vermiş:

"Tenha orman çok huzurluydu ama en güzeli kalabalık ailemle olmak!"

O günden sonra Mino hem تنها yerlerde dinlenmiş hem de kalabalık ailesiyle eğlenmeye devam etmiş. Ve böylece herkes mutlu yaşamış..."

"Sen kalabalık bir yerde mi yoksa تنها bir yerde mi olmayı seversin?"

"Kalabalık bir yerde mi yaşamak zordur تنها bir yerde mi yaşamak daha zordur?" soruları hikayeden sonra çocuklara sorulur.

Daha sonra öğretmen çocuklara hareketli bir müzik açar. Müzikle birlikte öğrenciler diledikleri gibi dans eder. Öğretmen müziği durdurup kalabalık dediğinde öğrenciler bir araya toplanır, تنها dediğinde hepsi tek başına ayrı bir yer köşeye gider. Öğrencilerin ilgisi doğrultusunda oyun tekrarlanır.

Oyunun ardından 6. Kitap 8,9,10,11 ve 12. Sayfalar yapılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün hangi yeni şekli öğrendik?

Elips hangi nesnelere benziyor? (Örnek: yumurta, balon, kavun vb.)

Ellerimizle havada bir elips çizebilir miyiz?

Sınıfta elips şeklinde bir şeyler görebiliyor musun?

Kalabalık ne demek? Bize örnek verebilir misin?

Tenha ne demek? Nerele تنها olabilir?

Kalabalık bir yerde olmak nasıl hissettirir?

Tenha bir yerde olmak nasıl hissettirir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aileler evde çocukları ile birlikte elips(oval) şekilleri bulma oyunu oynayabilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ✓ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
- ✓ Farklı zeminlerde çizim yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Desen oluşturur.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

- ✓ Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Eşli/Grup olarak dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

- ✓ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ✓ Duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Duygularının değişebileceğini fark eder.
- ✓ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Duygularının nedenlerini açıklar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

- ✓ Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- ✓ Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir

KAVRAMLAR: Hızlı, yavaş

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklarla selamlaşarak çember saatine geçilir. Gün içerisinde yapılacak etkinliklerden kısaca bahsedilir. Öğretmen elinde bir kuş tüyünü göstererek çocuklara bunun ne olduğunu sorar. “Bugün okula gelirken bir ağaç gördüm. Yaprakları uzun, çiçekleri ise sarıydı. Daha önce bu ağacı hiç fark etmemiştim. Başımı kaldırdığımda daldaki kuş yuvasını fark ettim...” (Temsili bir olay örgüsüdür. Öğretmen bu kısmı kendi

yaşantısına göre değiştirebilir.) şeklinde günlük yaşam içerisinde kısa ve dikkat çekici bir olayla sohbete giriş yapılır. Ardından çocuklara “Bugün okula gelirken sizler neler gördünüz?” diye sorulur. Çocuklardan paylaşmak isteyenlerin anlattıkları etkili şekilde dinlenir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: At Çiftliği

SÖZCÜKLER: Çiftlik hayvanları, yele

DEĞERLER: Sevgi, Merhamet

MATERYALLER:

Sınıfta at figürleri, çiftlik hayvanları oyuncakları ve at resimleri bulunan masalar hazırlanır. Çocuklar serbest inceleme yaparlar. Halka zamanında öğretmen çocuklarla sohbet eder.

Sohbet Soruları:

- At görmüş olan var mı?
- Atlar nerede yaşar?
- Atlar nasıl ses çıkarır?
- Atlar ne yer?

Cevaplardan sonra öğretmen çocuklarla birlikte aşağıdaki “Atlar” isimli parmak oyununu söyler.

ATLAR

Atlar yavaş yavaş ormana gidiyor (Eller dizlere yavaş yavaş vurulur.)

Atlar hızlandı (Eller dizlere hızlı vurulur)

Atlar taşlıkta (Eller yumruk yapılır göğüse vurulur)

Atlar çimenlikte (Eller birbirine sürtülür)

Atlar bataklıkta (Lık Lık Lık)

Atlar patikadan atlıyor (Atlama hareketi yapılır)

Hoooooooooooooooooop güüüüüüüüüüüüüm

Hoooooooooooooooooop güüüüüüüüüüüüüm

Parmak oyununun arkasından “Rüzgâr Yelesini Arıyor” isimli hikaye etkileşimli bir şekilde anlatılır.

“Çiftliğin birinde Rüzgâr adında küçük bir tay yaşarmış. Rüzgâr çok meraklı ve çok hareketliymiş. Sabahları güneş doğar doğmaz çayırlarda koşmayı çok sevmiş. Bir gün gölette su içerken sudaki yansımasına bakmış. Uzun yeleli büyük atları görünce kendi yelesinin kısa olduğunu fark etmiş.

“Keşke benim de uzun ve güzel bir yelem olsa” diye düşünmüş. Biraz üzülmüş. Tam o sırada yanına tavşan zıp zıp gelmiş.

“Merhaba Rüzgâr, neden üzgünsün?” diye sormuş. Rüzgâr, “Yelem çok kısa, diğer atları gibi değil” demiş.

Tavşan gülümsemiş:
“Yelen kısa olabilir ama sen çok hızlı koşuyorsun.”

Bu sırada bir kuş da ağacın dalından seslenmiş:
“Sen koşarken rüzgâr bile sana yetişemiyor.”

Rüzgâr biraz düşünmüş ve tekrar koşmaya başlamış. Koştukça rüzgâr yelesini uçurmuş, yelesi dans eder gibi hareket etmiş.

Rüzgâr o an anlamış ki önemli olan yelenin uzunluğu değil, koşarken hissettiği özgürlük ve arkadaşlarıyla birlikte olmasıymış.

O günden sonra Rüzgâr aynaya bakıp üzülmemiş. Çayırlarda koşmuş, arkadaşlarıyla oyunlar oynamış ve mutlu bir tay olarak yaşamış.”

Hikâye Sonrası Sorular:

- Rüzgâr neden üzülmüştü?
- Ona hangi hayvanlar yardım etti?
- Rüzgâr sonunda neyi fark etti?

Hikaye sorularından sonra “Oyuncak Atım” isimli şarkı eşliğinde ritim ve dans etkinliği yapılır.

<https://www.youtube.com/watch?v=60RuGY07MTM>

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT- OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Uzun Yeleli Atım

SÖZCÜKLER: Kışneme

DEĞERLER:

MATERYALLER: At kafası şablonu, Renkli kağıtlar, Çocuk makası, Yapıştırıcı, Minderler, Hula-hop çemberleri veya yerde bantla çizilmiş halkalar, sandalyeler veya küçük bloklar, Renkli yer bantları, Müzik çalar (isteğe bağlı)

Öğretmen her çocuğa bir at kafası şablonu dağıtır. Renkli kağıtlar uzun şeritler halinde hazırlanır.

Çocuklardan bu kağıtları makasla kesmeleri istenir. Kesilen parçalar atın yelesi olacak şekilde yapıştırılır.

Çocuklar yeleleri istedikleri uzunlukta veya kıvrırcık şekilde kesebilirler. Etkinlik sırasında öğretmen çocukların makası doğru tutmalarına yardımcı olur ve yaratıcı fikirler üretmeleri için onları teşvik eder. Yeleler yapıştırıldıktan sonra çocuklar atlarını dilediği gibi renklendirebilir.

Çocuklar oyun etkinliği için oyun alanına geçer. Sınıfın geniş bir alanında at çiftliği parkuru hazırlanır.

Parkur 4 bölümden oluşur:

1. Çayırdaki Yürüyen Atlar

Yere yeşil bantlarla yol çizilir.

Çocuklar bu yol üzerinde at gibi yürürler.

Öğretmen çocuklara:

“Şimdi çiftlikte sabah oldu. Atlar çayırlarda yürüyüş yapıyor.”

2. Atlar Engelden Atlıyor

Yere küçük minderler veya yumuşak bloklar yerleştirilir.

Çocuklar bu engellerin üzerinden at gibi zıplar.

Öğretmen:

“Çiftlikte küçük çitler var. Atlar çitlerin üzerinden atlıyor.”

3. Dereyi Geçen Atlar

Yerde iki çizgi veya mavi bant kullanılarak dere oluşturulur.

Çocuklar çizginin üzerinden tek adımda geçmeye çalışır.

Öğretmen:

“Şimdi atlar dereyi geçiyor. Dikkatli olun, suya düşmeyelim!”

4. Dinlenen Atlar

Parkurun sonunda minderler bulunur.

Çocuklar yere oturur veya uzanır.

Öğretmen:

“Uzun bir koşudan sonra atlar dinlenir.”

Çocuklar derin nefes alır ve verir.

Etkinliğin Uygulanışı

Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde toplar ve şöyle başlar:

“Çocuklar bugün bir at çiftliğine gidiyoruz. Hepimiz küçük birer at olacağız. Hazır mısınız?”

Çocuklar at sesi çıkarır (kişneme).

Öğretmen hareketleri gösterir:

- At gibi yürür
- At gibi koşar
- At gibi zıplar

Sonra parkur başlar.

Çocuklar sırayla parkura girer.

Drama Bölümü

Parkur tamamlandıktan sonra öğretmen kısa bir drama kurgusu oluşturur:

“Şimdi bir hikâye oynayacağız.”

Senaryo:

- Sabah oldu
- Atlar ahırdan çıktı
- Çayırlarda yürüdü
- Çitlerin üzerinden atladı
- Dereyi geçti
- Sonra çiftçi onları çağırdı
- Atlar tekrar ahıra döndü

Çocuklar bu olayları hareketlerle canlandırır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Atlar nasıl hareket eder?

Parkurda en çok hangi bölümü sevdin?

Atlar nerede yaşar?

Atlar hızlı mı yoksa yavaş mı koşar?

Atlar ne ile beslenir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Öğretmen velilere aşağıdaki yönergeyi gönderir. Çocuğunuzla birlikte evde “**Hayalimdeki At**” isimli bir çalışma hazırlamanızı rica ediyoruz. Bu çalışma;

- Bir resim,
- Bir kolaj,
- Bir oyuncak at,
- Ya da geri dönüşüm materyallerinden yapılmış bir at olabilir.

Çalışma hazırlanırken çocuğunuzun aktif olarak katılması ve üretmesi önemlidir. Ailenin rehberlik etmesi, çocuğun ise mümkün olduğunca kendi fikirlerini kullanması beklenmektedir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- ✓ Planlarını/ duygularını/düşüncelerini/ hayallerini anlatır.
- ✓

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

- ✓ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ✓ Duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Duygularının nedenlerini açıklar.
- ✓ Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramlar günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

- ✓ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ✓ Zaman ile ilgili kavramların basit anlamını açıklar.
- ✓ Zaman değişim ilişkisini fark eder.
- ✓ Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

KAVRAMLAR: Zaman (Önce-Sonra-Şimdi), Zıt (Genç-Yaşlı)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. “Çocuklar sabahları neler yaparsınız?” sorusu ile gelen çocukların yanıtları dinlenir. Bu sabah sporla güne başlayacakları söylenir. Okul içinde bulunan bir spor alanında (hava koşulları uygun ise açık hava okul bahçesi de kullanılabilir), dijital ekrana yansıtılarak açılan bir video eşliğinde güne sabah sporu ile başlanır. (Youtube: Kids Daily Workout). Ardından çember zamanına geçilir ve çocuklara gün içinde yapılacak etkinlik akışından kısaca bahsedilir. Çocuklar hazırlanmış öğrenme merkezlerine yönlendirilir

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Fen merkezine bitki yetiştirme, hayvan büyütme ile ilgili sıralama durum kartları konulur. Anne karnından yaşlılığa kadar süreci kapsayan kitap veya dergi, kitap merkezine konularak aşamaların incelenmesine rehberlik edilir. Tüm merkezlerde çocukların vakit geçirmelerine olanak sunarken öğretmen gözlemlerini gerçekleştirir ve çocuklara rehberlik eder

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocukların kişisel temizlik ihtiyaçlarını gidermeleri için lavabolara geçilir. Tuvalet ve hijyen kuralları, kişisel alanlar, mahremiyet vb konular hatırlatılır ve çocuklara rehberlik edilir.

TÜRKÇE-DRAMA-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Büyüyorum

SÖZCÜKLER: Doğum, yaşlılık

DEĞERLER: Sevgi, Saygı

MATERYALLER: Anne karnından yaşlılığa kadar süreci kapsayan kitap veya dergi, çocukların bebeklik fotoğrafları, doğum-yaşlılık sürecini anlatan resimleri, boya çeşitleri, yapıştırıcı

Çocuklar sınıfa geldiğinde minderlerini alarak oturlur. Öğretmen “Canım Annem” adlı parmak oyunu ile çocukların dikkatini çeker.

Canım Annem

Ben dünyaya geldiğimde

Ağlamaya başlamışım ınga ınga diye (Ağlama sesi çıkarılır, eller gözlerin altına götürülür.)

Ağzımda dişlerim hiç yokmuş (Dişler gösterilir.)

Saçlarım çok kısa (Saçlar tutulur.)

Nokta gibi bir burnum (Buruna dokunulur.)

Pembe minicik bir dudağım varmış (Dudak gösterilir.)

Konuşmaya başlayınca an-ne ba-ba demişim (Cümle tekrar edilir.)

Annemi babamı çok sevindirmişim

Annem ninni söyler uyuturmuş

Eee...ee..ee.. uyusun da büyüsün eee.....eee...

Kucağında sallanmasam anlatırmış (Kollar birleştirilir sağa sola sallanır.)

Şimdi artık büyüdüm, kocaman oldum (Sağ el yukarı kaldırılır.)

Saçlarım uzadı, boyum uzadı (Saçlar gösterilir.)

Dişlerim çıktı, okula başladım (Dişler gösterilir.)

Anneme çiçek vereceğim, teşekkür edeceğim (Sol elin parmak uçları birleştirilir.)

Ona sevdiğimi söyleyip yanağından öpeceğim (Kollar kucakta kavuşturulur, öpme hareketi yapılır.)

Çocuklardan önceki gün kendilerine dair istenen bebeklik fotoğraflarından bir pano oluşturulur. Önce her çocuğun kendi fotoğrafını tanıtmaya ve diğer arkadaşlarının fotoğraflarını incelemelerine fırsat verilir.

İnsanların büyüme aşamalarını gösteren resimler gösterilerek çocuklardan bu konuda bildiklerini anlatmaları istenir. Çocuklara her insanın önce doğduğu, büyüdüğü ve daha sonra yaşlandığı, farklı gelişim evrelerinden geçtiği anlatılır. Çocuklardan sırasıyla önce bebek, daha sonra çocuk, en son olarak da yaşlı insanların nasıl

hareket ettiği ile ilgili canlandırma yapmaları istenir. Sorularla çocuklar yönlendirir. (Örneğin; Bebek nasıl yatar? Nasıl yürür? Yaşlılar nasıl yürür?) Çocukların birbirlerine bebeklikleri ile ilgili sorular sormalarına fırsat verilir.

Çocuklarla” Ninem Kocaman Gözlüklü” adlı şarkı söylenir.

Ninem Kocaman Gözlüklü

Ninem kocaman gözlüklü

Çizgili çizgili önlüklü

Her zaman başı yüklü (2)

Dedem sivri sakallı

Hep kaskatı yakalı

Bakışından korkmalı (2)

Çok kızıyorum halama

Yüz veriyor ablama

Bebeğe verir mama

Bana gelince yok yok

(Öneri: İnternet ortamında bu şarkının videosu bulunmaktadır.)

Çocuklar şarkı eşliğinde çalışma masalarına alınır. Bir insanın doğumdan yaşlanıncaya kadar geçirdiği süreçleri anlatan resimler çocuklara karışık olarak dağıtılır. Çocukların bu resimleri önce boyamaları, daha sonra doğru sıralayarak yan yana yapıştırmaları istenir. Bebeklikten yaşlılığa doğru yapıştırılan resimlerin altlarına sıra numaraları da yazmaları sağlanır.

Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap 4). “Küçük renkli kutuların içindeki beneklerin yerine dikkat edelim.

Altlarındaki boyanmamış kutular arasından aynı kutuyu bulalım, kutuyu örnekteki gibi aynı renge boyayalım (s.14)”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Yattı Kalktı

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER: Ritim aleti (marakas, def, ritim çubuğu vb)

Çocuklarla oyun alanında toplanılır. “Yattı Kalktı” oyunu oynanacağı söylenerek halka oluşturmaları istenir. Çocukların her birisine meyve sebze gibi yiyecek isimleri söylenir. Çocuklar oyun esnasında bu isimlere göre hareket edeceklerdir. “Elma yattı kalktı” dendiğinde elma olan çocuğun yatıp kalkması beklenir. Birkaç deneme yaptıktan sonra tüm sınıfın katılımıyla oyun oynanır. “Üzüm yattı kalktı, mandalina yattı kalktı...” gibi tüm çocukların yatıp kalkmaları sağlandıktan sonra en son “Ceviz yattı kalktı” denir ve “Ceviz Adam”

şarkısı öğretmen tarafından söylenir. Şarkı birkaç kez tekrar edilir ve çocukların hareketleriyle birlikte eşlik etmesiyle devam ettirilir.

Ceviz adam

Ceviz adam şip şap şop

Burnu uzun lü lü lüü

Kaşları keman gıy gıy gıy

Saçları rüzgâr vu vu vu

Karnı davul güm güm güm

Bize güler hah hah hah

Ceviz adam gitti vah vah vah

Çocuklara bu şarkının onlara ne hissettirdiğini sorar. “Bu şarkıyı dinlediğinde ne hissettin?” sorusu ile çocukların duygularını ifade etmeleri istenir. Öğretmen kendi eline aldığı bir ritim aleti (marakas, def, ritim çubuğu vb) ile şarkıyı söylerken yavaş bir ritimle eşlik eder. Çocuklardan bu ritme uygun dizlerine vurmalarını ister. Öğretmen ritmi değiştirir ve çocuklar her seferinde farklı bir beden perküsyonu ile öğretmenin belirlediği ritme uygun ritim tutarlar. Çalışma çocukların bedenlerinde tuttuğu ritme uygun şarkının hızlı ve yavaş söylenmesi ile devam eder.

Aileler sınıfa davet edilir. Velilerin katılımında çocuklara okula geldikleri ilk gün neler hissettikleri, şu an okulla ilgili ne hissediyor oldukları ve okulda en çok yapmayı sevdikleri aktiviteyi söylemeleri istenir. Çocukların cevap vermesine rehberlik edilir. Ardından çocuklara kısa bir tatile çıkacakları söylenerek gelişim raporlarını ve çocuklar için önceden hazırlamış olan hediye paketleri dağıtılır ve çok kısa bir süre sonra okula yeniden döneceklerini, tatillerinde bol bol dinlenip güzel vakit geçirmelerini ve okul açıldığında birbirinden güzel eğlenceli başka etkinlikleri yapacakları söylenerek çocuklar ailelerine teslim edilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Resimlerde neler gördük?

Hangi parmak oyununu söyledik?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

İnsanlar yaşlanınca vücutlarında nasıl değişiklikler olur?

Yaşlı insanlar hareketlerinde değişiklik olur mu?

Yaşlı insanların birçoğu gözlük takar mı? Neden?

Hangi şarkıyı söyledik?

Ritmi nelerle tuttuk?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile ve Toplum Katılımı - 15. hafta etkinlik sayfaları ailelere ulaştırılarak, ailelerden hafta sonu tatilinde çocuklarla birlikte bu çalışmaları tamamlamaları istenir.

Ailelere tatilde çocuklarıyla etkili zaman geçirebilecekleri etkinlik önerilerinde bulunulabilir.

Tatilin 1. Günü: “Birlikte kurabiye yapalım”

Tatilin 2. Günü: “Birlikte bez bebek dikelim”

Tatilin 3. Günü: “Bugün doğada yürüyüş günü !”

Tatilin 4. Günü: “Şehirde bulunan bir müzeyi gezmeye gidiyoruz”

Tatilin 5. Günü: “Evde bulunan kutu oyunlarından birisini seçip ailece oynuyoruz”