

2026-2027
EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
MART AYI GÜNLÜK PLAN

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

- ✓ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ✓ Canlı varlıkları korur.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

Kazanım 17. Geri dönüşüm/tekrar kullanma davranışlarını alışkanlık hâline getirir.

Göstergeler:

- ✓ Materyallerin tekrar kullanılabilceği durumlara örnek verir.
- ✓ Geri dönüştürülebilir/dönüştürülemeyen materyallere örnek verir.
- ✓ Geri dönüşümün/tekrar kullanmanın önemini açıklar.
- ✓ Tekrar kullanılacak materyaller ile özgün ürünler oluşturur.
- ✓ Geri dönüşüm/tekrar kullanma ile ilgili etkinliklere gönüllü katılır.

Kazanım 19. Sosyal davranışlarının sonuçlarını sorgular.

Göstergeler:

- ✓ Sosyal davranışları ile bu davranışlarının sonuçlarını ilişkilendirir.
- ✓ Sorumluluklarını yerine getiremediğinde olası sonuçları açıklar.
- ✓ Davranışlarının sonuçlarını kabul eder.
- ✓ Davranışlarının sonuçlarını gözden geçirir.
- ✓ Yeni davranış seçenekleri üretir.

Kazanım 21. Estetik değerleri korur.

Göstergeler:

- ✓ Çevresinde gördüğü güzel/rahatsız edici durumları söyler.
- ✓ Çevresini farklı biçimlerde düzenler.
- ✓ Çevredeki güzelliklere değer verir.
- ✓ Çevredeki güzelliklerin korunmasına özen gösterir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.

- ✓ Kendi başına bir etkinliğe/göreve baslar.

- ✓ Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.
- ✓ İki veya daha fazla asamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.

KAVRAMLAR: İ-dış

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değıştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Fen merkezine çeşitli hayvanların yuvalarının görselleri asılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-FEN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Böcek Otelı

SÖZCÜKLER: Kırkayak, büyüteç

DEĞERLER: Sevgi, Çalışkanlık

MATERYALLER: Karton kutu, tuvalet kağıdı rulosu, doğal malzemeler (kozalak, ince kalın dal,ağaç kabukları, şeker, parmak boya, keçeli boya

Öğretmen çocukları minderlere alır. Ağustos böceği ile karınca hikayesini etkileşimli bir şekilde anlatır. Ağustos böceği ve karınca kuklası ile anlatım yapabilir.

Ağustos böceği, uzun yaz günlerinde saz çalar ve şarkı söylermiş. Hiç çalışmaz, kış için hazırlık yapmazmış. Karınca ise çok çalışkan ve çok zekiymiş. Karınca tüm yaz boyunca gelecek soğuk yaz günleri için dişini tırnağına katarak çalışmış durmuş. Yazın sıcak günleri artık bitmiş ve havalar soğumaya başlamış. Kış gelmiş. Artık ağustos böceği saz çalamıyor, şarkı söyleyemiyormuş. Çok üşümüş ve karnı acıkmış. Ağustos böceği yazın eğlenirken küçük karınca bütün yaz boyunca bütün gün çalışıp kış için hazırlık yapmış. Ağustos böceğinin aklına karıncanın kışa hazırlık yaptığı ve gidip ondan yiyecek isterse ona yardım edeceği gelmiş.

Karıncanın yuvasına gelmiş. Karınca kapıyı açtığında karşısında soğuktan titremekte olan ağustos böceğini görmüş ve ona:

"Ne istiyorsun ağustos böceği" demiş.

Ağustos böceği karıncaya:

”Çok üşüyorum, hiç yiyeceğim yok karnım da çok aç bana yiyecek bir şeyler verir misin? Söz veriyorum ağustosta sana olan borcumu ödeyeceğim.” demiş.

Karınca:

” Bütün yaz sen ne yaptın? Niye yiyecek bir şeyin yok? ” demiş. Ağustos böceği başını öne eğerek mahcup bir şekilde:

” Ben bütün yaz saz çalıp, şarkı söyledim.” deyince karınca çok sinirlenmiş.

” Madem öyle bütün yaz saz çalıp, şarkı söyledin şimdi de oyna biraz” demiş. Kapıyı ağustos böceğinin suratına kapatmış. Ağustos böceği kendi kendine bende yazın yiyecek toptasaydım, şimdi bu halde olmayacaktım diyerek bir daha aynı hataya düşmeyeceğine dair kendisine söz vermiş.

Hikayeden sonra aşağıdaki sorular çocuklara sorularak düşünme ve konuşma fırsatı verilir.

Hangi hayvan yaz boyunca çalıştı?

Ağustos böceği yaz boyunca ne yaptı?

Sizce hangi hayvanın yaptığı davranış doğrudur?

Karıncanın yerinde siz olsaydınız hikayenin sonunda karıncaya ne söylerdiniz?

Ağustos böceğinin karıncadan öğrenecek bir şeyi var mı?

Karıncanın ağustos böceğinden öğrenecek bir şeyi var mı?

Çocuklardan alınan yanıtlardan sonra çalışmanın önemini vurgularken , mola vermeye, eğlenmeye ve oynamaya da zaman ayırmak gerektiği vurgulanır. Yaşamda çalışmak ve oynamak arasında denge kurmamız gerektiği öğrencilere anlatılır.

Çocuklara ağustos böceğinden başka hangi böcekleri bildikleri sorulur. Böceklerin ekosistemimiz için faydalarından bahsedilir.

Karıncalar ve toprak böcekleri, toprağı havalandırır ve karıştırarak bitkilerin daha iyi besin almasını sağlar. Organik atıkları parçalayarak toprağı gübrelerler. Arılar, kelebekler ve diğer tozlayıcı böcekler, bitkilerin çoğalması için gereklidir. Çiçekten çiçeğe polen taşıyarak meyve ve sebze üretimini artırır. Bu süreç, tarım ürünlerinin verimliliği için hayati önem taşır. Böceklerin birçoğu diğer zararlı böceklerin doğal avcısıdır. Böcekler, küçük boyutlarına rağmen dünya üzerindeki yaşamın devamlılığı için vazgeçilmez canlılardır. Hem doğa hem de insanlar için çok önemli faydalar sağlarlar.

“Bizim yaşadığımız evler gibi böceklerin de evi var mıdır?”

“Böcekler evlerini nelerden yaparlar?”

“Sence böceklerin evleri nasıl görünür?”

Öğretmen çocuklarla birlikte bir böcek oteli hazırlayacaklarını söyler. Bunun için doğal ve geri dönüştürülebilir malzemelere ihtiyacı olduklarını ve bunun için de bahçeye çıkıp doğal malzemeler toplayacaklarını söyler. (Çam kozalakları, ince ve kalın ağaç dalları, ağaç kabukları, ipler, seramik bitki saksıları vs, Atık kağıtlar, tuvalet kağıdı ruloları, tuğlalar, eski çekmeceler, karton kutular vs.)

Bahçeden doğal malzemeler toplanır. Toplanan malzemeler gruplandırılır ve sayılır. Öğrenciler not defterlerine topladıkları doğal nesneleri saydıktan sonra grafiğini oluşturur. Büyüteçlerle toplanan malzemeler yakından incelenir.

Daha sonra otel yapımına başlanır.

1- Seramik saksı yan yatır. (Saksı yoksa karton kutu da olabilir.) Her iki yanına da taşlarla destek yap.

Böylece sabit dursun; kımıldamasın.

2- Her öğrenciye bir tuvalet kağıdı rulosu verilir. Öğrenciler topladıkları dalları, ağaç kabuklarını, kurumuş yaprakları ve kesme şekerleri (her şeyi) tuvalet kağıdı rulosu içine yerleştirir.

3- İçi doldurulmuş tüm tuvalet kağıdı rulosu saksının içine yerleştirilir.

Çocuklar tuvalet kağıdı rulolarını nereye koyacaklarını tartışır.

4-Saksının üstüne güzel bir otel tabelası asılır. Hazırlanan böcek oteli okul bahçesine yerleştirilir. Her gün otele uğrayıp içeriye göz atılır. Küçük bir deftere her gün öğrenciler gözlemlerini yazabilir.

Böcek otellerinin sakinleri genellikle karıncalar, salyangozlar, sümüklüböcekler, yaban arıları, uğurböcekleri, kelebekler, çekirgeler hatta solucanlardır

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Böcek Kavanozu

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER: Boy kalemleri, kağıt

Böcek oteli bahçeye yerleştirildikten sonra öğrenciler sınıfa gelir ve masalarına oturur. Üzerinde boş bir kavanoz resmi olan A4 kağıdı öğrencilere dağıtılır. Öğrencilerin önlerinde 2,3 renk parmak boyası koyulur. Öğrenciler parmaklarını tek tek boyaya batırarak kavanoz üzerine parmak baskı yapar. Kuruması için kenara bırakılır. Bu sırada öğrenciler ellerini yıkar ve sınıf temizliği yapılır. Boyalar kuruyunca öğrenciler keçeli kalemlerini alarak masaya gelir. Bu parmak baskılarının her birini diledikleri bir böceğe dönüştürürler. Böcek kavanozları hazır hale gelir.

Böcek kavanozlarından sonra 5. Kitap sayfa 23,24,25, ve 26. sayfalar yapılır.

Öğrenciler oyun alanına gelir ve Kırkayak şarkısının hareketlerini canlandırır.

<https://www.youtube.com/watch?v=2KCCmrRKmd0>

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Farklı hayvan yuvaları gördünüz mü?

Eğer bir hayvan için yuva tasarlayacak olsaydın hangi hayvanı seçerdin ?

Bu yuvayı tasarlarken hangi malzemeleri kullanırdın?

Böcek oteli tasarlarlarken hangi malzemeleri kullandık?

Ağustos böceği ile karınca hikayesinde karınca doğru davranmış mıdır?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelere çocukları ile birlikte farklı hayvanların yuvalarını incelemeleri istenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler:

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyalleri birbiriyle/yasamla ilişkilendirir.
- ✓ Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
- ✓ Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

Göstergeler:

- ✓ Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
- ✓ Beden bölümlerini farklı amaçlara uygun olarak koordineli kullanır.
- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.
- ✓ Bedeninin/beden bölümlerinin Pozisyonunu açıklar.
- ✓ Farklı duruş pozisyonları sergiler.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

- ✓ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ✓ Canlı varlıkları korur.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler:

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler:

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

- ✓ Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- ✓ Sayıların gündelik hayatta ki önemini açıklar.
- ✓ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.

Kazanım 22. Bir hedefe ulaşmak için planlama yapar.

- ✓ Kendine bir hedef belirler.
- ✓ Hedefini gerçekleştirme motivasyonunu açıklar.
- ✓ Hedefe ulaşmak için gerekli aşamaları ifade eder.
- ✓ Hedefe yönelik harekete geçer.
- ✓ Hedefe yönelik davranışın aşamalarını devam ettirir.

KAVRAMLAR: Sıcak-soğuk-ılık

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Bugün hava nasıl?" sorusu ile etkinliğe başlanır. Çocuklara "Gökyüzünde bulut var mıydı? Güneşi görebildiniz mi? Gökyüzü hangi renkteydi?" gibi merak uyandıracak sorular sorulur.

Çocuklardan gökyüzünde bulut olup olmadığına ilişkin bir tahmin yapmaları istenir, yanıtları alınır.Çocuklara, hava sıcaklığını kimin nasıl ölçtüğü, ne ile ölçtüğü ve bizim bunu nereden öğrendiğimiz sorulur, yanıtlar dinlenir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranışları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

FEN (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Hava Kaç Derece?

SÖZCÜKLER: Meteoroloji, Meteoroloji uzmanı, civa

DEĞERLER:

MATERYALLER: Termometre

Öğrenciler masalara geçer. Öğretmen elinde termometre ile çocukların yanına gelir.

"Elimdeki nesnenin adı nedir?"

"Ne amaçla kullanılır?" sorularını çocuklara sorar.

Daha sonra termometreyi basitçe çocuklara tanıtır.

“Termometre üzerinde rakamlar ve içinde cıva adında bir sıvının olduğu bir alettir, içindeki sıvı yani cıva sıcaklığa göre yukarı veya aşağıya doğru hareket ederek bize sıcaklık hakkında bilgi verir.” denir.

Çocukların elinde termometre dolaştırılır, öğretmenin gözetiminde incelemeleri sağlanır, içindeki renkli sıvının olduğu bölüm, yandaki çizgiler ve rakamlara dikkat çekilir. Öğretmen çocuklara sınıfın sıcaklığını ölçmek istediğini bunun içinde termometreyi duvara asacağını ve biraz beklemeleri gerektiğini söyler.

Termometre duvara asılır ve öğretmen çocuklarla sohbet etmeye devam eder.

“Peki meteoroloji diye bir şey duydunuz mu?”

“Meteoroloji uzmanı ne iş yapar?” soruları sorulur öğrencilerden gelen yanıtlar beklenir.

“Meteoroloji, atmosferde meydana gelen hava olaylarının oluşumunu, gelişimini ve değişimini nedenleri ile inceleyen ve bu hava olaylarının canlılar ve dünya açısından doğuracağı sonuçları araştıran bir bilim dalıdır. Meteoroloji uzmanı da hava durumu da dahil olmak üzere Dünya'nın atmosferik olaylarını anlamak veya tahmin etmek amacıyla meteoroloji alanında çalışan ve inceleyen bir bilim insanıdır.”

Çocuklara bulundukları sınıfın sıcaklığının kaç derece olduğunu gösteren çizgide yer alan rakamlara bakmaları sağlanır.

Termometrede gözlemledikleri rakam büyük bir kâğıda yazılır ve aynı zamanda termometre üzerine de renkli bir çizgi ya da küçük kâğıt ile işaret konur.

Daha sonra öğretmen çocuklara termometre ile bahçeye çıkacaklarını ve bahçedeki havanın kaç derece olduğunu gözlemleyeceklerini söyler.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Termometre bir kenara koyulur. Öğretmen ve çocuklar hava gözlemi yapar. Gökyüzünü, bulutların rengini inceler.

Termometrenin ölçüm yapması beklenirken bahçede “Don-Ateş” oyunu oynanır. Bir ebe seçilir. Ebe arkadaşlarını yakalamaya çalışır. Ebe kaçan oyuncularından birini yakalayıp “don” dediğinde, o kişi hareketsiz bir şekilde kalır. Bu kişiye diğer oyuncu arkadaşlarından biri dokunup “ateş” derse ve dokunursa, o kişi donmaktan kurtulur. Ağır çekim bir şekilde de oyun oynanabilir.

Oyun bittikten sonra termometre ile hava sıcaklığı yeniden ölçülür ve yine çizginin üzerindeki rakamlara dikkat çekilir. Ölçülen rakam sınıftaki sıcaklığın yazılı olduğu kâğıdın altına yazılır.

“Sınıftaki sıcaklık mı daha fazla bahçedeki sıcaklık mı daha fazla ?”

Sınıfta belirlenen sıcaklık ile dışarıda ölçülen sıcaklık arasında fark olup olmadığı çocuklara gösterilerek ve rakamlara dikkat çekilerek tartışılır, nedeni üzerine sohbet edilir.

TÜRKÇE-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Dünyanın Ateşi Çıkıyor

SÖZCÜKLER: Küresel ısınma

DEĞERLER: Sorumluluk

MATERYALLER: Parmak boya, ponponlar,

Daha sonra sınıfa çıkılır. Kutup ayısının ayak izleri sınıfın girişinden başlayarak sınıfın ortasına kadar yerleştirir. Ayak izlerinin bittiği noktaya küçük bir sırt çantası bırakılır. Çantanın içinde arkasında “Çok

özlediğim evim” yazılı kutuplara ait bir buz parçasının fotoğrafı bulunmaktadır. Çocuklar sınıfa girdiğinde, öğretmen çocukların dikkatini bu ayak izlerine ve sınıfın ortasında duran çantaya çeker ve çocuklara “Sınıfımızdaki bu ayak izleri nereden gelmiş olabilir? Sizce bu ayak izleri kime ait olabilir? Peki ya bu çanta kime ait olabilir? Neden biri bizim sınıfımıza böyle bir çanta bırakmış olabilir?” gibi sorular sorar.

Çocuklara düşünceleri için yeterli zaman verilir ve her bir çocuğun cevabı dinlendikten sonra çanta açılır. Öğretmen çantanın içinden buz parçasının fotoğrafını çıkarır ve arkasında “Çok özlediğim evim” yazılı olduğunu çocuklara söyler. Ayrıca çantanın içinden kutup ayısı kuklası da çıkar. Fotoğraf tüm çocuklar tarafından incelenirken çocuklara

“Sizce buz parçası kimin evi olabilir? Neden evini özlemiş olabilir?” gibi sorular yöneltilerek çocukların duruma dair merakları arttırılır.

- Her bir çocuğun cevabı dinlendikten sonra öğretmen kutup ayısı el kuklasını kullanarak ve bir kutup ayısı görseli göstererek:

‘Merhaba çocuklar, benim adım Poli. Sınıfınızda gördüğünüz ayak izleri ve bulduğunuz çanta bana ait. Ben buradan çok uzaklarda annem, babam ve kardeşim ile birlikte bir buz parçası üzerinde yaşıyordum. Evimin olduğu yer çok soğuk ve ben orayı çok seviyordum. Her gün buz gibi soğuk suda yüzer, balık tutar, arkadaşım ile ve ailemle eğlenir ve dinlenirdim. Bir gün büyük bir gürültüyle uyandım. Bir de ne göreyim? Yaşadığım buz parçasından kopan küçük bir buz parçasıyla birlikte evimden çok ama çok uzaklaşmışım. Ailemden ve çok sevdiğim arkadaşlarım kutup ayılarından, foklardan ve balıklardan ayrı kalmışım.’

- Tüm çocuklar kutup ayısı görselini inceledikten sonra, öğretmen çocuklara “Sizce Poli’nin yaşadığı küçük buz parçası neden kopmuş olabilir? Sizce bu olaydan sonra Poli kendini nasıl hissetmiş olabilir?” gibi sorular sorar ve çocukların cevapları dinlenir. Bu sürecin sonunda, öğretmen aşağıdaki görsel ile beraber kukla Poli’yi konuşturmaya devam eder: “Son birkaç yıldır, benim gibi o kadar çok arkadaşım kopan buz parçalarıyla evini kaybetti ki! Mesela benim başıma bu olay gelmeden birkaç gün önce de en yakın arkadaşlarım Fok Sanço’nun yaşadığı buz parçaları koptu. O olaydan sonra Sanço’yu bir daha hiç göremedim. Biliyor musunuz çocuklar ailemi ve arkadaşlarımın hepsini çok ama çok özledim.” der.

- Tüm çocuklar görselleri inceledikten sonra çocuklara, “Fok Sanço’nun üstünde bulunduğu buz parçası nasıl görünüyor? Sanço’nun yerinde olsaydınız nasıl hissederdiniz?” gibi sorular sorulur ve çocukların cevapları dinlenir. Öğretmen, kukla Poli’yi konuşturmaya devam eder: “Benim, Fok Sanço’nun ve diğer birçok arkadaşımızın yıllardır yaşadığı bu durumun sebebini biliyor musunuz çocuklar? Buna ‘küresel ısınma’ deniyor. Size şöyle anlatayım: Biz göremesek de etrafımız nefes alırken hissedebileceğimiz hava ile kaplı. Haydi hep beraber nefes alıp verelim, havayı hissedebiliyorsunuz değil mi? İnsanlar çöplerini doğaya attıkça, atıklarını geri dönüştürmedikçe, suyu gereksiz yere kullandıkça, arabalarını sık sık kullandıkça, ormanları yok ettikçe hava ısınır ve havanın ısınması ile dünyamız da ısınır. Tıpkı hasta olduğumuzda ateşimizin çıkması ve kendimizi kötü hissetmemiz gibi, dünyamızın da ateşi çıkıyor ve o da kendini iyi hissetmiyor. Bunun sonucunda da bizim evimiz yani üzerinde yaşadığımız buzlar eriyor, küçülüyor.”

Daha sonra öğrenciler masalara geçerek 5. Kitap 27,28,29 ve 30. Sayfaları yapar.

Kitap çalışmasından sonra öğrencilere kahverengi ve beyaz parmak boyaları ,ponpon baskılar ve küçük kesilmiş süngerler ve üzerinde iki tane ayı görseli olan renkli A4 kağıdı verilir. İsteyen bir boz ayı isteyen bir kutup ayısı tasarlar. İhtiyacı olan boyaları seçer. Öğrencilere ponponları boyalara batırarak ayıları renklendirmeleri söylenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Poli bize neler anlattı? Poli'nin evsiz kalma sebebi neydi?

Poli'nun fotoğraflarını gördüğünüzde neler hissettiniz? Etkinlik sürecinde sizi üzen/meraklandıran/mutlu eden/şaşırtan/kızdıran bir şey oldu mu?

Daha önce hiç evsiz kalan bir hayvan gördünüz mü?

Çöplerinizi nereye koyuyorsunuz? Çevrenizde hiç yere atılmış çöp gördünüz mü?

Günlük hayatınızda suyu kullanırken nelere dikkat etmeliyiz?

Poli'nin yaşadığı küçük buz parçası neden kopmuştu?

Küresel ısınma veya dünyamızın sıcaklığı artmaya devam ederse bundan Poli ve Sanço dışında kimler etkilenir? Nasıl?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelere çocuklarıyla birlikte küresel ısınmayı anlatan onlara uygun kısa videolar izlemeleri önerilir. Küresel ısınmayı önleme hakkında birlikte sohbet etmeleri ve tasarruflu olmak, su, elektrik kullanımı vb. azaltılması yönünde ev içinde birlikte uygulamalar yapmaları istenir.

Meteoroloji müzesine veya yaşadığımız yerde bulunan meteoroloji merkezine gezi düzenlenebilir. Sınıfa bir meteoroloji uzmanı davet edilip meslek tanıtımı yaptırılabilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler:

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyalleri birbiriyle/yasamla ilişkilendirir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler:

- ✓ Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Eşli/Grup olarak dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

- ✓ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ✓ Canlı varlıkları korur.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

Kazanım 17. Geri dönüşüm/tekrar kullanma davranışlarını alışkanlık hâline getirir.

Göstergeler:

- ✓ Materyallerin tekrar kullanılabilmesi durumlarına örnek verir.
- ✓ Geri dönüştürülebilir/dönüştürülemeyen materyallere örnek verir.
- ✓ Geri dönüşümün/tekrar kullanmanın önemini açıklar.
- ✓ Tekrar kullanılacak materyaller ile özgün ürünler oluşturur.
- ✓ Geri dönüşüm/tekrar kullanma ile ilgili etkinliklere gönüllü katılır.
- ✓

Kazanım 19. Sosyal davranışlarının sonuçlarını sorgular.

Göstergeler:

- ✓ Sosyal davranışları ile bu davranışlarının sonuçlarını ilişkilendirir.
- ✓ Sorumluluklarını yerine getiremediğinde olası sonuçları açıklar.
- ✓ Davranışlarının sonuçlarını kabul eder.
- ✓ Davranışlarının sonuçlarını gözden geçirir.
- ✓ Yeni davranış seçenekleri üretir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- ✓ Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.

- ✓ Kendi başına bir etkinliğe/göreve baslar.
- ✓ Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.

KAVRAMLAR: Sorumluluk

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Zıpla şarkısı ile sabah sporu yapılır. <https://www.youtube.com/watch?v=9wRWFr86pKo>

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

DRAMA-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Rollerim ve Sorumluluklarım

SÖZCÜKLER: Sorumluluk, rol, geri dönüşüm, küresel ısınma

DEĞERLER: Sorumluluk

MATERYALLER:

Çocuklara bugün okuldaki rol ve sorumlulukları fark etme ile ilgili bir etkinlik yapılacağı açıklanır.

Çocuklar sizce rol ne demek? Örnek verir misiniz?

Sorumluluk ne demek? Örnek verir misiniz?

Sizin evde, okulda, toplumda ne gibi rol ve sorumluluklarınız var? Örnek verir misiniz? Çocukların cevapları alındıktan sonra aşağıdaki yönergeden yararlanılarak rol ve sorumluklar öğretmen tarafından çocuklara açıklanır.

“Çocuklar sizler evinizde anne babanızın çocuğusunuz, okulda benim öğrencimsiniz, bazıları kardeş, abla ya da abisiniz, komşunuz, arkadaşsınız. İşte bahsettiğim bu özellikler bizim yaşamdaki rollerimizden bazılarıdır. Bu rollerde bize sorumluluklar getirir. Sorumluluk; bireyin evde, okulda, toplumda üzerine düşen görevleri yerine getirmesi, başkalarının haklarına saygı göstermesi ve kendi davranışlarının sonuçlarına sahip çıkmasıdır.” Daha sonra gönüllü bir çocuk seçilir ve kutudan bir görsel seçmesi istenir. Görseli seçen çocuktan diğer arkadaşlarına göstermeden seçtiği görseli incelemesi ve bu görseldeki sorumluluğu arkadaşlarına sözsüz bir şekilde, konuşmadan, sadece hareketlerle anlatması istenir (Çocuk görselde yer alan rol ve sorumluluğu bilemediğinde öğretmen tarafından çocuğa destek olmalıdır). Eğer anlatılacak rol veya sorumluluk tek başına gösteremeyeceği bir durumsa arkadaşlarından yardım alabilir. Diğer çocuklar arkadaşlarının anlattığı rol ve sorumluluğu tahmin etmeye çalışır. Kutuda yer alan bütün görseller tamamlandıktan sonra aşağıdaki sorular çocuklara yöneltilerek düşünceleri paylaşımları cesaretlendirilir:

Hangi rol ve sorumluluklarınızı yerine getiriyorsunuz?

Bu rol ve sorumluluklardan hangisini yerine getirmekte zorlanıyorsunuz?

Bugün öğrendiğiniz/yeni fark ettiğiniz rol veya sorumluluk oldu mu?

Rol ve sorumlulukları yerine getirmediğimizde neler olur?

Çocukların cevapları alındıktan sonra aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır.

“Evet, çocuklar, evde, ailemizde, toplumda olduğu gibi okulda da birçok rol ve sorumluluklarımız var. Okulda ve sınıfta kalabalık gruplarla bir arada yaşadığımız için bu rol ve sorumluluklarımızı yerine getirdiğimizde daha düzenli bir okul yaşamımız olur. Başkalarının haklarına saygı duymuş oluruz ve bizim haklarımıza saygı duyulur. Bu nedenle rol ve sorumluluklar yaşamımızı kolaylaştırır.”

Etkinlik sonunda hepsi tekrar edilerek bütün bu görseller sınıf duvarına asılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Geri Dönüşüm Kutusu Yapıyoruz

SÖZCÜKLER: Geri dönüşüm, atık

DEĞERLER:

MATERYALLER: Karton kutular, artık materyaller

Çocuklara tüm bu sorumluluklarımız yanında doğaya karşı da sorumluluklarımız olduğu söylenir.

Sizce doğaya karşı sorumluluklarımız nelerdir? sorusu sorularak cevaplar beklenir.

Çocuklardan alınan yanıtlardan sonra her atığın çöp olmadığı ,bunların geri dönüşümü sağlanarak tekrar kullanabileceği ve böylece doğanın daha az zarar göreceği söylenir.

Hangi malzemeler geri dönüştürülebilir?

<https://www.youtube.com/watch?v=ipBh4t4bWak&t=2s> geri dönüşüm konusunda eğitici video izlenir.

“Bu atıkları çöp kutusuna değil ayrıştırarak geri dönüşüm kutularına atmalıyız. Şimdi sizlerle birlikte geri dönüşüm kutusu yapacağız.” der. Öğrenciler küçük gruplara ayrılır. Her gruba bir koli verilir. Bu kolilerden bir tanesi kağıt atık kutusu, biri pil atık kutusu diğeri ise plastik atık kutusu olacağı söylenir. Çocuklara geri dönüşüm sembolü tanıtılır. Gruplar oluşturulur ve çocuklar artık kağıtlar ve boya kalemlerini kullanarak geri dönüşüm kutularını tasarlarlar. Her grubu da bir tane de geri dönüşüm sembolü verilir. Hazırladıkları kutunun üzerine kesip yapıştırırlar.

Çocuklar daha sonra masalarına geçerek 5. Kitap sayfa 31,32,33 ve 34. Sayfaları yaparlar.

Daha sonra her çocuk bir sandalye olarak oyun alanına gelir. Öğretmen çocuklara iki adet ritim çubuğu verir. Çocuklar sandalyelerinin arkasında ayakta durarak öğretmenin yönergesi doğrultusunda ritim çalışması yaparlar. Alunelul isimli orff müziği açılır.

<https://www.youtube.com/watch?v=wB1hnM1zw10>

<https://www.youtube.com/watch?v=t8ZII0oMqrc>

Sınıfın düzeyine göre hareketler çeşitlendirilebilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sorumluluk nedir?

Çocuk olarak sorumluluklarını biliyor musun?

Grup etkinliğinde arkadaşlarıyla çalışmak nasıldır?

Nasıl görev dağılımı yaptınız?

Geri dönüşüm ne demek?

Cam, plastik, kağıt ve metal geri dönüşüm sürecinde nasıl ayrıştırılır?

Geri dönüşüm yapmanın çevreye olan katkılarını sıralayabilir misiniz?

Evinizde veya iş yerinizde geri dönüşüm alışkanlığına ne kadar dikkat ediyorsunuz?

Geri dönüşüm yapmamak çevreye nasıl zarar verebilir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Çocuklara sorumluluk kazandırmak için anne babaya düşen görevler hakkında velilere bir bilgilendirme yazısı gönderilir.

Ailelere çocukların yapması gereken sorumluluklarla ilgili bir “Sorumluluk Çizelgesi” gönderilir. Çocuklar yerine getirdiği tüm sorumluklar için çizelgede gerekli yeri işaretler.

Çizelgede yer alan sorumluluklar;

- Oyuncaklarımı ve eşyalarımı kırmadan kullandım.
- Odamı ve oyuncaklarımı topladım.
- Kıyafetlerimi kendim giydim.

- Bana verilen görevleri yerine getirdim.
- Ödevlerimi zamanında yaptım.
- Çantamı kendim hazırladım.

Çocuklara sorumluluk kazandırmak ebeveynlere düşen görevler hakkında sunum yapmak için bir uzman okula davet edilebilir.

Belediyelerin Sıfır Atık Merkezlerine gezi düzenlenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

Göstergeler:

- ✓ Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
- ✓ Beden bölümlerini farklı amaçlara uygun olarak koordineli kullanır.
- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Nesneleri ipe, çubuğa dizer.
- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

Göstergeler:

- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Başkalarının bakış açıların/duygularının nedenlerini açıklar.
- ✓ Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Kendi bakış açısı/duyguları ile başkalarının bakış açısını/duygularını karşılaştırır.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını anladığına dair geri bildirim verir.

Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.

Göstergeler:

- ✓ Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- ✓ Başkalarıyla etkileşime girer.
- ✓ Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
- ✓ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- ✓ Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
- ✓ Sıra bildiren sayıyı söyler.
- ✓ Nesne grupları ile sayılan eşleştirir.

Kazanım 12. Parça ve bütün ilişkisini kavrar.

- ✓ Bir bütünü parçalara böler.
- ✓ Parçaları bir araya getirerek bütünü oluşturur.

- ✓ Parça ve bütün ilişkisini açıklar

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- ✓ Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular

KAVRAMLAR: 9 rakamı, başlangıç, bitiş

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranışları gerektiği hatırlatılır. Öğrenme merkezlerine küçük kağıtlara yazılmış 9 rakamı saklanır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

OYUN-MATEMATİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Abaküs Yapıyorum

SÖZCÜKLER: Abaküs, övmek, kendini beğenmiş

DEĞERLER:

MATERYALLER: Banyo süngeri, çöp şiş çubuk, boncuklar

Öğretmen çocukları masalarına alır.

“Dokuzdur onun adı

İşte en sona kaldı

Dokuz tane penguen

Kayıyorlarmış paten

Ne duruyorsun sen

Haydi saysana madem

1 2 3 4 5 6 7 8 9” şarkısı öğrencilerle birlikte söylenir. Öğretmen çocuklara bugün yeni sayı öğreneceklerini söyler. Tahtaya büyük bir dokuz rakamı çizer.

<https://wordwall.net/tr/resource/9253703/9-kere-yap-9-rakam%C4%B1-peki%C5%9Firme-%C3%A7al%C4%B1%C5%9Fmas%C4%B1>

Çocuklarla ilk önce 9 rakamı ile ilgili çarkıfelek oyunu oynarlar. Her çocuk sıra ile gelir çarkı çevirir ve gelen görev ne ise onu uygular.

9 kere etrafında dön.

9 kere zıpla.

9 kere ismini söyle.

9 kere alkış yap.

9 kere parmak şıklat.

9 kere dizlerine vur.

9 tane daire çiz.

9 tane düz çizgi çiz. vb

Çarkıfelek oyunu bittikten sonra çocuklar tekrar masalarına geçer. Öğretmen çocuklara birlikte bir abaküs yapacaklarını söyler. Önce çocuklara abaküs kelimesini daha duyup duymadıklarını sorar. “Daha sonra öğretmen abaküs kelimesinin ne anlama geldiği hakkında tüm çocukların konuşmasına imkan tanır. Abaküs sayma, toplama ve çıkarma çalışmaları yapabileceğimiz bir sayı boncuğudur.”

Abaküsün yapımına başlanır. Birkaç gün önceden abaküs yapımı için velilerden büyük boy banyo süngeri , çöp şiş çubuklar, boncuklar ve bu boncukları saklamak için saklama kabı istenmiştir. Tüm öğrenciler banyo süngerlerini eline alır ve öğretmenin işaretlediği yerlere çöp şişleri batırır. Her çöp şişin önüne sıra ile 1 den 9 a kadar rakamlar yapıştırılır. Öğretmen tüm öğrencilerin sayıları sıralamayı doğru yapıp yapmadığını kontrol eder. Sayılar doğru bir şekilde sıralandıktan sonra öğrencilere boncukları verilir ve her çöp şiş önünde duran rakam kadar boncuk takmalarını ister. Etkinlik sonunda öğrencilerin taktıkları boncuk sayıları sınıftaki arkadaşları ile birlikte kontrol edilir. Her öğrenci ayağa kalkarak taktığı boncukları arkadaşlarının önünde sayar.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT-TÜRKÇE-DRAMA BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Tavşan İle Kaplumbağa

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER: Saygı, Adalet

MATERYALLER:

Üzerinde 9 rakamı boyaması olan a4 kağıdı öğrencilere dağıtılır. Rakamı incelemeleri istenir. Bu rakamı neye dönüştürebilecekleri konusunda sohbet edilir. Her çocuğun fikrini söylemesi için teşvik edilir. Alınan cevaplardan sonra öğretmenin 9 rakamını tavşana dönüştürebilmek için kartondan uzun kulaklar ve kuyruk hazırladığı çocuklara söylenir. Çocuklar 9 rakamını diledikleri gibi boyarlar ve öğretmenin verdiği kulakları ve kuyruğu kesip 9 rakamına yapıştırarak tavşanı oluştururlar. Rakamın ortasındaki boşluğa boya kalemlerini kullanarak tavşanın yüzünü oluşturur. Öğretmen kağıdın boş yerlerine de tavşanın yaşadığı yere ait olabileceğini düşündükleri şeyleri çizmelerini ister. Daha sonra 5. Kitap 35,36,37 ve 38. Sayfalar yapılır.

“Portakalı soydum başucuma koydum

Ben bir masal uydurdum

Başlasın masal saati

Portakalı soydum başucuma koydum

Ben bir masal uydurdum

Başlasın masal saati

O piti piti karamela sepeti

O piti piti karamela sepeti

Başlasın masal saati

Tik tak tiki tiki tak

Tik tak tiki tiki tak

Başlasın masal saati” tekerlemesi ile öğretmen öğrencileri minderlere alır.

Tavşan ile kaplumbağa kuklası ile “Tavşan ile Kaplumbağa” hikayesini etkileşimli bir şekilde anlatır.

“Bir varmış bir yokmuş. Kendini çok beğenen bir tavşan varmış. Ben çok hızlıyım benden hızlı kimse koşamaz diye kendisini sürekli övüyormuş. Diğer hayvanların yanında hoplayıp zıplayıp ben çok hızlıyım var mı beni geçecek diye hava atıyormuş.

Diğer hayvanlar onu hiç sevmiyormuş ama yarışmaya da çekiniyorlarmış. Bir gün kaplumbağa bu tavşanın ne kadar kendini beğenmiş biri olduğunu öğrenmiş ve onunla yarış yapmak için haber göndermiş. Tavşan nasıl olurda bana meydan okuyabilir ki o daha bir adam atmadan ben yarışı bitiririm demiş.

Neyse ertesi gün tavşanla kaplumbağa yarış alanına gelmişler ve start verildikten sonra başlangıç çizgisinde tavşan pırrr diye koşuvermiş ama kaplumbağa daha ilk adımını yeni atmış. Tavşan o kadar çok fark açmış ki yorulmuş havada çok sıcakmış. Demiş ki şu ağacın gölgesinde biraz dinleneyim nasılsa kaplumbağa akşama kadar gelemes demiş. Tavşan rüyalarla dolu uykusuna dalmış ve kaplumbağada emin adımlarla bitişi doğru yürüyormuş. Tam yarışı bitirecekken tavşan uyanmış ve havanın karardığını görmüş.

Neyse artık gideyim de şu yarışı bitireyim kaplumbağa ortalarda yok demiş. Kafasını bir kaldırmış ki bitiş çizgisinde kaplumbağayı görmüş. Koşarak onu geçmeye çalışmış ama kaplumbağa yarışı bitirmiş. Bu da tavşana güzel bir ders olmuş. Kimseyi küçük görmemeyi öğrenmişsindir artık demiş. ÇÜNKÜ ÖNEMLİ OLAN HIZLI OLMAK DEĞİL EMİN

ADIMLARLA GİTMEKTİR DE”

”Tavşan neden yarışı kaybetmiştir?

Kaplumbağanın bu yarışta başarılı olmasının sebebi nedir?

Masal sonunda sınıfta bir başlangıç çizgisi ve bir çizgisi olan parkur hazırlanır. Öğrencilerden hikayeyi canlandırmaları istenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

1 den 9 a kadar sayıları sıralamak kolay mıydı?

Abaküs etkinliğinde kaç tane çöp şiş kullandık?

Kullandığın boncuklar hangi renkti?

En hızlı hangi sayının boncuğunu taktın?

9 rakamını başka nelere dönüştürebiliriz?

Tavşan ile kaplumbağa yarışını kim kazandı?

Kaplumbağa tavşanı yarışta nasıl geçebilir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Hazırlanan abaküsler evlere gönderilir. Çalışmaların evde tekrarlanması söylenir. Ailelere evdeki nesnelerde söylenen rakam kadar nesne getirme oyunu oynamaları söylenir. Evdeki nesnelerle gruplandırma çalışmaları da yapabilirler.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

Göstergeler:

- ✓ Nefesini doğru kullanır.
- ✓ Sesinin tonunu ayarlar.
- ✓ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ✓ Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- ✓

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3. Kendine güvenir.

Göstergeleri:

- ✓ Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
- ✓ Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.
- ✓ Grup önünde kendini ifade eder.
- ✓ Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.
- ✓ Gerektiğinde bağımsız davranır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler:

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler:

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

- ✓ Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- ✓ Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
- ✓ Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.
- ✓ Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır
- ✓

KAVRAMLAR: Önünde-arkasında, üstünde-altında, yanında

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde bulunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.)Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranışları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

OYUN- FEN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Yön Değiştiren Oklar

SÖZCÜKLER: İllüzyon

DEĞERLER:

MATERYALLER: 2 adet, balon, kavanoz, su,

Tüm öğrenciler bir sandalye olarak oyun alanına gelir. Öğretmen tüm öğrencileri görebilecek şekilde sandalyeleri 4'erli veya 5'erli sıra olacak şekilde sıralar. Her öğrenci sandalyesinin yanına gelir. Öğretmen oyun kurallarını anlatır. Öğretmen müzik açtığında öğrenciler kendi sandalyelerinin etrafında dans etmeye başlar. Müziği durdurduğunda ise çeşitli yönergeler verir.

“Sandalyenin arkasında dur.

Sandalyenin önünde dur dur.

Sandalyenin üstüne çık.

Sandalyenin yanında dur.”

Öğretmen hareketli bir müzik açar ve oyunu başlatır. Oyun öğrencilerin ilgilerine göre tekrarlanır.

Daha sonra öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Gruplar arka arkaya olacak şekilde sıralanır. Her grubun önünde duran çocuğa birer balon verir. Çocuklar balonu kafalarının üzerinden arkasında duran çocuğa verir. Her çocuk balonu aldığı anda kafasının üzerinden arkasındaki arkadaşına verir. Balon sıranın sonundaki çocuğa gelince çocuk balonu alır ve en öne geçer. Oyun öğrencilerin ilgi durumuna göre tekrarlanır. Yönergeler çeşitlendirilebilir.

Çocuklar balonu bacaklarının arasından arkadaki çocuğa verebilir.

Çocuklar balonu tek elleri ile arkasındaki çocuğa verebilir

Çocuklar balonu sağa veya sola dönerek arkasındaki çocuğa verebilir.

Oyundan sonra masalara geçilir. Öğretmen boş bir kavanoz olarak çocukların yanına gelir. Çocuklardan bu kavanozla ne yapacaklarını tahminde bulunmalarını ister. Çocukların fikirleri alındıktan sonra öğretmen çocuklara “Yön Değiştiren Oklar” deneyini yapacaklarını söyler.

1. Öğretmen bir kağıt ve kalem alır. Kağıt üzerine iki ok çizer ve okların uçlarının yönünü belirginleştirir.
2. Kavanozu boş şekilde çocukların önüne yerleştirir
3. Kağıdı kavanozun arkasına yerleştirir. Çocuklara okların yönünü sorar ve gözlemlerini kaydeder.
4. Daha sonra bardağı suyla doldurur ve çocuklardan aynı okların yönünü tekrar gözlemlemelerini ister.
5. Çocuklara neden okların yönünün değiştiğini düşündüklerini sorar.

Okların yönü neden değişti? Fikriniz nedir?

Başka hangi nesnelerle aynı deneyi yapabiliriz?

Su yerine başka bir sıvı kullansak aynı sonuç olur mu?

“Bu deneyde ışığın su ve hava arasında kırılması gözlemlenir. Su dolu bardağın içinden bakıldığında, ışık farklı yoğunluklardaki ortamlar arasında geçtiği için kırılır. Bu kırılma, okların yönünün değişmiş gibi görünmesine neden olur. Bu, ışığın davranışını anlamaya yönelik basit bir optik illüzyon örneğidir.”

Deney etkinliğinden sonra öğrenciler 5. Kitaplarını ve kalemelerini alırlar ve 39,40,41 ve 42. sayfalar yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

TÜRKÇE-SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Kırmızı Benekli Baykuş

SÖZCÜKLER: Benek

DEĞERLER: Sabır

MATERYALLER: Karton koli ,renkli yün ipler

“Portakalı soydum başucuma koydum

Ben bir masal uydurdum

Başlasın masal saati

Portakalı soydum başucuma koydum

Ben bir masal uydurdum

Başlasın masal saati

O piti piti karamela sepeti

O piti piti karamela sepeti

Başlasın masal saati

Tik tak tiki tiki tak

Tik tak tiki tiki tak

Başlasın masal saati” tekerlemesi ile hikaye saatine geçilir.

Öğretmen “Kırmızı Benekli Baykuş” masalını etkileşimli bir şekilde okur. Öğrencilerle birlikte kitabın kapağı incelenir. Hikayenin kahramanları ve konusu hakkında tahminde bulunmaları istenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=NTkNGNk7LKE>

Baykuşu üzen şey neydi?

Baykuş neden kanatlarının kırmızı olmasını istiyor?

Baykuş kanatlarının kırmızı olması için hangi yolları deniyor?

Sen baykuşun yerinde olsaydın kanatlarının kırmızı olması için nasıl bir çözüm bulurdun?

Hikayeden sonra çocuklar masalara geçer. Öğretmen çocuk sayısı kadar kalın karton hazırladığı baykuş şeklindeki kartonları çocuklara verir. Her çocuğa dilediği renkte yün ip vererek bu ipi çocukların kartonun etrafına sarmalarını ister. Çocuklar tüm kartonu ip ile sarınca ipin ucu bağlanır. Daha sonra çocukların renkli kağıtta kestikleri daire şekilleri göz, üçgen şekil ise burun olarak etkinliğe yapıştırılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Oyunda balonları kafanın üstünden arakaya uzatmak mı daha kolaydı bacaklarının arasından uzatmak mı daha kolaydı?

Deneyimizi yapmak için ok yerine ne çizsek yönlerin değiştiğini gözlemlerdik?

Eğer farklı bir malzeme kullansaydık (örneğin yağ veya şekerli su), sonuçlar değişir miydi? Neden?

İpi kartona sarmak kolay mıydı?

İpi kartona sarmak yerine başka nasıl kullanabilirdik?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Hafıza kartları ile oyun oynayabilirler.

TARİH:15/03/2027

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeleri:

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

- ✓ Kök değerlerini tanır
- ✓ Kök değerlerin isimlerini söyler
- ✓ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir
- ✓ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır
- ✓ Kök değerleri açıklar
- ✓ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir
- ✓ Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.

Kazanım 19. Sosyal davranışlarının sonuçlarını sorgular.

Göstergeleri:

- ✓ Sosyal davranışları ile bu davranışlarının sonuçlarını ilişkilendirir.
- ✓ Sorumluluklarını yerine getiremediğinde olası sonuçları açıklar

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeleri:

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

KAVRAMLAR: Altında-Ortasında-Üstünde, dikdörtgen,

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen çocuklara her ülkenin kendine ait bir bayrağı olduğunu söyler. Dünya haritasını açar. Dünya haritasından Türkiye'nin yerini bulup çocuklara gösterir. Türk Bayrağının nasıl görüldüğünü çocuklara sorar. Daha sonra sıra ile her çocuk gelir dünya haritası üzerinden bir ülke seçer ve öğretmen o ülkeye ait bayrağı çocuklara gösterir. Ülkelerin bayrakları inceler ve karşılaştırılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolarla geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

ERKEN OKUR YAZARLIK-SANAT-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: İstiklal Marşı

SÖZCÜKLER: Özgürlük, bağımsızlık, vatan, bayrak,

DEĞERLER: Vatanseverlik

MATERYALLER: Suluboya, su kabı, yapıştırıcı, makas

Öğretmen çocuklara Türk Bayrağı'nın resmini gösterir. Bayrağımızın rengini ve üzerinde yer alan şekilleri, bayrağımızı nerelerde gördüklerini sorar. Gelen cevapları dinler. Ardından, "Her milletin kendine özgü bir bayrağı olduğu gibi marşı da vardır. Bizim de bir marşımız vardır. Marşımızın adını bilen var mı? Bizim marşımızın adı, İstiklal Marşıdır. İstiklal, bağımsızlık demektir. İstiklal Marşı da Türk Bayrağı da bağımsızlığımızın sembolüdür. Bizim özgürlüğümüzü temsil eder. Marşımız genellikle törenlerde ve önemli günlerde okunur. Her yıl 12 Martta İstiklal Marşı'mızın kabul edilmesini kutlarız. İstiklal Marşı'mızı dinlemek ister misiniz?" der. Öğretmen, çocuklara İstiklal Marşı dinlenirken uyulması gereken kuralları hatırlatır. İstiklal Marşımız çalınırken, söylenirken "hazır ol" durumunda ayakta durmalıyız. İstiklal Marşını duyduğumuz her yerde ona, gereken saygıyı göstermeliyiz ve İstiklal Marşı'nı açar. İstiklal Marşı dinledikten sonra, çocukların duygularını sırayla dinler. Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlatır ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendikleri sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

“Çocuklar sizce İstiklal Marşı neden yazılmış olabilir, sizce bu kadar önemli olmasının sebebi ne ?” sorularını sorar. Gelen cevaplar sıra ile dinlenir. Sohbet sonunda Sizce marşları herkes yazabilir mi, marşları kimler yazar, bizim marşımızı kim yazmış olabilir soruları sorulur. Marşımızı yazan kişi Mehmet Akif Ersoy’dur, çok önemli bir vatan şairidir. Aynı zamanda bir yazar, öğretmen ve veterinerdir.

İstiklal marşımız ve Mehmet Akif Ersoy ile ilgili eğitici video izlenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=lhdol3HCbc8>

Öğrenciler suluboyalarını, su kaplarını, makas ve yapıştırıcılarını alarak masalara geçer. Öğretmen çocuklara üzerinde büyük bir dikdörtgen resmi olan A4 kağıdı verir. Bu dikdörtgenden bir Türk Bayrağı oluşturacaklarını söyler. Suluboyalarını kullanarak verilen dikdörtgeni kırmızıya boyamaları istenir. Daha sonra beyaz kağıda çizilmiş ay ve yıldız resmi çocuklara verilir. Ay ve yıldızı kesmeleri bayrağı oluşturmak için uygun yerlere yapıştırmaları gerektiği söylenir. Hazırlanan bayraklar okul panosunda sergilenir. Sanat Etkinliğinden sonra 6. Kitap 12 ve 13. Sayfalar yapılır.

Oyun etkinliği için öğretmen ortaya bir masa çeker. Öğretmen bardak yakalama oyunu oynayacaklarını söyler. Masaya karşılıklı olarak ters bir şekilde kağıt bardaklar ve üzerine pinpon topu sıralanır. Çocuklar verilen komut ile bardakları çevirerek pinpon topunu bardağın içine koyarlar. Topları bardağa ilk koyan bayrağı kapar. Çocukların ilgileri doğrultusunda oyun tekrarlanır.

Ardından çocuklar masalara geçerek 6. Kitap 27,28,29,30 ve 31. Sayfalar yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günlük Değerlendirme:

İstiklal marşımızı kim yazmıştır?

Mehmet Akif Ersoy’ un mesleğini biliyor musun?

İstiklal Marşı okunurken nasıl davranmalıyız?

Bayrağımıza nasıl saygı duyabiliriz?

İstiklal marşımız bizim için ne anlam ifade ediyor?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Çocukların okulda öğrendikleri İstiklal Marşımızı evde ailelerin de çocukları ile birlikte tekrar etmesi istenir. Okulun genelinde veli katılımı ile birlikte İstiklal Marşımızın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy isimli bir program düzenlenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 9. Ses bilgisel farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Sözcüklerin ilk sesini söyler.
- ✓ Sözcüklerin son sesini söyler.
- ✓ Aynı sesle başlayan sözcükleri eşleştirir.
- ✓ Aynı sesle biten sözcükleri eşleştirir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.

Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.

Göstergeler

- ✓ Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
- ✓ Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 18. Kendisinin ve başkalarının haklarını savunur.

- ✓ Kendisinin ve başkalarının haklarını açıklar.
- ✓ Adil olan ve olmayan durumları ayırt eder.
- ✓ Haksızlığa uğradığında yapabileceklerini söyler.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeleri:

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

KAVRAMLAR: “i” sesi, tek-çift, iç-dış

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Yeni bir aya geçtiğimiz ve bu ayın ilkbahar mevsiminin ilk ayı olduğu söylenir. İlkbaharın ilk ayı olduğu için havaların henüz biraz daha soğuk olabileceği sonraki aylarda daha da ısınacağı söylenir. Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen içerisinde i sesi ile başlayan nesne görsellerinin (incir, iğ, ip, inek, ilaç, istiridye, inci, iguana, ilkbahar) olduğu kesesini alıp çocukların yanına gelir. Keseden tek tek kağıtları çeker. Eline aldığı görselin ismini çocuklara sorar. Görselin adını söylerken çıkardıkları ilk sese dikkat etmelerini söyler. Çıkarılan görseller sınıf panosuna asılır. Nesnelerin altında yazan isimler birlikte incelenir.

“Bu nesnelerin isimlerinin benzer özellikleri var mı?” sorusunu çocuklara yöneltir. Çocukların cevaplarından sonra “Bu nesnelerin hepsi i sesi ile başlıyor. Siz de i sesi ile başlayan kelimelere örnek verebilir misiniz?” Öğrencilerin yanıtlarından sonra öğretmen tahtaya i sesinin nasıl çizildiğini gösterir. Her öğrencinin tahtaya gelerek i sesi çizmesine rehberlik edilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Erken okuryazarlık merkezine i sesi ile başlayan görsellerin resimleri asılır. Fen merkezi ilkbaharı çağrıştıracak görsellerle zenginleştirilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE- SANAT-DRAMA BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Alışverişe Çıkan İnek Möö La la

SÖZCÜKLER: Kışkanmak, imrenmek, inci, istiridye, iguana, kalsiyum

DEĞERLER: Özdenetim

MATERYALLER: Plastik tabaklar, siyah ve pembe karton, yapıştırıcı

Öğrenciler minderlere geçer. Öğretmen öğrencilerle birlikte bir parmak oyunu söyler.

“İpek ipi iğneye geçirdi (Başparmak ve işaret parmağınızla iplik tutuyormuş gibi yapın.)

İnce ince işlemeye başladı (Parmaklarınızı dikiş dikiyormuş gibi hareket ettirin.)

İnciler dizildi ip üstüne (Parmaklarınızı boncuk dizer gibi sırayla açıp kapatın.)

İnan ki çok güzel oldu yine! (Ellerinizi açıp sevinçle sallayın.)”

Çocuklar yarım daire şeklinde minderlere otururlar.

“Alışverişe Çıkan İnek Möö La La” isimli hikaye çocuklara etkileşimli bir şekilde okunur.

<https://www.youtube.com/watch?v=UKQfMEtpTQ4> Kitabın kapağı çocuklarla incelenir.

Kitabın kapağında çocuklara garip gelen bir şey olup olmadığı sorulur. Hikayeden sonra şu sorular öğrencilere sorulabilir.

“Möö La La neden alışverişe gitmek istedi?”

“Alışveriş yapmak için hangi eşyaları yanına aldı?”

“Möö La La hangi dükkanlara uğradı?”

“Alışveriş sırasında Möö La La’nın başına komik bir olay geldi mi?”

“Möö La La alışverişini tamamladıktan sonra çiftliğe nasıl döndü?”

“Möö La La alışveriş yaparken kendini nasıl hissetmiş olabilir?”

“Sen Möö La La’nın yerinde olsaydın, alışveriş yaparken neler almak isterdin?”

Öğrenciler cevaplardan sonra masalara geçer. Öğretmen çocuklara etkinlikte kullanacakları malzemeleri gösterir. Plastik bir tabak, siyah ve pembe renkli karton ve yapıştırıcı gösterir.

“Sizce bu malzemeleri kullanarak ne yapacağız?”

“Yapacağımız etkinlik i sesi ile başlıyor.”

Öğrencilerin hepsinin düşünmesine ve yanıt vermesine dikkat edilir.

Alınan cevaplardan sonra bir inek yapacakları söylenir. İneklerin sütünden yapılan peynir, yoğurt gibi ürünlerin çocukların protein ihtiyacını karşılamak için çok önemli olduğu vurgulanır.

Öğrenciler makaslarını alırlar. Siyah kartondan benekler keserler ve beyaz tabağın üzerine yapıştırırlar. Öğretmen pembe kartona kulak ve ağız kalıbı çizmiştir. Öğrencilerden kesmelerini ve tabağın uygun yerine yapıştırmalarını söyler. Gözleri keçeli kalemle veya oynar gözlerle yapılır. Etkinliği tamamlayan öğrenciler ineklerine bir isim koyar.

Daha sonra öğrenciler tabaktan yaptıkları inekleri maske gibi kullanarak yüzlerine tutarak drama etkinliği yapabilir. 2 veya 3 çocuk seçilir. Doğaçlama ineklerini konuşturabilirler.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

ERKEN OKURYAZARLIK-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: İ sesi

SÖZCÜKLER: İlk, son orta

DEĞERLER:

MATERYALLER: Sandalye, yazı tahtası

Öğrenciler etkinlikleri tamamladıktan sonra oyun alanına geçer. Öğretmen öğrenciler için oluşturduğu parkuru ve çocukların parkurda neler yapacaklarını anlatır. Çemberler bir çift, bir tek olacak şekilde 4 sıra dizilir. Çift çemberlerde çocuklar ayaklarını ayrı çemberlere koyarlar. Tek çemberlerde ise iki ayağıyla birlikte zıplayarak tek çembere koyar. Çemberleri geçince iki sandalye karşılıklı konur ve sırt kısımlarına ip bağlanır. Öğrenciler bu ipin altından geçer.(Sınıfınızın müsaitlik durumuna göre sandalye sayınızı çoğaltabilirsiniz.) Sandalye etabını geçtikten sonra çocuklar tahtaya gelir. Tahtada içinde “i” sesi olan kelimeler yazar. İ sesi kelimenin

başında, sonunda, ortasında olabilir. Tahtaya gelen çocuk iki tane “i” sesi daire içine alır. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Tüm öğrenciler oyunu oynayana kadar oyun tekrar edilir.

Daha sonra öğrenciler masalara geçerek İ Sesi ile ilgili olan çalışma sayfaları (5. Kitap sayfa 43,44,45 ve 46) yapar.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

İ sesi ile başlayan kelimelere örnek verebilir misin?

İ sesi çizerken zorlandın mı?

“Möö La La alışveriş yaparken isteklerine göre mi ihtiyaçlarına göre mi alışveriş yaptı?”

“Biz alışveriş yaparken nelere dikkat etmeliyiz?”

Parkurda seni zorlayan bir yer oldu mu?

Plastik tabak kullanarak başka neler yapabiliriz?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Evde aileleriyle birlikte “İ” sesiyle başlayan üç nesne bulmaları istenir.

Velilere "İ" harfli resimler çizme etkinliği önerilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeleri:

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

- ✓ Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- ✓ Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

Göstergeleri:

- ✓ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ✓ Canlı varlıkları korur.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

Göstergeleri:

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

KAVRAMLAR: Altında -üstünde, başlangıç-bitiş, mevsimler, önce-sonra

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Çocuklara ilkbahar mevsiminin ilk ayı olan mart ayına girdiğimiz söylenir. Mart ayından sonra nisan ve mayıs ayının da ilkbahar mevsimine ait olduğu söylenir. İlkbahar mevsiminin mart ayı ile başladığını ve haziran ayının gelmesiyle de biteceği söylenir. İlkbahar mevsiminin gelmesiyle havanın yavaş yavaş ısınmaya başlayacağı ve doğada birtakım değişiklikler olacağı söylenir. İlkbaharda doğada neler değişir? sorusu yöneltilecek sohbet edilir. Birlikte okul bahçesine çıkılır ve doğa gözlemi yapılır. Toprakta, bitkilerde, gökyüzünde neler değişmiş birlikte inceleyelim.

Peki ilkbaharın sesi var mıdır? Haydi gözlerimizi kapatıp dinleyelim.” denir ve duydukları sesleri taklit etmeleri, kaynağını tahmin etmeleri istenir.

İlkbaharın bir kokusu var mıdır? Bu kokuların içinde hangi kokular vardır?

Gözlemden sonra sınıfa geri gelerek öğrencilerin gözlemleri hakkında konuşulur. İlkbahar mevsimi ile birlikte havaların yavaş yavaş ısınmaya başlayacağı, doğanın tekrar canlanacağı, ağaçların çiçek açacağı, kış uykusunda olan hayvanların tekrar doğaya döneceği vb. konularda konuşulur ve çocukların da düşüncelerini açıklamasına izin verilir. Sohbetten sonra ayağa kalkarak bir çember oluştururlar. Çocuklar öğretmenlerinin rehberliğinde dans hareketleri eşliğinde “İlkbahar” isimli şarkıyı söyler.

<https://www.youtube.com/watch?v=ubEtsjYVpok>

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Fen merkezine bir ilkbahar köşesi oluşturulur. (Çiçekler, kelebekler, kuşlar, yağmur damlaları görselleri yerleştirilir). Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranışları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-FEN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Bahar Geldi

SÖZCÜKLER: Ay, gün, sene

DEĞERLER: Sabır, Merhamet

MATERYALLER: Saksı yerine kullanılacak artık materyaller, tohum, toprak, su
Öğrenciler masalarına geçer. Öğretmen çocuklara birkaç bilmece sorar.

Her şey taze canlıdır,
Güneş daha sıcaktır,
Hayvanlar yavrulamıştır,
Baharın ilk adıdır.

(İlkbahar)

Mis gibi kokar,
Etrafa güzellik saçar.

(Çiçek)

Mavi bir çarşafım var, bütün dünyayı kaplar.

(Gökyüzü)

Ağaçta dal dalın ucunda ben varım, ilkbaharda yeşil sonbaharda sarıyım, bilin bakalım nedir adım?

(Yaprak)

Kanadı var kuş değil
Boynuzu var koç değil

(Kelebek)

“Bahar Geldi” isimli hikaye etkileşimli bir şekilde anlatılır.

<https://erkencocuklukegitimi.org/assets/catalogs/bahar-geldi.pdf>

Hikayeden sonra çocuklara birkaç soru solur.

Hikayemizde hangi kuşlar vardı?

O kuşların çıkardıkları sesler hep aynı mı farklı mı?

Baştankara kuşları nasıl ses çıkarıyordu?

Çocukların yanıtlarından sonra hikayede yer alan kuşların gerçek sesleri dijital ekrandan bulunur ve çocuklara dinletilir.

Velilerden birkaç gün önceden saksı olarak kullanılabilecek artık bir materyal göndermeleri istenir.(Plastik bir kutu, kullanılmış boş teneke kutular, boş kavanozlar vb) Farklı çiçek veya meyve sebze tohumları ve toprak da istenir. Önce çocuklara bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyaçları oldukları sorulur. Alınan yanıtlardan sonra “Bitkiler Nasıl Büyür?” isimli eğitici video izlenir. <https://www.youtube.com/watch?v=IG9IaYTnVdA>

Malzemeler masalara yerleştirilir. Her çocuk saksısını dolduracak kadar toprak alır ve saksısını doldurur.

Getirdikleri tohumları da toprağın üstüne dökerler. Tohumların üstüne ince bir katman toprak daha eklenir.

Son olarak her bir çocuk bitkilerine can suyu verir. Ekilen tohumlar camın önüne fen merkezine yerleştirilir ve sınıfta bir ilkbahar bahçesi oluşturulur. Her gün tüm çocukların bitkilerinin sularını kontrol etmeleri ve ihtiyacı oldukları kadar su vermelerine rehberlik edilir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Çiçekler Açtı

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER: Renkli kartonlar

Öğrenciler oyun alanına geçer. Öğretmen öğrenci sayısından bir tane eksik olacak şekilde kartondan çiçek hazırlar. Bu çiçekleri oyun alanına yerlere aralarında mesafe olacak şekilde yerleştirir. Öğrencilere hareketli bir müzik açar. Müzik açılınca öğrenciler diledikleri gibi dans ederler. Müzik durunca her öğrenci bir çiçeğin üstünde konar. Açıkta kalan öğrenci oyundan ayrılır. Her öğrenci oyundan ayrılırken çiçek sayısı bir 1 azaltılır. 2 öğrenci kalana kadar öğrenci devam eder.

Oyun etkinliğinden sonra masalara geçilir. Öğrenciler 5. Kitap sayfa 47,48,49, ve 50. sayfaları yapar. Kitap etkinliği tamamlandıktan sonra öğrenciler boya kalemlerini ve boş kağıtları alırlar ve bir ilkbahar resmi çizerler.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün hangi aya girdik?

Bu ay ile ilgili hangi mevsim başladı?

Bahar ile ilgili çevremde ne gibi değişiklikler fark ettin? (Çiçek açan ağaçlar, kuş sesleri, hava sıcaklığı vb.)

Bitki ekimi yaparken hangi sıralamaya dikkat ettik?

Bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyaçları vardır?

Doğa ile ilgili herhangi bir gözlem yaptın mı? (Yeni açan çiçekler, böcekler, kelebekler vb.)

Baharın enerjisini hissedebildim mi? Günlük ruh halim nasıldı?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelere çocukları ile birlikte kıyafet dolaplarını mevsime göre düzenlemeleri söylenir. Kış mevsimine uygun kıyafetleri kaldırıp yerine ilkbaharda giyebilecekleri kıyafetleri yerleştirmelerinde aileler çocuklara rehberlik eder.

Aileler çocukları ile birlikte balkonlarına varsa bahçelerine bitki ekimi yapabilir.

Çocukları ile bir doğa gezisine çıkabilirler.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeleri:

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.

Kazanım 3. Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.

Göstergeleri:

- ✓ Denge/koordinasyon gerektiren araçları kullanır.

Kazanım 5. Denge gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

- ✓ Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 14. Atatürk'ün ülkemize kazandırdığı çağdaş ve demokratik yaşam anlayışını takdir eder.

Göstergeleri:

- ✓ Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.
- ✓ Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.
- ✓ Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Atatürk'ün topluma kazandırdığı değerlere ilişkin duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

- ✓ Kök değerlerini tanıır
- ✓ Kök değerlerin isimlerini söyler
- ✓ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir
- ✓ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır
- ✓ Kök değerleri açıklar

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

Göstergeleri:

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

KAVRAMLAR: Önce-Şimdi-Sonra, Eski-Yeni

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Daha önce Çanakkale'ye giden var mı? Çanakkale'nin nerede olduğunu biliyor musunuz? Soruları çocuklara yöneltilir. Çocukların yanıtlarından sonra Türkiye haritasında önce çocukların kendi yaşadıkları şehri bulmalarına rehberlik edilir. Daha sonra haritada Çanakkale'nin yeri bulunur. Çocuklara Çanakkale'nin yaşadıkları şehre yakın mı uzak mı oldukları sorulur. Öğretmen 18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü olduğunu söyler. Öğretmen 18 Mart tarihinde çocuklar tatilde oldukları için bu anlamlı günü bugün öğreneceklerini söyler. Çanakkale Savaşında Çanakkale'de neler olduğunu askerlerimizin ve Atatürk'ün ülkemizi kurtarmak için neler yaptığını öğreneceklerini söyler.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Çanakkale Geçilmez

SÖZCÜKLER: Çanakkale, zafer, ulus, millet, istiklâl, marş, Türkiye, abide, anıt, asker, şehit

DEĞERLER: Vatanseverlik

MATERYALLER: Boya kalemleri, kağıt

Çocuklar masalara geçer. Vatan, kahramanlık, birlik ve dayanışma, barış kelimelerinin anlamı önce çocuklara sorulur sonra sade bir dille öğrencilere anlatılır.

Vatan: Yaşadığımız güzel evimiz gibi büyük bir yer! Evimizi, mahallemizi, parklarımızı, okulumuzu severiz, değil mi? İşte vatan da herkesin birlikte yaşadığı büyük bir ev gibidir. Burada mutlu yaşar, oyun oynar ve birbirimize iyi bakarız.

Kahramanlık: Cesur olmak ve iyilik yapmak! Kahramanlar güçlü olmak zorunda değil, cesur ve yardımsever olmalıdır. Mesela bir arkadaşımıza yardım ettiğimizde ya da doğruyu söylediğimizde biz de birer kahraman olabiliriz!

Birlik ve Dayanışma: Birlikte çalışmak, birbirimize destek olmak! Bir evi inşa ederken herkes yardım ederse ev daha çabuk biter. Oyun oynarken takım olursak daha eğlenceli olur. İşte birlik ve dayanışma budur!

Barış: Herkesin mutlu ve huzurlu yaşaması! Arkadaşlarımızla kavga etmek yerine paylaşınca daha mutlu oluruz, değil mi? İşte barış, herkesin kavga etmeden, sevgiyle yaşadığı bir dünyadır.

Savaşın kötü bir olay olduğuna değinilir. İnsanların barış içinde yaşaması ve birbirlerine karşı saygılı, anlayışlı olmaları gerektiği vurgulanır.

Bundan tam 104 yıl önce dünyada büyük bir savaş olduğu ve bizim ülkemizin de bu savaşa dahil olduğu bilgisi verilir. Mustafa Kemal Atatürk'ün de Çanakkale'de komutanlık yaptığı bu savaşta askerlerimizin zor şartlarda savaştığı anlatılır. Yıllar önce Çanakkale'de düşmanlar gemilerle Çanakkale Boğazı'ndan geçip ülkemizi ele geçirmek istiyorlardı. Mustafa Kemal Atatürk ve onunla birlikte savaşan askerler düşmanların ülkemize girmesine engel olmuşlardır.

“Çocuklar, size çok güçlü ve cesur bir askerden bahsetmek istiyorum! Onun adı Seyit Onbaşı. O, vatanımızı koruyan kahraman askerlerden biriydi. Bir gün, düşman gemileri Çanakkale'ye saldırmaya çalışıyordu. Türk askerleri vatanlarını korumak için ellerinden geleni yapıyordu. Ama bir sorun vardı! Toplarımızı ateşlemek için kullanılan mermiler çok ağırdı ve makineler bozulmuştu. İşte tam o anda, Seyit Onbaşı hiç düşünmeden kocaman bir top mermisini sırtına aldı. O mermi tam 276 kilo idi! Yani tam kocaman bir buzdolabı kadar ağırdı! Ama Seyit Onbaşı, “Vatanımı korumalıyım!” diyerek tüm gücüyle o ağır mermiyi kaldırdı ve topun içine yerleştirdi. Top ateşlendi ve düşman gemisini vurdu! Gemiler geri çekildi ve vatanımız korundu. Seyit Onbaşı, o gün cesareti ve gücüyle büyük bir kahraman oldu.

Savaşta hayatını kaybeden askerlerimiz için “Çanakkale Şehitler Abidesi” yaptırılmıştır.

Daha sonra “Ali ve Ayşe Çanakkale Gezisinde” isimli eğitici video izlenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=LRrVe9yYt4I>

Video izlendikten sonra Çanakkale Şehitliğinin fotoğrafları öğrencilere gösterilir.

Öğrencilere boş kağıt ve boya kalemleri verilerek Çanakkale Şehitler Abidesi'ni çizmeleri istenir. Yapılan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.

Sanat etkinliğinden sonra öğrenciler oyun alanına geçer. “Bayrak Taşıma” oyunu oynayacakları söylenir. Oyunun kuralları açıklanır.

Çocukları iki gruba ayırılır. Oyunun başlangıç ve bitiş noktalarını belirlenir.

İlk oyuncular, bayrağı belirlenen noktadan alır ve koşarak ve dikkatli adımlarla bitiş noktasında belirlenen yere taşır ve asar. Kurallar:

Bayrağı düşürmemeye çalışın.

Koşarken dikkatli olun ve arkadaşlarınıza çarpmayın.

Belirlenen kurallara göre (tek ayak sıçrayarak, çift ayak sıçrayarak vb.) bayrağı taşıyabilirsiniz.

Tüm oyuncular sırasıyla bayrağı taşıdıktan sonra oyun tamamlanır.

En hızlı takım oyunu kazanır.

Daha sonra çocuklar mindirlere geçer. Atatürk ün barış ve zafer ile ilgili söylediği sözler çocuklara okunarak Atatürk'ün bizlere ne anlatmak istediği üzerine sohbet edilir.

Zafer, "Zafer benimdir" diyebilenindir. Başarı ise, "Başaracağım" diye başlayarak sonunda "Başardım" diyebilenindir.

Yurtta sulh, Cihanda sulh.

Sohbetin ardından 6. Kitap 32,33,34 ve 35. sayfalar yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Şehitler Abidesi nerededir? Kimler için yapılmıştır?

Çanakkale zaferi tüm dünyaya ne öğretti?

Seyit Onbaşı kimdi? Ne yapmıştı?

"Çanakkale geçilmez" ne anlama geliyor?

Vatanımızı kimler korudu?

Bayrağımızın renkleri nelerdir?

Birlik ve dayanışma neden önemlidir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aileleriyle birlikte Çanakkale Zaferi hakkında basit bir şiir ezberlemeleri önerilir.

"Bayrağımızı Çizelim" ödevi verilebilir.

TARİH:19/03/2027

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeleri:

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

- ✓ Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli/Grup olarak dans eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeleri:

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştır.

KAVRAMLAR: Mevsim, gün, ay, yıl

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen çocuklara bir bilmece sorar.

“Yağmur yağar, güneş açar / Gökyüzünde renk saçar.” (**Gökkuşağı**)

Çocuklara “Hiç gökkuşağı gördünüz mü?

Gördüyseniz neler hissettiniz?”

Gökkuşağını ne zaman gördünüz?”

Gökkuşağında hangi renkler var?

Gökkuşağında kaç tane renk saydık? gibi sorular sorulur. Böylece çocukların ön bilgileri ve deneyimleri hakkında fikir edinilir ve merak duyguları uyandırılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Fen merkezi gökyüzü ile ilgili bilim kitapları ile zenginleştirilebilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-FEN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Gökkuşağı

SÖZCÜKLER: Yağmur, güneş ışığı, gökkuşağı, deney, renkler, bilmece, ipucu

DEĞERLER: Sabır

MATERYALLER: Bardaklar, su, çay tabağı

Öğrenciler mindere geçer. Öğretmen çocuklara gökkuşağının oluşumu ile bir hikaye anlatır.

“GÖKKUŞAĞININ SIRRI

Bir varmış, bir yokmuş... Uzak diyarlarda, masmavi gökyüzünün altında, Minik Damla adında neşeli bir su damlası yaşarmış. Minik Damla, yağmur olup yeryüzüne düşmeyi çok sevmiş. Bir gün, Minik Damla ve arkadaşları, büyük bir bulutun içinde oyun oynarken rüzgâr esmiş ve onları yavaşça aşağıya indirmiş.

Minik Damla yeryüzüne düşerken merakla etrafa bakmış. Birdenbire güneş parlamaya başlamış! “Oh, ne güzel sıcaklık!” diye sevinmiş Minik Damla. Ama o sırada, garip bir şey olmuş! Güneşin ışıkları Minik Damla’nın içinden geçmiş ve birdenbire her yer renklere bürünmüş!

Kırmızı, turuncu, sarı, yeşil, mavi, lacivert ve mor... Minik Damla şaşkınlıkla gökyüzüne bakmış. Orada, büyük ve parlak bir gökkuşağı belirivermiş! “Vay canına! Ben ışıkla dans ederken gökkuşağını oluşturuyorum!” diye neşeyle bağırmış.

Diğer damlalar da Minik Damla’nın bu sırrını öğrenince çok mutlu olmuşlar. “Demek ki biz yağmur olurken güneş açarsa, gökyüzünü renklendirebiliyoruz!” diye sevinmişler.

O günden sonra ne zaman yağmur yağsa ve güneş açsa, Minik Damla ve arkadaşları gökyüzüne rengârenk bir gökkuşağı çizmeye devam etmişler. Ve herkes bu büyümlü anı hayranlıkla izlemiş.”

Hikayenin ardından aşağıdaki soruları sorar.

Minik Damla ve arkadaşları nerede yaşıyordu?

Minik Damla neden gökyüzünden aşağıya düştü?

Güneş parladığında Minik Damla'nın başına ne geldi?

Minik Damla hangi renkleri gördü?

Ardından gökkuşağının oluşumu ile ilgili eğitici video izlenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=TgqkidYzaV0>

Çocuklar masalara öğretmen çocuklara “Sıvı Gökkuşağı” deneyi yapacaklarını söyler.

Malzemeler:

6 tane aynı büyüklükte bardak

Gıda boyası (kırmızı, turuncu, sarı, mavi, yeşil ve mor renklerde)

Şırınga (şırınganın iğnesi kullanılmayacak)

İnce, uzun bir cam kap (uzun bir su bardağı da olabilir)

Toz şeker

Tatlı kaşığı (şeker ölçüsü için)

Tahta çubuk (karıştırmak için)

Su

Tüm bardaklara eşit miktarda su koyalım (yarısına kadar) her bardaktaki suya farklı renkte gıda boyası ekleyelim, ardından bardaklara farklı miktarlarda şeker ilave edelim.

0-2-4-6-8-10 kaşık olarak artırarak ekleyip, şeker çözülene kadar iyice karıştıralım. Şeker eriyince uzun kabımıza şırınga ile sırayla tüm renklerden eşit miktarda şekerli sulardan ekleyelim. Yani farklı yoğunluklarda şekerli su karışımlarına farklı renkler ekleyerek birbirlerinden ayırt edilebilmelerini sağladık.

Not: Deneyin başarılı olabilmesi için iki püf noktası var:

-Şeker suda çok iyi çözülmeli.

-Su, şırınga ile çok ama çok yavaş eklenmeli.

Bu etkinliğimizde gökkuşağını oluşturan renklerde hazırladığımız yoğunlukları farklı sıvıları aynı kaba koyduk. Yoğunluğu en fazla olan renk (mor) en altta kaldı. Diğer renklerdeki şekerli su karışımları ise yoğunluğu yüksek olandan düşük olana doğru alttan üste sıralandı. İçinde hiç şeker olmayan (kırmızı) en üstte kaldı. Böylece rengarenk sıvılardan oluşan bir gökkuşağı elde ettik.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN-SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Gökkuşağı Yapıyoruz

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER: Artık malzemeler, boyalar, yapıştırıcı, makas

Gökkuşığı şarkısı eşliğinde aşağıdaki oyun ve hareket etkinliği oynanır.

<https://www.youtube.com/watch?v=t-YX990boPQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=KEQ97T0LBRs>

Oyun ve hareket etkinliğinden sonra masalara geçilir. Çocuklara gökkuşığı resmi olan çalışma sayfası verilir. Kırmızı, turuncu, sarı, yeşil, mavi, lacivert ve mor renkli elışı kağıdı verilir. Gökkuşığını oluşturan renk sıralamasına göre yırtma yapıştırma tekniği kullanarak gökkuşığını oluşturmaları istenir. Çocuklardan çalışma kağıdına güneş ve yağmur damlaları da çizerek etkinliklerini tamamlamaları istenir. Biten etkinlikler sınıf panosunda sergilenir.

Ardından 6. Kitap 3 ve 4. Sayfalar yapılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günlü Değerlendirme:

Gökkuşığı nasıl oluşur?

Gökkuşığının renkleri hangileridir?

Neden gökkuşığı denilmiştir sizce?

Deney ne demektir?

Deney yapmaktan hoşlanıyor musunuz?

Başka neyin deneylerini yapmak istersiniz?

Gökkuşığımızda hangi malzemeler kullandık?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Evdeki malzemelerle birlikte farklı bir deney yapıp gözlemleyebilirler. (Kağıt havlu, keçeli kalem, su dolu iki bardak)

Deneyin Yapılışı:

Kağıt havluları uzun şeritler halinde kesin ve uçlarını gökkuşığı rengimde boyayın.

Her bir ucu bir bardaktan diğerine gelecek şekilde yerleştirin. Bu köprüler suyun bir bardaktan diğerine geçmesini sağlayacak.

Çocuklarınızla birlikte suyun kağıt havlu boyunca nasıl “yürüdüğünü” gözlemleyin.

Çocuklar ertesi gün okula gelip gözlemlerini arkadaşları ile paylaşır.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

- ✓ Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Eşli/Grup olarak dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

- ✓ Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.
- ✓ Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir.
- ✓ Kuralların gerekliliğini açıklar.
- ✓ Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.
- ✓ Gerekğinde kuralların değişebileceğini söyler.

Kazanım 19. Sosyal davranışlarının sonuçlarını sorgular.

Göstergeleri:

- ✓ Sosyal davranışları ile bu davranışlarının sonuçlarını ilişkilendirir.
- ✓ Sorumluluklarını yerine getiremediğinde olası sonuçları açıklar.
- ✓ Davranışlarının sonuçlarını kabul eder.
- ✓ Davranışlarının sonuçlarını gözden geçirir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 18. Etkinliği/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

Göstergeleri:

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- ✓ Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Kendi başına bir etkinliğe/göreve baslar.
- ✓ Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.

KAVRAMLAR: Hızlı, yavaş, uzun, kısa

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen çocuklara “Bilim deyince aklınıza neler geliyor?” diye sorar ve çocukların cevaplarını dinler. “Bilim, dünyayı anlamamıza yardımcı olan bir şey! Bilim; çocukların nesneleri, olayları ve bunlar arasındaki ilişkileri gözlemlemesi, incelemesi, araştırması ve sonuçlara varmasıdır. Bilim, dünyayı merak etmektir, problem çözmedir.” Peki teknoloji nedir? “Teknoloji, insanların işlerini kolaylaştıran şeylerdir. Mesela telefonlar, televizyonlar, arabalar ve hatta oyuncakların bazıları teknolojidir!” Bilim insanları bizim hayatımızı kolaylaştırmak için uzun yıllar çalışarak birçok icat yapar. Bilim insanları pek çok farklı alanda çalışabilir. Doğa, insan, hayvanlar, uzay ve gezegenler vb.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Fen merkezi bazı bilim insanlarının fotoğrafları ve icatlarının görselleri ile zenginleştirilir. Kitap merkezine bilim ile ilgili kitaplar yerleştirilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

FEN-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Roket Balon Deneyi

SÖZCÜKLER: Bilim, icat

DEĞERLER:

MATERYALLER: Tuvalet kağıdı rulosu, pipet, balon, uzun ip, yapıştırıcı, boyama kalemli

Öğretmen elinde deney gözlüğü, çocukların bedenine uygun deney önlüğü ve büyüteç ile sınıfa gelir. Öğrenciler masalara geçer.

“Çocuklar sizce bu elimdekiler nedir?”

“Kimler bu malzemeleri kullanır?”

“Bunları ne amaçla kullanıyor olabilir?”

Çocukların yanıtlarından sonra bunların bilim insanlarının kullandığı malzemeler olduğu söylenir. Bilim insanlarının laboratuvarlarda çalışma yaparken bir fotoğrafını çocuklara gösterir. Laboratuvarlarda kullanılan diğer malzemelere dikkat çeker. Bilim insanları pek çok farklı alanda çalıştığı için kullandıkları malzemeler de farklılık gösterebilir. Şimdi hepimizin birer bilim adamı olduğunu, sınıfımızın da bir laboratuvar olduğunu düşünelim der. Şimdi siz bilim insanları ile birlikte bir roket balon deneyi yapacağız.

“Roket Balon Deneyi” için kullanılacak malzemeler;

İp, Balon, Bant, Pipet (Öğrenci sayısı kadar balon kullanılır. Her çocuk için ayrı roket hazırlanır.)

Balon şişirilir ve ağzı tutulur. (Balonun ağzı mandalla tutturulur.) Küçük bir parça pipetin içinden 2-3 metre uzunluğundaki ip geçirilir. Pipet bantla balona yapıştırılır. Roket ya da benzeri maket yapmak deneyi daha ilgi çekici hale getirebilir. Öğrenciler diledikleri şekilde maketlerini tasarlarlar. İpin iki ucundan iki çocuğun tutması istenebilir ya da sabit bir yere bağlanabilir. Balonun ağzı bırakıldığında çıkan hava balonu ve dolayısıyla balona bağlı diğer nesneleri hava çıkışının aksi yönünde ittirir. Balonun içine üflenmiş hava balonun da gerginliği ile içeride sıkışmış halde bulunur. Balonun ağzı açıldığında, balona göre çok daha küçük olan balon ağzından hava şiddetli şekilde çıkar. Bu itiş kuvveti sistemi roketlerin hareket etmesini sağlayan sistemdir.

Roketler Nasıl uçar?

Balonun ağzını bıraktığımızda ne oldu?

Benzer şekilde hangi nesneleri hareket ettirebiliriz?

Öğrenciler boya kalemlerini alarak masalara geçer. Öğretmen hepsine bir boş kağıt verir.

“Bir bilim insanı olsaydınız ne icat ederdiniz?” sorusu öğrencilere yöneltilir. Sorunun cevabını kağıda çizimleri istenir. Çalışmaları biten öğrenciler tek tek ayağa kalkarak yaptığı icadı arkadaşlarına anlatır. Yapılan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

MÜZİK-OYUN-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Robot

SÖZCÜKLER: Teknoloji, bağımlılık

DEĞERLER: Özdenetim

MATERYALLER:

Öğretmen öğrencilere “Robot” şarkısı açar. Öğrenciler öğretmenin rehberliğinde şarkı eşliğinde robot dansı yapar.

<https://www.youtube.com/watch?v=5etx3O1Hr9U>

Robot dansından sonra çocuklar tekrar masalara geçer. Teknolojinin hayatımıza getirdiği kolaylıklar hakkında sohbet edilir.

Öğretmen “Evimizde ihtiyaçları karşılayacak birçok değişik teknolojik alet var. Bu aletler bizim için önemlidir. Hayatımızı kolaylaştıran, işlerimizin süresini kısaltan teknolojik aletler işlerimizin süresini kısaltan teknolojik aletler neler olabilir? Siz hangi teknolojik aletleri neler olabilir? Siz hangi teknolojik aletleri kullanıyorsunuz? Kullandığınız teknolojik aletleri nasıl kullanıyorsunuz?” diyerek etkinliği başlatır. “Teknolojinin faydalarının yanında bizim için zararı da olabilir mi?” sorusu çocuklara yöneltilerek düşüncelerine fırsat verilir. Çok fazla telefon ve tablette zaman geçirilirse fiziksel ve ruhsal sağlığımızı tehlikeye sokabileceğimiz söylenir. Merak ettiğimiz bir konuda araştırma yapmak, müzik dinlemek, yaşımıza uygun filmler izlemek, bilgi edinmek, yaşımıza uygun kodlama çalışmaları yapmak ve ders çalışmak için ailelerimizin belirlediği süre içinde bilgisayar ve tablet kullanabiliriz. Oyun oynamak içinde tableti değil arkadaşlarımızı seçmeliyiz. Birlikte aşağıdaki eğitici videolar izlenebilir.

https://www.youtube.com/watch?v=pvEFjD_2lWM&t=155s

<https://www.youtube.com/watch?v=-U7jKLSln9k&t=24s>

Daha sonra 6. Kitap sayfa19,20,21 ve 22. Sayfalar yapılır

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bilim ile uğraşan insanlar neler yapar?

Bilim insanı olsaydınız hangi alanda (uzay, doğa, hayvanlar, insan...) çalışmak isterdiniz?

Neden?

Roketimizi hareket ettiren güç neydi?

Teknolojik aletler nelerdir?

İcat nedir?

Sen ne icat etmek istedin?

Teknolojinin yararları nelerdir?

Teknoloji ne zaman zarar vermeye başlar?

İnterneti doğru kullanmayı biliyor musun?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelere “Güvenli Teknoloji Kullanımı” ile ilgili bir veli bülteni hazırlanıp gönderilir.

Bir bilim müzesine gezi düzenlenebilir. Okula bir uzman çağırıp velilere “Güvenli Teknoloji Kullanımı” ile ilgili bir seminer düzenlenebilir

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeleri:

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ✓ Farklı zeminlerde değişik şekillerde yuvarlanır
- ✓ Yönergelere uygun olarak farklı yönlerle uzanır

Kazanım 3. Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.

Göstergeleri:

- ✓ Denge/koordinasyon gerektiren araçları kullanır.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- ✓ Yaptığı işe kendini verir.
- ✓ Görevini sürdürmekten keyif alır.
- ✓ Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ✓ Söylenen sayıyı gösterir.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

Göstergeleri:

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
- ✓ Belirtilen say kadar nesne/varlığı gösterir.

KAVRAMLAR: Altında-üstünde, yanında, 1-20 arası rakamlar

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğrencilere birkaç gün önce “0” rakamını öğrendiğimiz hatırlatılır. Sıfır, sadece bir "hiçlik" sembolü değil, aynı zamanda bir sayılar sisteminin temel taşıdır. Öğretmen tahtaya 1 den 10 a kadar sayılar yazar. Sırayla hepsinin sağına bir sınıf koyar.

Oluşan sayılar birlikte söylenir onar onar ritmik sayma çalışması yapılır. Öğretmen sınıfa bir abaküs getirir. Rakamlar somutlaştırılarak onar onar ritmik sayma yapılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Matematik merkezine sayı kartları ve eşleştirme yapacakları, ponponlar, fasulyeler, çubuklar yerleştirilir. Her çocuğun matematik merkezinde verimli zaman geçmesi sağlanır

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-MATEMATİK-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Rakamlar Ülkesinin Sırrı

SÖZCÜKLER: Parkur, macera

DEĞERLER: Yardımseverlik

MATERYALLER: Parkurda engel yapmak için minderler, çemberler, ipuçları için renkli kartonlar

Öğretmen çocukları mindere alır ve etkileşimli bir şekilde hikaye anlatır.

“Rakamlar Ülkesi'nin Sırrı

Bir zamanlar, bulutların üstünde gizli bir yerde Rakamlar Ülkesi adında büyümlü bir diyar vardı. Bu ülkede, 1'den 10'a kadar rakamlar yaşırdı. Hepsinin kendine özgü renkleri ve yetenekleri vardı:

1: İnce ve uzundu, her zaman yol gösterirdi.

2: Kıvrımlıydı ve şarkı söylemeyi severdi.

3: İki büyük gülümsemesiyle herkesi neşelendirirdi.

4: Düzenliydi ve her şeyi sıraya koyardı.

- 5: Yıldız gibi parlayan bir kalbi vardı.
6: Ters dönünce bile aynı kaldığı için hep şaşırdı.
7: Gökkuşağının renklerini severdi.
8: İki dairesiyle sonsuz bir sarılma gibiydi.
9: Maceracıydı ve bulutlara tırmanırdı.
10: Hepsinin lideriydi ve onları bir arada tutardı.

Bir gün, Rakamlar Ülkesi'ne Kayıp Toplama Makinesi geldi! Makine, rakamları topladığında sihirli ışıklar saçıyordu. Ama bir sorun vardı: Makine sadece doğru arkadaşları bir araya getirdiğinde çalışıyordu.

1 ve 2 yan yana geldi, makine 3 yazdı!

4 ve 5 birleşti, makine 9 yazdı!

Ama 6 ve 2 birleştiğinde makine durdu. 10 öne çıktı ve dedi ki:

"Arkadaşlar, makine sadece doğru toplamları seviyor! Gelin birlikte öğrenelim."

Rakamlar birlikte şarkılar söyleyip oyunlar oynayarak toplama yapmayı öğrendiler. Sonunda, Kayıp Toplama Makinesi yeniden ışıldadı. Günlerden bir gün çok kötü bir şey oldu....."

Öğretmen hikayeyi burada bitirir. Kötü şeyin ne olabileceği hakkında öğrenciler yorum yapar.

Öğretmen elinde renkli bir zarfla sınıfa gelir. Çocuklara bu zarfın çok uzaklarda yaşayan Şuşu isimli arkadaşından geldiğini söyler. Mektubu açmadan önce zarfın üzerindeki pul ve yazılara dikkat çekilir bunların ne olabileceği konusunda konuşulur. Daha sonra zarf açılır öğretmen mektubu okumaya başlar. Mektupta rakamlar ülkesinde bütün rakamların kaybolduğunu ve onları bulup evlerine yerleştirme konusunda yardım istendiği yazar. Öğretmen çocuklara nasıl bir yardım yapabileceklerini sorar. Çözüm önerileri sunulur. Sonrasında rakamlar ülkesine gitme kararı verilir. "Bir Arı Gördüm" şarkısı eşliğinde rakamlar ülkesine doğru yola çıkılır.

<https://www.youtube.com/watch?v=WHJ3wJPzJoA>

Yolda çocukların geçmeleri gereken farklı engeller vardır. Öğretmen çocuklara rehberlik eder. Rakamlar ülkesi varıldığında bir harita ile karşılaşılır. Bu haritada rakamları bulmak için yapılan parkur kuralları vardır. Çocuklar parkurun başına gelir ve parkurun başında bulunan kutudan bir rakam seçer. Çocukların seçtiği rakam bulmaları gereken rakamdır. Parkurun farklı alanlarına eklenen rakamlardan kendi rakamını bulup parkur sonundaki rakam kutusuna atar. Bütün çocuklar tamamlayana kadar süreç devam eder. Tüm çocuklar parkuru tamamladıktan sonra kutu açılır ve çocuklarla birlikte rakamlar sıraya dizilir.

Daha sonra öğrenciler masalarına geçer. Öğretmen şeffaf dosya içerisine çizgili kağıt koyar. Çocuklar tahta kalemlerini alır. Şeffaf dosya üzerine rakam yazma çalışması yaparlar. Yaz-sil kitabı gibi kullanılır. Çocuklar yazdığı rakamları peçete ile silip tekrar farklı rakamlar yazabilirler.

6. kitap sayfa 23,24,25 ve 26. Sayfalar yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Her rakamın özel bir gücü vardı. Hangi rakamın gücünü en çok sevdin? Neden?

Sen Rakamlar Ülkesi'nde yaşasaydın, hangi rakam olmak isterdin? Neden

Parkurda en çok hangi istasyonu sevdin? Neden?

Rakamları çizerken zorlandın mı?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Evdeki malzemelerle nesne sayı eşleştirme oyunları oynayabilirler.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeleri:

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli/Grup olarak dans eder.

Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.

Göstergeler

- ✓ Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

Göstergeleri:

- ✓ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ✓ Canlı varlıkları korur.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

- ✓ Gösterilen geometrik seklin adını söyler.
- ✓ Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
- ✓ Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Söylenen geometrik sekle sahip nesneleri gösterir.

KAVRAMLAR: Altıgen, iç-dış,

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Öğretmen bir arı kuklası ile sınıfa girer. Kukla eşliğinde günlük rutinler uygulanır. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Fen merkezine arıların yaşam döngüsünü gösteren görseller asılır. Petek ve kovan fotoğrafları, farklı arı türlerinin olduğu görseller eklenebilir. Erken okuryazarlık merkezine arı ile ilgili kitaplar eklenebilir. Matematik merkezine altıgen şekiller eklenebilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir. Beslenme menüsüne bal eklenir.

OYUN-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Arılar

SÖZCÜKLER: Bal özü, polen

DEĞERLER: Merhamet

MATERYALLER:

Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Güzel bir şarkılı oyun oynayacaklarını söyler. Öğrencileri arılar ve çiçekler olmak üzere iki gruba ayırır. Çiçek olan öğrencilerin kafasına çiçek tacı, arı olan öğrencilerin kafasına arı tacı takılır. Önce birlikte “Arı” isimli şarkı dinlenir. <https://www.youtube.com/watch?v=YVACLTwj6aQ> Şarkı dinlendikten sonra çiçek olan öğrenciler taçlarını takar sınıfın içinde karışık bir şekilde oturur. Arı olan öğrenciler de arı taçlarını takar ve bir çiçeğin yanına giderek şarkının dramatizasyonunu yapar. Daha sonra arı olan öğrenciler ile çiçek olan öğrenciler yer değiştirir. Öğrencilerin tüm görevlere aktif bir şekilde katılması sağlanır.

Etkinlikten sonra öğrenciler masalara geçer. Birlikte “Vız Vız Arılar” isimli parmak oyunu söylenir.

Vız Vız Arılar (Parmak Oyunu)

(Eller yumruk yapılı, parmaklar içeride saklı tutulur.)

Beş küçük arı uçuvermiş,

(Vız vız diyerek bir parmak açılır.)

Biri çiçeğe konuvermiş.

Dört küçük arı uçuvermiş,

(Vız vız diyerek ikinci parmak açılır.)

Biri bal peteğine girmiş.

Üç küçük arı uçuvermiş,

(Vız vız diyerek üçüncü parmak açılır.)

Biri rüzgâra kapılıvermiş.

İki küçük arı uçuvermiş,

(Vız vız diyerek dördüncü parmak açılır.)

Biri kovana saklanmış.

Bir küçük arı uçuvermiş,

(Vız vız diyerek son parmak açılır.)

O da arkadaşlarını çağırmış!

(Son olarak tüm parmaklar açılarak “Vız vız vız, hep birlikte çalışmış!” denir.)

“Arıların yaşadığı yere ne denir?”

“Arıların nasıl bal yaptığını biliyor musunuz?”

“Arıların bal yapmak için neye ihtiyaçları vardır?”

soruları öğrencilere sorulur. Öğrencilerden gelen yanıtlardan sonra öğretmen arıların nasıl yaptığını anlatan kısa bir açıklama yapar.

“Bir arının bal yaparken kullandığı malzemeler, çiçeklerde bulunan balözü ve polendir. Balözü bitkinin öz suyudur. Ona nektar da denir. Arı tatlı balözüyle dolu çiçekleri bulmak için kovanından çıkar. Arı bir çiçeğe konar ve tüp şeklindeki ağzıyla onun içindeki balözünü emer. Sonra karnını doldurana kadar da değişik çiçekleri gezer. Ayaklarına ve karnına bulaşan polenleri çiçekten çiçeğe taşır. Böylece bitkilerin çoğalmasında sağlar. Arı karnında taşıdığı balözünü kovana getirir. Onu kovandaki arılarla paylaşır ve kovanın özel bölmelerine yerleştirir. Balözü koyulaşarak senin afiyetle yediğin bal haline gelir.”

Arıların nasıl bal yaptığını aşağıdaki linkteki videoyu kullanarak anlatabilirsiniz.

<https://www.youtube.com/watch?v=Rwqg3-AvlnE>

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

ERKEN OKURYAZARLIK-SANAT-MATEMAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Altıgen Kovan

SÖZCÜKLER: Altıgen, petek, kovan, bal, arısütü, polen

DEĞERLER: Yardımlaşma

MATERYALLER: Boya kalemli, renkli kartonlar

Öğrenciler yarım daire olacak şekilde minderlere geçerler. Öğretmen hikayede kullanmak için bir arı kuklası, kırmızı gelincik, mavi menekşe ve sarı ayçiçeği kuklası hazırlar. (Kartondan çizdiği resimleri doktor çubuklarına yapıştırıp kuklalarını oluşturabilirsiniz.)

Arı Vız vız'ın Macerası

Bir varmış, bir yokmuş... Uçsuz bucaksız çiçeklerle dolu bir vadide, Vızvız adında minik, meraklı bir arı yaşırmış. Vız vız, en hızlı uçan arılardan biriymiş ama en çok çiçeklerle sohbet etmeyi severmiş.

Bir sabah, Kraliçe Arı kovanın ortasına gelip tüm arılara seslenmiş:

“Sevgili arılar! Bugün çok önemli bir gün! Tatlı balımızı yapmak için en güzel nektarları toplamalıyız. Herkes iş başına!”

Vız vız heyecanla kanatlarını çırpmış ve hemen dışarı fırlamış. Önce kırmızı bir gelincik bulmuş.

Gelincik fısıldamış: “Hoş geldin, Vız vız! Benden birazcık nektar alabilirsin ama lütfen polenlerimi de yaymayı unutma!”

Vız vız usulca nektarı toplamış ve polenlerini başka çiçeklere taşımış. Sonra mavi bir menekşeye gitmiş.

Menekşe kıkırdamış: “Nektarım tatlıdır ama dikkat et, yapraklarım çok hassas!”

Vız vız çok dikkatliymiş. Son olarak, kocaman sarı bir ayçiçeğine konmuş.

Ayçiçeği gülümsemiş: “Benim nektarım bol bol! Afiyetle alabilirsin, küçük dostum.”

Vız vız kovana döndüğünde, diğer arılarla birlikte topladıkları nektarı bal peteklerine bırakmışlar. Sonra hep birlikte kanatlarını hızla çırpmışlar.

Günler geçmiş, nektar yavaş yavaş koyulaşmış ve mis gibi kokan altın sarısı bal olmuş! Kraliçe Arı çok memnun kalmış.

“Harika bir iş çıkardınız! İşte doğanın en tatlı hediyesi: BAL!”

Vız vız ve arkadaşları çok mutlu olmuşlar. Çünkü onlar olmasaydı ne çiçekler çoğalabilir ne de bal yapılabilirdi! O günden sonra Vız vız, arıların doğa için ne kadar önemli olduğunu anlamış ve her çiçeğe daha büyük sevgiyle yaklaşmış.

Ve böylece, balın yolculuğu tamamlanmış, doğanın mucizesi devam etmiş...

Hikayeden sonra öğretmen öğrencilere kesmeleri için kartondan hazırladığı altıgen şekilleri verir. Birlikte altıgenin kenar ve köşeleri sayılır. Öğrencilerden altıgenleri kesmelerini ister. Kesilen altıgenler büyük bir karton üzerinde birleştirilerek bir kovan oluşturulur. Daha sonra göstererek yapma tekniğini kullanarak öğretmen arı resmi çizmeyi çocuklara öğretir. Aşağıdaki linkten de faydalanabilirsiniz.

<https://www.youtube.com/watch?v=76Z7tNffodA>

Öğrenciler çizdikleri arıları keserek hazırlanan kovanın üzerine yapıştırır. Öğrencilerden çizdikleri arılara bir isim koymaları istenebilir. Arılar ve kovan sanat etkinliği bittikten sonra 6.kitap 36,37,38,39 ve 40. sayfalar yapılır.

Daha sonra çocukların arıların doğamız ve canlılar için önemini kavramaları için https://www.youtube.com/watch?v=W_ON_6Mlm5k&t=121s “Arılar Varsa Yarınlar Var” isimli eğitici video izlenir. Öğretmen “Arılar Olmasaydı Ne Olurdu? İsimli scamper etkinliği hazırlar. Büyük bir kartona öğrencilerin vesikalık fotoğrafı yapıştırılır. Her öğrencinin fotoğrafının yanına bir konuşma balonu çizilir ve “Arılar Olmasaydı Ne Olurdu?” sorusu sorulduktan sonra öğrencinin cevabı konuşma balonunun içine yazılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bir arı kovanında kimler yaşar? (Kraliçe arı, işçi arılar, erkek arılar)

Sence arılar olmasaydı ne olurdu?

Arılar neden çiçekleri ziyaret eder?

Balın tadını nasıl tarif edersin? (Tatlı, yapışkan, yumuşak vs.)

Bir arı olsaydın nasıl uçardın? (Hareket taklit ettirme)

Bir arı şarkısı uydurmak ister misin? (Vız vız sesleriyle müzik yapma etkinliği)

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelere arıların sevdiği çiçeklerin listesi gönderilir. Velilerin çocukları ile birlikte balkonlarına veya park ve bahçelere çocukları ile birlikte ekim yapmaları istenir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ✓ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ✓ Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.
- ✓ Okuma materyallerinin bölümlerini gösterir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

Göstergeleri:

- ✓ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ✓ Canlı varlıkları korur.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

Kazanım 18. Kendisinin ve başkalarının haklarını savunur.

- ✓ Kendisinin ve başkalarının haklarını açıklar.
- ✓ Adil olan ve olmayan durumları ayırt eder.
- ✓ Haksızlığa uğradığında yapabileceklerini söyler.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeleri:

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

- ✓ Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

- ✓ Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

KAVRAMLAR: Tüylü-tüysüz

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Kitap merkezi farklı ağaç türlerini bulunduran kitaplarla, atlaslarla zenginleştirilir. Fen merkezi ağaçların bölümlerini (kök,gövde,dal vb) gösteren resimler, afişler ve farklı ağaç türleri resimleri ile zenginleştirilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Erken okuryazarlık merkezine i sesi ile başlayan görsellerin resimleri asılır.

TÜRKÇE-FEN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Ormanlarımız

SÖZCÜKLER: Orman, kestane, gürgen, çam, tüylü, tüysüz, çekirdek, erozyon, toprak kayması, heyelan

DEĞERLER: Sevgi

MATERYALLER: Toprak, çimlendirilmiş toprak, su , renkli kalın kartonlar, makas, plastik bardak, plastik şişe

Çocuklar yarım ay daire şeklinde oturur. Öğretmen dijital ekrandan farklı ağaç resimleri gösterir. Ağaçlar tek tek incelenir. (Çınar, çam, ıhlamur, meyve ağaçları vb.) Bu ağaçların bazılarının meyve verdiği, bazılarının vermediği, bazı ağaçların sonbaharda yaprak döktüğü bazılarının ise dökmediği belirtilir. Çocuklara, bu ağaç çeşitlerini daha önce görüp görmedikleri sorulur.

“En sevdiğin ağaç türü hangisi? Neden?”

“Eğer bir ağaç olsaydın hangi ağaç olmak isterdin? Neden?”

“Ağaçların konuştuğunu hayal et! Sana ne anlatırlardı?” soruları öğrencilere sorulur.

Ağaçların bir araya gelerek ormanları oluşturduğu söylenir. Ormanların dünyamız ve canlılar için önemi ile ilgili sohbet edilir. Ormanların hayvanların yuvası olduğu , ormanlar zarar görürse hayvanların evsiz kalacağı ve zarar göreceği anlatılır. Ormanda yaşayan hayvanların gövdelerinin bazılarının tüylü bazılarının tüysüz olduğu vurgulanır. Öğrencilerden tüylü ve tüysüz hayvanlara örnek vermeleri istenir. Aşağıdaki sorular öğrencilere sorulur.

Ormanlar neden önemlidir?

Ormanda hangi hayvanlar yaşar? Üç tane söyleyebilir misin?

Ağaçlar bize ne gibi faydalar sağlar?

Ağaçları korumak için neler yapabiliriz?

Ormanlar olmasaydı dünyamız nasıl olurdu?

Ağaçlar nasıl büyür?

Orman yangınları nasıl önlenabilir?

Ormanda gezerken doğaya zarar vermemek için nelere dikkat etmeliyiz?

Ormanları korumak için bireysel olarak neler yapabiliriz?

Çocuklardan alınan cevaplardan sonra Ormanda Yaşam- Minik Tema isimli eğitici video izlenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=33FqjtwS2Y&t=192s>

Okul bahçesindeki çiçekler, ağaçlar büyüteçlerle incelenir Ağaçlardaki, doğadaki değişiklikler gözlemlenir. Çocuklara daha önce erozyon veya heyelan kelimesini duyup duymadıkları sorulur. Toprağın rüzgar, su ve yağışlar nedeniyle bir noktadan diğer noktaya taşınması olduğu ve doğal bir afet olduğu söylenir.

Erozyonun diğer doğal afetlere göre sessiz ve yavaş olduğu söylenir.

“Erozyonu nasıl önleyebiliriz?” diye sorulur.

Erozyonu önlemek için en önemli adım ağaçlandırma olduğu söylenir.

Ağaçlar nasıl önler erozyonu sizce? diye sorulur.

Ağaçlar kökleri sayesinde toprağın sel suyunu çok fazla çekmesini engellediği söylenir ve deneye geçilir. Bir yere toprak dökülür ve tepelik oluşturulur. Çim köklerinden oluşan diğer toprak da diğer toprağın yanına koyulur. Yukarıdan su dökülür ve hangi toprakta erozyon yaşandığı gözlemlenir. Neden bir toprağın hemen kaydığı diğer toprağın ise dayandığı sorulur. Erozyonun diğer adının ne olduğunu bilen olup olmadığı sorulur ve heyelan denildiği söylenir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

ERKEN OKURYAZARLIK-SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Çekirdek Kumbarası

SÖZCÜKLER: Fidan, Meşe Palamadu

DEĞERLER: Sevgi, Merhamet

MATERYALLER: Plastik şişe, Plastik bardak, renkli kartonlar, yapıştırıcı

Daha sonra birlikte “Ağaç ve Orman” isimli parmak oyunu oynanır.

(Parmaklarla hareketler yaparak oynanır.)

Bir küçük tohum toprağa düştü,

(Avuç içine küçük bir tohum koyma hareketi yap.)

Yağmur yağdı, güneş açtı,

(Parmaklarla yağmur yağma hareketi yap, sonra ellerini yukarı açarak güneşi göster.)

Minik tohum filizlendi, büyüdü,

(İki parmağını yukarı doğru kaldırarak filiz çıkma hareketi yap.)

Güçlü bir ağaç oldu!

(Kollarını yukarı açarak büyük bir ağaç gibi göster.)

Yanına başka ağaçlar geldi,

(Ellerle farklı ağaçlar varmış gibi yap.)

Kuşlar, sincaplar yuva yaptı,

(Ellerini çırparak kuşları, parmaklarını oynatarak sincapları göster.)

Orman oldu, dünya güzelleşti!

(İki kolunu açarak büyük bir orman göster ve gülümse!)

Parmak oyunundan sonra “Küçük Meşe Palamudu” isimli hikaye etkileşimli bir şekilde okunur.

<https://www.youtube.com/watch?v=IvTc6p45D5Y>

Masalara geçilerek çocuklara birlikte bir çekirdek kumbarası yapacakları söylenir.

Evde kumbarası olan var mı?

Peki bu kumbaralarla ne biriktiriyorsunuz?

Sizce çekirdek kumbarasında ne biriktireceğiz? Soruları çocuklara sorulur. Hazırladığımız bu kumbaralarda yediğimiz meyvelerin çekirdeklerini saklayacağımız ve bu çekirdekleri toprakla buluşturacağımız söylenir.

Çöpe atılan her çekirdeğin yaşam şansı bulmayan bir ağaç olduğu vurgulanır. Kalın kartonlara bir ağaç resmi çizilir ve çocuklardan bunu kesmeleri istenir. Kesilen ağacın gövdesine boş bir plastik şişe veya bir plastik bardak yapıştırılır. Plastik bardağı çocuklar keçeli boya ile diledikleri gibi süsler. Meyve çekirdekleri burada saklanır.

Daha sonra 6. Kitap sayfa 44 ve 45 yapılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Hangi etkinliği yapmak hoşuna gitti?

Yediğimiz meyvelerin çekirdeklerini ne yapmalıyız? Neden?

Kumbaralarımızda başka neler biriktirebiliriz?

Piknik yaptığımızda bulunduğumuz yeri nasıl bırakmalıyız?

Erozyon nedir?

Ormanları korumak için bizler ne yapabiliriz?

Çevreyi koruma adına günlük hayatınızda değişiklik yapmayı düşünüyor musunuz? Örnek verir misiniz?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Hazırlanan çekirdek kumbaraları ailelere gönderilir.

Velilerimizle birlikte bir fidan dikme etkinliği planlayabiliriz.

Velilerimizin çocukları ile birlikte bir doğa yürüyüşü ve keşif zamanı planlamalarını isteyebiliriz.

Toplum Katılımı:

Öğrencilerimizden ormanları korumak ile ilgili posterler hazırlamalarını isteyip bu posterleri okulumuzda sergileyebiliriz.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Göstergeleri:

- ✓ Nefesini doğru kullanır.
- ✓ Sesinin tonunu ayarlar.
- ✓ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ✓ Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- ✓ Planlarını/ duygularını/düşüncelerini/ hayallerini anlatır.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeleri:

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.
- ✓ Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

- ✓ Kök değerlerini tanıır
- ✓ Kök değerlerin isimlerini söyler
- ✓ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir
- ✓ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır
- ✓ Kök değerleri açıklar

KAVRAMLAR: Aydınlık-karanlık

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Çocuklara yarın “Dünya Tiyatrolar Günü” olduğu söylenir. Daha önce tiyatroya gidip gitmedikleri sorulur. Tiyatroya giden çocuklardan izledikleri oyun hakkında hatırladıklarını arkadaşları ile paylaşmaları istenir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Dramatik oyun merkezi farklı kostümlerle zenginleştirilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulanması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Neşe Tiyatrosu

SÖZCÜKLER: Sahne, kostüm, gölge, doğaçlama

DEĞERLER: Dostluk, yardımlaşma

MATERYALLER:

Çocuklar yarım daire şeklinde otururlar. Öğrencilerle birlikte “Küçük Tiyatrocular” isimli parmak oyunu oynanır.

KÜÇÜK TİYATROCLAR

*Bu benim sahnem (Eller iki yana açılır),
Oyuncular hazır beklerken (Parmaklar sıraya dizilir),
Perde yavaşça açılıyor (İki el yana doğru açılır),
Ve gösteri başlıyor! (Parmaklar havada sallanır).*

*Kim oynuyor sahnede? (İşaret parmağı ile gösterilir)
Bir kral var şurada (Başparmak yukarı kaldırılır),
Yanında bir kraliçe (İşaret parmağı kaldırılır),
Şövalye hazır bekliyor (Orta parmak kaldırılır),
Palyaço hop hop zıplıyor! (Serçe parmak oynatılır).*

*Perde kapanıyor yavaşça (Eller tekrar birleştirilir),
Herkes alkışlıyor coşkuyla! (Hep birlikte alkış yapılır).
Öğretmen daha sonra öğrencilere bilmeceler sorar.*

Perdesi var açılır
Kahkahalar saçılır
Herkesin rolü var
İyi oynayan seçilir
(Tiyatro)

Kulağa hoş gelir, Elinde fırça boyarsın,
Herkesi eğlendirir. Duvarlara asarsın.

(Müzik)

(Resim)

Bilmecelerin ardından “Neşe Tiyatrosu” isimli hikaye etkileşimli bir şekilde anlatılır.

“Neşe Tiyatrosu”

Bir varmış, bir yokmuş... Küçük bir kasabada, rengârenk perdeleri olan Neşe Tiyatrosu varmış. Burada her yıl Büyük Tiyatro Gösterisi düzenlenirmiş.

Tiyatronun en heyecanlı oyuncusu Mert adında bir çocukmuş. Mert bu yıl gösteride Cesur Aslan rolünü oynayacakmış. Oyun günü yaklaştıkça Mert çok heyecanlanıyormuş. Ama bir sorun varmış! Aslan maskesi kaybolmuş!

Mert hemen arkadaşlarıyla birlikte maskeyi aramaya başlamış. Elif sahnenin arkasına bakmış, Ali kostüm dolaplarını karıştırmış, Zeynep ise sandalyelerin altına bakmış. Ama maske hiçbir yerde yokmuş!

Tam herkes üzölmeye başlamışken, tiyatronun sevimli kedisi Mırmır sahneye zıplayarak bir kutunun içine girmiş. Mert kutuya bakınca aslan maskesini bulmuş!

Herkes çok sevinmiş ve birbirine sarılmış. "Mırmır, sen bizim kahramanımızsın!" demişler.

Gösteri zamanı gelmiş ve perde açılmış. Mert maskesini takmış ve Cesur Aslan rolünü harika bir şekilde oynamış. Tüm seyirciler onu alkışlamış!

Ve o günden sonra herkes tiyatronun en önemli kuralını öğrenmiş:

"Tiyatro sadece sahnede değil, dostluk ve yardımlaşmayla güzelleşir!"

SON

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

DRAMA-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Gölge Oyunu

SÖZCÜKLER: Gölge, sahne, dekor, oyuncu

DEĞERLER:

MATERYALLER: Kostümler, maskeler, ışık kaynağı, çomak kukla, boya kalemleri, A4 kağıdı, siyah fon kartonu

Tiyatroda sahne, seyirci, oyuncu, perdenin olduğu ve oyuncuların orada belli bir senaryoyu oynayarak sergiledikleri söylenir. Her yerde olduğu gibi tiyatrodaki da uymamız gereken kurallar olduğu çocuklara söylenir. Ardından bu kuralların enleri olduğu sorulur ve cevaplar beklenir. Tiyatroda nasıl davranıldığı, nelere dikkat edildiği söylenir. Çocuklara dijital ekrandan farklı ülkelerdeki farklı, etkileyici tiyatro sahnelerinin görselleri gösterilir.

Öğretmen daha önceden hazırladığı gölge kuklasını öğrencilerin yanına getirir. İki taburenin arasına saydam ışığı geçiren ince bir kumaş ya da yağlı kâğıt gerilir. Kâğıdın arkasına fener ya da bir ışık kaynağı konulur. Öğretmen ışık kaynağının olduğu bölüme geçerek el ve vücut hareketleriyle gölge yapar ve çocukların incelemelerini sağlar. Daha sonra çocuklar sıra ile sahneye gelerek ellerini veya farklı nesneleri kullanarak gölge oluştururlar. Gölge oluşturulan çocuğa yönergeler verilir. (Kâğıda yaklaş. Uzaklaş vb) uzak ve yakın el durumlarının gölge farkları hakkında sohbet edilir. Siyah fon kartonuna çizilmiş hikâyeye kahramanları kesilmek için çocuklara dağıtılır. Çocuklar figürleri keserek çıkartır ve çubuklarına yapıştırırlar. Hazırlanan gölge kuklalarından çocuklar diledikleri kuklaları seçerler. Çocuklar ikili eşleşerek doğaçlama bir hikâyeye oluşturur. Daha sonra öğrenciler masalarına geçerek 6.kıtap 46,47,48,49 ve50. Sayfadaki etkinliği yapar.

Kitap çalışmasından sonra çocuklara boş bir kağıt verilir. Bu kağıda bir tiyatro sahnesi çizimleri (sahne, oyuncu, dekor) istenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Gölgelerimizi nasıl ve neler ile oluşturduk?

Gölge nasıl oluşur?

Gölgelerle ilgili çalışmak size ilginç geldi mi?

Etkinliğin en çok hangi kısmından keyif aldınız?

Kuklaları doğaçlama seslendirmek sizin için zor mu kolay mıydı?

Gördüğünüz tiyatro sahnelerinden en etkileyici olan hangisiydi?

Siz de tiyatro oyuncusu olmak ister misiniz?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Çocukların hazırladıkları çomak kuklalar evlere gönderilir. Anne babalar da evde kendi çomak kuklalarını hazırlarlar ve çocukları ile doğaçlama kuklalar canlandırılır.

Bir tiyatroya gezi düzenlenebilir. Bir tiyatro oyuncusu meslek tanıtımı için okula davet edilebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ✓ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ✓ Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.
- ✓ Okuma materyallerinin bölümlerini gösterir.
- ✓ Okuma materyallerini kullanarak okuyormuş gibi yapar.
- ✓ Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.
- ✓ Adını yazılı bir şekilde gördüğünde tanır.

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Çevresinde ki yazıları gösterir.
- ✓ Büyük ve küçük harfleri ayırt eder.

Kazanım 13. Yazı yazma öncesi becerileri gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Yazı ve çizimin bir arada olduğu ürünler oluşturur.
- ✓ Yazı yazmayı taklit eder.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

- ✓ Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.
- ✓ Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir.
- ✓ Kuralların gerekliliğini açıklar.
- ✓ Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

Göstergeleri:

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- ✓ Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Kendi başına bir etkinliğe/göreve baslar.
- ✓ Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.
- ✓ İki veya daha fazla asamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.

KAVRAMLAR: Sesli-sessiz,

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) (Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

ERKEN OKURYAZARLIK (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Kitap Okumayı Seviyoruz

SÖZCÜKLER: Kütüphane, ödünç

DEĞERLER:

MATERYALLER: Okuma kitapları

Öğretmen öğrencilere bilmece sorarak etkinliğe giriş yapar.

Kitap okumak istersen,

Oraya koşarsın sen,

Raflardan seçtiğini,

Bir incele istersen. (Kütüphane)

Bir kapaklı,

Çok yapraklı,

İçinde bilgi saklı (Kitap)

Kütüphane nasıl bir yer?

Kütüphanede nasıl davranmak gerekir?

Kütüphanede nasıl kurallar olmalı?

Başkalarını rahatsız etmek neden iyi bir şey değildir?

Eğer okulunuzun kütüphanesi varsa kütüphaneye gidilir. Kütüphane yoksa sınıfta kütüphane ortamı sağlanır. Kitap merkezindeki kitaplar kullanılır. Çocuklardan birer kitap alıp masalara oturarak sessizce incelemelerini sağlar, süre bitiminde çocuklardan kitapları yerlerine yerleştirmelerini ister. Çocuklardan yazılarda neler yazdığını tahmin etmeleri istenir. Yazının yönü ne tarafa doğru diye sorulur ve gerekli açıklamalar yapılır. Her kitabın bir yazarı ve çizeri olduğu söylenir. Noktalama işaretlerine dikkat çekilir. Şimdiye kadar öğrendikleri harflerin büyük ve küçük yazılışları incelenir. Çocuklardan hikaye kitaplarında ki resimlere bakarak hikayelerinin ne ile ilgili olabileceğini anlatmaları istenir. Kitapların hayatımızda ki önemi bizlere nasıl faydalı olduğu kitap okuma alışkanlığının bizim başarımızı nasıl destekleyeceği anlatılır. İlimizde, ilçemizde bulunan bir kütüphaneden öğrencilerimizin nasıl faydalanacağı öğrencilere anlatılır. Kütüphanelere üye olarak istedikleri kitapları ödünç alabilecekleri ve okuduktan sonra belirlenen sürede kitapları kütüphaneye iade etmeleri gerektiği söylenir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT-MÜZİK-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Kitap Yapıyoruz

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER: Sevgi

MATERYALLER: Boya kalemli, A4 kağıdı

Dijital ekrandan çocuklara farklı ülkelerde bulunan, farklı mimarı tarzda hazırlanan kütüphaneler gösterilir. Aşağıdaki linkten Millet Kütüphanesine sanal gezi düzenlenip öğrencilerle birlikte kütüphane incelenir.

<https://sanaltur.mk.gov.tr/>

Daha sonra kütüphaneden 2 kitap seçilir. Oylama yöntemi ile öğrencilerle birlikte hangi kitabın okunacağına karar verilir.

Hikayeden sonra oyun alanına gelinerek “Kütüphane” şarkısı söyleyerek müziğe uygun dans hareketleri yapılır.

“Astronot olur aya giderim

Tohum olur fidana dönerim

İstersem dünyayı kurtarır

Canavarı bir lokmada yerim

Kanatlı kanatsız gökyüzünde uçarım

*Bazen sihir bazen bilimle
Canım bazen çok sıkılır ruhum ister macera
İşte o zaman sığınırım güzel mi güzel bir kitaba
Dostum bazen bir köpektir
Bazen sevimli bir kedi
Evini kaybetmiş bir çocuk ya da vardır bir engeli
Kötülükleri akıl yoluyla yenerim
Dostlarımla birlik olmayı çok severim ”*

<https://www.youtube.com/watch?v=6DcDGGxEvT8>

Daha sonra masalara geçilir. Öğretmen (kendi öğrencilerinin seviyesine göre) her öğrenci için 2 veya 3 A4 kağıdı kullanarak bir kitap hazırlar. A4 kağıtlarını üst üste koyup ikiye katlar ve zimbalar

Eğer siz bir kitap yazsaydınız kitabınızın kahramanları kimler olurdu?

Kitabınızın konusu ne olurdu? Soruları öğrencilere sorularak öğrenciler düşünmeye yönlendirilir. Çocukların inceledikleri kitapları hatırlamaları istenir.

Kapağı nasıl hazırlanmıştı?

Kitapların içi nasıldır?

Daha sonra boya kalemelerini kullanarak çocuklardan bir hikaye kitabı oluşturmaları ve resmetmeleri istenir. Kitaplarına vermek istedikleri isim sorulur ve kapak bölümüne yazılır. Ardından çember şeklinde oturulur ve her çocuk hazırlamış olduğu kitabı, kitabında yer verdiği kahramanları ve serüvenini okuma taklidi yaparak anlatır. Hazırlanan kitapların bizler için çok değerli olduğu söylenir.

Hazırlanan kitap sunumlarından sonra masalara geçilerek 6. Kitap sayfa 52,53,54,55,56. sayfalar yapılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Hikaye kitaplarını incelemeyi sevdiniz mi?

Sen kitabında neler anlattın?

Senin kitabının ismi ne?

Kitabında kimler var?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden çocukları ile bir kütüphaneye giderek bir kitap ödünç almaları istenir. Ailelere her akşam yatmadan çocuklarına kitap okumaları ile ilgili not gönderilir.

Kütüphaneye gezi düzenlenir. Bir çocuk kitapları yazarı okula davet edilebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

- ✓ Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- ✓ Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 22. Sanatın/sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

- ✓ Sanat eserlerinde gördüklerini/işittiklerini söyler.
- ✓ Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.
- ✓ Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar.
- ✓ Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeleri:

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

KAVRAMLAR: Mutlu-üzgün,

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen öğrencilere bazı bilmeceler sorarak güne başlar.

Fırça elimde dans eder,

Renk renk dünyalar çizer.

Kâğıt üstünde iz bırakır,

Ben kimim, bilen var mı?

*(Cevap: **Ressam**)*

Ne sesi var ne de dili,

Ama anlatır bin bir hali.

Duvarda asılı durur,

Ona bakınca hayal kurulur.

*(Cevap: **Tablo**)*

Daldırırım boyaya,

Gezdiririm tuvalde.

Renk renk iz bırakırım,

Sanatçının elinde!

*(Cevap: **Fırça**)*

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Sanat merkezine Leonardo Da Vinci'nin eserlerinin görselleri asılır. Çocukların incelenmesi sağlanır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Leonardo da Vinci

SÖZCÜKLER: Ressam, tablo, tuval, portre

DEĞERLER:

MATERYALLER: A4 Kağıt, boya kalemleri

Çocuklar masalara geçer. Öğretmen çocuklara bugün bir ressamı tanıyacaklarını söyler. “Ressamın ismi; Leonardo da Vinci. Leonardo da Vinci sadece resim yapmıyordu aynı zamanda heykel, mimari, mühendislik ve matematikte de başarılıydı. Birçok farklı icat yapmıştı.” Bu icatları ve Leonardo da Vinci’nin hayatını anlatan eğitici video açılır.

https://www.youtube.com/watch?v=IKm4_LSIScE&t=87s

Daha sonra Leonardo da Vinci’nin en önemli eserlerinden bir Mona Lisa tablosu öğrencilere gösterilir (Mona Lisa tablosunun Fransa’nın başkenti Paris’te Louvre Müzesi’nde sergilendiği söylenir. Dünya haritası üzerinden Paris öğrencilere gösterilir.

Mona Lisa’nın yüz ifadesini nasıl buluyorsun? Mutlu mu, üzgün mü, şaşkın mı?

Resimde hangi renkler kullanılmış? En çok hangi rengi fark ettin?

Mona Lisa’nın kıyafetinde hangi detayları gördün?

Mona Lisa konuşabilseydi, bize ne anlatırdı?

Çocukların yanıtlarının ardından çocuklar boya kalemlerini alır. Boş bir A4 kağıdına Mona Lisanın sadece yüzünün resmi kesilir ve yapıştırılır. Öğrenci sayısı kadar çalışma kağıdı çoğaltılır. Öğretmen resmin devamını öğrencilerin diledikleri gibi tamamlayabileceklerini söyler. Öğrenciler diledikleri renkleri ve teknikleri kullanmaları konusunda cesaretlendirilir. Yaptıkları tabloya bir isim koymaları söylenir.

Öğrenciler çalışmalarını tamamladıktan sonra eserinin adını söyleyerek tek tek arkadaşlarına tanıtır.

Sunumların ardından öğrenciler 6. Kitap sayfa 41, 42, ve 43. sayfaları yapar.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

FEN-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ(Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Renkler

SÖZCÜKLER: Asit, baz

DEĞERLER:

MATERYALLER: Mor lahana, su, karbonat, sirke, limon , deterjan, çamaşır suyu

Öğretmen çocuklara boyalarımız olmasa nasıl resim yapardık? sorusunu sorar.

Boylarımız olmasa bile doğal malzemeler kullanarak değişik renkler elde edebileceğimizi söyler. Deney için kullanılacak malzemeler öğrencilere gösterilir. Malzemelerin isimlerini çocukların tahmin etmeleri istenir.

Deneyde kullanılacak malzemeler:

1 adet mor lahana

Su ,Tencere ve süzgeç

Şeffaf bardaklar veya deney tüpleri

Sirke (asit)

Limon suyu (asit)

Karbonatlı su (baz)

Sabunlu su (baz)

Musluk suyu (nötr)

Mor lahanayı ince ince doğrayın veya rendeleyin. Bir tencereye koyup üzerini geçecek kadar su ekleyin ve kaynatın.10-15 dakika sonra su mor-mavi renge dönecektir.

Şeffaf bardaklara veya deney tüplerine mor lahana suyunu eşit miktarda koyun.

Her bardağa farklı maddeler ekleyin:

Sirke ve limon suyu → Asit

Karbonatlı su ve sabunlu su → Baz

Musluk suyu → Nötr

Mor lahana suyu asitli çözeltilerde pembe/kırmızı, bazlı çözeltilerde mavi/yeşil, nötr çözeltilerde mor renk alacaktır.

Daha sonra renkler şarkısı ile ritim çalışması yapılır. Ritim hareketlerini öğrencilerinizin gelişim durumuna göre çeşitlendirebilirsiniz.

<https://www.youtube.com/watch?v=CNHUcgyGgK4>

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Leonardo da Vinci hangi alanlarda çalışmıştı?

Leonardo da Vinci'nin en önemli tablolarından birinin ismini söyleyebilir misin?

Mona Lisa'nın elinde bir nesne olsaydı, ne olurdu ve neden?

Bu tabloya başka bir arka plan ekleseydik, nasıl bir yer olurdu? (Orman, deniz, uzay vb.)

Sen bir şey icat etmek istesen ne icat etmek isterdin?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Neden mor lahana suyunun rengi değişti?

Sen en çok oluşan hangi rengi beğendin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aileler çocukları ile birlikte dünya üzerinde henüz icat edilmemiş bir nesnenin tasarımını yapabilirler.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

Göstergeleri:

- ✓ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ✓ Duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Duygularının nedenlerini açıklar.

Kazanım 4. Bir isi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Verilen isi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

- ✓ Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.
- ✓ Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir.
- ✓ Kuralların gerekliliğini açıklar.
- ✓ Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.
- ✓ Gerektiğinde kuralların değişebileceğini söyler.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

Göstergeleri:

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- ✓ Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.

Göstergeleri:

- ✓ Kendi başına bir etkinliğe/göreve baslar.

- ✓ Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.
- ✓ İki veya daha fazla asamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.

KAVRAMLAR: Renk (Kırmızı, Mavi, Sarı, Yeşil)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar öğretmen tarafından Japon selamlama şekillerinden “Günaydın” (“Ohayou”) veya “Merhaba” (“Konnichiwa”) ile karşılanır. Ardından çember zamanına geçilir. Çocuklara sabah nasıl karşılandıkları, dikkatlerini çeken bir şey olup olmadığı sorulur. Çocuklardan gelen yanıtlara göre Türkler olarak nasıl selamlaştığımız sorularak bu selamlaşma şekillerinin Japon kültürüne ait olduğu vurgulanır. Çocuklara gün içinde yapılacak etkinlik akışından kısaca bahsedilir. Çocuklar hazırlanmış öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Dramatik oyun merkezine Japon kıyafetlerine ait aksesuarlar eklenir. Eğitici oyun merkezine Japon bayrağının puzzle haline getirilmiş oyun materyali, erken okuryazarlık merkezine Japon alfabesine ait bazı harf ve kelimelerin yazılı olduğu kartlar konulur. Japon alfabesi ve kelimelerin yazılışı ile bulunan Japon bayrağı arasında ilişki kurmaları sağlanır. Belirlenen üç nesnenin altında Türkçe ve Japonca isminin yazılı olduğu kartların karşılaştırmalı olarak çocukların incelemelerine olanak sağlanır. Tüm merkezlerde çocukların vakit geçirmelerine olanak sunarken öğretmen gözlemlerini gerçekleştirir ve çocuklara rehberlik eder.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocukların kişisel temizlik ihtiyaçlarını gidermeleri için lavabolara geçilir. Tuvalet ve hijyen kuralları, kişisel alanlar, mahremiyet vb konular hatırlatılır ve çocuklara rehberlik edilir.

DRAMA-FEN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Japonya’yı Tanıyorum

SÖZCÜKLER: Japon, Ohayou, Konnichiwa, kültür

DEĞERLER:

MATERYALLER: Japon kıyafetlerine ait aksesuarlar, Japon bayrağının puzzle haline getirilmiş oyun materyali, Japon alfabesine ait bazı harf ve kelimelerin yazılı olduğu kartlar, Beyaz Yel Değirmeni görseli, köpük bardak, yapıştırıcı, makas, boya çeşitleri, resim kâğıdı

Çocuklar alana toplanarak “Çocuklar bugün her ay yaptığımız gibi bir ülke ve kültür tanıyacağız. Bu ayın ülkesi/kültürü Japonya. Çocuklara dijital ekranda Japon kültürünü ve Japonya’ya ait bilgileri içeren eğitici video izletilir. (Youtube: Ülkeler / Japonya-Afra Yüksel (Masal Etkisi)). Çocukların evden getirdikleri Japon kıyafet ve aksesuarları ile sınıf veya okulda düzenlenen defile alanında yürüyüş yaparak kıyafetlerini tanıtmaları sağlanır. Çocuklarla defile sonunda “Bu kıyafeti/aksesuarı/nesneyi seçtim çünkü...” cümlesini tamamlama etkinliği yapılır.

Çalışmanın ardından öğretmen Japonya'nın Shodoshima Zeytin Parkındaki Beyaz Yel Değirmeni görselini çocuklara sunar. Çocuklara “Bunun ne olduğunu bilen var mı?” diye sorar. Gelen yanıtlar dinlenir ve çocukların soruları üzerine yel değirmenlerinden enerji üretildiği vurgulanır. Japonya’da olduğu gibi ülkemizde de enerji üretmek için yel değirmenlerini kullanıldığı belirtilir. Öncelikle çocuklarla soru-cevap şeklinde sohbet edilir. Sonrasında köpük bardaklardan yel değirmenleri oluşturma çalışması için öğretmen gerekli malzemeleri çocuklarla birlikte hazırlanır. Çocukların kendi yel değirmenlerini oluşturup üzgün şekilde biçimlendirmelerine rehberlik edilir. Tüm yel değirmenleri ile bilinçlendirici bir pano oluşturulur.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Hokusai’yi Tanıyoruz

SÖZCÜKLER: Tablo, tuval

DEĞERLER:

MATERYALLER: Boya Kalemleri, kağıt

Ünlü Japon resim sanatçısı Hokusai’ye ait bir tablo çocuklara gösterilir. Çocuklardan bu eseri incelemeleri ve dikkatlerini çeken şeyleri paylaşımları istenir. Tablonun hemen yanına ressamın portresi konulur.

Ressam hakkında öğretmen kısaca birkaç bilgi aktararak çocukların ressamı tanımalarına rehberlik eder.

Hokusai’nin paylaşılan eserinde hangi renkler kullanıldığı, hangi malzemelerle yapmış olabileceği, hangi duyguları yaşamış olabileceği vb üzerine sohbet edilir. Çocukların hepsine beyaz resim kağıtları verilir.

Kırmızı, mavi, sarı ve yeşil renk boyaları çocukların yanına, resim kağıtları sınıfın duvarlarına (daha uygun bir alan öğretmen tarafından belirlenebilir) çocukların oturarak çalışabilecekleri bir alana sabitlenir.

Çocukların kendi seçtikleri akrilik boyalarla ressama ait bu eserin orijinalini düşünerek kendi resimlerini oluşturmaları istenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün güne ne ile başladık?

Sana ait bir selamlaşma şeklin barsa bize gösterir misin?

Tasarruf ne demek?

Bugün hangi kültürü tanıdık?

Japon kültüründe en çok ne dikkatini çekti?

Enerji üretmen için kullanılan değirmelerin işlevi nasıldı?

Sen günlük hayatında tasarruf yaparken nelere dikkat ediyorsun?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Japon kültürüne ait bir yemeği ailece birlikte yapmaları önerilebilir.

Yaşanılan şehrin yakınlarında enerji, elektrik, su retmen için kurulmuş herhangi bir tesisi ziyaret ederek üzerinde sohbet etmeleri istenebilir.