

2026-2027
EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
NİSAN AYI GÜNLÜK PLAN

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ✓ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Özgün çizimler yapar.

Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.

Göstergeler

- ✓ Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
- ✓ Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ✓ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

KAVRAMLAR: Kokulu-kokusuz, tüylü -tüysüz

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen daha sonra çocuklara birkaç bilmece sorar.

Tarlada altın başak,

Öğütülür un olacak. **(Buğday)**

Taşların içinde dönerim,

Buğdayı una döverim. **(Değirmen)**

Fırında pişer

Mideye düşer. **(Ekmek)**

Öğretmen çocuklara bugün buğdayın ekmek olana kadar geçirdiği aşamaları öğreneceklerini söyler.

Sabah sporunun ardından öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

<https://www.youtube.com/watch?v=elk5PpYyF-M>

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranışları gerektiği hatırlatılır. Öğretmen “Buğdayın Yolculuğu” ile ilgili geçici bir öğrenme merkezi hazırlayabilir. Bu merkeze buğdayın una dönüşüne kadar geçirdiği aşamaları gösteren görseller, farklı un türleri (buğday, mısır, çavdar vb), buğday taneleri, el değirmeni, farklı değirmen türü görselleri, farklı ekmek türleri koyulabilir. Öğrencilerin farklı tahılları, unları ve buğday tanelerine dokunarak tüylü mü tüysüz mü , kokulu mu kokusuz mu olduklarını incelemelerine rehberlik edilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kâğıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-FEN-SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Buğdayın Yolculuğu

SÖZCÜKLER: Buğday, tane, başak, tahıl, ambar, öğütmek

DEĞERLER: Sabır, Sorumluluk

MATERYALLER: Un, su, maya, tuz, El değirmeni, beyaz ve sarı renkli A4 kağıdı, yapıştırıcı, boya kalemleri

Çocuklar yarım daire şeklinde oturur. Öğretmen sınıfa bir el değirmeni getirerek bunun ne olduğunu ve ne işe yaradığını çocuklara sorar. Tüm çocukların cevap vermesine imkân tanır. Çocukların yanıtlarından sonra bunun bir el değirmeni olduğunu, baharatları ve tahılları öğütmek, un haline getirmek için kullanıldığını söyler. Değirmene buğday, mercimek, bulgur veya baharat tanesi (eldeki malzemelere göre) koyarak tüm çocukların öğütme işlemini sırası ile yapmasına imkân sağlanır. Un haline gelen taneler bir tabağa dökülerek öğütme işleminden önceki ve sonraki halleri birlikte karşılaştırılır ve gözlemlenir. Daha sonra öğretmen dijital ekrandan eski zamanlarda buğday öğütmek için kullanılan değirmen türlerini (taş değirmen, su değirmeni) çocuklara gösterir ve nasıl çalıştıklarını anlatır.

Buğday tanesinin ekmek olana kadar geçirdiği yolculuğu anlatan eğitici video izlenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=WGb2cUMtNuY&t=5s> Videodan sonra aşağıdaki sorular sorulur.

Buğday önce nerede yetişir?

Çiftçiler buğdayı nasıl toplar?

Buğdayı una dönüştürmek için ne yapılır?

Ekmek yapmak için hangi malzemelere ihtiyacımız var?

Fırına girmeden önce hamur nasıl bir kıvamdadır?

Çocuklara ekmek üretmek için çok fazla emek ve zaman harcandığı, ekmekleri tüketebileceğimiz kadar almamız gerektiği, israftan kaçınmamız gerektiği söylenir. Bayatlayan ekmekleri atmadan değerlendirebilecekleri söylenir.

Öğretmen daha sonra çocuklara etkileşimli bir biçimde “Unun Var Mı?” isimli hikâyeyi okur.

https://erkencocukluk.meb.gov.tr/flipbooks/365gunoyku/50_ununvarmi/

Kitabın kapağını göstererek;

Sizce kitaptaki kız nerede?

Tarlalara neler ekilir?

Siz daha önce hiç buğday tarlası gördünüz mü?

Kız nasıl hissediyor olabilir?

Sorulardan sonra kitabı okumaya başlar.

Hikâye sonunda öğretmen çocuklara unla neler yapabileceklerini sorar. Çocukların yanıtlarından sonra birlikte mutfağa gidilir.

“Bugün birlikte ekmek yapacağız! Önce unu büyük bir kaba döküyoruz. Sonra içine su ve maya ekleyip güzelce karıştırıyoruz. Ellerimizle yoğurarak yumuşacık bir hamur yapıyoruz. Hamur biraz dinlenirken biz de bekliyoruz. Sonra hamurumuzu şekillendirip fırına koyuyoruz.” Öğretmen ekmek yapım aşamasında çocukların aktif katılımını sağlar.

Hamurun pişmesini beklerken tahılların çocukların beslenmesindeki önemi çocuklarla sohbet edilir. İlk çocuklara “tahıl” kelimesinin anlamı sorulur.

“Buğday, çavdar, yulaf ve pirinç ve bunlardan elde edilen un, başlıca tahıllardandır. Tahıllar, insan vücudu için neredeyse en önemli enerji kaynağıdır. Çocukların sağlıklı büyümeleri için bu besinlerden dengeli miktarda tüketmeleri gerekir.”

Piştirilen ekmeklerin birlikte tadına bakılır.

Daha sonra sınıfa geçilir. Çocuklar masalara geçer.

Öncelikle, beyaz bir kâğıda buğday başağı resmi çizilir veya çıktısı alınır.

Çocuklar, sarı renkli kağıtları küçük dikdörtgenler halinde keser.

Bu parçalar, ortalarından hafifçe kıvrılarak yapıştırılır ve başağın üzerindeki taneleri oluşturur.

Son olarak, başakların sapları ve yaprakları boyanarak etkinlik tamamlanır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.

Sanat etkinliğinden sonra 7. kitap 3,4 ve 5. sayfalar yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Değirmen ne işe yarar?

Hangi değirmen türlerini öğrendik?

Değirmende un öğütmek nasıl bir deneyimdi senin için?

Sence buğday olmasaydı neler eksik olurdu?

Sen buğdayın ekmeğe dönüşüm sürecinde hangi aşamasında olmak isterdin? Neden?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Velilerden çocuklarla birlikte ekmek, kek, kurabiye veya oyun hamuru hazırlamaları istenebilir.

Bir ekmek fabrikasına gezi düzenlenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ✓ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ✓ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ✓ Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.
- ✓ Farklı çocuk edebiyatı ürünlerini ayırt eder.

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ✓ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- ✓ Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Özgün çizimler yapar.
- ✓ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli ya da grup halinde dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 21. Estetik değerleri korur.

Göstergeler

- ✓ Çevredeki güzelliklere değer verir.
- ✓ Çevredeki güzelliklerin korunmasına özen gösterir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Göstergeler

- ✓ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ✓ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
- ✓ Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.

Göstergeler

- ✓ Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.

KAVRAMLAR: Siyah, renkler, sert-yumuşak, ıslak-kuru

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir.

Öğretmen çocuklara “Hayvanlar çok çeşitli doğal ortamlarda yaşar. Bazıları denizlerde yaşarken bazıları dağlarda ya da çayırlarda yaşar. Bazılarının yuvaları mağaralarda olurken bazıları da yuvalarını ağaç tepelerine kurar. İlginçtir ama bazı hayvanlar da yuva olarak toprağın altındaki oyukları seçer. Bazı sebzeler toprağın üstünde yetişirken bazı sebzeler toprağın altında yetişir. Biz bugün birlikte sizlerle yeraltı dünyasını keşfedeceğiz.” der. Daha sonra okul bahçesine çıkılır. Çocuklar yanlarına küreklerini, büyüteçlerini alır. Çocukların toprağı kazıp incelemelerine olanak yerilir.

Toprağın altında hiçbir canlıyla karşılaştın mı?

Toprağın altı ve üstü aynı renk miydi?

Toprağın altı ıslak mıydı kuru muydu?

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Fen merkezine yer altında yaşayan hayvanların ve toprak altında yetişen sebzelerin görselleri asılır. Sebzeleri ve hayvanları çocuklara gösterip çocuklara bunların ortak özelliklerinin ne olduğu sorulur.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Yer Altı Canlıları

SÖZCÜKLER: İş birliği, yardımlaşma, koloni

DEĞERLER: Yardımlaşma

MATERYALLER: Büyüteç, kürek, siyah parmak boya, boya kalemleri, boş A4 kağıt

Bahçeden sınıfına gelince öğretmen çocukların bahçede gözlemlediklerini anlatmasına imkân verir.

Çocuklar minderlere geçer ve “Büyüteç” isimli kitap etkileşimli bir şekilde okunur.

https://erkencocukluk.meb.gov.tr/flipbooks/365gunoyku/16_buyutec/

Nehir büyüteçle inceleme yaparken bahçede neler gördü?

Nehir ile senin gördüğün aynı şeyler oldu mu?

Sen büyütecinle neyi yakından görmek isterdin?

Yer altında yaşayan hayvanlar kendilerine toprağın altında minik bir çukur da kazabilir veya toplam uzunluğu onlarca metre olan ve birbirine bağlı tüneller ile odalardan oluşan karmaşık bir ağ yapısına kadar değişik şekil ve büyüklüklerde labirentler de yapabilir.

Siz yer altında yaşayan hangi hayvanları biliyorsunuz?

Peki sizce bu hayvanlar neden yerin altında yaşıyorlardır?

Öğrencilerin yanıtlarından sonra bu oyuk ve çukurların yırtıcılardan ve hava koşullarından (aşırı sıcaklardan, aşırı soğuklardan, kardan, yağmurdan, sert rüzgarlardan) korunmak için hayvanlara barınak sağladığı söylenir. Köstebekler , fareler, tavşanlar, mirketler, karıncalar, solucanlar , kirpi, tilki , yılan, farklı böcek türleri toprağın altında yaşayan canlılardır. Daha sonra Minik Tema “Toprak Dersem Çık” isimli eğitici video izlenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=v2GnROASyL4>

Hiçbir karınca yuvası gördünüz mü?

Yuva toprağın üstünden nasıl görünüyordu?

Sizce toprağın altından bir karınca yuvası görünüyordur?

Bir karınca yuvasına girebilseydik neler görürdük?(

<https://www.youtube.com/watch?v=KGD8339EvV0> linkteki karıncaların yer altındaki hayatını anlatan video dijital ekrandan açılarak birlikte izlenir. Karıncalar büyük koloniler halinde yaşar. Bu kadar kalabalık koloninin bir arada yaşaması için uydukları kendi kuralları vardır. Karıncaların yer altında yaşadığı yerleri inşa etmek için çok çalıştıkları ve hep yardımlaşarak iş birliği halinde çalıştıkları vurgulanır.

Öğrenciler masalara geçer. Öğretmen çocuklara boş bir A4 kâğıdı ve siyah parmak boya ve keçeli kalem verilir. Çocuklardan kâğıdı tam ortadan ikiye bölecek şekilde bir çizgi çizmelerini ister. Çizginin üstü toprağın üstünü, çizginin altı toprağın altını temsil eder. Öğretmen çocuklardan toprağın altına uzun tünellerden oluşan bir karınca yuvası çizmesini ister. Karınca yuvaları çizildikten sonra öğrenciler işaret parmaklarını siyah boyaya batırarak kâğıda parmak baskı yapar. Daha sonra siyah parmak boyalar kuruyunca öğretmen bu baskıları öğrencilerin birer karıncaya dönüştürmesini ister. Yer altı bölümü tamamlandıktan sonra öğrenciler yerin üstünü de diledikleri şekilde tamamlar. Hazırlanan etkinlikler panoda sergilenir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

ERKEN OKURYAZARLIK-MÜZİK (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Karıncalar

SÖZCÜKLER: Kara, eş anlamlı

DEĞERLER:

MATERYALLER:

Öğretmen siyah kelimesinin eş anlamlı bir kelime olduğunu söyler. Siyah kelimesini anlatmak için onun yerine başka bir kelime daha kullanabiliriz. Çocuklara bu kelimenin hangisi olduğu sorulur.

“Yolda siyah bir kedi gördüğünüzde siyah yerine hangi kelimeyi kullanıyoruz?”

Kara kelimesini siyah yerine kullanabileceğimiz söylenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=KGD8339EvV0> “Karıncalar” şarkısı açılarak ritim tutularak söylenir.

“Karınları acıkmış bizim karıncaların

Üzerinden geçilmeli tehlikeli suların

Çok zor, çok zor ama

El ele bir köprü aşar hep birlikte olursa

Bir sürü karınca yan yana durunca

Her şey ne kolay bir arada (olunca)

Karıncalar birlikte karşıya geçmiş ama

Orda güçlü bir rüzgâr çıkmış karşılarına

Çok zor, çok zor ama

El ele bir halka aşar hep birlikte olursa

Bir sürü karınca yan yana durunca

Her şey ne kolay bir arada (olunca)”

Masalara geçilerek 7. kitap 6,7,8. Sayfalar yapılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Karınca yuvasında kimler yaşar?

Karıncalar nasıl yemek bulur?

Karıncalar hangi görevleri yerine getirir?

Karıncaların birbirleriyle nasıl iletişim kurduğunu düşündün mü?

Bugün öğrendiğin en ilginç şey neydi?

Karıncalar gibi bir takım çalışması yaparsak neler başarabiliriz?

Karıncaların bize hangi dersleri öğrettiğini düşünüyorsun?

Yer altında yaşayan hangi hayvanlar var?

Siyah kelimesinin eş anlamlısı nedir?

Başka eş anlamlı kelimeler biliyor musun?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Evde çocuklar ile eş anlamlı kelimeler bulma oyunu oynanabilir.

Evde iş bölümü yaparak aile içinde yardımlaşma değeri pekiştirilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 10. Sözel olarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Olay örgüsünü/şii/öyküyü dinlemeden önce başlık üretir.
- ✓ Cümlelerin/olay örgüsünün/öykünün sonucunu tahmin eder.
- ✓ Cümle/olay örgüsü/öykü/şii/bilmece/tekerlemeleri tamamlar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.

Kazanım 5. Denge gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeler

- ✓ Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.
- ✓ Çizgi üzerinde farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Kol ve bacaklarından destek alarak dengesini korur.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3. Kendine güvenir.

Göstergeler

- ✓ Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
- ✓ Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
- ✓ Grup önünde kendini ifade eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 22. Bir hedefe ulaşmak için planlama yapar.

Göstergeler

- ✓ Kendine bir hedef belirler.
- ✓ Hedefini gerçekleştirme motivasyonunu açıklar.
- ✓ Hedefe ulaşmak için gerekli aşamaları ifade eder. Hedefe yönelik harekete geçer.
- ✓ Hedefe yönelik davranışın aşamalarını devam ettirir.
- ✓ Hedefe yönelik davranışları gerektiğinde değiştirir.
- ✓ Hedefe yönelik karmaşık görevleri yerine getirmek için gerekli düzenlemeleri yapar.

Kazanım 23. Seçenekler arasında karar verir.

Göstergeler

- ✓ Seçenekleri belirler.
- ✓ Seçeneklerin olumlu/olumsuz yönlerini sorgular.
- ✓ Seçenekler arasında tercih yapar.
- ✓ Tercih ettiği seçeneği/kararı uygular.
- ✓ Kararının sonuçlarına göre yeni seçenekler geliştirir.

KAVRAMLAR: Sol-sağ,

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs. Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Birlikte bir parmak oyunu oynanır.

SAG EL, SOL EL

İşte sağ elim, havaya kaldırıyorum (Sağ el yukarı kaldırılır.)

Bu da sol elim gökyüzünü tutarım. (Sol el yukarı kaldırılır.)

Sağ el, sol elime bakar, (Eller karşılıklı tutulur.)

İşte böyle “şap şap” yapar. (İki kez alkışlanır.)

Çocukların ön bilgilerini de kontrol etmek adına uygulamalı bazı yönergeler verilir.

Sağ elinle burnuna dokunur musun?

Sola doğru bir adım at!

Sağ elinle tahtayı göster.

Sola dönüp arkadaşına el sallla.

Parmak oyununun ardından “Sağ el- Sol el” şarkısı eşliğinde sabah sporu yapılır.

<https://www.youtube.com/watch?v=PE7h550BOdk>

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Sağ ve Sol Macerası

SÖZCÜKLER: Harita

DEĞERLER:

MATERYALLER:

Çocuklar minderlere yarım ay şeklinde oturur. Öğretmen etkileşimli bir şekilde “Sağ ve Sol Macerası” isimli hikâyeyi çocuklara anlatır.

“SAG VE SOL MACERASI

Küçük bir kasabada yaşayan Ela ve Mert adında iki kardeş vardı. İkisi de çok meraklıydı ve yeni şeyler öğrenmeyi çok seviyorlardı. Bir gün babaları onlara büyük bir sürpriz yaptı: "Çocuklar, sizin için bir harita hazırladım! Eğer bu haritayı doğru takip ederseniz, sizi güzel bir sürpriz bekliyor."

Ela ve Mert heyecanla haritaya baktılar. Ama bir sorun vardı! Haritadaki yollar sağa ve sola ayrılıyordu ve ikisi de hangi yönün sağ, hangisinin sol olduğunu tam olarak bilmiyordu.

"Ne yapacağız Mert?" dedi Ela.

"Bence önce elimizi kontrol edelim!" dedi Mert.

Babaları onların sağ ve sol ellerini karıştırmamaları için bir çözüm bulmuştu. Ela ve Mert'in sağ ellerine kırmızı ip, sol ellerine mavi ip bağlamıştı.

Ela "Tamam! Sağ elim bu kırmızı ip olan!" dedi ve sağ elini havaya kaldırdı. Mert de aynısını yaptı.

Şimdi yönleri öğrenmişlerdi. Haritayı takip etmeye başladılar:

İlk görev: "İlk önce sağa dön."

Ela ve Mert sağ ellerini kaldırıp sağ tarafa döndüler. Önlerinde güzel bir bahçe vardı!

İkinci görev: "Şimdi sola dön."

İkisi de sol ellerini kaldırarak sola döndü. Biraz yürüdükten sonra önlerine kocaman bir köprü çıktı.

Üçüncü görev: "Sağ taraftaki kırmızı evi bulun."

Ela ve Mert sağlarına baktılar ve kırmızı çatılı bir ev gördüler. "Buldum!" diye bağırdı Mert.

Sonunda haritadaki son yere geldiklerinde onları büyük bir sürpriz bekliyordu! Babaları orada duruyordu ve önlerinde kocaman bir sepet vardı. İçinde çikolatalar, meyveler ve en sevdikleri oyuncaklar vardı.

"Tebrikler çocuklar! Sağ ve solu öğrendiniz ve haritayı doğru takip ettiniz!" dedi babaları.

Ela ve Mert çok mutlu oldular. O günden sonra sağ ve solu asla karıştırmadılar!

Ve böylece sağ ve sol maceraları harika bir şekilde son buldu."

Babaları Mert ve Ela sağını ve karıştırmaması için nasıl bir çözüm bulmuştu?

Bu çözüm etkili bir çözüm olmuş mudur?

Sen olsan nasıl bir çözüm bulursun?

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN-MATEMATİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Sürpriz Kutusu

SÖZCÜKLER: Kroki, sürpriz

DEĞERLER: Sabır

MATERYALLER: Boş bir kutu veya sandık, içine ödül olarak meyve veya kuruyemiş, boya kalemleri, yapıştırıcı, eva kağıdı

Hikâyeden sonra çocuklar masalara geçer. Öğretmen çocukların sağ ve sol kavramlarını karıştırmamaları için bileklerine bileklik yapacaklarını söyler. Eva kâğıdı öğrencilerin el bileğinin ölçüsüne göre dikdörtgen bir şerit şeklinde kesilir. Ucu delgeçle delinerek deliklerden ip bağlanır. (Çocukların bileklerine rahat takılıp

çıkarmaları için) Öğrencilere yıldız ve kalp boyama sayfası verilir. Öğrenciler yıldız ve kalp şeklini boyar ve keser.Sağ bilekliklerine yıldız, sol bilekliklerine kalp resmini yapıştırırlar. Öğretmen çocuklara yıldız olan ellerinin sağ, kalp olan ellerinin sol olduğunu söyler.

Öğretmen “Sağ ve sol elimizi öğrendiğimize göre şimdi bizde kendi sürpriz kutusu oyunumuzu oynamak için bahçeye çıkabiliriz. Elimde bir kroki var. Bu krokiyi takip ederek biz de kendi sürpriz kutumuzu bulabiliriz. Acaba bizim sürpriz kutumuzda ne var?” der. Öğrencilerle birlikte aşağıdaki tekerleme söylenerek bahçeye çıkılır. (Okulun imkanlarına göre sınıfta veya uygun başka bir yerde de oynanabilir.)

Bir sağa baktım.

Bir sola baktım.

Yukarıya baktım.

Aşağıya baktım.

Lokomotif yaptım. Çuf çuf çuf

SÜRPRİZ KUTUSU OYUNU

Önceden sınıfta veya bahçede bir hedef nokta belirleyin (örneğin, oyuncak sandığı veya küçük bir ödül kutusu).

Çocukların izleyeceği yollar ve yönlendirme adımlarını içeren bir kroki çizilir.

SÜRPRİZ KUTUSU KROKİSİ (TALİMATLAR)

Başlangıç Noktası: Sınıfın ortasında ya da bahçede başlayın.

1. Adım: 3 adım sağa git.
2. Adım: 2 adım sola dön ve yürümeye devam et.
3. Adım: Bir adım sağa zıpla.
4. Adım: Kırmızı kutuyu gördüğünde sağa dön ve 4 adım ilerle.
5. Adım: Yeşil sandalyeye geldiğinde sola dön ve 2 adım daha yürü
6. Adım: Büyük çiçek resmini bulduğunda sağ elinle ona dokun ve sola dön.
7. Adım: Sarı sandalyeye ulaştığında sağa dön ve 3 adım at.
8. Adım: Tahta oyuncakları gördüğünde son bir adım sola dön, işte hazine burada!

Oyun Nasıl Oynanır?

Çocukları küçük gruplara ayırın.

Krokiyi verin ve birlikte yönleri takip etmelerini sağlayın. Hem krokinin bir örneği çocuklara verilir hem de öğretmen yönergeleri okur. Sürpriz kutusunun içine öğrencilerin sevdiği meyveleri koyabilirsiniz. Sürpriz kutu bulununca sınıfa geçilir. Öğrenciler kutudan çıkan meyveleri yer.

Öğrenciler masalara geçerek 7. Kitap 9,10,11 ve 12. sayfaları yapar.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün sağ elimize hangi görseli yapıştırdık?

Sol elimize hangi görseli yapıştırdık?

Kroki ne demektir?

Sen kalemi ve kaşığı hangi elinle kullanıyorsun?

Sağ ve sol yönleri bilmezsek hangi zorluklarla karşılaşabiliriz?

Genel değeriendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aileler çocuklarla konuşırken aktif olarak sağ ve sol kavramları kullanmaları konusunda bilgilendirilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ✓ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Eşli ya da grup halinde dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

Göstergeler

- ✓ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ✓ Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.
- ✓ Farklı kültürel miras ve varlıkları koruma etkinliklerine katılır.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

Göstergeler

- ✓ Kök değerleri tanıır.
- ✓ Kök değerlerin isimlerini söyler.
- ✓ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ✓ Kök değerleri açıklar.

Kazanım 21. Estetik değerleri korur.

Göstergeler

- ✓ Çevredeki güzelliklere değer verir.
- ✓ Çevredeki güzelliklerin korunmasına özen gösterir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.

- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ✓ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

KAVRAMLAR: Sert, yumuşak

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen çocuklara bugün yeni bir yeri keşfedeceklerini söyler.

Daha önce hiç peribacalarını gördünüz mü?

Sizce neden böyle bir isim almış olabilir?

Taşlar sizce nasıl böyle bir şekil almış olabilir?

Peribacalarının hangi şehirde olduğunu biliyor musunuz?

Nevşehir cevabı alındıktan sonra öğretmen Türkiye haritası üzerinden Nevşehir' i çocuklara gösterir. Kendi yaşadıkları şehri de harita üzerinden öğrencilere gösterir. İki şehir arasındaki mesafeyi öğrencilerin gözlemlenmesi istenir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-FEN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Memleketim Nevşehir

SÖZCÜKLER: Peribacaları, aşındırmak,

DEĞERLER: Vatanseverlik

MATERYALLER: Sa kurutma makinesi, biraz kum veya un, plastik bir tepsi veya geniş bir tabak

Öğrenciler yarım daire şeklinde minderlerde oturur. “Memleketim Nevşehir” isimli kitabı etkileşimli bir şekilde okur. Öğretmen kitabın kapağını öğrencilere göstererek kitapla ilgili tahminde bulunmalarını ister. Kapakta gördüğünüz yer neresi olabilir?

Daha önce buraya giden var mı?

<https://cdn.eba.gov.tr/icerik/365GunOyku/176/>

Kirpi Rabi neden arkadaşlarını bulmak için evden çıkmak istemedi?

Kirpi Rabi arkadaşlarını nerede buldu?

Nevşehir’de yapılan en önemli el sanatları nelerdir?

Nevşehir’de hangi meyve çok yetişir?

Nevşehir’de üretilen seramiklerin hammaddesi nedir?

Sizce peri bacaları nasıl oluşmuştur?

Öğretmen öğrencilerin yanıtlarından sonra peribacalarının nasıl oluştuğunu anlamak için bir deney yapacaklarını söyler. Öğrenciler fen merkezine geçer

Gerekli Malzemeler:

Büyük bir sünger (kayaları temsil eder)

Sprey şişesi (su etkisini göstermek için)

Sa kurutma makinesi (rüzgâr etkisini göstermek için)

Biraz kum veya un (toprak yüzeyini temsil eder)

Plastik bir tepsi veya geniş bir tabak (deneyi düzenli tutmak için)

Su ile Aşınma (Erozyon) Deneyi:

1Süngerı kayaya benzeterek tepsinin içine yerleştirin.

2Sprey şişesini suyla doldurun.

3Çocuklara “Yağmur yağınca neler olur?” diye sorun.

4Süngerin belirli bir bölgesine tekrarlı olarak su püskürtün.

5 Bir süre sonra süngerin yumuşadığını ve şeklinin değiştiğini gözlemleyin.

Sonuç: Sürekli su akışı, kayaların aşınmasına ve şekil değiştirmesine neden olur.

2. Rüzgâr ile Aşınma (Erozyon) Deneyi:

1.Tepsiye bir miktar kum veya un serpin.

2.Çocuklara “Rüzgar sert estiğinde ne olur?” diye sorun.

3.Sa kurutma makinesini düşük hızda çalıştırarak kumun üzerine üfleyin.

4.Kumların yavaş yavaş hareket ettiğini ve bazı bölgelerde birikip şekil oluşturduğunu gözlemleyin.

Sonuç: Rüzgar, küçük toprak ve kum parçacıklarını taşır ve zamanla kayaların aşınmasına yol açar.

Çocuklar masalarına geçer. Kapadokya’nın en önemli el sanatlarından biri “Çömlekçilik” olduğu çocuklara söylenir.

Çömlek hangi maddeden yapılıyor?

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Çömlekçilik

SÖZCÜKLER: Çömlek, kil

DEĞERLER: Vatanseverlik

MATERYALLER: Kil

Çocukların yanıtlarından sonra öğretmen çocuklara toprak rengi kil hamuru verir. Öğrencilerden kil hamuru ile peribacaları veya çömlek yapmalarını ister. Tamamlanan etkinlikler kuruması için kaldırılır.

Daha sonra 7. Kitap 13,14 ve 15. sayfalar yapılır.

Öğrenciler etkinliklerini tamamladıktan sonra oyun alanına gelir ve aşağı linkteki müzik açılarak çocuklar uygun müzik eseriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

<https://www.youtube.com/watch?v=Tok2jbF-SOM>

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Kapadokya'nın en büyüleyici yanı sence nedir?

Peribacalarının içinde yaşamak nasıl olurdu, hayal edebilir misin?

Nevşehir'de en çok ilgini çeken şey ne olurdu? Neden?

Nevşehir'i ziyaret eden bir turistin en çok şaşıracağı şey ne olurdu?

Nevşehir'i haritada gösterebilir misin?

Peri bacaları nasıl oluşmuştur?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aileler, çocuklarıyla birlikte Kapadokya hakkında araştırma yapar. Çocuklar okulda ve evde öğrendiklerini bir poster veya resimli hikâye olarak hazırlar.

Çocuklar öğrendikleri bilgileri resimleyerek anlatır.

Hazırlanan çalışmalar okulda paylaşılır.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

Göstergeler

- ✓ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ✓ Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar.
- ✓ Farklı ülkelere özgü kültürel özellikleri söyler.

Kazanım 8. Toplumsal yaşamdaki farklılıklarla ilgili değerlere uygun davranır.

Göstergeler

- ✓ Farklılıkları tanır.
- ✓ Farklılıklarla ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ✓ Farklılıklara müsamaha gösterir.
- ✓ Farklılıklara saygı duyar.

Kazanım 22. Sanatın/sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeler

- ✓ Sanat eserlerinde gördüklerini/işittiklerini söyler.
- ✓ Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.
- ✓ Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar.
- ✓ Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 9. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ✓ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ✓ Söylenen sayıyı gösterir.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

Göstergeler

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.

Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeler

- ✓ Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

Kazanım 22. Bir hedefe ulaşmak için planlama yapar.

Göstergeler

- ✓ Kendine bir hedef belirler.
- ✓ Hedefini gerçekleştirme motivasyonunu açıklar.
- ✓ Hedefe ulaşmak için gerekli aşamaları ifade eder. Hedefe yönelik harekete geçer.
- ✓ Hedefe yönelik davranışın aşamalarını devam ettirir.

KAVRAMLAR: 1-20 arası sayma, daire

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğrenciler sınıfa gelmeden öğretmen sınıfın her yerine kartonlardan kestiği renkli daireleri yapıştırır. Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.)Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Daha sonra öğretmen çocuklara bu benekleri neden yapıştırmış olabileceğini sorar. Çocuklardan alınan yanıtlardan sonra öğretmen bugün bir sanatçıyı tanıyacaklarını ve bu sanatçının resimlerinde bu benekleri çok kullandığını söyler.

“Sanatçımızın ismi Yayoi Kusama. Sizce bu ressamın ismi Türkçe mi? Sizce bu isim hangi dilden olabilir?” Çocukların yanıtlarından sonra sanatçının Japonya’da dünyaya geldiği söylenir. Dünya haritasından Japonya’nın yeri bulunur. Çocuklara japon alfabesinin bizim kullandığımız alfabeden farklı olduğu gösterilir. Japon dilinde “merhaba” yazılışı ve okunuşu こんにちは (Kon'nichiwa) çocuklara gösterilir.

Günaydın Haydi Gel Şarkısı eşliğinde sabah sporu yapılır.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZjmPL2vcTrY>

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Sanat merkezine Yayoi Kusama ‘nın yaptığı eserlerin görselleri asılır. Sanat merkezinde çocukların kullanmaları için farklı boyutlarda daireler koyulur

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

SANAT (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Yayoi Kusama

SÖZCÜKLER: Benek, avangard

DEĞERLER:

MATERYALLER: Renkli kartonlar, suluboya, kuruboya

Öğrenciler masalara geçer.

““Bir zamanlar, renkleri ve şekilleri çok seven küçük bir kız vardı. Adı Yayoi’ydi. Yayoi, kocaman benekler çizmeyi çok severdi! O kadar çok severdi ki, odasındaki eşyaların üzerine bile benekler yapıştırırdı!

Yıllar geçti, Yayoi büyüdü ve herkes onun yaptığı benekli resimleri çok sevdi. Büyük duvarları, kıyafetleri, hatta odaları bile beneklerle süsledi! Onun resimleri çok neşeliydi ve insanlara mutluluk veriyordu. Şimdi onun eserleri dünyanın dört bir yanında sergileniyor.

Sen de tıpkı Yayoi gibi hayal gücünü kullanarak eğlenceli ve renkli sanat eserleri yapabilirsin.”

Yayoi Kusama’yı anlatan ve eserlerini tanıtan eğitici video izlenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=AVB8sKGSRLg>

Kusama’ nın eserleri inceledikten sonra resimleri ve heykelleri öğrencilerin değerlendirmesi istenir.

Videonun ardından çocuklar Kusama’dan aldıkları ilhamla kendi eserlerini üretmeleri istenir.

Yayoi Kusama kendini beneklerle ifade etmiş sen kendini hangi şekille ifade etmek isterdin?

Çocuklara boş kağıt, sulu boya ve keçeli boya aynı anda verilir. Suluboya resimlerini tamamladıktan sonra kuruyan kağıda keçeli ile diledikleri desenleri oluşturabilirler. Resmini tamamlayan öğrenciler sıra ile arkadaşlarına yaptığı resmi ve kendini hangi şekille ifade ettiğini anlatır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN-MATEMATİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Hedefi Vur

SÖZCÜKLER: İsabet

DEĞERLER: Adalet

MATERYALLER: A4 kağıdı, top

Daha sonra öğrenciler oyun alanına gelir. 1’den 20’ye kadar rakamların yazılı olduğu büyük boyutlu daire kâğıtlar karışık bir şekilde uzak ve yakın olacak şekilde sınıfın farklı yerlerine yerleştirilir. Çocuklar sınıfın ortasında toplanır ve iki gruba ayrılırlar. Guruplara sırası ile bir top verilir ve gruptaki herkes topu sırasıyla rakam yazılı kâğıtlara atmaya çalışır. Yakınlarda düşük rakamlı kâğıtlar uzaklarda da yüksek rakamlı kâğıtlar bulunur. Topu atan çocuk eğer kâğıda isabet ettirebilirse grubuna o kadar puan kazandırmış olur. Her çocuk vurduğu rakamı öğretmenine söyler. Grupların kazandıkları puanlar tahtada grafik şeklinde yazılır. Oyun bitiminde grupların puanlarının yazılı olduğu grafik incelenerek hangi grubun daha yüksek puan aldığı çocuklarla birlikte belirlenir.

Oyundan sonra öğrenciler masalarına geçerek 7. Kitap 17,18 ve 19. sayfalar yapılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Yayoi Kusama hangi ülkede dünyaya gelmişti?

Sen haritada Japonya'yı gösterebilir misin?

Japonya hangi kıtada yer alır?

Japonca merbaha ne demek hatırlıyor musun?

Yayoi Kusama'nın en çok hangi deseni sevdiğini hatırlıyor musun?

Sanatçı neden benekleri çok seviyor olabilir?

Senin en çok sevdiğin şekil ve renkler hangileri?

Yakındaki topları mı vurmak kolaydı uzaktaki topları mı vurmak kolaydı?

Yaptığımız grafikte hangi grubun puanı daha fazlaydı?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Sayıları içeren kartları evin farklı yerlerine saklayın.

Çocuk ve ebeveyn birlikte kartları bulmaya çalışsın.

Buldukları sayıları sıralayarak dizmelerini isteyin.

Tüm sayıları doğru sıraya koyduklarında küçük bir ödül verebilirsiniz.

Çocuklarla birlikte resim müzesine gezi düzenlenebilir

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeler

- ✓ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ✓ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ✓ Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- ✓ Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- ✓ Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- ✓ Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.
- ✓ Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Göstergeler

- ✓ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ✓ Duygularının değişebileceğini fark eder.
- ✓ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Duygularının nedenlerini açıklar.

Kazanım 3. Kendine güvenir.

Göstergeler

- ✓ Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
- ✓ Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
- ✓ Grup önünde kendini ifade eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ✓ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

KAVRAMLAR: Ağır-hafif, az-çok,

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.)Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen çocuklara eşittir işaretinin sembolünü gösterir.

Bu işaretin adını bilen var mı?

Bu işareti nerede ne amaçla kullanıyoruz?

Çocukların yanıtlarından sonra bu işaretin eşitlik durumunda kullanıldığı söylenir.

"Eşittir işareti iki şeyin birbirine aynı olduğunu gösteren sihirli bir işarettir. Mesela, elimde iki elma var ve senin elinde de iki elma var. Eğer bu iki grup aynıysa, aralarına eşittir (=) işaretini koyabiliriz! Çünkü onlar eşit!"

Öğretmen fen merkezinden eşit kollu teraziyi getirir Önce eşit kollu terazinin bir bölümüne 2 birim ağırlık diğer bölümüne bir birim ağırlık koyar. Çocukların teraziyi gözlemlemesini ister

Sizce bu ağırlıklar eşit mi?

Neden biri yukarıda diğeri aşağıda duruyor?

Aşağıda duran hafif midir ağır mıdır?

Eşit olması için ne yapmamız gerekir?

Çocuklarından alınan yanıtlardan sonra öğretmen bir birim ağırlık olan bölüme bir birim daha ağırlık ekler ve terazinin iki kolunun da aynı hizada olduğunu çocukların gözlemlemesini ister.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Fen merkezine eşit kollu terazi ve ağırlıklar koyulur (eşit boyutlu legolar olabilir) ve çocukların terazi ile eşitlikleri gözlemlerine olanak sağlanır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

MATEMATİK- OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI:

SÖZCÜKLER: Denge, nota ,vuruş

DEĞERLER: Eşit kollu terazi

MATERYALLER:

Öğrenciler oyun alanına gelir. 1’den 10’a kadar rakamların yazılı olduğu kağıtlar sandalyelerin sırt kısmına yapıştırılır. 10 tane çocuk seçilir. Her çocuğun boynuna 1 den 10 a kadar olan rakamlardan biri seçilerek o rakam kadar benek çizili kağıtlar asılır. Boynuna kâğıt asılan çocuklar sandalyenin arkasında ayakta dururlar. Başka bir öğrenci seçilir. Seçilen öğrenci benekleri sayar ve kaç tane ise o arkadaşını sandalye ile eşleştirir ve arkadaşını o rakamın yazılı olduğu sandalyeye oturtur. Tüm çocuklar eşleştirme yapana kadar oyun devam eder.

Oyun tamamlandıktan sonra öğretmen tahtaya eşittir sembolü çizer ve tüm çocukların sırayla tahtaya gelerek sembolü çizmesine rehberlik eder.

Daha sonra çocuklar keçeli boya kalemelerini, yapıştırıcılarını ve makaslarını alarak masalara geçer. Öğretmen çocuklara ikişer tane abeslang çubuk, iki tane oynar göz ve A4ün çeyreği boyutunda beyaz kâğıt verir. Bunları kullanarak timsah şeklinde bir eşittir sembolü yapacaklarını söyler. Çocuklar abeslang çubuklarını yeşil renge boyar. Beyaz kağıttan küçük küçük üçgen şekiller keserler. Bu kestikleri üçgen şekiller timsahın dişleri olur. İki yeşil çubuk yatay şekilde paralel olarak koyulur. Birleştirmek için kesilen üçgen dişler çubukların üzerine yapıştırılır. Daha sonra üstte çubuğa iki tane oynar göz yapıştırılarak eşittir işareti tamamlanır. Çocuklar bu eşittir sembolünü evlerine götürerek aileleri ile birlikte eşittir oyunu oynarlar. Çocuklar eşittir etkinlikleri çantalarına koyduktan sonra 7. Dergi 20,21,22 ve 23. Sayfaları yaparlar.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT-TÜRKÇE-MÜZİK (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Sessiz Şef

SÖZCÜKLER: Şef, ritim, perküsyon

DEĞERLER:

MATERYALLER:

Çocuklar yarım daire şeklinde minderlerde oturur. Öğretmenle birlikte aşağıdaki parmak oyunu söylenir.

“İki elim var, say bakalım (İki el havaya kaldırılır)

Parmaklarım tam on tane (Parmaklar gösterilir)

Beş bir elde, beş bir elde (İki el açılır, beşer parmak gösterilir)

Eşit olur, eşittir işareti böyle! (= işareti yapılır)”

Öğretmen “Sessiz Şef” isimli hikayeyi etkileşimli bir şekilde okur.

https://erkencocukluk.meb.gov.tr/flipbooks/365gunoyku/47_sessizsef/

Ege hangi hayvanların resmini çizdi?

Zürafa nasıl ses çıkarırmış?

Sen zürafanın yerinde olsan diğer insanlar seni duymasa neler hissederdin?

Yetişkinler, anneler, babalar, öğretmenler her şeyi bilirler mi?

Bilmediğimiz bir şey olursa ne yapabiliriz?

Öğrenciler oyun alanına geçer. Öğretmen dijital ekrandan çocuklara “Deve kuşu - Fil - Maymun Ritim Çalışması (Mozart-Türk Marşı)” isimli ritim çalışmasını açar. Birlikte beden perküsyonu yapılır.

<https://www.youtube.com/watch?v=7accovIluaA&t=266s>

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün hangi sembolü öğrendik?

Bu sembol hangi anlama gelir?

Bu sembolü nerede kullanırız?

Ege hangi hayvanların resmini çizmişti?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Velilere "Evde Eşittir Oyunu" önerilir: Çocukların oyuncaklarını veya eşya gruplarını eşit şekilde dizerek eşittir (=) kavramını evde de uygulamaları sağlanabilir. Eşittir işaretini evdeki çubukları veya kalemleri kullanarak sembolize edebilirler.

Ritim çalışması aileler ile paylaşılıp evde tekrar edilebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.

Konuşma sırasında göz teması kurar

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeler

- ✓ Elini/yüzünü yıkar.
- ✓ Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
- ✓ Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır.

Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeler

- ✓ Besinleri yeterli miktarda yer/içer.
- ✓ Acıktığını/susadığını söyler.
- ✓ Öğün zamanlarında beslenmeye özen gösterir.
- ✓ Yeni tatları dener.

Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.

Göstergeler

- ✓ Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
- ✓ Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.
- ✓ Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.
- ✓ Hastalığı önlemeye yönelik davranışları sergiler.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

Göstergeler

- ✓ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ✓ Duygularının değişebileceğini fark eder.
- ✓ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Duygularının nedenlerini açıklar.

Kazanım 3. Kendine güvenir.

Göstergeler

- ✓ Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
- ✓ Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
- ✓ Grup önünde kendini ifade eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
- ✓ Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ✓ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

KAVRAMLAR: Duygular, utanma

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen elinde kutu ile çocukların yanına gelir. Kutudan bir stetoskop görseli çıkarır. Bunun ismini ve ne işe yaradığını çocuklara sorar. Çocukların yanıtlarından sonra doktorların stetoskobu vücuttaki akciğerleri dinleme, kalp dinleme, pek çok iç organın sağlık durumunu dinlemek için kullandıkları söylenir.

Peki sadece hasta olduğumuz zaman mı doktora gideriz?

Doktora gidince neler hissederiz?

Çocuklara sadece hastalandığımızda değil, sağlıklı olduğumuz zaman da doktora gitmemiz gerektiği, doktorların rutin kontrollerinde bizim sağlıklı büyüyüp büyümediğimizi kontrol ettikleri söylenir.

Sağlıklı olmak için Hareket Edelim, Oynayalım!

Koşmak, zıplamak, dans etmek ve oyunlar oynamak bizi sağlıklı ve mutlu yapar. Güneş ışığı da bizi güçlendirir ve kemiklerimizi sağlam yapar. Ama çok sıcak havalarda şapka takmayı ve gölgede durmayı unutmamalıyız. Her gün dışarı çıkıp temiz havada oynamaya ne dersin?

Sabah sporu yapmak için okul bahçesine çıkılır.

Bahçede müzik açma imkânınız varsa aşağıdaki şarkıyı spor için kullanabilirsiniz.

https://www.youtube.com/watch?v=H_DNq9MPt0w

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Fen merkezi sağlıklı ve sağlıklı olmayan yiyecekler görselleri, sağlıklı ve sağlıklı olmayan insanların vücutlarının görselleri, spor yapan insanların görselleri ile zenginleştirilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

SANAT-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Sağlıklı Büyüyorum

SÖZCÜKLER: Steteskop

DEĞERLER: Sorumluluk

MATERYALLER: Büyük boy kraft kağıdı, renkli boya kalemleri

Öğretmen çocukları küçük gruplara ayırır. Her grup 3-4 kişiden oluşur. Her gruptan bir çocuk seçilir. Seçilen çocuk yere büyük boy kraft kağıdın üzerine uzanır. Öğretmen, çocuğun vücut sınırlarını kâğıda çizer. Çocuklar vücut çizimlerine göz, burun, ağız, saç, kıyafet gibi detaylar ekler. Her çizilen resim kişiselleştirilir. Öğretmen her gruptan çizdikleri çocuğa bir isim koymalarını ister. Tamamlanan çalışmalar herkesin görebileceği şekilde asılır. Öğretmen çocukların çizdiği resimleri model olarak kullanarak vücudumuzun 3 bölüme ayrıldığını söyler. Bunlar; baş, gövde, kollar ve bacaklar.

“Bu tasarladığınız çocuklar çok sağlıklı çocuklarmış. Sizce sağlıklı olmak için neler yapıyorlarmış?”

Çocuklardan alınan cevaplardan sonra sağlıklı büyümek için yapılması gerekenler anlatılır.

“Sağlıklı Beslenelim!

Vücudumuzun güçlü olması için sağlıklı yiyecekler yemeliyiz. Sebzeler, meyveler, süt, yumurta ve yoğurt bizi büyütür ve enerji verir. Çok fazla şekerli ve hazır yiyecekler yersek kendimizi yorgun hissedebiliriz.

Bol Bol Su İçelim!

Su içmek vücudumuz için çok önemlidir. Su içtiğimizde kendimizi daha enerjik ve mutlu hissederiz. Gün içinde sık sık su içmeyi unutmayalım!

Hareket Edelim, Oynayalım!

Uykuya Dikkat Edelim!

Büyümek için yeterince uyumalıyız. Uykumuz geldiğinde erkenden yatarsak sabah daha dinç ve mutlu uyanırız.

Ellerimizi Yıkayalım!

Ellerimizi sabunla yıkamak bizi mikroplardan korur. Yemekten önce ve sonra, oyun oynadıktan sonra ellerimizi yıkamayı unutmayalım!

Güneşten Faydalanalım!

Eğer bunları yaparsak her zaman sağlıklı, güçlü ve mutlu olabiliriz!

Asılan çocuk resimlerinin önündeki masaya sağlıklı yaşamla ilgili yapılması ve yapılmaması gereken davranışları içeren görseller koyulur. Öğrencilerden bu görselleri incelemeleri ve sağlıklı olan davranışları çizdikleri çocukların yanına yapıştırmalarını ister.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

FEN- TÜRKÇE (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Akciğerlerimiz Nasıl Çalışır?

SÖZCÜKLER: Diyafram,

DEĞERLER: Özdenetim

MATERYALLER: 1 adet büyük pet şişe, 2 adet küçük balon, 1 adet büyük balon, 1 adet pipet, makas, lastik bant

Daha sonra Akciğerlerimiz Nasıl Çalışır? İsimli deney öğrencilerle birlikte yapılır.

https://www.youtube.com/watch?v=k0vNjTWz_wM

AKCİĞERLERİMİZ NASIL ÇALIŞIR?

Deneyin Uygulanışı:

1. Adım: Hazırlık

Pet şişenin alt kısmını bir yetişkin yardımıyla kesiyoruz.

Pipeti, üst kısmına yerleştiriyoruz ve iki ucuna küçük balonları bağlıyoruz (bunlar akciğerleri temsil eder).

Pipeti şişenin ağzına sabitlemek için bant kullanıyoruz.

2. Adım: Diyaframı Oluşturma

Büyük balonu şişenin alt kısmına gererek lastik bantla sabitliyoruz (bu diyafram olacak).

3. Adım: Nefes Alıp Verme Deneyi

Çocuklar büyük balonu aşağı çektiğinde, küçük balonlar şişer (nefes alma).

Büyük balonu yukarı ittiğinde, küçük balonlar söner (nefes verme).

Deney Sonrası Açıklama:

"Büyük balon diyaframımızdır. Aşağı çektiğimizde akciğerlerimize hava dolar, yani nefes alırız. Yukarı ittiğimizde hava dışarı çıkar, yani nefes veririz!"

Çocuklar sırayla deneyerek akciğerlerin çalışma sistemini gözlemler.

Deney etkinliğinden sonra çocuklar masalara geçerek 7. Kitap sayfa 24,25 ve 26. Sayfalar yapılır.

Etkinlik tamamlandıktan sonra öğrenciler minderlere geçer. Öğretmen öğrencilere “Elif’in Sahne Heyecanı” isimli hikayeyi okur.

“Elif’in Sahne Heyecanı

Elif, anaokulunda düzenlenecek yıl sonu gösterisi için çok heyecanlıydı. Öğretmeni ona küçük bir şiir ezberlemesini söylemişti. Günlerce aynanın karşısında pratik yaptı, annesine ve babasına defalarca okudu.

Gösteri günü geldiğinde, Elif sahneye çıkmadan önce kalbinin hızla attığını hissetti. Ellerini sıkı, avuçları terlemişti. Sonunda sahneye çıkıp mikrofonun önüne geçti. Karşısında onu izleyen onlarca kişi vardı!

Tam şiiri söylemeye başlayacakken, birden kelimeleri unuttu!

Sınıf arkadaşları ve öğretmeni ona gülümsüyordu, ama Elif’in yüzü kıpkırmızı oldu. Kalabalığın önünde hata yapmaktan çok utanmıştı. Hemen arkasını dönüp sahneden inmek istedi ama öğretmeni nazikçe ona fısıldadı:

"Derin bir nefes al, hatırlamaya çalış. Hepimiz seni dinliyoruz ve destekliyoruz.

Elif titrek bir nefes aldı, gözlerini kapattı ve yavaşça tekrar denedi. Kelimeler yavaş yavaş aklına gelmeye başladı!

Sonunda şiiri tamamladığında herkes onu alkışladı. Elif önce hâlâ biraz utanıyordu, ama sonra kendisiyle gurur duymaya başladı. Çünkü vazgeçmemiştir!

O günden sonra Elif, hata yapmanın ve bazen utanmanın normal olduğunu öğrendi. Önemli olanın, devam etmeye cesaret etmek olduğunu anladı."

Elif neden utanmıştı?

Eğer Elif hemen sahneden inseydi, nasıl hissederdi?

Öğretmeni Elif'e nasıl yardımcı oldu?

Sen Elif'in yerinde olsaydın ne yapardın?

Elif'in kendini daha iyi hissetmesi için neler yapabilirdi?

Benzer bir durumu sen yaşasaydın, utanma duygusuyla nasıl başa çıkabilirdin?

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

"En sevdiğin sağlıklı alışkanlık ne?"

Doktora sadece hasta olduğumuz zaman mı gideriz?

Hijyen nedir ve neden önemlidir?

Hasta olduğumuzda neler hissederiz?

Nefes alırken ne oluyor?

Koştüğümüzda neden daha hızlı nefes alırız?

Uyurken nefes alır mıyız?

Utanmak kötü bir duygu mu? Yoksa bazen bize bir şeyler öğretebilir mi?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden çocukları ile birlikte eğlenceli, sağlıklı bir meyve tabağı hazırlamaları istenir.

Sınıfa uzman bir doktor veya diyetisyen davet edilerek çocuklara sağlıklı yaşamla ilgili bir sunum yapmaları istenir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Özgün çizimler yapar.
- ✓ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ✓ Figürlerinde ayrıntı kullanır.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Eşli ya da grup halinde dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3. Kendine güvenir.

Göstergeler

- ✓ Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
- ✓ Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
- ✓ Grup önünde kendini ifade eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeler

- ✓ Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
- ✓ Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
- ✓ Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.
- ✓ Geometrik şekilleri birleştirerek farklı şekiller oluşturur.

Kazanım 22. Bir hedefe ulaşmak için planlama yapar.

Göstergeler

- ✓ Kendine bir hedef belirler.
- ✓ Hedefini gerçekleştirme motivasyonunu açıklar.
- ✓ Hedefe ulaşmak için gerekli aşamaları ifade eder. Hedefe yönelik harekete geçer.
- ✓ Hedefe yönelik davranışın aşamalarını devam ettirir.

Kazanım 23. Seçenekler arasında karar verir.

Göstergeler

- ✓ Seçenekleri belirler.
- ✓ Seçeneklerin olumlu/olumsuz yönlerini sorgular.
- ✓ Seçenekler arasında tercih yapar.
- ✓ Tercih ettiği seçeneği/kararı uygular.
- ✓ Kararının sonuçlarına göre yeni seçenekler geliştirir.

KAVRAMLAR: Şekiller, üçgen, kare, dikdörtgen, daire, elips, kenar, köşe

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen çocuklara daha önce öğrendikleri şekilleri göstererek isimlerini sorar. Birlikte bu şekillerin kenar ve köşeleri sayılır. Birlikte “Şekil Avı” oyunu oynayacaklarını söyler. Öğrenciler küçük gruplara ayrılır. Öğretmen yere grup sayısı kadar çember koyar. Her çemberin içine bir şekil koyar. Her gruba bir şekil verilir. Müzik başlayınca öğrenci hangi gruptaysa sınıftan o şekli bulur ve çemberin içine yerleştirir. Müzik durunca çemberin içindeki şekiller birlikte sayılır. Şekiller grafikte gösterilir. En fazla şekil bulan grup alkışlanır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranışları gerektiği hatırlatılır. Fen merkezi farklı robot görselleri ile zenginleştirilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

OYUN-SANAT-MATEMATİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Küçük Mühendisler Robot Kodlama

SÖZCÜKLER: Robotik kodlama

DEĞERLER: Sabır

MATERYALLER: Renkli kartonlar, çemberler

Öğretmen çocuklara şu soruları sorarak sohbet başlatır:

Robotlar nasıl hareket eder?

Bir robota ne yapması gerektiğini kim söyler?

Sen bir robot olsaydın nasıl hareket ederdin?

Soruları sorulduktan sonra öğretmen çocukların düşünmelerine fırsat verir. Verilen cevapların ardından öğrenciler oyun alanına alınır. “Küçük Mühendisler: Robot Kodlama Oyunu” isimli oyun oynanır.

KÜÇÜK MÜHENDİSLER: ROBOT KODLAMA OYUNU

Amaç: Çocukların temel algoritmik düşünme becerilerini geliştirmek.

Uygulama:

Zemine renkli kağıtlardan veya bantlardan bir labirent yolu hazırlanır.

Çocuklar, bir oyuncak robotu veya bir arkadaşlarını başlangıç noktasından hedefe ulaştırmak için sıralı komutlar verir (örneğin: 2 adım ileri, 1 adım sağa).

Arkadaşları verilen komutlara göre hareket eder.

Sonuç: Çocuklar, robotların önceden belirlenen bir sıra ile çalıştığını öğrenir.

Tüm çocuklar oyuna katıldıktan sonra masalara geçerler. Öğretmen çocuklara üzerine farklı şekillerin çizildiği renkli kartonları dağıtır. Öğrencilerin bu şekilleri diledikleri kadar kesip, şekilleri birleştirip boş A4 kağıda yapıştırarak bir robot tasarımlarını ister. Çocuklar boya kalemlerini, makaslarını ve yapıştırıcılarını alarak yerlerine geçer. Kestikleri şekillere boya kalemleri ile desenler çizebilecekleri söylenir. Çocuklardan tasarladıkları robotun özelliklerini, hangi işleri yapmak için tasarlandığını ve robotlarına bir isim koymaları istenir. Çalışmalarını tamamlayan çocuklar teker teker ayağa kalkar ve arkadaşlarına tasarladıkları robotu tanıtır.

7. dergi 27,28,29 ve 30 sayfalar yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

MÜZİK-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Ben Bir Robotum

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER:

Öğrenciler oyun alanına gelerek aşağıda linkte yer alan şarkılarla robot dansı yaparlar.

<https://www.youtube.com/watch?v=5etx3O1Hr9U>

<https://www.youtube.com/watch?v=O7yNu2zEvY4>

Öğrenciler hikaye saati için mindirlere geçerler. “Ben Bir Robotum” isimli parmak oyunu söylenir.

Ben bir robotum, tıkr tıkr, (Eller sert hareket eder, parmak TADB.3.a. lar oynatılır)

Sağa dönerim, tık tık tık! (Sağa doğru hafif eğilin)

Sola dönerim, tık tık tık! (Sola doğru hafif eğilin)

Bip bip derim, vızzzt vızzzt! (Eller havada titretilir)

Kollarımı kaldırıyorum yukarı, (Kollar yukarı kaldırılır)

Bacaklarım zıplar hop hop hop! (Zıplanır)

Bir düğmeye basarsanız eğer, (Havada hayali düğmeye basma hareketi yapılır)

Dans ederim, hop hop hop! (Yerinde dans edilir)

Ardından “Çilek Toplayan Robot” isimli hikaye etkileşimli bir şekilde okunur.

Leyla’nın babası Robi’nin topladığı çilekleri görünce neden şaşırdı?

Leyla fabrikada hangi tür robotları gördü?

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Robotlar kendi başına hareket edebilir mi?

Bir robota ne yapacağını nasıl söyleriz?

Bugün hangi hareketleri kodladık?

Senin tasarladığın robotun adı neydi?

Senin tasarladığın robotun özellikleri neydi?

Robot dansı yapmak nasıl hissettirdi?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Çocuklar aileleri ile birlikte artık materyaller kullanarak 3 boyutlu bir robot tasarımı yapıp okula getirirler.

Hazırladıkları robotun sunumunu arkadaşlarına yaparlar.

Ailelere robotik kodlama (Yön Kodlama) etkinlikleri çalışma kağıdı olarak gönderilir. Aileler çocukları ile birlikte bu etkinlikleri yapar.

Bir bilim müzesine gezi düzenlenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Özgün çizimler yapar.
- ✓ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ✓ Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- ✓ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 19. Sosyal davranışlarının sonuçlarını sorgular.

Göstergeler

- ✓ Sosyal davranışları ile bu davranışlarının sonuçlarını ilişkilendirir.
- ✓ Davranışlarının sonuçlarını kabul eder.
- ✓ Davranışlarının sonuçlarını gözden geçirir.
- ✓ Yeni davranış seçenekleri üretir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

- ✓ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ✓ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

KAVRAMLAR: Aynı-Farklı-Benzer

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Sınıfa bir kese içinde değişik anahtarlar getirilir. Kese sallanarak çocukların dikkati çekilir ve torbanın içinde ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. Çocukların tahminleri dinlenir. Torba açılarak anahtarlar çocuklarla beraber incelenir. Anahtarlar çocuklara verilir ve sırayla sınıfın kapısına uygun olan anahtar olup olmadığı denir. Kapı uygun anahtar ile açılır kapanır. Her anahtarın farklı bir şeyi açtığı belirtilir. Daha sonra kraft kağıdından büyük bir anahtar görseli hazırlanarak sınıfın duvarına asılır. Çocuklara anahtar görseli gösterilerek “Bu anahtar nereye ait olabilir? Bu anahtar kimin/kimlerin olabilir? Bu anahtar senin olsa neyi açmak isterdin?” vb. sorular sorularak çocuklarla sohbet edilir

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kâğıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulanması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

OYUN-TÜRKÇE-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Sihirli Anahtar

SÖZCÜKLER: Kilit

DEĞERLER: Dürüstlük, Yardımseverlik, Sabır, Sevgi

MATERYALLER: Farklı anahtarlar, renkli kağıtlar, boya kalemleri

Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Her grubun önüne bir masa konur. Masanın üzerinde bulunun kâğıtta birbirinden farklı çizilmiş anahtar resimlerinin gölgeleri vardır. Masanın diğer yanında ise renkli kartonlara çizilmiş bu gölgelere ait anahtarlar vardır. Öğretmen sırayla her gruptan bir öğrenci çağırır. Müzik başladığında çocuklar anahtarlar ile gölgelerini eşleştirmeye başlar. Eşleştirmesi biten çocuk masasının üstündeki zile basar. Zile ilk basan öğrenci oyunu kazanır.

Çocuklar daha sonra minderlere geçerler. “Sihirli Anahtar” isimli hikâye etkileşimli bir şekilde okunur.

SİHİRLİ ANAHTAR

Küçük bir kasabada, herkesin merak ettiği eski bir sandık vardı. Sandığın üzerinde altın harflerle yazılmış bir yazı vardı:

"Bu sandığı açabilen, içindeki en büyük hazineyi keşfedecek!"

Fakat kimse sandığı açamıyordu. Kasabanın en güçlü adamı, en zeki kadını, en yaşlı bilgesi... Hepsi denemişti ama başarısız olmuştu.

Bir gün, Mert adında iyi kalpli bir çocuk, sandığı merak etti ve yanına gitti. Tam o sırada yaşlı bir bilge ona yaklaştı ve eline küçük bir anahtar verdi.

"Bu sihirli anahtarı kullanmadan önce, dört önemli sırrı öğrenmelisin," dedi bilge.

Mert heyecanlandı. "Nedir o sırlar?" diye sordu.

1. DÜRÜSTLÜK ANAHTARI

Bilge gülümseyerek, "Önce dürüst olmalısın," dedi. "Gerçekleri söyleyen, doğruyu savunan herkesin kalbi güçlü olur."

Mert düşündü. Oyun oynarken bile bazen küçük yalanlar söylediğini hatırladı. Bundan sonra her zaman dürüst olmaya karar verdi.

2. YARDIMSEVERLİK ANAHTARI

Bilge devam etti: "İnsanlara yardım etmek, gerçek bir anahtardır. Paylaşan ve yardım eden insanın kapıları her zaman açılır."

Mert o günden sonra ihtiyacı olanlara yardım etmeye, arkadaşlarına destek olmaya karar verdi.

3. SEVGİ ANAHTARI

Bilge, "Sevgi her kapıyı açar," dedi. "Kalbindeki sevgiyi göster, insanları kırma, onları sev ve saygı duy."

Mert, ailesine ve arkadaşlarına daha çok sarılmaya, sevgisini göstermeye karar verdi.

4. SABIR ANAHTARI

Son olarak bilge, "Bazen beklemek ve sabırlı olmak gerekir. Hemen pes etme, emek verersen başarırısın!" dedi.

Mert sabırlı olmayı öğrenmeye karar verdi

HAZİNEYİ KEŞFETME ZAMANI!

Tüm bu değerleri öğrenen Mert, sihirli anahtarı sandığın kilidine yerleştirdi ve çevirdi...

KAPAK AÇILDI!

Sandığın içinden parlayan bir ayna çıktı. Mert aynaya baktığında kendini gördü

Bir not vardı: "Gerçek hazine, iyi bir kalptir. Senin içindeki dürüstlük, yardımseverlik, sevgi ve sabır, dünyadaki en büyük hazinedir!"

Mert gülümsedi. Artık en büyük hazineyi keşfetmişti: İYİ BİR İNSAN OLMAYI!

Bilge Mert'e kaç tane anahtar verdi?

Bu anahtarlar hangi kapıların anahtarıydı?

Bu kapıların açılması için ne yapmak gerekmiş?

Hikâyeden sonra çocuklara masalara geçer. Öğretmen boş bir A4 kağıdına büyük bir anahtar deliği resmi çizer. Bunun sihirli bir kapıya ait anahtar deliği olduğunu çocuklara söyler.

Sence bu kapının arkasında ne olabilir?

Anahtar deliğinden bakınca kapının ardında ne görüyorsun?

Hayal gücün sınırsız olduğu için istediğin şeyi görebilirsin.

Bu anahtar deliğine gördüğün şeyin resmini çizebilir misin?

Çizimler tamamlanınca çocuklar çizdiği resimleri arkadaşlarına anlatır. Daha sonra etkinlikler sınıf panosunda sergilenir.

7. kitap 31, 32, 33 ve 34. Sayfalar yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Dürüstlük nedir?

Bir oyuncağını kırdığında bunu annen veya baban fark etmezse, ne yaparsın?

- a) Söylerim çünkü doğru olan budur.
- b) Saklarım çünkü kimse fark etmedi.

Bir oyun oynarken kazanan kişiye ödül veriliyor ve sen kazanmadığın halde kazandığını söyleyen kimse anlamayacak. Ne yaparsın?

- a) "Ben kazanmadım, başkası kazandı." derim çünkü dürüst olmak önemlidir.
- b) "Kazandım!" derim çünkü ödül almak isterim

Eğer arkadaşın yere düştüyse ama öğretmen neden düştüğünü sorduğunda senin ittiğini söyleyse, ne yaparsın?

- a) "Evet, yanlışlıkla ittirdim, özür dilerim."
- b) "Ben hiçbir şey yapmadım!" derim çünkü ceza almak istemem.

İnsanların kalbinin kilidini açan sihirli sözcüklerin ne olduğunu biliyor musun?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile bireyleri bir araya gelerek "İyilik Kutusu" adı verilen bir kutu hazırlar. Her aile bireyi her gün (veya haftada birkaç kez), dürüstlük, sevgi ve yardımseverlikle ilgili yaptığı güzel bir davranışı küçük bir kağıda yazar ve kutuya atar. Haftada bir kez veya belirlenen bir zamanda, kutu açılır ve içindeki notlar birlikte okunur. Aile bireyleri, o hafta en çok hangi değeri uyguladıklarını fark eder ve daha fazla geliştirmek için konuşurlar. Mahallede veya okulda bir "İyilik Günü" belirlenir.

Gönüllüler ve katılımcılar, o gün toplum için faydalı etkinlikler düzenler:

Gıda yardımı: İhtiyaç sahiplerine yemek veya gıda paketi dağıtımı.

Fidan dikme: Çevreyi güzelleştirmek için ağaç veya çiçek dikimi.

Kütüphane bağışı: Kitap toplayıp bir okul veya kütüphaneye bağış yapma.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli ya da grup halinde dans eder.

Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- ✓ Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- ✓ Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- ✓ Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.
- ✓ Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

- ✓ Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.
- ✓ Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir.
- ✓ Kuralların gerekliliğini açıklar.
- ✓ Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.
- ✓ İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.
- ✓ Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
- ✓ Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

KAVRAMLAR: Hızlı-Yavaş, Doğru-Yanlış,

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen ile çocuklar birlikte trafik merkezindeki trafik uyarı işaretlerini inceler. Her uyarı işareti çocuklara tek tek gösterilerek anlamı çocuklara aktarılır. Daha sonra aşağıdaki bilmece sorulur.

Bir evde üç pencere, biri yanar biri söner. (**Trafik ışıkları**)

Ayakları su içer, üstünden gelen geçer. (**Köprü**)

Sıra sıra odalar, Birbirini kovalar. (**Tren**)

Üzerine çıkınca, Trafikten kurtuldum. (**Üst geçit**)

Kocaman kanatlı, şimdi yerden kalktı. Havada dolaştırır, Yolcuları hızla ulaştırır. (**Uçak**)

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Geçici 'Trafik Merkezi' oluşturulur. Taşıtlar, trafik işaretleri ve lambası, ilkyardım çantası vs. ile kısa süreyle oynanır. Çocukların dikkati etkinliğe çekilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir

DRAMA-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Trafik Parkuru

SÖZCÜKLER: Yaya, sürücü, geçit, alt geçit, üst geçit

DEĞERLER: Sorumluluk, Saygı

MATERYALLER: Trafik uyarı işaretleri, oyuncak arabalar, renkli bantlar, düdüğü, polis şapkası

Trafik Parkuru Oyunu

Sınıfın içine veya açık bir alana yaya geçidi, trafik ışıkları ve bir polis noktası oluşturulur.

Çocukların oyunu daha iyi anlaması için, trafik levhaları yerleştirilir.

Bir öğretmen veya yardımcı kişi, trafik ışıklarını değiştirmekten sorumlu olabilir.

Gerekli Malzemeler:

Yere çizilecek veya bant ile oluşturulacak yaya geçidi (zebra çizgileri)

Kırmızı, sarı ve yeşil renkli trafik ışıkları (karton veya boyanmış kutular olabilir)

Oyuncak arabalar (veya çocukların taklit edebileceği araç figürleri)

Polis şapkası ve düdüğü (kendi hazırladığınız basit aksesuarlar olabilir)

Yol tabelaları (durdurma, geçiş, hız sınırı vb.)

Oyun Kuralları ve Uygulama:

Çocuklardan bazıları trafik polisi, bazıları yayalar, bazıları da sürücüler (araçlar) olur.

Trafik polisi olan çocuklara polis şapkası ve düdük verilir.

Araç olan çocuklar ellerini direksiyon gibi kullanarak yürütürler.

Trafik Akışı Başlatılır:

Araçlar ve yayalar belirlenen yolları takip ederek hareket eder.

Trafik polisi, ışıkların değişimine göre arabaları ve yayaları yönlendirir.

Örneğin, kırmızı ışıktaki arabalar durur, yeşil ışıktaki hareket eder.

Yayalar, trafik polisinin veya yeşil ışığın işaretiyle yaya geçidinden geçebilir.

Hatalı Hareketler ve Geri Bildirim:

Eğer bir araç kırmızı ışıktaki durmazsa, polis düdüğünü çalar ve "Durmalısın, trafik kurallarına uymalısın!" der.

Bir yaya, kırmızı ışıktaki geçmeye çalışırsa, polis uyarır ve doğru zamanın gelmesini beklemesi gerektiğini anlatır.

Oyun devam ettikçe çocuklar rollerini değiştirerek herkesin farklı bir rolü deneyimlemesi sağlanır.

Oyunun ilerleyen aşamalarında ek kurallar eklenebilir (örneğin, bir araç hız sınırını aşarsa polis ceza verebilir).

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Cesur Polis Ayşe

SÖZCÜKLER: Cesur,

DEĞERLER: Sorumluluk

MATERYALLER: Renkli kartonlar, boyalar

Emniyet Genel Müdürlüğü Trafik Başkanlığı internet sitesinde yer alan emniyet kemeri kullanmanın önemini anlatan eğitici video öğrencilerle birlikte izlenir.

<https://www.trafik.gov.tr/cizgi-filmler>

Eğitici videolardan sonra 7. Kitap 35 ve 36. sayfalar yapılır.

Öğrenciler daha sonra minderlere geçerler. Öğretmen “Cesur Polis Ayşe” isimli kitabı etkileşimli bir şekilde okur.

“Cesur Polis Ayşe

Ayşe, küçüklüğünden beri polis olmayı hayal eden cesur bir kızdı. Her zaman insanlara yardım etmek ve onları güvende tutmak isterdi. Büyüyünce gerçekten de polis memuru Ayşe oldu! Üniformasını giydiğinde kendini bir kahraman gibi hissediyordu.

Bir gün, Ayşe devriye gezerken bir çocuğun ağladığını gördü. Küçük Ali, annesini pazarda kaybetmişti ve ne yapacağını bilemiyordu. Ayşe hemen yanına giderek, ona gülümsedi ve "Merak etme Ali, seni annene kavuşturacağım!" dedi.

Ayşe telsizinden anons geçerek tüm polis arkadaşlarına Ali'nin kaybolduğunu bildirdi. Sonra Ali'ye sordu: "Annenin ne renk kıyafet giydiğini hatırlıyor musun?"

"Onun adı ne?"

"Pazarda en son nerede gördün?"

Ali bildiklerini anlatınca, Ayşe hemen annesini bulmak için harekete geçti. Birkaç dakika sonra pazarcılardan biri, "Şurada bir kadın oğlunu arıyor!" dedi. Ayşe ve Ali hızla oraya gittiler ve Ali annesini görünce sevinçle boynuna atladı!

Annesi gözleri dolu dolu "Teşekkür ederim polis hanım, oğlumu bulmama yardım ettiniz!" dedi. Ayşe, "Polisler her zaman yardıma hazırdır!" diyerek gülümsedi.

O günden sonra Ali, polis Ayşe'yi hiç unutmadı ve büyüyünce kendisi de bir polis olmak istedi!"

Polisler ne iş yapar?

Küçük Ali neden ağlıyordu?

Polis Ayşe, Ali'yi annesine nasıl kavuşturdu?

Annesi Ayşe'ye ne dedi?

Hikâyenin sonunda Ali büyüyünce ne olmak istedi?

Öğrencilere masalara geçer. Çocuklar yanlarına boya kalemleri ve makaslarını alırlar. Öğretmen çocuklara bir polis şapkası etkinlik sayfası verir. Çocuklar bu şapkayı boyar ve keser. Hazırlanan şapkaları öğretmen çocukların kafalarına göre ayarlayıp takmasını yardımcı olur. Hazırlanan şapkaları çocukların eve götürebileceğini söylenir. Çocuklar evde bu şapkaları takarak ailesi ile trafikte uymaları gereken kurallar hakkında konuşurlar.

Hikâyenin ardından "Sürüş oyunu" isimli ritim çalışması yapılır. Öğrencilere direksiyon olarak kullanmaları için plastik veya karton tabak verilir. Birlikte ritim çalışması yapılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Trafik ışıklarına uymak neden önemlidir?

Polislerin görevi nedir?

Trafik kazalarını önlemek için ne yapmalıyız?

Eğer sen kaybolsaydın, ne yapardın?

Polis Ayşe gibi sen de birine yardım etmek isteseydin, nasıl bir olayda yardımcı olmak isterdin?

Polisler olmasaydı, şehirde neler olurdu?

Polis Ayşe yerine sen olsaydın, Ali'ye nasıl yardım ederdin?

Polisler sadece kaybolan çocukları mı bulur, başka hangi görevleri yaparlar?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Çocuklara, aileleriyle birlikte tamamlamaları için "Trafik Dedektifi Görev Kartları" verilir.

Kartlarda şu görevler olabilir:

Trafik işaretlerini gözlemleyin: Evinizin yakınındaki trafik işaretlerini birlikte inceleyin ve anlamlarını öğrenin.

Yaya geçidini kullanın: Ailece bir yaya geçidinden nasıl geçileceğini uygulayın.

Kemer Tak! Araba yolculuklarında emniyet kemeri takmayı unutmayın ve bunu çocuğunuza hatırlatın.

Doğruyu Bul! Çocuğunuzla birlikte, yanlış park edilmiş veya kurallara uymayan araçları gözlemleyip neden yanlış olduğunu tartışın.

İl Emniyet Müdürlüğü ile iletişime geçip öğrencilerin uygulamalı eğitim alabileceği trafik eğitim pistlerine gezi düzenlenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 14. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

- ✓ Eşyaları temiz kullanır.
- ✓ Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.
- ✓ Eşyaları katlar.
- ✓ Eşyaları asar.
- ✓ Eşyaları düzenler.
- ✓ Eşyaları özenli kullanır.
- ✓ Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

Kazanım 17. Dinlenmeye özen gösterir.

- ✓ Dinlenmenin önemini açıklar.
- ✓ Dinlendirici etkinliklere katılır.
- ✓ Kendisini dinlendiren etkinlikleri söyler.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3. Kendine güvenir.

- ✓ Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
- ✓ Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.
- ✓ Grup önünde kendini ifade eder.
- ✓ Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.
- ✓ Gerektiğinde bağımsız davranır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

KAVRAMLAR: Kirli-Temiz

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Selamlaşma ile güne başlanır. Çocuklarla günlük rutinlerden bahsedilir. Okula gelirken evdeki rutinlerden bahsedilir. Sabah uyanınca yataktan kalkınca ne yaparız? Elimizi yüzümüzü yıkarız, kahvaltı yaparız, ellerimizi yıkarız dişlerimizi fırçalarız ve okula gelmek için hazırlanırız. Temiz kıyafetlerimi giyeriz. Ev ayakkabılarımızı çıkarır ve dışarıda giydiğimiz kirli ayakkabılarımızı giyip okula geliriz. Öğretmen bu yönergeleri verdikçe çocuklardan canlandırmaları istenir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Fen merkezine diş fırçası ve macunu konulur. Beyaz pin pon topu tahta kalemiyle boyanır. Çocuklara öğrenme merkezine geldikçe bu pin pon topunun nasıl temiz olacağı ile ilgili sorular sorulur. Çocukların deneyerek keşfetmelerine fırsat verilir. Her çocuk eşit sürelerde merkezlerde vakit geçirilir

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur.(tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına gidilir.

OYUN-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Temiz Çamaşırlar

SÖZCÜKLER: Biblo, seramik, vazo

DEĞERLER:

MATERYALLER: Kumaş parçaları, toprak, su, deterjan

Öğretmen bir kabın içerisinde toprak getirir. Çocuklar küçük gruplara ayrılır. Her çocuğun önüne bir kap ile toprak konulur. Öğretmen toprağa dokunmalarını ister. Toprağa su dökülür. Karıştırılır. Karıştırdıkça neye dönüştüğü sorulur. Çamur cevabı duyulana kadar sorularla desteklenir. Öğretmen elindeki kumaş parçalarını çocuklara verir. Hadi bu kıyafeti biraz kirletelim denir. Çocukların kumaş parçalarını çamurlanmasına izin verilir. Kumaşlar kirli halde kurumaya bırakılır. Çocuklara elleri sorulur. Temiz mi kirli mi? Peki nasıl temizleriz? Cevaplar dinlenir. Sabunla yıkama cevabı duyulunca çocuklarla eller yıkanmaya gidilir. Önce çamurlar akıtılır sonra sabun alınır ve köpüklenir ve durulanır. Ellerin temizlendiği görülür.

Sınıfa geçilince öğretmen temizlik malzemelerinin görsellerini gösterir. Ne ile yaradığı ve nerede kullanıldığı konuşulur. Çocuklara kirli olan kumaş parçalarının nasıl temizleneceği sorulur. Sabun, deterjan, çamaşır makinesi gibi cevaplar alınır. Verilen cevaplara göre denemeler yapılır. Sınıfa içi su dolu bir kap getirilir. Çocuklarla kirli olan kumaşların temizlenmesinin denemeler yapılmasına fırsat verilir. Sadece suyla, sabunla, deterjanla, sirkeyle. Çocuklar kumaşı çitiler ve çamur lekesini çıkarır. Kumaşlar sıkılır suyu akıtılır. Öğretmen sınıfta masadan masaya ip gerer. Mandallar getirilir. Kumaşlar mandalla iplere asılır. Kurumaya bırakılır.

Çocuklar çamurla başka neler yapılabilir. Seramik . Seramik, genellikle kil ve benzeri malzemelerin şekillendirilip yüksek sıcaklıklarda pişirilmesiyle elde edilen dayanıklı ve sert bir maddedir. Tabak, bardak, sürahi, kase gibi ev eşyalarının yapımında kullanılır.

Heykel, vazo, biblolar ve süs eşyaları yapılır.

Çocuklara seramik hamuru verilir ve küçük tabaklar veya bardaklar yapmaları istenir.

Çocuklar elleriyle hamuru yuvarlar, düzleştirir ve çeşitli şekiller verir.

Yapılan minik tabak ve bardaklar kurumaya bırakılır.

Kuruduktan sonra çocuklar, tabak ve bardaklarını boyalarla boyar ve diledikleri süsleme malzemeleriyle süsleyebilirler.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

TÜRKÇE -FEN (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Bay Pasaklı

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER: 2 adet şeffaf bardak, Su, Bir miktar toprak veya kakao (suyu kirletmek için), Kalın kağıt, peçete veya kağıt havlu, Kaşık

Çocuklar yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen “Bay Pasaklı” isimli hikayeyi etkileşimli bir şekilde okur.

<https://www.youtube.com/watch?v=TPhBUMx0-gM>

Hikayenin ardından çocuklar deney için masaya geçerler. Birlikte “Su Arıtma Deneyi” yapılır.

Öğretmen çocuklara bir bardak temiz su gösterir ve sorar:

- Bu su nasıl görünüyor?
- Temiz mi kirli mi?
- Su kirlenirse ne olur?

Ardından öğretmen suyun içine biraz toprak veya kakao koyar ve karıştırır.

Çocuklara sorar:

- Şimdi su nasıl oldu?
- Bu suyu içebilir miyiz?

Çocukların fikirlerini söylemeleri teşvik edilir.

1. Masaya yan yana iki bardak yerleştirilir.
2. Bir bardakta kirli su, diğer bardakta boş bardak bulunur.
3. Peçete uzun bir şerit şeklinde katlanır.
4. Peçetenin bir ucu kirli suyun olduğu bardağa, diğer ucu boş bardağa yerleştirilir.

Öğretmen şöyle açıklar:

“Şimdi peçetenin suyu taşıyıp taşıyamayacağını gözlemleyeceğiz.”

Bir süre sonra su peçete boyunca ilerleyerek diğer bardağa damlamaya başlar.

Çocuklar suyun hareketini dikkatle izler.

Öğretmen sorular sorar:

- Su peçetenin içinde nasıl ilerliyor?
- Su diğer bardağa geçiyor mu?
- Peçete suyu emiyor mu?

Çocukların gözlemlerini anlatmaları teşvik edilir.

Öğretmen çocuklara şöyle açıklar:

“Peçete suyu emebilir. Bu yüzden su peçetenin içinden geçerek diğer bardağa ulaşır.”

Bu durumun emme özelliği olduğu söylenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Ellerimizi yıkamazsak ne olur?

Temiz su neden önemlidir?

Suyu kirletmemek için neler yapabiliriz?

Deneyde su nereye gitti?

Başta su nasıldı, sonra nasıl oldu?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Velilerden çocuklarıyla birlikte evde “oda toplama etkinliği” yapmaları istenir. Çocuklar odalarını veya oyuncak köşelerini ailelerinin rehberliğinde düzenlerler. Etkinlik sırasında çocukların aşağıdaki görevleri yapmaları teşvik edilir:

- Oyuncaklarını oyuncak kutusuna yerleştirmek
- Kitaplarını rafına koymak
- Dağınık olan eşyaları toplamak
- Kıyafetlerini yerine yerleştirmek

Aileler bu süreçte çocuğa rehberlik eder ancak mümkün olduğunca çocuğun kendi başına yapmasına fırsat verir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ✓ Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.
- ✓ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

Kazanım 5. Denge gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeler

- ✓ Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.
- ✓ Kol ve bacaklarından destek alarak dengesini korur.
- ✓ Hareket hâlindeyken nesne alarak hareketini sürdürür

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ✓ Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ✓ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ✓ Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.

KAVRAMLAR: Sağlıklı, Sağlıksız

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklarla selamlaşarak çember saatine geçilir. Gün içerisinde yapılacak etkinliklerden kısaca bahsedilir. Öğretmen elinde bir kuş tüyünü göstererek çocuklara bunun ne olduğunu sorar. “Bugün okula gelirken bir ağaç gördüm. Yaprakları uzun, çiçekleri ise sarıydı. Daha önce bu ağacı hiç fark etmemiştim. Başımı kaldırdığımda daldaki kuş yuvasını fark ettim...” (*Temsili bir olay örgüsüdür. Öğretmen bu kısmı kendi yaşantısına göre değiştirebilir.*) şeklinde günlük yaşam içerisinde kısa ve dikkat çekici bir olayla sohbet giriş yapılır. Ardından çocuklara “Bugün okula gelirken sizler neler gördünüz?” diye sorulur. Çocuklardan paylaşmak isteyenlerin anlattıkları etkili şekilde dinlenir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE -SANAT-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Meyve -Sebzeler

SÖZCÜKLER: Kaçak,

DEĞERLER:

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, yapıştırıcı, boya kalemleri

Öğrenciler masalara geçerler. Öğretmen çocuklara meyve ve sebzelerle ilgili bilgilendirmeler yapar.

“Meyve ve sebzeler, sağlıklı olmak için çok önemlidir. Ama hepsi aynı anda yetişmez. Bazıları **yazın**, bazıları **kışın** yetişir. Mesela çilek yazın olgunlaşır, portakal ise kışın.

Sebzeler, toprağın **üstünde** de olur, **altında** da:

Toprağın üstünde yetişenler: Domates, salatalık, marul

Toprağın altında yetişenler: Havuç, patates, turp

Meyve ve sebzeler, büyümemizi ve sağlıklı olmamızı sağlar. Onları yediğimizde **güçlü kaslarımız olur, gözlerimiz ve kemiklerimiz sağlıklı kalır.**

Yetiştirme şekillerine göre meyve sebzeler videosu izlenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=EprNPWk5DT0&t=121s>

Unutma! Renkli meyve ve sebzeler yemek hem eğlencelidir hem de bizi çok güçlü yapar!”Daha sonra öğretmen etkileşimli bir şekilde “Süper Patates ve Kaçak Bezelye” isimli kitabı etkileşimli bir

<https://www.youtube.com/watch?v=7oPM13DF-8w&t=157s> şekilde okur. Öğretmen çocuklara üzerinde iki tane sepet resmi ve farklı meyve ve sebzelerin olduğu çalışma kağıdını verir. Çocuklar meyve sebzeleri renklendirir. Ardından meyveleri meyve sepetine, sebzeleri sebze sepetine yapıştırır. Etkinliğin ardından “Sebzeler ve Meyveler” Şarkısı eşliğinde ritim ve dans etkinliği yapılır.

<https://www.youtube.com/watch?v=8uuKLx87QBQ>

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Meyve Sepeti

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER:

Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır. • “**Meyve Sepeti Oyunu**” oynanır ve oyun için El ele tutuşalım Halkaya karışalım Haydi gülüm sende gel Oynayalım loyyy loyyy tekerlemesi söylenerek daire olunur. • Oyunun Oynanışı: Sayışarak bir ebe belirlenir ve ebe dairenin ortasına geçer. • Öğretmen, daireyi oluşturan her oyuncunun kulağına 4 farklı meyveden birinin ismini söyler (elma, amut, muz, kivi vb.). • Dairenin ortasındaki ebe, oyuncuların kulaklarına söylenen 4 meyveden birinin adını söyler. • Dairenin içindeki ebe kendi meyve sepetinde olmasını istediği meyveyi söyler. Söylenen meyveler kendi aralarında yer değiştirir. • Ebenin söylediği meyve ile eşleşen oyuncular birbirleriyle yer değiştirirler. Örneğin ebe “Elma!” dediğinde, sadece kulağına “Elma!” denilen oyuncular birbirleriyle yer değiştirir. • Ebe bu sırada yer kapmaya çalışır. • Ebe boş bir yer kapığında dışarıda kalan oyuncu yeni ebe olur. • Eğer ebe “Meyve sepeti!” derse, bütün oyuncular yer değiştirir. Oyun bu şekilde devam eder. • Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Meyve ve sebze yemeyi sever misin?

Sebze ve meyve arasındaki fark nedir? • Meyvelere 2 tane örnek verir misin?

Sebzelere 2 tane örnek verir misin?

Toprağın altında yetişenler hangileri?

Yaz meyveleri nelerdir?

Kış meyveleri nelerdir?

Genel değerlendirme

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelere evde çocukları ile birlikte bir meyve salatası hazırlamaları istenir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Özgün çizimler yapar.
- ✓ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3. Kendine güvenir.

Göstergeler

- ✓ Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
- ✓ Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
- ✓ Grup önünde kendini ifade eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

- ✓ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ✓ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı inceler.

- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ✓ Tahminine ilişkin çıkarımında bulunur.

KAVRAMLAR: Sert-yumuşak, Sivri-Küt, Büyük-Küçük

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir.

Öğretmen sınıfa farklı ebatlarda birçok boş kutu ve koli getirir. (Velilerden de istenebilir.) Çocukların dikkati bu kutulara çekilir. Bu kutularla ile sınıfta neler yapabilecekleri hakkında sohbet edilir. Daha sonra kutular öğrenme zamanında kullanılmak üzere dramatik oyun merkezine yerleştirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranışları gerektiği hatırlatılır. Dramatik oyun merkezi farklı ebattaki kutularla zenginleştirilir. Çocukların oyunlarında kutuları nasıl farklı alanlarda kullanacakları konusunda yönlendirmeler ve rehberlik yapılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Hayal Kuran Çocuk

SÖZCÜKLER: Hayal, yaratıcılık

DEĞERLER:

MATERYALLER: Boş kutular, şöniler, pullar, ambalaj paketleri, atık kağıtlar, kapaklar, boya kalemleri
Çocuklar yarım daire şeklinde oturur. Öğretmen “Kutu Değil” kitabını çocuklara gösterir.

Etkileşimli bir şekilde kitabı okur. Önce kitabın kapağı birlikte incelenir.

- Sizce kitap ne anlatıyor olabilir?
- Tavşan kutuyla ne yapıyor olabilir?
- Siz olsaydınız kutuyu ne yapardınız?

Daha sonra kitap okunurken aşağıdaki sorular sorulabilir.

- Tavşan kutunun içinde ne yapıyor olabilir?
- Sence gerçekten kutunun içinde mi?

- Tavşan şimdi ne yapıyor?
- Bu gerçekten araba mı?
- Siz hiç oyun oynarken bir şeyi başka bir şeye dönüştürdünüz mü?

Çocuklar dünyayı keşfederken en çok hayal güçlerini kullanırlar. Bir kutu onlar için bir araba, bir uzay gemisi ya da bir ev olabilir. İşte bu durum çocukların yaratıcı düşünme becerisinin geliştiğini gösterir. Çocukların hayal gücü oldukça güçlüdür. Çocuklar oyun oynarken, resim yaparken veya hikâye anlatırken yeni fikirler üretirler. Bu süreç onların problem çözme, farklı düşünme ve kendilerini ifade etme becerilerini geliştirir.

Yaratıcılık yalnızca sanat yapmak değildir. Bir oyuna yeni bir kural eklemek, bir nesneyi farklı şekilde kullanmak ya da bir hikâyeye yeni bir son düşünmek de yaratıcılıktır. Bu nedenle çocukların özgürce oyun oynamasına, keşfetmesine ve hayal kurmasına fırsat verilmesi çok önemlidir. Şimdi bizde kendi hayal gücümüzü kullanalım ve sınıfımızdaki kutuları boya kalemimizi ve artık materyallerimizi kullanarak başka bir nesneye dönüştürelim.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN-MATEMATİK (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Kutumdan Ne çıktı?

SÖZCÜKLER: Tahmin,

DEĞERLER:

MATERYALLER: Farklı nesneler, boş kutu

KUTU TAHMİN OYUNU”

Bir kutunun içine çeşitli nesneler konur.

Çocuklar sırayla:

- Kutunun içine elini sokar
- Dokunarak tahmin eder

Sorular:

- Sert mi yumuşak mı?
- Yuvarlak mı köşeli mi?
- Pütürlü mü kaygan mı?

Çocuk tahminini söyler ve nesne çıkarılır. Çocukların doğru tahmin ettikleri nesneler sayılır ve grafik oluşturulur.

Daha sonra oyun alanına veya bahçeye çıkılır. Öğretmen “Mendil Kapmaca” oynayacaklarını söyler.

Çocuklar iki eşit gruba ayrılır. Her gruptaki çocuklara numara verilir (1, 2, 3 gibi).

1. Öğretmen iki grubun ortasında mendili tutar. Öğretmen ortada mendili tutarken bir numara söyler.
2. Söylenen numaraya sahip olan iki çocuk hızlıca ortaya koşar.

3. Mendili almaya çalışırlar.
4. Mendili alan çocuk kendi takımına yakalanmadan dönerse puan kazanır.
5. Eğer diğer çocuk mendili alanı yakalarsa puanı yakalanan takım alır.

Oyun farklı numaralar söylenerek devam eder.

Oyun Kuralları

- Mendil alınmadan önce diğer çocuğa dokunulmaz.
- İtme veya çekme yapılmaz.
- Mendili alan çocuk hızlıca kendi yerine döner.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sizce bu kutu ne olabilir?

Bir kutu başka neye dönüşebilir?

Hayal gücümüzle neleri değiştirebiliriz?

Tavşan kutuyu şimdi neye dönüştürdü?

Sen olsaydın kutuyu ne yapardın?

Gerçekten kutu mu, yoksa başka bir şey mi?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Velilere mesaj önerisi:

“Evde bulunan bir karton kutuyu çocuğunuzla birlikte hayal gücünüzü kullanarak farklı bir nesneye dönüştürmenizi rica ediyoruz. Yapılan tasarımlar sınıfta arkadaşlarla paylaşılacaktır.”

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Özgün çizimler yapar.
- ✓ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ✓ Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- ✓ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer

Kazanım 18. Kendini riskli durumlardan korur.

Göstergeler

- ✓ Acil durumlar ile ilgili telefon numarasını söyler.
- ✓ Herhangi bir risk durumunda yardım ister.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

Göstergeler

- ✓ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ✓ Duygularının değişebileceğini fark eder.
- ✓ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Duygularının nedenlerini açıklar.

Kazanım 12. Başkalarına yardım eder.

Göstergeler

- ✓ Başkasının yardıma gereksinim duyduğunu fark eder.
- ✓ Başkasının gereksinim duyduğu yardımı tanımlar.
- ✓ Talep edilmesini beklemeden yardım etmeyi önerir.
- ✓ Yardımlaşmanın önemini açıklar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 23. Seçenekler arasında karar verir.

Göstergeler

- ✓ Seçenekleri belirler.
- ✓ Seçeneklerin olumlu/olumsuz yönlerini sorgular.
- ✓ Seçenekler arasında tercih yapar.

KAVRAMLAR: Duygular,

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Her çocuğun neler hissettiklerini söylemesi, hissettiği duyguyu tanımlaması için cesaretlendirilir. Öğretmen kartona çizdiği ağacı sınıfa getirir. Bu ağacın “Duygu Ağacı” olduğunu söyler. Öğretmen tüm çocuklara birer yaprak verir. Çocuklardan hissettiği duyguyu yaprağa çizmesini ve gelip ağaca yapıştırmasını ister. Her çocuk yaprağı ağaca yapıştırdığında hissettiği duygunun sebebini açıklar.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Boşluk

SÖZCÜKLER: Afet, acil durum

DEĞERLER: Yardımlaşma, Merhamet

MATERYALLER:

Çocuklar minderlere geçer. Çocuklara farklı senaryolar anlatılır ve nasıl hissettiği ve ne yapması gerektiği sorulur:

"En sevdiğin oyuncağın kırıldı, ne hissedersin?"

"Bir arkadaşın sana sarıldı, nasıl hissedersin?"

"Karanlıkta tek başına kaldın, ne yaparsın?"

Öğretmen bir kukla ile çocukların yanına gelir ve kuklayı konuşturur.

"Bugün çok kötü bir şey oldu." der kukla. Öğretmen çocuklara;

"Çok kötü şeyler neler olabilir çocuklar?"

“Hiç sizin başınıza da çok kötü bir şey geldi mi?”

“Çok kötü bir şey başınıza geldiğinde ne hissetmişsiniz?”

“Bu anlar öyle andır ki çocuklar bazen kendinizi çaresiz, yalnız ve boşlukta gibi hissedersiniz. Hiçbir şey sizi mutlu etmez çok üzgün olursunuz. Mesela afet ve acil durumların her an her yerde gerçekleşebilir. Ama biz afet ve acil durumların neden olduğu riskleri ve bu riskleri azaltmak için bazı önlemler alabiliriz. Önceden alınacak tedbirler hakkında konuşulur. O zaman zarar görmeden bu durumu atlatmış oluruz.

Peki o zaman ne yapmamız gerekir?”

Soruların cevabını al sonra öğretmen “Boşluk” isimli kitabı okur.

https://www.youtube.com/watch?v=W_teZp2f1ql

Kitabın kahramanı, hayatında büyük bir boşluk hisseden küçük bir kızdır. İçinde anlam veremediği bir eksiklik vardır ve bu boşluğu doldurmak için farklı yollar aramaya başlar. Ancak denediği hiçbir şey bu boşluğu tamamen kapatamaz.

Hayatında bir boşluk hissettiğin bir anı paylaşmak ister misin?

Boşluk hissi yaşadığında sana iyi gelen şeyler neler?

Bir arkadaşın üzgün ve boşlukta hissederse ona nasıl destek olabilirsin?

Kitaptaki karakterin yerinde olsaydın sen ne yapardın?

Bu kitap sana hangi duyguları hissettirdi?

Zamanla, bu boşluğun aslında bir kayıp, üzüntü veya değişimden kaynaklandığını fark eder. Kendi içine dönerek, duygularını kabul etmeyi ve bu boşluğu sevgi, anlayış ve kendini keşfetme yoluyla anlamlandırmayı öğrenir. Herkesin içinde bazen bir boşluk hissi olabilir. Bu boşluğu hemen doldurmaya çalışmak yerine, onu anlamaya çalışmak ve zamanla sevgi, farkındalık ve içsel huzurla iyileştirmek gerekir.

Çocuklar hikayenin ardından masalara geçer. Öğretmen çocuklara üzerinde büyük bir daire resmi olan etkinlik kağıdını verir.

“Siz kendi içinizdeki boşluğu ne ile doldurursunuz?”

Çocuklar boya kalemlerini alır ve içlerindeki boşluğu dolduracak şeylerin resmini çizer. Biten çalışmalar sınıf panosuna asılır. Öğrenciler teker teker gelerek yaptıkları resimleri anlatırlar.

Daha sonra 7. kitap 52 ve 53. sayfalar yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Topu İlerlet

SÖZCÜKLER: Nefes

DEĞERLER:

MATERYALLER: Hafif plastik veya köpükten yapılmış bir top, pipet, oyun hamuru

Öğretmen sınıfı 2 gruba böler. İki masaya da spiral şeklinde yerleştirilmiş bir ip, şerit veya oyun hamuru kullanabilirsiniz.

Her çocuk bir masa başına geçer. Pipetlerini kullanarak, topu ip veya şeridin oluşturduğu spiral yolu takip edecek şekilde üflerler. Amaç, topu labirentin merkezine ulaştırmaktır. Oyunda hızlı olmak değil, kontrollü nefes kullanarak topu yönlendirmek önemlidir. Tüm çocuklar bitirdiğinde, kazananlar belirlenebilir veya süre tutularak herkesin gelişimi takip edilebilir

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sende bazen içinde boşluk hissettiğin zamanlar oldu mu?

Bu çok üzüldüğün, boşluk hissettiğin zamanlarda duyguların nasıldı?

Bu zamanlarda sen neler yaptın?

Hangi duygu istasyonunu en çok sevdin?

En çok hangi duyguyu zor buldun?

Gerçek hayatta bu duyguları hangi durumlarda hissedersin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Duygu Kavanozu

Malzemeler:

Boş bir kavanoz veya kutu

Küçük renkli kağıtlar

Kalem

Nasıl Yapılır?

Kavanozu süsleyin ve üzerine "Duygu Kavanozumuz" yazın.

Her aile üyesi gün içinde hissettiği bir duyguyu küçük kağıtlara yazar veya çizer.

Akşam bir araya gelerek herkes sırayla kavanozdan bir kağıt çeker ve bu duyguyu yaşadığı anı paylaşır.

Her ailenin evde kendi acil durum eylem planını oluşturması ve bir deprem çantası hazırlaması söylenir.

Bir uzman okula davet edilip afet farkındalık eğitimi verebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ✓ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 6. Bireysel farklılıklara değer verir.

Göstergeler

- ✓ Kendisinin farklı özelliklerini ifade eder.
- ✓ Başkalarının farklı özelliklerini betimler.
- ✓ Başkalarıyla benzer ve farklı özelliklerine örnekler verir.

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

Göstergeler

- ✓ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ✓ Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar.
- ✓ Farklı ülkelere özgü kültürel özellikleri söyler.
- ✓ Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.
- ✓ Farklı kültürel miras ve varlıkları koruma etkinliklerine katılır.

Kazanım 8. Toplumsal yaşamdaki farklılıklarla ilgili değerlere uygun davranır.

Göstergeler

- ✓ Farklılıkları tanır.
- ✓ Farklılıklarla ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ✓ Farklılıklara müsamaha gösterir.
- ✓ Farklılıklara saygı duyar.
- ✓ Farklılıklarla ilgili değerleri savunur.
- ✓ Farklılıklarla ilgili uygun olmayan eylemleri sorgular.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.

Göstergeler

- ✓ Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.

Kazanım 28. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

Göstergeler

- ✓ Atatürk'ün getirdiği yenilikleri ifade eder.
- ✓ Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini anlatır.

KAVRAMLAR: Aynı, farklı, benzer

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Öğretmen bir dünya haritası veya bir dünya küresi getirir. Çocuklara kendi ülkemiz dışında dünya üzerinde başka hangi hangi ülkeler olduğunu sorar.

“Dünya kocaman bir ev gibidir. Bu evin içinde birçok ülke, birçok şehir, birçok ev ve birçok çocuk yaşar. Ama hepsi farklıdır! Tıpkı çoraplarımızın, oyuncaklarımızın veya sevdiğimiz yemeklerin farklı olması gibi. Bazı çocuklar "Merhaba" der.

Bazıları "Hello",

Bazıları "Hola",

Bazıları da "Salam" ya da "Bonjour" der.

Ama hepsi de selam vermek ve arkadaş olmak ister!

Bazı çocuklar sarı saçlıdır, bazıları siyah.

Bazıları ince giyinir çünkü yaşadıkları yer sıcaktır.

Bazıları kalın montlar giyer çünkü kar yağar!

Bazı çocuklar pilav yer, bazıları makarna, bazıları da pirinçli köfte sever.

Ama hepsi de oynamayı, gülmeyi ve arkadaş edinmeyi çok sever!

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulanması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

ERKEN OKURYAZARLIK-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Dünya Çocukları

SÖZCÜKLER: Kültür, miras, âdet, gelenek, ülke

DEĞERLER: Vatanseverlik, Sevgi

MATERYALLER: Boya kalemleri, makas, yapıştırıcı ve Dünya Haritası/Küresi

Çocuklar minderlere geçer. Öğretmen 23 Nisan Ulusa Egemenlik ve Çocuk Bayramını Atatürk'ün tüm dünya çocuklarına armağan ettiğini söyler. Bugün dünyanın farklı ülkelerindeki çocukların ülkelerini, dillerini, bayraklarını inceleyeceklerini söyler.

Ülkemizin ve bulunduğumuz şehrin turistik yerleri ve yöresel yemek, kıyafet, adet gelenek ve görenekleri olduğu gibi dünyadaki diğer ülkelerin de aynı şekilde kendilerine ait şehrin turistik yerleri ve yöresel yemek, kıyafet, adet gelenek ve görenekleri olduğu söylenir. Seçilen 3-4 ülkeyi tanıtır (örneğin Türkiye, Fransa, Brezilya). Her ülkenin meşhur yiyeceği, kıyafetleri, oyunları ve dilleri hakkında kısa bilgiler verilir. "Fransa'da insanlar kahvaltıda kruvasan yerler, Japonya'da çocuklar origami yapmayı çok sever, çubuklarla yemek yerler" gibi eğlenceli örnekler paylaşılır.

Çeşitli ülkelerin bayrakları ve önemli yapılarının görselleri gösterilir.

Dillerinin de farklı olduğu söylenir ve farklı dillerde “Merhaba” denildiği, turistik yerleri ve yöresel yemek, kıyafet, adet gelenek ve görenekler anlatılır. Bizim kültürümüze ya da dilimize benzeyen ülkeler olup olmadığı hakkında konuşulur

Daha sonra [Canım Kardeşim - Ülkeler - Eğitici Film](#), [23 Nisan ve Farklı Ülkeler Eğitici Film](#)

ve [Farklı Ülke Çocukları Nasıl Giyinir? - Okul Öncesi Eğitim Video](#) izlenir.

Çocuklar masalarına geçer. Öğretmen çocuklara farklı ülkelerde yaşayan çocukların kıyafetleri, saç modelleri, ten renkleri hakkında görseller gösterir.

“Hepsi farklı ama hepsi çocuk. Sence hangisiyle arkadaş olmak isterdin?” gibi sorularla sohbet edilir.

Her çocuğa bir çocuk figürü şablonu verilir.

Çocuklar istedikleri kültürde bir çocuk seçer ve onu süsler:

- Kumaşla kıyafet yapar,
- Simle detay ekler,
- Pamukla saç yapabilir,
- Ten rengi farklı boyalarla boyanabilir.

Kolaj Oluşturma:

Tüm çocukların yaptığı figürler büyük bir dünya haritası şeklindeki fon kartonuna yapıştırılır.

Ortasına “Dünya Hepimizin” ya da “Herkes Farklı, Hepimiz Dostuz!” yazılır.

Her çocuk yaptığı figürü arkadaşlarına tanıtır.

İsterse o çocuğun ismini ve ülkesini kendisi uydurabilir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün neler yaptık?

En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?

Hiç başka bir ülkeye gittin mi?

İzlediğimiz ülkelerden hangisi ilğini çekti? Neden?

Diğer kültürlerin bize benzeyen, aynı ya da farklı yönleri var mı?

Hangi ülkede yaşamak isterdin?

Farklı ülkelerde yaşasaydın ne yemek isterdin?

Bugün dünyayı dolaştık, farklı ülkeleri tanıdık! Sizce başka hangi ülkeleri tanımalıyız

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden çocukları ile birlikte farklı ülkeler hakkında birlikte araştırma yapmaları istenir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Özgün çizimler yapar.
- ✓ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ✓ Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- ✓ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli ya da grup halinde dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 14. Atatürk'ün ülkemize kazandırdığı çağdaş ve demokratik yaşam anlayışını takdir eder.

Göstergeler

- ✓ Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.
- ✓ Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.
- ✓ Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Atatürk'ün topluma kazandırdığı değerlere ilişkin duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

Göstergeler

- ✓ Kök değerleri tanıır.
- ✓ Kök değerlerin isimlerini söyler.
- ✓ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ✓ Kök değerleri açıklar.
- ✓ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 28. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

Göstergeler

- ✓ Atatürk'ün getirdiği yenilikleri ifade eder.
- ✓ Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini anlatır

KAVRAMLAR: Duygu (mutluluk, sevinç)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar 23 Nisan şarkısı açılarak karşılanır.

<https://www.youtube.com/watch?v=rZV88At4XbE>

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Çocuklara yarın 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı olduğu söylenir.

"23 Nisan, çocukların bayramıdır! Ama sadece eğlenmek için değil, çok özel bir anlamı da var. Bundan uzun zaman önce, ülkemizi yöneten büyüklerimiz, halkın da söz sahibi olması gerektiğine karar verdi. Bunun için Türkiye Büyük Millet Meclisi'ni açtılar. Yani, ülkemizin yönetilmesi için çok önemli bir adım atıldı!

Mustafa Kemal Atatürk, çocukları çok sevdiği için bu önemli günü sizlere, sadece Türk çocuklarına değil tüm dünya çocuklarına armağan etti. Dünyada çocuklara özel tek bayram bizim bayramımız! O yüzden her yıl 23 Nisan'da şarkılar söyleriz, oyunlar oynarız, okulumuzu, evlerimizi, şehirlerimizi bayraklarla süsleriz, süsler yaparız ve çok mutlu oluruz! Bugün sizlerle birlikte sınıfımızı süsleyeceğiz. Sınıfımızı süslemek için satın aldığımız süsler var ama sizler de sanat merkezindeki malzemeleri kullanarak süsler oluşturabilirsiniz."

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Sanat merkezi çocukların sınıf süslemek için hazırlayacakları süsleri oluşturmak için gereken malzemelerle zenginleştirilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Yaşasın 23 Nisan

SÖZCÜKLER: Ulus, egemenlik, meclis

DEĞERLER: Vatanseverlik

MATERYALLER: Renkli kartonlar, makas, yapıştırıcı

Çocuklarla birlikte Atatürk köşesindeki resimler incelenir. Atatürk'ün hayatı, Türk toplumu için yaptıkları ile ilgili sohbet edilir.

Çok uzun yıllar önce, güzel ülkemiz zor günler geçiriyormuş. İşte tam o zaman, çok cesur ve akıllı bir adam çıkmış: Mustafa Kemal Atatürk!

Atatürk, ülkesini ve insanları çok seven bir kahramandı. O, ülkemizi daha güçlü, mutlu ve güzel bir yer yapmak istemişti.

Atatürk, ülkemizi düşmanlardan koruyup insanların özgürce yaşayabilmesini sağladı. “Artık kimse bizim ülkemize zarar veremez!” dedi.

Atatürk, çocukların okuyup güzel şeyler öğrenmesi için yeni okullar açtı. “Çocuklar öğrenirse, ülkemiz daha da güzelleşir!” dedi.

Atatürk herkesin okur yazar olmasını istiyordu bunun için harfler kolaylaştırıldı.

Kadınlara ve Erkeklerle Eşit Haklar Verdi: Eskiden bazı işler sadece erkekler yapabiliyordu. Ama Atatürk, kadınların da öğretmen, doktor, avukat olabileceğini söyledi.

Sanat ve Sporun Önemini Gösterdi: Atatürk, çocukların oyun oynamasını, müzik yapmasını ve sporla ilgilenmesini çok sevdi. “Spor yapan çocuklar sağlıklı büyür, sanatla ilgilenen çocuklar hayal gücünü geliştirir!” derdi.

Ülkemiz daha güzel olsun yeni şeyler üretsın diye fabrikalar yaptı.

Atatürk, Geleceği Çocuklara Bıraktı: “Çocuklar, ülkemizi siz büyüteceksiniz!” dedi ve her yıl 23 Nisan'ı çocuklara bayram olarak hediye etti.

Öğrencilerle birlikte bağımsızlık, egemenlik, ulus kavramları ile ilgili sohbet edilir.

Sohbetin ardından aşağıdaki eğitici video izlenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=wD5zR08EWO0>

Ülkemizde 23 Nisan kutlamalarına farklı ülkelerden çocukların davet edildiği, onları misafir ettiğimiz ve bayramı hep birlikte coşkuyla kutladığımız bilgisi verilir. Farklı ülkelerde yaşayan çocuklara ait fotoğraflar gösterilir. Kıyafetleri, saç/göz/ten renkleri, bize benzeyen ve bizden farklı olan özellikleri incelenir. Farklı ülkelerde yaşayan çocuk resimlerini kullanarak bir çalışma yapılacağı söylenir ve masalara geçilir. İncelenen çocuk fotoğrafları ortadan ikiye kesilir. Yarım fotoğraflar resim kâğıdına yapıştırılır. Yüzlerin diğer yarısı boya kalemleriyle çizilir ve renklendirilerek tamamlanır. Tamamlanan çocuk resimleri Atatürk'ün manevi kızı Ülkü ile olan fotoğrafı ile birlikte okul panosunda sergilenir.

Ardından hep birlikte 23 Nisan şarkısı söylenir.

“Çocuk demek ışık demek

Renk demek gelecek demek

Çocuk demek tohum demek

Fidan demek gelecek demek

Çocuğum ben bu benim bayramım

Gökyüzüne uçtu balonlarım

Şarkımı söyler alkışlarım

23 Nisan'ı kutlarım

Küçük hanımlar küçük beyler

Herkes büyümemizi bekler

Çocuklar çocuk olmak ister

Bizce mümkün tüm hayaller

Çocuğum ben bu benim bayramım

Gökyüzüne uçtu balonlarım

Şarkımı söyler alkışlarım

23 Nisan'ı kutlarım”

<https://www.youtube.com/watch?v=rZV88At4XbE>

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Egemenlik nedir?

Bağımsızlık nedir?

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramını Atatürk den çocuklara armağan etti?

23 Nisan’da hangi etkinlikler yapılır?

Atatürk’ün ülkemiz için neler yaptığını biliyor musun?

Eğer sen 23 Nisan için yeni bir etkinlik düzenleseydin, ne yapardın?

Bir günlüğüne farklı bir ülkenin çocuğu olsaydın, 23 Nisan’ı onlara nasıl tanıttırdın?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Tüm veliler 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nı coşkuyla kutlamak için ertesi gün okulda hazırlanan kutlama programına davet edilir.

Ailelerden çocuklarıyla eskiden bayramlarda neler yaptıkları ile ilgili sohbet etmeleri, eski bayramlara ait video ve fotoğraflar varsa bunları incelemeleri istenebilir.

Aileler çocukları ile birlikte belediyelerin hazırladığı kutlama programlarına katılabilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli ya da grup halinde dans eder.

Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

Göstergeler

- ✓ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ✓ Canlı varlıkları korur

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ✓ Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- ✓ Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.
- ✓ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.

Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.

Göstergeler

- ✓ Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.

KAVRAMLAR: Islak- kuru

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun

konusması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Daha sonra aşağıdaki bilmece ve sorular sorulur.

Bilgi verir herkese, En güzel dosttur bize. **(Kitap)**

Yazın giyinir, kışın soyunur, meyvesini eller alır, yaprağını yeller alır. **(Ağaç)**

Kâğıdı günlük hayatımızda nerelerde kullanıyoruz?

Kâğıt olmasaydı kitaplar nasıl olurdu?”

Kitap yapmak için kâğıt yerine başka hangi malzemeleri kullanırdık?

Eskiden insanlar kâğıt yokken nereye resim yapıyorlarmış?

Nereye yazı yazıyorlarmış? soruları çocuklara sorulur. Çocuklara bugün kâğıdın yolcuğunu ve kitap sevgisi ile ilgili etkinlikler yapacakları söylenir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Kitap merkezi öğrencilerin ilgisini çekecek şekilde zenginleştirilir. Kitap merkezinin yanına minderler veya masa ve sandalyeler, ışıklar kullanılarak bir okuma köşesi yapılabilir. Öğrenciler kitapları incelemek için okuma köşesine yönlendirilir. Öğrencilerle kitap merkezi kuralları hakkında sohbet edilir. Çocuklar inceledikleri kitapları arkadaşlarına anlatır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kâğıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

ERKEN OKURYAZARLIK- SANAT-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Kağıdın Yolculuğu

SÖZCÜKLER: Kağıt, geri dönüşüm, ayraç, matbaa, yayınevi, kitabevi , yazar, illüstratör

DEĞERLER:

MATERYALLER: Renkli kartonlar, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı

Öğretmen çocuklara kâğıdın hangi maddeden yapıldığını bilip bilmediklerini sorar. Öğrencilerin yanıtlarından sonra “Kağıdın Yolcuğu” isimli hikayeyi anlatır.

“KAĞIDIN YOLCULUĞU

Bir varmış, bir yokmuş... Uzak bir ormanda, gökyüzüne doğru uzanan, yaprakları rüzgârda dans eden genç bir ağaç yaşarmış. Bu ağacın adı Meşe’ imiş. Meşe, ormanda kuşlarla, sincaplarla ve kelebeklerle mutlu mesut yaşarken bir gün bir ormancı gelmiş.

Ormancı demiş ki:

“Sevgili Meşe, senden güzel kağıtlar yapacağız ve bu kağıtlar kitaplara dönüşecek! O kitaplarla çocuklar harika hikâyeler okuyacak.”

Meşe, biraz üzölmüş ama aynı zamanda heyecanlanmış. “Eğer çocuklar beni okuyarak mutlu olacaksa, bu çok güzel bir şey!” diye düşünmüş.

Kağıt Olma Macerası

Ormancılar Meşe’yi dikkatlice kesmiş ve kocaman kamyonlarla fabrikaya götürmüşler. Burada Meşe’nin dalları küçük küçük parçalara ayrılmış, suyla karıştırılmış ve yumuşacık bir hamura dönüşmüş. Sonra bu hamur büyük makinelere girmiş ve ince ince düz kağıtlara dönüşmüş!

Meşe artık bembeyaz, pırıl pırıl bir kağıtmış! Ama macerası burada bitmemiş...

Kitap Olma Zamanı

Kağıtlar, büyük bir matbaaya gitmiş. Orada üzerine renkli resimler ve harfler basılmış. Sayfalar bir araya getirilmiş ve bir kitap haline getirilmiş! Meşe artık bir hikâye kitabıymış!

Geri Dönüşüm Mucizesi

Zaman geçmiş, kitap eskiyip yıpranmış. Ama çocuklar kitabı çöpe atmak yerine geri dönüşüm kutusuna koymuşlar. Bir gün kağıtlar tekrar fabrikaya gitmiş, yeniden hamur olmuş ve bambaşka bir deftere dönüşmüş! Meşe artık çocukların yazılar yazdığı bir deftermiş ve onların hayallerini, resimlerini ve masallarını taşıyormuş!

Ve böylece Meşe’nin yolculuğu hiç bitmemiş... Hep yeni şekillere bürünerek dünyayı dolaşmaya devam etmiş!”

Daha sonra kâğıdın oluşumunu anlatan eğitici video izlenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=9JBIWphID8g>

Öğretmen her bir kâğıdın yapılması için çok emek harcandığını, ağaçlar kullanıldığı için kaynaklarımızın tükenmemesi için hiçbir kâğıdı israf etmemeleri gerektiğini çocuklara anlatır. Eskiye ve yırtılan kitapların atılmaması tamir edilmesi veya geri dönüşüme gönderilmesi gerektiği vurgulanır.

Öğretmen kitap merkezinden bir kitap alır. Her kitabın bir yazar, çizer ve yayınevinin olduğunu anlatır. Bir kitabevine veya kırtasiyeye giderek kitap satın alabiliriz. Her kitaptan yeni bilgiler öğreniriz.

Peki kitapları nasıl kullanmalıyız?

En çok sevdiğiniz kitap hangisi?

En sevdiğiniz kitap kahramanı kim?

Bir kitabı okurken kaldığımız yeri unutmamak için ne yapabiliriz?

Alınan yanıtlardan sonra öğretmen birlikte bir kitap ayraçı yapacaklarını söyler. Çocuklar renkli kartonlar, boya kalemleri, yapıştırıcı ve makaslarını alarak masalara geçer. Öğretmen ayraç boyutunda kartona çizdiği dikdörtgen kalıbı öğrencilere verir ve diledikleri gibi süslemelerini ister. Öğrenciler kitap ayraçlarını hazırladıktan sonra 7. Kitap 37. Sayfayı yapar.

Daha sonra öğrenciler oyun alanında yarım daire şeklinde oturarak 7 emoji isimli ritim çalışmasını yapar.

<https://www.youtube.com/watch?v=75pcbe0U8Rg>

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

FEN (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Kağıt Yapıyoruz

SÖZCÜKLER: Elek, süzgeç,

DEĞERLER:

MATERYALLER: Kullanılmış kağıtlar (gazete, eski defter sayfaları, dergi parçaları), Su, Büyük bir kase, Blender (karıştırıcı), İnce bir elek veya çerçeveli tel süzgeç, Temiz bir havlu veya bez, Merdane veya ağır bir kitap,

1. Kağıtları Küçük Parçalara Ayırın

Kullanılmış kağıtları küçük küçük yırtın ve büyük bir kaseye koyun.

2. Suyu İslatın

Kağıtların üzerini geçecek kadar su ekleyin ve birkaç saat bekletin. (Daha hızlı olsun isterseniz sıcak su kullanabilirsiniz.)

3. Karıştırarak Kâğıt Hamuru Yapın

Islanan kağıtları bir blender içine koyun ve üzerine biraz daha su ekleyerek pürüzsüz bir hamur haline gelene kadar karıştırın.

4. Elekten Geçirerek Şekil Verin

Hazırladığınız kâğıt hamurunu ince bir elek veya çerçeveli süzgecin üzerine dökün ve fazla suyunu süzün. Ellerinizi düzelterek kâğıdın şeklini oluşturun.

5. Fazla Suyunu Alın ve Kurutun

Hamurun üzerine bir havlu veya bez koyun ve merdane veya ağır bir kitapla bastırarak fazla suyunu çıkarın. Daha sonra serin bir yerde kurumaya bırakın.

6. Yeni Kağıdınızı Kullanın!

Kuruyan kağıdınız artık yazı yazmak, resim yapmak veya el işi projeleri için hazır!

Bu yöntemle eski kağıtları çöpe atmak yerine yeniden değerlendirebilir, doğayı koruyabilir ve eğlenceli bir geri dönüşüm etkinliği yapabilirsiniz!

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Kağıt hangi maddeden yapılır?

Kağıt nasıl üretilir

Geri dönüşüm neden önemlidir?

Kitabı yazan kişiye ne denir?

Kitabın resimlerini yapan kişiye ne denir?

Kitaplara nasıl davranmalıyız?

Eğer sen bir kitap yazsaydın ismi ne olurdu?

Kitabının kahramanı kim olurdu?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aileler çocukları ile bir kitabevine gidip birlikte kitap satın almaları için yönlendirilir. Bulundukları il ve ilçenin kütüphanesine giderek üyelik sağlayarak diledikleri kitabı alabilecekleri de hatırlatılır. Çocukların odasına çocukların boyuna uygun, çocukların diledikleri zaman istediği kitabı alabilecekleri bir kitaplık koymaları konusunda bilgilendirilir. Aile içerisinde her akşam kitap okuma saati yaparak çocuklara rol model olabilecekleri vurgulanır.

Ailelere çocukları ile birlikte kütüphanelerini incelemeleri ve eskiyen, yırtılan kitapları varsa birlikte tamir etmeleri söylenir.

Bir geri dönüşüm tesisi ziyaret edilip kağıtların ve kartonların geri dönüşüm yolcuğu gözlemlenebilir.

Bir kütüphane gezisi düzenlenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

Göstergeleri:

- ✓ Nefesini doğru kullanır.
- ✓ Sesinin tonunu ayarlar.
- ✓ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ✓ Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ✓ Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.
- ✓ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

Kazanım 5. Denge gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeler

- ✓ Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.
- ✓ Çizgi üzerinde farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Kol ve bacaklarından destek alarak dengesini korur.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli ya da grup halinde dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 21. Estetik değerleri korur.

Göstergeler

- ✓ Çevredeki güzelliklere değer verir.
- ✓ Çevredeki güzelliklerin korunmasına özen gösterir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı inceler.

- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ✓ Tahminine ilişkin çıkarımında bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

KAVRAMLAR: Altında-üstünde, başlangıç-bitiş

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Suyun canlılar için önemi hakkında çocuklarla sohbet edilir.

“Su olmasaydı ne olurdu?”

“Suyun gücü var mıdır?”

“Suyu tasarruflu kullanmak için en yapmalıyız?”

Öğrencilerden alınan cevaplardan sonra aşağıdaki linkte yer alan “Su Şarkısı” dans hareketleri eşliğinde söylenir.

<https://www.youtube.com/watch?v=sIhXPFCxLS8>

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Fen merkezi deniz canlıları görselleri ile zenginleştirilir. Deniz kirliliği ile poster ve görseller asılarak denizlerin korunmasına dikkat çekilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen suyu tasarruflu kullanmak için öğrenciler ellerini yıkarken suyu kapatmalarını durulayacakları zaman suyu tekrar açmaları konusunda uyarıda bulunur. Tuvalete ve lavabolara su tasarrufu ile ilgili posterler asılır. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-FEN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Yüzen Patatesler

SÖZCÜKLER: Tasarruf, kirlilik

DEĞERLER:

MATERYALLER: Patates, tuz, su , boş bir kap

Öğrenciler masalarına geçer. Birlikte “Ben Bir Su Damlasıyım” isimli parmak oyunu söylenir.

“Ben bir su damlasıyım

Yeryüzünde yaşarım

Güneş beni ısıtınca

Gökyüzüne uçarım

Şıp şıp şıp şıp şıp

Şp şıp şıp şıp şıp

Sonra havalar soğur

Bulutlar çarpışınca

Yağmur damlası olup

Yeryüzüne düşerim

Şıp şıp şıp şıp şıp

Şıp şıp şıp şıp şıp”

“Denizde neden batmadığınızı hiç düşündünüz mü?” sorusunu öğretmen öğrencilere sorar.Öğrencilerden alınan cevaplardan sonra öğretmen bu sorunun cevabını bir deneyle açıklayacağını söyler. Öğretmen çocukların görebileceği bir yere deney malzemelerini koyacağı masayı koyar. Öğretmen deneyde kullanacağı malzemeleri öğrencilere gösterir.

Malzemeler:

1 adet büyük bardak

300 ml su

1 adet patates

1 adet bıçak

3 yemek kaşığı tuz

1 adet kaşık

İlk olarak suyu bardağa boşaltın.

Patatesi küçük parmak patatesler halinde kesip suya atın. Patatesler batacaktır.

O aşamada suyun kaldırma kuvvetinin patatesleri kaldırmaya yetmediğini söyleyip, çocuklara deniz suyunun tadının nasıl olduğunu sorun.

Tuzlu diyecektir. “O zaman biz de suya tuz ilave edelim.” deyip tuzu ekleyin ve suyu karıştırın.

Bardaktaki tuzun tamamı çözüldüğünde patatesler suda yüzecektir.

Tuz koyarak, suyun yoğunluğunu değiştirip patateslerin yüzmesini sağladığınızı açıklayın.

Patatesler ne zaman suyun altında duruyordu?

Patatesler ne zaman suyun üstüne çıktı?

Suyun kaldırma kuvveti, yoğunluğuna göre değişiklik göstermektedir. Suyun içindeki tuz miktarı arttıkça, suyun yoğunluğu ve kaldırma kuvveti de artar. Bu nedene Yüzen Patatesler Deneyi'nde patatesler içinde tuz olmayan suda batmış, tuz eklendiğinde yüzmeye başlamışlardır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT-OYUN BüTüNLEşTİRİLMİş (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Ben Bir Su Damlasıyım

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER: Sorumluluk

MATERYALLER: Su, Sünger, Kova

Öğrenciler boya kalemelerini ve makaslarını alarak masalarına geçer. Öğretmen ğrenci sayısı kadar mavi kartona su damlası çizer. Öğrencilerden su damlalarını kesmelerini ister. Kesilen kağıtlar A4 kağına yapıştırılır.

Öğretmen ocuklara “Bir su damlası olsaydın nereye düşmek isterdin?” sorusunu çocuklara sorar. Aldığı cevapları çocukların kağına yazar. A4 Kağınının boş yerlerine de öğrencilerin su damlası çizmelerini ister. Deneyden sonra bahçeye çıkılır. Öğretmen ğrencileri 2 gruba ayırır. Her grup için 2 masa hazırlanır. 1. Masa başlangıç masası, 2. Masa bitiş masası. Başlangıç masasına büyük su dolu bir kap ve yemek kaşıkları koyulur. Bitiş çizgisine de boş, büyük boy bir kap konur. Öğrencilere su taşıma oyunu oynayacakları söylenir. Sırası gelen ocuk başlangıç noktasından kaşıkla su alır, dökmeden bitiş çizgisine gitmeye çalışır ve suyu boş kaba döker. Belirlenen süre sona erdiğinde çocuklarla birlikte bitiş çizgisine gidilir ve hangi grubun daha çok su topladığı gözlemlenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

ocukla Günü Değerlendirme:

Su nesnelerin yüzmesine yardımcı olur mu?

Hangi materyaller suyun içinde znr?

Su nesneleri hareket ettirir mi?

Su bulunduğu kabın şeklini alır mı?

Daha önce suda yzdn m?

Suda yüzerken neler hissettin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelere evde uygulayabilecekleri su tasarrufu ile ilgili bilgilendirme yazısı gönderilir. Çocuklara bu konuda örnek olmaları ve rehberlik etmeleri istenir.

Belediyelerle iş birliği yapılıp atık yağları toplama araçlarının toplanma günleri velilere duyurulur.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ✓ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- ✓

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ✓ Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.
- ✓ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

Kazanım 5. Denge gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeler

- ✓ Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.
- ✓ Çizgi üzerinde farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Kol ve bacaklarından destek alarak dengesini korur.
- ✓ Hareket hâlindeyken nesne alarak hareketini sürdürür

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

Göstergeler

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ✓ Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.
- ✓ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

Kazanım 5. Denge gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeler

- ✓ Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.
- ✓ Çizgi üzerinde farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Kol ve bacaklarından destek alarak dengesini korur.
- ✓ Hareket hâlindeyken nesne alarak hareketini sürdürür

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ✓ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ✓ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

- ✓ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
- ✓ Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar

Kazanım 9. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

- ✓ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ✓ Söylenen sayıyı gösterir.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

Göstergeler

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.

KAVRAMLAR: Yaşlı-genç

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları sınıfta balonlarla karşılar. Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Balonların üzerine farklı harfler büyük harfle ve küçük harfle ayrı olarak yazılır. Çocuklar iki gruba ayrılır. Her gruptan birer çocuk gelir. Süre başlayınca öğretmen çocuklara bir harf söyler. Çocuklar öğretmenin söylediği harfin hem büyük yazılı halini hem de küçük yazılı halini bulur ve kendi grup sepetlerine atar. Balonları sepete ilk atan oyunu kazanır. Tüm çocuklar oynadıktan sonra oyun tamamlanır. Oyun bittikten sonra Çocuklar sırayla bir balon seçer, üzerinde yazan sesli harfi yüksek sesle okur ve o harfle başlayan bir kelime söyler.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

ERKEN OKURYAZARLIK (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Aile Ağacı

SÖZCÜKLER: Aile ağacı, akraba, kuzen, dayı, amca, hala, teyze

DEĞERLER: Sevgi

MATERYALLER: Renkli harf kartları

ETKİNLİKLER

Öğrenciler minderlere yarım daire şeklinde geçer. Öğretmen etkileşimli bir şekilde aşağıdaki hikayeyi okur.

"Aile Saati

Elif ve Arda, teknolojiyi çok seven iki kardeşti. Evde her zaman televizyon izler, tabletle oyun oynar ve telefonla video izlerlerdi. Annesi ve babası onlara sık sık, "Birlikte vakit geçirelim!" dese de, Elif ve Arda her defasında, "Birazdan!" diyerek ekrana bakmaya devam ederdi.

Bir gün, babaları onlara "Sürpriz bir akşam!" hazırladığını söyledi. O gün televizyon, tablet ve telefonlar kapatıldı. Masanın üzerine büyük bir kutu koydu.

"Bu kutunun içinde çok özel bir şey var!" dedi.

Elif ve Arda merakla kutuyu açtılar. İçinden birlikte oynayabilecekleri bir yapboz, boyama kitapları ve eski fotoğraflar çıktı!

Annesi gülümseyerek, "Bu akşam sadece 'Aile Saati' olacak! Hep birlikte vakit geçireceğiz." dedi.

Önce eski fotoğraflara baktılar. Bebeklik hallerine güldüler, tatil anılarını hatırladılar. Sonra hep birlikte boyama yaptılar ve büyük bir yapboz tamamladılar.

O kadar eğlenmişlerdi ki zamanın nasıl geçtiğini anlamadılar!

Gece yataırken Arda annesine sarıldı: "Anne, 'Aile Saati'ni her hafta yapabilir miyiz?" dedi.

Annesi ve babası gülümseyerek, "Tabii ki! Çünkü teknoloji güzel bir şey, ama aileyle vakit geçirmek en değerlisi!" dediler.

O günden sonra, her hafta bir gün 'Aile Saati' yapmaya karar verdiler. Tabletler ve telefonlar bir kenara bırakıldı, ailece gülüp eğlendikleri anlar çoğaldı!"

Çocuklar siz akşamları evde nasıl zaman geçiriyorsunuz?

Ne zaman tablete bakıyorsunuz?

Sizin aile saatiniz var mı?

Aile saatinde siz ailenizle neler yapmak isterdiniz?

Birkaç gün önceden bilgilendiren aileler çocukları ile birlikte bir aile ağacı hazırlar. Çocuklar aile ağaçlarını sınıfa getirir ve teker teker sunum yapar.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Çamasır Asma

SÖZCÜKLER: Mandal

DEĞERLER:

MATERYALLER: Renkli kâğıtlardan kesilmiş tişört şekilleri

Sunumların ardından öğrenciler oyun alanına gelir. Öğretmen 2 tane parkur hazırlar. İp, iki sandalye arasına gerilir. Kesilmiş tişört şekillerine 1’den 10’a kadar rakamlar yazılır. Karışık bir şekilde yere konur. Çocuklara bu tişörtleri doğru sırayla ipe asmaları gerektiği söylenir.

Çocuklar, mandalları kullanarak tişörtleri sıralı bir şekilde ipe asarlar.

Eğer bir hata yaparlarsa, düzeltmeleri için tekrar denemeleri istenir. Doğru sıralama yapıldıktan sonra 2. Aşamaya geçilir. Tişörtte yazan rakam kadar mandal tişörtün eteğine takılır.

Oyunu tamamlayan çocuk, doğru sıralamayı kontrol ettikten sonra alkışlanır veya küçük bir ödül alabilir.

Daha sonra masalara geçilerek 39,40 ve 41. Sayfalar yapılır

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sizin ailenizde kimler yaşıyor?

Siz çekirdek aile misiniz geniş aile misiniz?

Onlarla neler yapmaktan hoşlanıyorsun?

Büyük harf -küçük harf bulma oyununda zorlandın mı?

Hangi harfi bulmakta zorlandın?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelere çocukları ile kaliteli zaman geçirebilecekleri ekransız zaman dilimleri yaratmaları için bilgilendirici notlar gönderilir. Bu ekransız geçirilecek zaman dilimlerini her aile kendine göre belirlediği bir aktiviteyle doldurabilir.

Ailelerden çocukları ile birlikte bir aile ağacı yapmaları istenebilir.

Aileler evdeki günlük görevleri paylaşabilir (örneğin: oyuncakları toplamak, masa hazırlamak).

Bir uzman okula davet edilerek veya online toplantı ile velilere çocuklarla sağlıklı iletişim kurma ve sınır koyma ile ilgili bir eğitim verilebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Göstergeleri:

- ✓ Nefesini doğru kullanır.
- ✓ Sesinin tonunu ayarlar.
- ✓ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ✓ Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- ✓ Planlarını/ duygularını/düşüncelerini/ hayallerini anlatır.

Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeler

- ✓ Cümlelerin öğelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
- ✓ Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli ya da grup halinde dans eder.

Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

Göstergeler

- ✓ Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- ✓ Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- ✓ Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- ✓ Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.
- ✓ Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.
- ✓ Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 19. Sosyal davranışlarının sonuçlarını sorgular.

Göstergeler

- ✓ Sosyal davranışları ile bu davranışlarının sonuçlarını ilişkilendirir.
- ✓ Davranışlarının sonuçlarını kabul eder.

Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

- ✓ Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.
- ✓ Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir.
- ✓ Kuralların gerekliliğini açıklar.
- ✓ Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.
- ✓ Gerektiğinde kuralların değişebileceğini söyler.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

- ✓ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ✓ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- ✓ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
- ✓ Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

KAVRAMLAR: Uzak-yakın

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Sınıfa hazırlanan güneş sistemi panosuna dikkat çekilir. Çocukların panoyu incelemeleri istenir. Pano incelendikten sonra aşağıdaki sorular sorulur.

“Bu panoda neler görüyorsunuz?”

“Gökyüzünde gezegenlerden başka neler vardır?”

“Gündüz ve gece gökyüzüne baktığımızda aynı şeyleri mi görürüz?”

“Yıldızları neden sabah göremeyiz?”

“Gezegenleri ve ayı daha yakından görmek için neye ihtiyacımız vardır?”

Fen merkezinde fotoğrafı olan Alper Gezeravcı çocuklara tanıtılır.

“Alper Gezeravcı: Uzaya Giden Türk Astronot!”

Çocuklar, hiç uzaya gitmek ister miydiniz? Türkiye’den bir astronot gerçekten uzaya gitti! Adı Alper Gezeravcı!

Kimdir Alper Gezeravcı?

Alper Gezeravcı, bir Türk astronottur. O, uzaya giden ilk Türk oldu! Astronotlar, uzayda araştırmalar yapar ve orayı keşfeder.

Nasıl Astronot Oldu?

Alper Gezeravcı, küçüklüğünde bilim ve uzayla çok ilgileniyordu. Çok çalıştı, pilot oldu ve sonunda astronot seçildi! O da bir zamanlar sizin gibi bir çocuktuk!

Nereye Gitti?

O, 2024 yılında büyük bir roketle uzaya gitti. Uluslararası Uzay İstasyonu’na (ISS) ulaştı ve orada deneyler yaptı.

Uzayda Ne Yaptı?

Yerçekimsiz ortamda nasıl yaşanır öğrendi.

Bilim insanları için deneyler yaptı.

Dünya'yı uzaydan gördü!

Sen de Bir Gün Astronot Olabilir Misin?

Tabii ki! Eğer merak eder, çalışır ve öğrenmeye devam edersen, sen de bir gün astronot olabilirsin!

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır. Fen merkezine veya sınıfın uygun bir yerine siyah perde üzerine güneş sistemi panosu yapılır. Öğretmen renkli kağıtlardan hazırladığı gezegen ve yıldızları güneşe yakınlığına göre sıralayacak bir şekilde panoyu hazırlar. Her gezeninin altına gezegenin ismi büyük harflerle yazılır. Fen merkezine dünya ve gezegenler maketi konur. Kitap merkezi gezegenlerle ilgili olan kitaplarla zenginleştirilir. Fen merkezine Türkiye'nin ilk astronotu Alper Gezeravcı'nın fotoğrafı asılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

TÜRKÇE-FEN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Gezegenler

SÖZCÜKLER: Asteroit, kuyruklu yıldız, galaksi , evren, yıldız, güneş sistemi, teleskop

DEĞERLER:

MATERYALLER: Un, tuz, su, parmak boyalar, fırça

Çocuklar masalara geçer.

“Daha önce bir teleskop gördünüz mü?

Teleskobu ne amaçla kullanırsınız?

Mikroskop gördünüz mü?

Mikroskopu ne amaçla kullanırsınız?

Mikroskopla teleskobun farkı ve benzerlikleri nelerdir?” sorularını öğretmen çocuklara sorar. Alınan cevaplardan sonra öğretmen açıklamasını yapar.

"Teleskop ve mikroskop, ikisi de bize göremediğimiz şeyleri gösteren özel gözlükler gibi! Ama biri çok uzakları, diğeri ise çok küçük şeyleri gösterir."

Teleskop: Uzaydaki yıldızları, Ay'ı ve gezegenleri görmek için kullanılır. Çok uzak şeyleri yaklaştırır.

(Bir dürbün gibi düşünmesini sağlayabilirsiniz.)

Mikroskop: Çok ama çok küçük şeyleri, mesela minik böcekleri, hücreleri ve su damlasındaki canlıları görmek için kullanılır.” Dünyada küçük büyük demeden her canlının yaşam hakkına saygı duymalıyız .

Çocukların ilgisi hazırlanan panoya çekilir.

“Çocuklar bu gördüğümüz sistem bizim de içinde yaşadığımız birçok gezegenle birlikte dünyamızın da bulunduğu güneş sistemimizdir. Güneşin etrafında bulunan cisimler güneş sistemini oluşturur. Güneş bize ısı ve ışık veren kocaman bir yıldızdır. Güneşin etrafında dönen tam sekiz tane gezegen vardır. Gezegenlerin isimleri sırasıyla Merkür, Venüs, Dünya, Mars, Jüpiter, Satürn, Uranüs ve Neptün’dür.” Denerek güneş sisteminin tanımı yapılır, gezegenlerin ismi söylenir. Çocuklara “Gezegenlerin özelliklerini bilen var mı?” sorusu sorulur ve yanıtlar dinlenir. Çocuklara sırayla tüm gezegenlerin temel belirgin özellikleri söylenir. “Çocuklar güneşe en yakın gezegen Merkür’dür. Güneşe çok yakın bir gezegen olduğu için Merkür çok sıcaktır, nerdeyse bir alev topu gibidir ve bu yüzden yaşam yoktur. Merkür’den sonra ikinci gezegenimiz Venüs’tür. Venüs çok parlak bir gezegendir. Venüs’ten sonra üçüncü gezegenimiz Dünya’dır. Dünya bize tanıdık geliyor değil mi? İnsanların, bitkilerin ve hayvanların yaşadığı tek gezegen Dünya’dır. Dünya’nın tek doğal uydusu olan Ay, Dünya’ya en yakın gök cismidir. Bu yüzden geceleri gökyüzündeki en büyük ve en parlak gök cismi Ay’dır. Dördüncü gezegenimiz Mars’tır. Mars gezegenine kırmızı gezegen de deniyor bunun sebebi orada çok fazla kırmızı kum var ve sürekli bu kırmızı kumlardan fırtınalar oluyor, bu yüzden kırmızı rengine yakın bir görüntüsü var. Beşinci gezegenimiz güneşin etrafından dönen en büyük gezegen olan Jüpiter’dir. Altıncı gezegen Satürn’dür. Etrafındaki gezen uydular bir halka oluşturmuştur. Yedinci gezegenimiz ise Uranüs’tür. Çok soğuk bir gezegendir. Sekizinci gezegenimiz Neptün’dür. Gazlardan oluşan ve güneşe en uzak olan gezegendir.” denir. Gezegenlerin güneşe yakınlık ve uzaklıkları hazırlanan güneş sisteminde gösterilerek tekrar edilir. Gezegenler hakkında çocuklara soru sorma fırsatı verilir, sorular dinlenir ve yanıtlanır. Daha sonra güneş sistemi animasyonlarla anlatan bir video çocuklara izlenir. Video hakkında düşüncesini söylemek isteyen, soru sormak isteyen çocuklara fırsat verilir . Gezegenimiz dünyadan başka bir yerde yaşa olmadığı bu nedenle dünya üzerindeki kaynakları dikkatli kullanmamız gerektiği çocuklara anlatılır.

Daha sonra çocuklarla beraber fen odasına inilir. Yerleşme yapıldıktan sonra “Seramik nedir, daha önce duyan veya yapan var mı?” sorusu çocuklara sorulur. Yanıtlar dinlendikten sonra “Bazı karışımlarla elde ettiğimiz, kolay şekil alan bir hamurdur.” Denerek seramik tanımı yapılır. Çocuklara “Biz kendi seramik hamurumuzu nasıl yapabiliriz?” sorusu sorulur. Çocukların düşünmelerine tahminde bulunmalarına fırsat verilir. ((Bilimsel süreç becerisi: Tahmin etme). “Çocuklar şimdi birlikte tuz, su ve un kullanarak tuz seramiği hazırlayacağız, hazırladığımız tuz seramiği hamuruyla istediğimiz gezegenleri yapacağız. Daha sonra yaptığımız gezegenleri fırına götüreceğiz ve kurumasını bekleyeceğiz. Seramiklerimiz kuruduktan sonra gezegenlerimizi boyayacağız.” Denerek süreç çocuklara anlatılır. Sınıfta verilen gezegen bilgileri çocuklara sorulur ve tekrar edilir. Çocukların cevapları dinlenir. Sorular sormalarına fırsat verilir.

Daha sonra tuz, un ve su kullanılarak çocuklarla beraber bir tuz seramiği elde edilir. Süreçte hazırlanan hamuru çocukların da yoğurmasına fırsat verilir. Tuz seramiği kıvamını aldıktan sonra her çocuğa eşit miktarda hamur yani tuz seramiği dağıtılır. Çocuklar istedikleri bir gezegeni tuz seramik hamuruna şekil

vererek hazırlar. Daha sonra yapılan gezegenler yağlı kağıt üzerine konulur fırına götürülür ve yaklaşık 20 dakika kuruması beklenir. Süreç çocuklarla beraber gözlemlenir. (Bilimsel süreç becerisi: gözlem yapma). Çocukların soruları cevaplanır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT-OYUN (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Gezegen Macerası

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER:

Seramikler kuruduktan sonra alınır ve sınıfa çıkılır. Çocuklara yaptığı gezegenler dağıtılır. Çocuklar yaptıkları gezegenleri boyarlar. Boyama işlemi bittikten sonra çocuklarla hangi gezegeni yaptıkları ve özellikleri hakkında sorular sorulur yanıtlar dinler. Her çocuk yaptığı gezegeni arkadaşlarına göstererek etkileşimde bulunur. Yapılan gezegenlerin güneşe yakınlık ve uzaklıkları hakkında konuşulur.) Yapılan seramik gezegenler sınıfta sergilenir. Daha sonra 7. Kitap sayfa 42 ve 43 yapılır.

"Gezegen Macerası" Oyunu

Oyun Teması: Çocuklar birer astronot olup gezegenleri keşfe çıkıyorlar!

Gerekli Malzemeler:

Gezegenlerin isimlerini yazdığınız veya çizdiğiniz kartonlar (Merkür, Venüs, Dünya, Mars...)

Büyük bir alan (sınıf, bahçe, oyun odası)

Müzik (uzay sesi efekti ekleyebilirsiniz)

Oyun Kuralları:

Gezegenleri Yerleştir: Oyun alanına farklı yerlere gezegenlerin isimlerini veya resimlerini koyun.

Astronotlar Hazır!: Çocuklar birer astronot olur ve Dünya'dan uzay yolculuğuna çıkarlar.

Görev Kartı Çek!: Bir yetişkin veya oyun lideri çocuklara görevler verir:

"Mars'a zıplayarak git!"

"Satürn'e yavaşça yürüyerek git!"

"Jüpiter'e süzülerek uç!"

"Venüs'te dönerek dans et!"

Müzik Durdur!: Uzay müziği çalarken çocuklar gezegenler arasında hareket eder. Müzik durduğunda herkes en yakınındaki gezegenin adını söyler ve onun hakkında kısa bir bilgi öğrenir.

Amaç: Çocuklar eğlenirken gezegenlerin isimlerini bazı özelliklerini öğrenir. Aynı zamanda fiziksel hareketle enerji atarlar!

Ekstra Eğlence:

Astronot şapkaları takabilirler.

Oyunun sonunda herkes en sevdiği gezegeni seçip nedenini anlatabilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

- Güneş sisteminde kaç tane gezegen vardır?
- Güneşe en yakın gezegenin adı neydi?
- İçinde yaşam olan gezegenin adı nedir?
- Etrafında bir halkası olan gezegenin adı nedir?
- Tuz seramiği yaparken hangi malzemeleri kullandık?
- Seramiğe dokunmak, şekil vermek size nasıl hissettirdi?
- Seramiği günlük hayatımızda başka nelerde görüyorsunuz, kullanıyoruz?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Etkinlik: Ailece Gezegen Maketi Yapımı

Aileler, çocuklarıyla birlikte Güneş Sistemi'nin bir maketini yapar.

Her gezegeni farklı renkte boyayarak veya hamurla şekillendirerek tamamlarlar. İsterseniz gezegenlerin üzerine pamuk yapıştırarak farklı dokular oluşturabilirsiniz.

En son, bir masaya veya büyük bir kartona gezegenleri sırasına göre dizerek tamamlayın.

Öğrencilerle bir gözlemesine veya bilim müzesine gezi düzenlenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ✓ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

Göstergeler

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Özgün çizimler yapar.
- ✓ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 22. Sanatın/sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeler

- ✓ Sanat eserlerinde gördüklerini/işittiklerini söyler.
- ✓ Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.
- ✓ Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar.
- ✓ Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

- ✓ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ✓ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

- ✓ Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- ✓ Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

- ✓ Olayları oluş zamanına göre sıralar.

KAVRAMLAR: Tam, bütün, yarım, çeyrek, mevsimler

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar çember oluştururlar. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu konuşulur; gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir. Çocuklara bugün yeni bir ülke keşfedecekleri söylenir. O ülkenin ismi; İtalya. Dünya haritası üzerinden İtalya bulunup çocuklara gösterilir. İtalya'nın bayrağı incelenir. İtalyanca günaydın kelimesi merhaba kelimesi "Ciao" ve günaydın kelimesi "Buongiorno" öğrenilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların süreleri dolduğunda öğrenme merkezlerinde yer değiştirilirken çocukların birbirlerine teşekkür etmeleri, saygılı davranmaları gerektiği hatırlatılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra merkezlerin bir sonraki güne hazır, düzenli ve temiz bırakılması söylenir. Beslenme zamanı için tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi ve el yıkama için lavabolara geçilir. Öğretmen bu esnada çocuklara sözel yönergeler vererek hatırlatmalarda bulunur. (Tuvalette tuvalet kağıdı kullanılması gerektiği, çıktıktan sonra sabunla ellerin yıkanması gerektiği, yıkanan ellerin kurulması gerektiği) ellerini yıkayan çocuklar sıraya geçer ve beslenme alanına geçilir.

FEN-MATEMATİK-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: İtalya'yı Tanıyorum

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER: Un, su, tuz, zeytinyağı, toz şeker, domates sosu, fesleğen, kekik, pizzanın üzerine koymak istediğiniz malzemeler, ahşap legolar, boya kalemleri, boş a4 kağıt

ETKİNLİKLER

“Bugün İtalya’nın kültürünü, sanatçılarını, sanat eserlerini ve neler yemeyi sevdiklerini öğreneceğiz.”

Öğretmen İtalya’nın en ünlü yemekleri arasında pizza ve makarna olduğunu söyler. Öğrencilerle birlikte pizza yapmak için mutfağa gidilir.

Gerekli malzemeler;

5 su bardağı un

1 paket instant maya (ya da yarım paket yaş maya)

1 yemek kaşığı toz şeker

Yarım yemek kaşığı tuz

4 yemek kaşığı zeytinyağı

2 su bardağı ılık su

Sosu İçin;

2 su bardağı domates sosu

2 yemek kaşığı zeytinyağı

1 çay kaşığı kuru fesleğen

1 çay kaşığı kekik

Üzeri İçin;

Kaşar peyniri

Zeytin

Domates

Mantar

Mısır

Malzemeler öğrenci sayısına göre artırılabilir. Hamur hazırlandıktan sonra öğrenci sayısı kadar parçalara bölünür. Her öğrenci hamurunu alır ve daire şeklinde şekil verilir. Sosu sürüldükten sonra öğrenci kendi pizzasının üzerine dilediği malzemeyi seçer ve koyar. Pizzalar pişmesi için fırına koyulur. Pizzalar pişene kadar öğrenciler sınıfa geçer.

Çocuklar çember olarak minderlere geçer. Önce öğretmen ile birlikte nefes egzersizi yaparlar. Öğretmen daha önce İtalyan sanatçılardan Leonardo Da Vinci’yi öğrendiklerini çocuklara hatırlatır. Mona Lisa isimli eserini inceleyip uyarlamasını yaptıkları çocuklara hatırlatılır. Daha sonra öğretmen Antonio Vivaldi’nin “Dört Mevsim” adlı eserini parçalar haline açar. İlk önce birlikte ilkbahar mevsiminin bir parçasını dinlerler ve öğretmen çocuklara şarkının neler hissettirdikleri sorar. Sıra ile yaz, sonbahar ve kış bölümleri de dinlenerek öğrencilere neler hissettikleri sorulur. Eserin tüm bölümleri dinlendikten sonra en çok hangi mevsimi sevdikleri öğrencilere sorulur.

Pizzalar pişince çocuklar ve öğretmen mutfağa geçer. Çocuklar pizzalarını alır. Öğretmen herkesin önünde bütün bir pizza olduğunu söyler. Daha sonra tüm çocukların pizzalarını ikiye böler ve yarım dilim pizzalarının olduğunu söyler. En sonunda ise yarım parçalar da ikiye bölünerek çeyrek parçalar elde edilir. Öğretmen her çocuktan bütün-yarım ve çeyrek pizza göstermesini ister. Sonra çocuklar hazırladıkları pizzaları yer ve sınıfa geçer.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Pisa Kulesi

SÖZCÜKLER: Katedral

DEĞERLER:

MATERYALLER: Ahşap Bloklar, legolar

Sınıfta öğretmen dijital ekrandan İtalya'nın ünlü mimari eserlerini açar. Kulezyum, Duomo di Milano, Torino'daki Mole Antonelliana, Floransa Katedrali, Pisa Kulesi, Trevi Çeşmesi ve Venedik bina tasarımları çocuklarla birlikte incelenir.

Öğrenciler masalarına geçer. Öğretmen çocukların önüne ahşap legolar verir. Önce öğretmen çocuklardan ahşap legolardan Pisa Kulesi oluşturmalarını ister. Pisa kulesinin hafif eğimli yapısına dikkat çekilir. Ahşap legolarla kuleler tamamlandıktan sonra ahşap legolar kaldırılır. Öğretmen çocuklara A4 kâğıt ve boya kalemelerini verir. Öğrencilerden Pisa Kulesini resmetmelerini ister. Dijital ekrana Pisa Kulesi yansıtılır. Biten çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. 7. Kitap 44,45 ve 46. Sayfalar yapılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

İtalya'nın bayrağında hangi renkler vardı?

İtalyanca merhaba ve günaydın kelimeleri ne demekti?

Vivaldi'nin Dört Mevsim eserinden en çok hangi mevsimi sevdin?

Pizza yaparken hangi malzemeleri kullandın?

İtalya'da gördüğün mimari eserlerden en çok hangisini beğendin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelere evde çocukları ile birlikte İtalya'nın kültürünü ve turistik yerlerini birlikte incelemeleri istenebilir.