

2026-2027
EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
EKİM AYI GÜNLÜK PLAN

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.
- ✓ Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

- ✓ Canlı varlıklara saygı gösterir.
- ✓ Canlı varlıkları korur.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
- ✓ Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

Kazanım 18. Kendisinin ve başkalarının haklarını savunur.

- ✓ Kendisinin ve başkalarının haklarını açıklar.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

- ✓ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ✓ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

- ✓ Çevresindeki yazıları gösterir.
- ✓ Yazı ve resmi birbirinden ayırır.
- ✓ Yazının işlevini söyler.
- ✓ Yazının nereden başladığını gösterir.

KAVRAMLAR: Hızlı-yavaş, Sıcak-soğuk

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar selamlanarak karşılandıktan sonra öğretmen çocuklardan çember zamanı için yere daire şeklinde oturmalarını ister. Gün içinde yapılacak etkinlik akışından kısaca bahsedilir. Öğretmen duvarda asılı duran

termometreyi çocuklara gösterir ve ne olduğunu sorar. Termometrenin sınıfın sıcaklığını ölçtüğü belirtilir. Çocuklara bilmeceler sorar. Bilmecelerin cevabı üzerine bu cevapların sıcak ve soğuk nesnelerden olduğu vurgulanır. Bunu çocukların fark etmesi için rehberlik edilir.

Bulutlarda gizlenir, sıcacık gülümseyiverir. (Güneş)

Duruşu ömür gözleri kömür,

Soğuk dondurur sıcak öldürür. (Kardan Adam)

Bir tepsi nar, alırsan elin yanar (Ateş)

Günlük ısıyı ölçerim bilin bakalım ben neyim? (Termometre)

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar öğrenme merkezlerinde serbest vakit geçirmeleri için yönlendirilirken, öğretmen bireysel ve grup gözlemlerini yapar.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Tüm eşyaların ait oldukları yere düzenli şekilde konulması, kırılan ve zarar gören eşyaların korunması hususunda çocuklarla sohbet edilir. Sınıf toplama ve temizleme işlemi bittikten sonra “Çocuklar sınıfımızı temizlememiş olsaydık nasıl bir yer olurdu?” sorusu sorulur. Gelen cevaplar üzerine kirli bir sınıfın nasıl olduğu ve sınıfın temiz olması için neler yapılması gerektiği üzerine vurgu yapılır. Temizlik ihtiyaçlarının giderilmesi için lavabolara geçilir.

DRAMA-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Bir Milyon Ne Kadar Büyük?

SÖZCÜKLER: Erimek, kar tanesi, nesil, buzul, termometre

DEĞERLER: Yardımseverlik

MATERYALLER: Atkı, bere, eldiven, güneş maskesi, hareketli bir çocuk şarkısı, güneş maskesi, buzul ortamı resmi, müzikçalar, telefon kaydı,

Öğretmen etkinliğe başlamadan önce çocukların dikkatini çekmek için yanında getirdiği bere, eldiven ve atkıyı takar. “Bugün dışarıda siz gelirken hava nasıldı? Sıcak mı ? soğuk mu? Ben çok üşüdüğüm için bunları giydim. Siz neler giydiniz?” sohbet edildikten sonra öğretmen çocuklara hareketli ve sözsüz bir çocuk şarkısı açarak herkesin kendisini birer kar tanesi olarak hayal etmesini ister. Kar tanelerinin kar yağarken nasıl yavaş yavaş yere düştüğünü hatırlatarak, çocuklardan da yavaş yavaş yağmalarını ve müzik eşliğinde istedikleri yerde durup beklemelerini söyler. Tüm çocuklar müzik eşliğinde istedikleri yerde durduktan sonra, öğretmen aniden bir rüzgâr çıktığını ve kar tanelerinin rüzgârın estiği yönde sürüklenmeye başladığını belirtir. Bu sırada öğretmen de sürece dâhil olur ve rüzgâr sesi çıkararak çocukların farklı yönlerde doğru hareket etmelerini sağlar. Çocuklar öğretmenin verdiği yönergeye göre sınıf içinde istedikleri şekilde (hızlı, yavaş) hareket ederler. Tüm kar tanelerinin bir ağacın üzerinde durduğu söylenerek çocuklardan kendilerine bir yer belirlemeleri istenir. Öğretmenin daha önceden kendi sesiyle telefonuna kaydettiği aşağıdaki mesaj çocuklara dinletilir: “Merhaba kar taneleri, ben Güneş! Şimdi benim zamanım, sıcacığım ve havayı ısıtmaya başlıyorum! Bakalım neler olacak!”

Daha sonra öğretmen güneş maskesini takar ve güneş rolüne girer. Güneş, hangi kar tanesine değerse o kar tanesi eriyip düşer. Tüm çocuklar kar tanesi olarak eridiğinde nereye düştüğünü sırayla anlatır. Çocuklardan bir çiçeğin üzerine, yolun kenarına, bir çocuğun alnına, bir kitabın arasına vb. şekilde açıklamalar yapması beklenir.

“Şimdi herkes ısındı ama üşüyen birileri var. Biraz sizi buzullara götüreceğim” diyerek akıllı tahtadan sınıf duvarına bir buzul ortamı resmi yansıtır. Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde etrafına oturmalarını sağlar. “Bir Milyon Ne Kadar Büyük?” adlı hikâye kitabı (TUBİTAK Yayınları) çocuklarla birlikte önce incelenir. Öğretmen etkileşimli olarak çocuklarla hikâye okuma etkinliği yapar. Hikâyenin sonunda “Hikâyede hangi ana karakter var? Bir milyonu ararken Pipkin nelerle karşılaştı? Buzullar sıcak mıdır? Soğuk mudur?” soruları ile hikaye üzerinde sohbet edilir ve kitabın en sonundaki sürpriz poster açılarak birlikte incelenir.

“Pipkin hangi hayvandı?” sorusu ile penguenlere dikkat çekilir. Penguenlerin nesli tükenmekte olan hayvanlar olduğu vurgulanır.

Sınıftaki ekrandan “Hayvanları Koruma Günü” eğitici belgeselini açar. (Kaynak:Youtube: Okul Öncesi Hayvanları Koruma Günü /Bir Çizgi) videoyu izledikten sonra çocuklara “Hayvanlar insanlardan farklı mıdır? Ne farklar vardır?” sorusu yöneltilir. Videodan izledikleri konu üzerinde hayvanlar, hayvanların beslenmesi, korunması konularında konuşma başlatılır. Çocuklarla konu özelinde sohbet edilir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT (Küçük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Hayvan Dostlarımız

SÖZCÜKLER: Yuva, mama kabı

DEĞERLER: Sevgi, Yardımseverlik

MATERYALLER: Boya kalemli, seramik, kağıt çeşitleri, yapıştırıcı, makas, boncuklar ve çeşitli artık malzemeler

Öğretmen çocuklara yarım daire şeklinde oturmalarını söyler. Çocuklardan günlük hayatta karşılaştığımız hayvanları söylemeleri istenir. Kedi, köpek, kuş vb. Çocuklara bu hayvanlar için neler yaptıkları sorulur? Evinde hayvan besleyen çocukların bakım ve korumaya yönelik davranışları dinlenir. Ardından öğretmen özellikle nesli tükenen hayvanların görsellerini çocuklara gösterir. Bu hayvanları tanıyan çocukların bildiklerini ifade etmelerine olanak sağlanır. “Bu hayvanları neden hayatımızda çok sık görmüyoruz?” diyerek yaşadıkları alanın şehirler olmaması, uygun hava şartları ve nesillerinin artık tükenmesi üzerine vurgu yapılır.

Çocuklar 3-4 kişilik küçük gruplara ayrılırlar. Öğretmen her gruba bir masaya oturmalarını söyler. “Hayvan dostlarımız için sizlerden bir materyal tasarlamanızı istiyorum. Grup olarak kenardaki kutudan istediğiniz

malzemeleri seçerek özgün bir çalışma ortaya çıkarmanızı bekliyorum” denir. Çocukların önce bir hayvan seçmeleri sağlanır. Ardından o hayvan için yapılabilecek, mama kabı, yuva gibi materyale karar verilir . Artık malzeme kutusundan (seramik, kağıt çeşitleri, yapıştırıcı, makas, boncuklar ve çeşitli artık malzemeler) istedikleri malzemeleri seçerek grupça çalışmaya başlanır. Öğretmen gruplar arasında sürekli dolaşarak, grupların takıldıkları yerlerde açık uçlu sorularla yönlendirmelidir. Ortaya çıkan ürünler gruplar tarafından tüm sınıfta sunulur. Eğer ortaya çıkan ürün kuş, kedi ve köpek gibi sokak hayvanları için tasarlanmışsa birlikte okul bahçesine ve önüne uygun yere konulur.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün hava nasıldı?

Kar soğuk mudur sıcak mıdır?

Kar taneleri oyunumuzda ne zaman eridi?

Kar tanesi olarak eridiğin zaman nereye düştün?

Hızlı olan bir şey söyler misin?

Hikayedeki penguenimizin adı neydi?

Penguenlerin özellikleri neler?

Hangi hayvan için bir yer tasarladınız?

Grup içinde karar verirken neler düşündün?

Çevremizdeki hayvanlar için başka neler yapabiliriz?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Evde bulunan bir sıcak bir soğuk nesne seçme oyunu oynamaları, seçilen bu iki nesneden birlikte hikaye oluşturmaları önerilebilir.

Nesli tükenmekte olan hayvanları araştırmaları ve üzerinde sohbet etmeleri istenebilir.

Evcil hayvanı olan çocukların ertesi gün yapılacak “Evcil Hayvanını Tanıt” etkinliği için hayvanlarını okula getirebilecekleri belirtilebilir.

Çocuklarınızla birlikte markete gidip hayvan mamalarından alın ve barınakta sizi bekleyen hayvanlara merhaba deyin” notu ailelere gönderilir. Çocukların barınakta çekilmiş fotoğraflarını ertesi günlerde okula göndermeleri istenerek okul girişinde “Minik Hayvanseverler” panosu oluşturulur.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 13. Yazı yazma öncesi becerileri gösterir.

- ✓ Yazı ve çizimin bir arada olduğu ürünler oluşturur.

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

- ✓ Yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

- ✓ Çevresindeki yazıları gösterir.
- ✓ Yazı ve resmi birbirinden ayırır.
- ✓ Yazının işlevini söyler.
- ✓ Yazının nereden başladığını gösterir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

- ✓ Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- ✓ Yaptığı işe kendini verir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- ✓ Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

KAVRAMLAR: Hızlı-yavaş

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamlayarak karşıladıktan sonra “Hayvanlar” konu başlığıyla oluşturduğu büyük kavram haritasını sınıfın görünen bir yerine asar. Kavram haritası çeşitli alt başlıklara ayrılmış ve görsellerle desteklenmiş olmalıdır. Hayvanların beslenme şekilleri, hayvanların çoğalma şekilleri, suda-karada-havada yaşayan hayvanlar, evcil hayvanlar, sokak hayvanları gibi alt başlıkları bunlardan bazıları olabilir.

Çocuklara günlük hayatta hangi hayvanları gördükleri sorulur. Hangi hayvanları evlerimizde besleyebildiğimiz, sokaktaki hayvanların varlığından bahsedilir. Çember zamanına geçilir ve kavram haritası hakkında çocukların özgün soruları ve fikirleriyle detaylı olarak sohbet edilir. Çocuklara bugünün her sene kutlanan Hayvanları koruma günü olarak özel bir gün olduğu belirtilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Geçici oluşturulan eğitici oyun merkezine hayvanlarla ilgili ilişki kartları konulur. Fen merkezine çeşitli gerçek hayvan resimlerinin yer aldığı albümler, dramatik oyun merkezine hayvan kostüm ve aksesuarları konularak merkezler zenginleştirilir. Merkezlerde çocukların serbest oyun oynamaları sağlanır

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocukların sınıf ortamını toplamaları gerektiği belirtilir. Sınıfça belirlenen rutin toplanma şarkısı (Youtube: Oyuncak Toplama Şarkısı | Miniyo Çocuk Şarkıları) açılır ve çocuklara rehberlik edilir. Temizlik ihtiyaçlarını gidermeleri için lavabolara geçilir.

DRAMA-TÜRKÇE-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Hayvanları Koruyalım

SÖZCÜKLER: Kavram haritası, evcil, iskelet, dilek

DEĞERLER: Yardımseverlik

MATERYALLER: Kavram haritası, hayvanlarla ilgili ilişki kartları, çeşitli gerçek hayvan resimlerinin yer aldığı albümler, hayvan kostüm ve aksesuarları, çeşitli hayvanların (kanguru, timsah, kuş, kurbağa, ayı, kedi, balık vb.) gerçek fotoğrafları ve iskelet sistemini gösteren görseller ile insan iskelet sistemini gösteren görseller, oyuncak toplama şarkısı, “İskelet Dansı” videosu,

Önceki gün ailelere bilgilendirmesi yapılan “Evcil Hayvanını Tanıt” etkinliği için evinde beslediği hayvanını (kuş, balık, su kaplumbağası, kedi vb) okula getiren öğrencilerin hayvanlarını tanıtmaları sağlanır. Kedi, köpek gibi tüylü hayvanlara alerjik reaksiyon gösterebilecek öğrencilerin olduğu unutulmamalı ve gerekli önlemler alınmalıdır. Sunumlar bittikten sonra öğretmen farklı hayvanların (kurbağa, kanguru, timsah, kuş, ayı, kedi, balık vb.) gerçek fotoğraflarını sınıfa getirirerek hayvanların vücut farklılıkları üzerine sohbet başlatır. “Hayvanlar hareket halindeyken vücutlarının en çok hangi bölgesini kullanırlar? Hangi hayvanlar tüylü? Hangi hayvanlar birbirine benziyor? ile ilgili çocuklara sorular yöneltilip tartışılır. Öğretmen, aynı hayvanların iskelet sistemini gösteren görselleri çocuklara verir ve incelemelerini ister. Tüm

hayvan resimleri incelendikten sonra tüm hayvanların hareket ederken hangi organlarını daha çok kullandığına karar verilir. Daha sonra bu hareketler çocuklarla birlikte canlandırılır. Yavaş hareket eden hayvanlar ve hızlı hareket eden hayvanların öykünmeleri yapılır. Örneğin, kanguru gibi zıplama, kurbağa gibi sıçrama, timsah gibi sürünme, köpek gibi yürüme vb. Bu hareketleri yaparken neler hissettikleri, zorlanıp zorlanmadıkları, bu şekilde hareket etmenin kolay ya da zor olup olmadığı sorulur. Canlandırmalar esnasında öğretmenin kaplumbağalar hızlı yürüyor, timsahlar yavaş yürüyor yönergelerine çocukların uymaları sağlanır. Öğretmen çocuklara her hayvanın kendi hareketlerini kolayca yapabilmeleri için kendilerine özgü iskelet sistemleri olduğu, aynı şekilde insanların da kendilerine özgü hareketleri yapabilmeleri için özel bir iskelet sistemleri olduğunu açıklar. İnsan ve hayvan iskelet sistemlerini gösteren fotoğraflar çocuklara gösterilir ve karşılaştırmaları istenir. İnsanların, balıkların, karada yaşayan hayvanların ve kuşların iskelet sistemlerinin neden farklı olduğu, hangi farklılıkların yer aldığı çocuklarla birlikte konuşularak tartışılır. EBA’da yer alan “İskelet Dansı” videosu çocuklara izletilir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

TÜRKÇE -SANAT (Küçük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: 3 Kedi 1 Dilek

SÖZCÜKLER: Mama kabı

DEĞERLER: Yardımseverlik

MATERYALLER: Bilmece kesesi, artık materyal kutusu

Öğretmen çocukların görebileceği bir alana kese getirir. Kesenin içinde ne olabileceği sorulur. Çocukların fikirleri alındıktan sonra içinde bilmece olduğu belirtilir. Gönüllü olan çocuklardan birisi keseden bir kart seçer ve çıkan bilmeceyi çocukların tahminleri doğrultusunda ipuçları verilerek bilmeleri sağlanır.

Karşıdan baktım hiç yok

Yanına vardım pek çok (Karıncı)

Kümeslerin efesi

Her sabah çınlar sesi

Sanırsın ezan okur

Uyandırır herkesi (Horoz)

Sütü pek çok sever

Mırıl mırıl der

Sütünü bitirince

Bıyığını temizler (Kedi)

Bilmecelerin ardından çocukların yarım daire şeklinde uygun bir alana oturmaları sağlanır. Sınıfta bulunan dijital ekranda “Üç Kedi Bir Dilek” adlı hikâye etkileşimli olarak çocuklara okunur. (Kaynak: Sara Şahinkanat / Yapı Kredi Yayınları) Hikâyenin ardından çocuklara farklı sorular sorulur.

“Hikayemizde kaç kedi vardı? Dilek ne demek? Hikâyede dileğin gerçekleşmesi için ne lazımdı? Pus ve pati arkadaşlarının isteğini gerçekleştirmek için hangi hayvandan yardım istiyorlar? Piti yıldız kayınca ne dilemişti?”

Gelen cevaplar doğrultusunda dostluğun öneminden bahsedilir. Hayvanların iyi bir dost oldukları, dostlarımız için neler yapabileceğimiz vurgulanır.

Haftanın kürsü etkinliği için gerekli hazırlıklar yapılır. Çocuklara her hafta aralarından birisinin belirlenen konu ile ilgili kürsü sunumu yapacağı ve bugün ilk kürsü sunumunun yapılacağı belirtilir. Kürsü sunumunda çocuklara aileleriyle araştırıp hazırladıkları herhangi bir sunumu arkadaşlarına anlatacakları belirtilir. Kürsü etkinliği öncesinde sınıftaki çocukların temel ihtiyaçları giderilerek hazırlanmalarına yardımcı olunur. Sunumu yapacak olan öğrencinin hazırlık sürecine destek olunur. Sunum esnasında uyulması gereken kurallar (sessiz dinleme, soruları varsa en sonunda sorma) konuşularak çocuklara hatırlatılır. Haftanın kürsü etkinliğinde “Hayvanları Koruma Günü” konulu sunumunu yapması için öğretmen tarafından önceden görevlendirilen ve ailesi bilgilendirilen çocuğun dijital ortamdaki sunumunu sınıfta sunması sağlanır. Çocuklara hayatı birlikte paylaştığımız hayvanlara nasıl yardımcı olabileceğimiz sorulur. Çocukların fikirleri alınarak sohbet edilir. Sohbette sokakta yaşayan hayvanların ihtiyaçlarına vurgu yapılarak çocukların küçük gruplar halinde ayrılması sağlanır. Her grubun bir sokak hayvanı belirlemeleri ve bu hayvanın sağlıklı yaşayabilmesi ve ihtiyaçlarını giderebilmesi için bir materyal geliştirmeleri gerektiği söylenir. Çocuklar öğretmenin daha önce oluşturduğu artık materyal kutusundan istedikleri materyalleri seçerler . Her grup kendi içinde belirlediği materyali oluşturmaya başlar. Bu materyaller kuş yuvası, kedi/köpek mama kabı, kuş yemliği, karınca yuvası vb olabilir. Belirleme sürecinde öğretmen her gruba rehberlik eder. Ortaya çıkan ürünleri her grubun sınıftaki arkadaşlarına anlatmaları sağlanır ve çalışmalar okul bahçesi ve sokağında ilgili yerlere çocuklarla birlikte yerleştirilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Kavram haritasına bir başlık eklersen bu ne olurdu?

Hangi hayvanların iskelet sistemleri birbirine benziyor?

Hikayedeki kediler başka ne dileyebilirlerdi?

Neden hayvanları koruma günü diye bir gün ilan edilmiş olabilir?

Sen hayvanlar için bir gün belirleyecek olsaydı bugünün adı ne olurdu?

Hayvanların nelerden korunmaya ihtiyaçları var?

Hayvanların yaşamak için nelere ihtiyaçları var?

Bir hayvan için hangi iyilikler yapılabilir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelere, çocuklarına evde odasına giderken “Kanguru gibi yürü”, banyoya giderken “Timsah gibi sürün” gibi yönergelerle çocuklarının hayvan yürüyüşleri ile hareket etmelerini sağlamaları istenir.

Aile ve Toplum Katılımı -1. hafta çalışma sayfaları evlere gönderilerek ailelerin çocuklarıyla “Hayvanları Koruma Günü” hakkında sohbet etmeleri ve çocukların bu çalışmaları tamamlamalarına yardımcı olmaları gerektiği söylenebilir.

Ertesi eğitim günü etkinliği için Nasrettin Hocaya ait bir hikaye kitabını çocukların okula getirmeleri gerektiği belirtilir.

Ailelerden sokak hayvanları için çocuklarıyla birlikte bir kuş yuvası veya kedi/köpek kulübesi tasarlayıp yaşadıkları sokağa yerleştirmeleri istenir. Kedi veya köpek maması alıp mahallede bir yere yerleştirmeleri ve hayvanların beslenmesinin önemi hakkında çocuklarıyla sohbet etmeleri önerilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

- ✓ Nefesini doğru kullanır.
- ✓ Sesinin tonunu ayarlar.
- ✓ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ✓ Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- ✓ Konuşma hızını ayarlar.

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- ✓

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

- ✓ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ✓ Duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Duygularının değişebileceğini fark eder.

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

- ✓ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ✓ Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar.
- ✓ Farklı ülkelere özgü kültürel özellikleri söyler.
- ✓ Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.
- ✓ Farklı kültürel miras ve varlıkları koruma etkinliklerine katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

- ✓ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ✓ Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
- ✓ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- ✓ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

KAVRAMLAR: Mutlu, Mutsuz, Üzgün, Kızgın, Şaşkın

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Sınıfın girişine öğretmen tarafından bir duygu panosu hazırlanır. Çocuklara panoda kendi resimlerinin altında yer alan boş kısımlar ve tablodan ayrı olarak hazırlanmış daire şeklinde kesilmiş kartonlarda yer alan duygu ifadeleri gösterilir. Öğretmen her çocuğu yanına tek tek çağırıp, kendisini bugün nasıl hissettiğini sorar. Verilen yanıtlara göre her çocuğun kendi resminin altına seçtiği bir duygu ifadesini yapıştırmasına rehberlik edilir. Çocuklarla selamlaşılır ve el ele tutuşularak çember olunur. Öğretmen elindeki zarfı göstererek içinde çocuklara uzaklardan gelen bir mektup olduğunu söyler. Çocuklarda merak duygusu uyandırılır ve içinden çıkan kısa olay örgüsü çocuklara okunur.

Merhaba benim adım Şipi,

Size bu mektubu uzaklardan gönderiyorum. Ben normalde çok mutlu bir kediyim. Oyun oynamaktan, şarkı söylemekten çok keyif alan neşeli bir kediyim. Ama bugün farklı bir şeyler oldu. Sizinle de paylaşmak istedim. Belki sizler bana bir akıl verirsiniz çocuklar. Ben en yakın arkadaşımınla mamamı, su kabımı, yattığım minderimi ve en sevdiğim oyuncağımı hep paylaştırdım. Bugün baktım ki mamam bitmiş.

Arkadaşımın yanına gidip onun kendi mamasını benimle paylaşmasını istedim. Ama benimle paylaşmak istemedi. Mamasını patileriyle başka yere götürdü. Ne hissetmeliyim şimdi? Siz olsanız ne hissedersiniz?

Olay örgüsü çocukların fikirleri alınarak tamamlanır. Gün içindeki eğitim akışından çocuklara kısaca bahsedilir

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Sınıfta bulunan merkezler öncesinde öğretmen tarafından zenginleştirilir. Fen merkezine farklı ifadelerin yer aldığı duygu çarkı konulurken, dramatik oyun merkezi farklı kostüm ve aksesuarlarla desteklenir. Sınıfa bir dünya haritası asılır. Çocukların haritayı incelemelerine fırsat verilir. Türkiye'nin haritadaki konumu gösterilir. Farklı ülkelerde yaşayana çocukların resimleri incelenir. "Çocuk" kelimesinin birçok dilde yazılışının yer aldığı bilgi fişleri erken okuryazarlık merkezine konulur. Bu bilgi fişleri farklı dillerde bir kelimenin farklı yazıldığını incelemelerini destekleyecektir. Çocuklara bu merkezlerdeki farklılıklardan bahsedilerek vakit geçirmeleri sağlanır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Bahçedeki oyun sonrasında öğretmen okul bahçesinin uygun bir yerine çocukların dinlenmeleri için bir alan oluşturur. Çocuklar bu alanda toplanır. Yerlere uzanabilecekleri bir alan var ise uzanmaları yoksa oturmaları sağlanır. Çocuklara gözlerini kapatıp güneşlenmeleri ve yeni oyunlar için enerji toplamaları söylenir.

TÜRKÇE -SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Dünya Çocukları

SÖZCÜKLER: Harita, dünya, kültür, ülke,

DEĞERLER: Sevgi, Sorumluluk

MATERYALLER: Duygu panosu, duygu ifadeleri, zarf, mektup, boya, dünya haritası, farklı dünya çocuklarına ait resimler, sınıftaki çocuklara ait resimler, çeşitli artık materyaller, yapıştırıcı, farklı renklerde krepon kağıtlarından hazırlanmış keseler

Çocuklar malzemelerini alarak çalışma masalarına geçerler. Büyük boy fon kartonuna dünya resmi yapıştırılır. Çocuklar diledikleri bir çocuk resmini alarak boyarlar. Tüm resimler farklı ülkelerin kostümlerini yansıtmaktadır. Boyanan resimlerin baş kısımlarına sınıftaki çocukların resmi yapıştırılır. Bu resimler dünya resminin etrafına yapıştırılır. Günün önemi ile ilgili konuşulur. “Ben Ebemkuşağı” adlı şiir önce öğretmen tarafından okunur. Çocukların da eşlik etmesiyle hep birlikte söylenir.

Ben Ebemkuşağı

Her şeyin bir rengi vardır

Gök mavi

Ağaç yeşil

Başak sarı.

Herkesin bir rengi vardır

Annem kırmızı

Babam mor

Ablam pembe

Ben

Ebemkuşağı. (Ayla ÇINAROĞLU)

Şiirden sonra BM Çocuk Hakları Sözleşmesi Animasyon Filmi (2023 Yapımı) çocuklara dijital ortamda izletilir . “Çocuk Hakları” ile ilgili çocuklarla konuşulur ve bu haklardan ailelerine de bahsetmeleri istenir

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Tüm duyguların yer aldığı “Kesede Hangi Duygu Var?” oyunu oynanır. Farklı renklerde krepon kağıtlarından küçük boyutlarda keseler hazırlanır. Her kesenin içine farklı bir duyguyu anlatan yüz ifadeleri saklanarak bahçenin farklı yerlerine aralıklı olarak asılır. Çocuklar sırayla çağırılarak seçtikleri keseyi yırtmalarına yardımcı olunur. Kesenin içinden hangi duygu çıktı ise o çocuğun çıkan duyguyla ilgili başından geçen bir olayı anlatmasına rehberlik edilir.

Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN-ERKEN OKURYAZARLIK (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Yumi’nin Duyguları

SÖZCÜKLER: Sırt, kükremek, Büzülme, süzülme

DEĞERLER:

MATERYALLER: Aslan kuklası

Öğretmen bir aslan kuklası alarak onu kızgın aslan rolüyle canlandırıp çocukların ilgisini çeker. Aslanın neden kızgın olduğu sorulur ve insanların ne zaman kızgınlık, sinirlilik hissedeceği hakkında çocuklarla

sohbet edilir. Çocuklara “Kızgın Aslan” oyunu oynayacaklarını söylenerek bir çocuk aslan olması için seçilir. Kızgın aslan olan öğrencinin grup içinde dolaşması ve seçeceği bir arkadaşının karşısında durup kızgın şekilde kükrediğinde arkadaşının onu sakinleştirecek cümleler kurması gerektiği söylenir. Sakinleşen kızgın aslanın yerine, kızgın aslan olmak isteyen başka çocuklar seçilerek oyun devam ettirilir. Oyunun ardından çocuklarla yarım daire şeklinde oturulur. Çocuklara bilmece sorulur ve bilemedikleri doğrultuda ufak ipuçları verilir.

En çok kardeşi olan meyve hangi meyvedir? (Üzüm)

Akşam baktım çok idi, Sabah baktım yok idi. (Yıldız)

Bilgi verir herkese, En güzel dosttur bize. (Kitap)

Çocukların yuvası, bilgi doludur orası. (Okul)

Gerçek bir yumurta üstüne yapılan eklemelerle (göz, şapka, kravat, ağız...) yumurta karakter haline getirilir. “Yumi’nin Duyguları” adlı hikâye anlatılır. Hikâyenin içinde duyguların olduğu kısımlar öğretmen tarafından vurgulanır. Hikâyenin adı çocuklara söylenmez. Hikâyenin sonunda çocukların fikirleri alınır ve hikâyenin adı birlikte belirlenir.

Yumi’nin Duyguları

Yumi markette alınmayı bekleyen çok sayıda yumurtadan sadece bir tanesiydi. Bir gün bir düzine yumurta ile birlikte bir torbaya girdi. Yumi de bu bir düzine yumurta kabının içinde nereye gideceğini bilmiyor ve çok merak ediyor, diğer yumurtalar gibi alınmayı bekliyordu.

Bir gün bir el onu marketten alıp, soğuk ve karanlık bir dolabın içine yerleştirdi. Karanlık onu biraz korkuttu. Onunla aynı duyguyu paylaşan başka yumurtalar da vardı.

Her gün o el dolaptan birkaç yumurtayı alıp, başka bir yere götürüyordu. Bir gün onu da dolaptan alıp, mutfak tezgahının üzerine sert bir şekilde koydu. Yumi buna çok kızdı. Daha dikkatli davranabilirdi.

Yumi’den farklı tezgâhın üzerinde farklı malzemeler de vardı. Hepsi sevinçle başka bir yiyeceğe dönüşeceği için mutluydular. Hepsi sırasıyla bir kabın içine giriyorlardı. Sıra Yumi ’ye gelmişti. O el Yumi’yi alıp, kabuğunu hızlıca vurdu. Kabuğu kırılmıştı. Kabuğundan ayrıldığı için çok üzüldü. Kabın içindeki un tepesinin üzerine düştü. Daha neler olacaktı kim bilir? Çok şaşırdı. Daha sonra diğer malzemelerde onun bulunduğu kaba katıldılar. Onlar neşe içinde dönmekten çok mutluydular. Artık hepsi birbirine karışmıştı. Sıcak bir fırının içine girdiler. Kabardılar, kabardılar diğer malzemelerle birlikte mis kokulu bir keke dönüştüler. Yumi mis kokulu bir keke dönüştüğü için artık çok mutluydu.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün neler yaptık?

Hangi ülkelerin insanlarını inceledik?

Harita nedir?

Boyadığımız resimleri ne yaptık?

Bugün nasıl bir oyun oynadık?

Eşinle dans ederken ne hissettin?

Kızgın aslanı sakinleştirmek zor muydu?

Sen kızgın olduğunda seni ne sakinleştirir?

Sen üzülünce ne yapıyorsun?

Yumi hikayesinde neler oldu?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Çocuklara önem veren milletler, Ekim ayının ilk pazartesi gününü "Dünya Çocuk Günü" olarak kabul etmişlerdir. Bizim milletimiz de bugüne önem vermiştir. Dolayısıyla bugün hem kendi çocuklarımızı hem ülkemizin hem de dünyanın tüm çocuklarını kucaklayalım. Günün önemiyle ilgili olarak çocuklarımızla lütfen konuşalım ve birlikte tartışalım.

Dünya Çocuk Günü dolayısıyla Çocuk Hakları Evrensel Bildirgesi çocuklarla sohbet ederek konuşalım.

Çocuk Hakları Evrensel Bildirgesi

1. İlke: Tüm dünya çocukları bu bildirgedeki haklardan din, dil, ırk, renk, cinsiyet, milliyet, mülkiyet, siyasi, sosyal sınıf ayrımı yapılmaksızın yararlanmalıdır.
2. İlke: Çocuklar özel olarak korunmalı, yasa ve gerekli kurumların yardımı ile fiziksel, zihinsel, ahlaki, ruhsal ve toplumsal olarak sağlıklı normal koşullar altında özgür ve onurunun zedelenmeyecek şekilde yetişmesi sağlanmalıdır. Bu amaçla çıkarılacak yasalarda çocuğun en yüksek çıkarları düşünülmelidir.
3. İlke: Her çocuğun doğduğu anda bir adı ve bir devletin vatandaşı olma hakkı vardır.
4. İlke: Çocuklar sosyal güvenlikle yararlanmalı, sağlıklı bir biçimde büyümesi için kendisine ve annesine doğum öncesi ve sonrası özel bakım ve korunma sağlanmalıdır. Çocuklara yeterli beslenme, barınma, dinlenme, oyun olanakları ile gerekli tıbbi bakım sağlanmalıdır.
5. İlke: Fiziksel, zihinsel ya da sosyal bakımda özel gereksinime ihtiyacı olan çocuğa gerekli tedavi, eğitim ve bakım sağlanmalıdır.
6. İlke: Çocuğun kişiliğini geliştirmesi için anlayış ve sevgiye gereksinimi vardır. Anne ve babasının bakımı ve sorumluluğu altında, her durumda bir sevgi ve güvenlik ortamında yetişmelidir. Küçük yaşlarda çocuğu annesinden ayırmamak için bütün olanaklar kullanılmalıdır. Ailesi ve yeterli maddi desteği olmayan çocuklara özel bakım sağlamak toplumun ve kurumların görevidir. Çocuk sayısı fazla olan ailelere devlet yardımı yapılmalıdır.
7. İlke: Genel kültür ve yeteneklerini, bireysel karar verme gücü, ahlaki ve toplumsal sorumluluğu geliştirecek ve topluma yararlı bir üye olmasını sağlayacak eğitim hakkı verilmelidir. Bu eğitimde sorumluluk önce ailenin olmalıdır. Eğitimin ilk aşamaları parasız ve zorunlu olmalıdır.
8. İlke: Çocuk her koşulda koruma ve kurtarma olanaklarından ilk yararlananlar arasında olmalıdır.

9. İlke: Çocuklar her türlü istismar, ihmal ve sömürüye karşı korunmalı ve hiçbir şekilde ticaret konusu olmamalıdır. Çocuk uygun bir asgari yaştan önce çalıştırılmayacak, sağlığını ve eğitimini tehlikeye sokacak fiziksel, zihinsel ve ahlaki gelişmesini engelleyecek bir işe girmeye zorlanmayacak ve izin verilmeyecektir.

10. İlke: Çocuk ırk, din ya da başka bir ayrımcılığı teşvik eden uygulamalardan korunacaktır. Anlayış, hoşgörü, insanlar arası dostluk, barış ve evrensel kardeşlik ortamında enerji ve yeteneklerini diğer insanların hizmetine sunulması gerektiği bilinciyle yetiştirilmelidir.

“Ben Ebemkuşağı” şiirini bir kâğıda yazıp çocukların resimlerle renklendirmesini sağlayıp oturdukları bina, site, sokakta, asansörde asmaları sağlanabilir.

Ben Ebemkuşağı

Her şeyin bir rengi vardır

Gök mavi

Ağaç yeşil

Başak sarı.

Herkesin bir rengi vardır

Annem kırmızı

Babam mor

Ablam pembe

Ben

Ebemkuşağı. (Ayla ÇINAROĞLU)

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
 - ✓ Konuşmayı başlatır.
 - ✓ Konuşmayı sürdürür.
 - ✓ Konuşmayı sonlandırır.
 - ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

- ✓ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ✓ Duygularını farklı yollarla ifade eder.

Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarının/duygularının nedenlerini açıklar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

- ✓ Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- ✓ Sayıların gündelik hayatta ki önemini açıklar.
- ✓ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.

KAVRAMLAR: Mutlu, Hızlı-yavaş

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen sınıfın girişine mutlu-üzgün-şaşkın duygu ifadelerini yansıtan posterleri sınıfın zeminine rastgele yapıştırır. Öğretmen çocukları “Bugün seni gördüğüm için çok mutlu oldum ve sana gülümsüyorum” diyerek karşılar. Sonra yerde bulunan duygu ifadelerine dikkat çekilerek çocukların bu ifadelerden birisini seçip üzerine çift ayak basması ve seçtiği duygu ifadesinin üzerinde özgün bir dans yapması istenir. Çocuklar hangi ifadeyi seçerse o ifade ile ilgili “Neden üzgünsün? Neden şaşkınsın? Neden mutlusun?” şeklinde soru yöneltilir. Çocukların birer cümle ile açıklamalarına imkân tanınarak duygularını fark etmeleri sağlanır. Tüm çocuklarla çember zamanına geçilir ve gün içindeki etkinlik akışı hakkında bilgi verilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Dramatik oyun merkezine farklı yüz maskeleri, eğitici oyun merkezine ise duygu-durum eşleştirme kartları yerleştirilir. Öğretmen tüm öğrenme merkezlerinin girişine mutlu-üzgün duygu emojiilerinin yer aldığı boyama tabloları yapıştırır. Bir A4 ebadında olan ve boyanabilecek şekilde bir kâğıda basılmış yaklaşık 20 adet mutlu-üzgün duygu emojiisi bulunan tablolar çocuklara açıklanır. Her merkezin girişine bir tablo asılır ve ortak bir alana renkli boya kelemleri konulur. Çocuklara istedikleri merkezde oynayabilecekleri fakat merkezlerde oynadıkları süre içinde veya başka bir merkeze geçerken o an nasıl hissettiklerini düşünüp tablodaki ifadelerden birisini boyamalarını ister.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinin toplanması ve sınıfın temizlenmesi gerektiği vurgulanır. Çocuklarla aşağıdaki tekerleme söylenerek sınıf toplanır. Öğretmen çocuklara sınıfı toplayan birer araba olduklarını söyler. Herkese “sen hangi renk arabasın?” diye sorar. Çocuklar kendilerine bir renk belirlerler. Aralarda öğretmen “Pembe araba hızlı topluyor” veya “Yeşil araba yavaş topluyor” gibi yönergelerle çocukları bireysel olarak hareketlendirir.

Mutlu bir çocuğum ben

Sınıfımda eğlenirim.

Oyuncakları toplamak

Sorumluluğumdur benim. (Esra ULAŞ)

MATEMATİK -TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Maskeler

SÖZCÜKLER: Maske

DEĞERLER: Özdenetim

MATERYALLER: Oyuncak arabalar, A4 büyüklüğünde mutlu-üzgün duygu emojiisi bulunan tablolar, boya kalemleri

Çocuklar sınıfın toplanma alanına çağırılır. “Dramatik oyun merkezinde oynarken maskeleri kimler kullandı? Maskeler mutlu veya üzgün olduğumuzu gösterir mi? Hangi maske sence daha mutluydu? Yüzümüzde maske olmadığında nasıl görünüyoruz? Sen bir maske ile yaşayacak olsan hangi maskeyi takmak isterdin?” gibi sorularla süreç başlatılır. Gelen cevaplar tek tek dinlenir ve duyguların yüzümüzde nasıl göründükleri, aslında mutlu olduğumuzda en çok gözlerden ve tebessümden anlaşıldığı vurgulanır. Daha sonra öğrenme merkezleri çocuklarla ziyaret edilir ve girişine asılan tablolar toplanır ve incelenmek üzere çember şeklinde yere oturulur. En çok hangi merkezde mutlu ifadenin boyandığını belirlemek için tek tek merkezlerdeki tabloların sayılması gerektiği söylenir. Çocuklar serbest bırakılır ve onlara sayma çalışması için zaman verilir. Verilen süre sonunda çocukların hangi merkezde daha mutlu oldukları ve nedenleri, hangi merkezlerde daha mutsuz vakit geçirdikleri ve nedenleri hakkında konuşulur.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla bahçeye çıkılır ve “Çocuklar sokaklarda insanlar en çok neyden mutlu olurlar? Babanız veya anneniz araba kullanırken nasıl davranır? Arabalar trafikte hızlı gittiğinde ne olur? Kazalar size ne hissettirir? gibi sorular sorulur. Trafikte herkesin mutlu olması için bazen yavaş bazen hızlı sürülmesi gerektiği vurgulanır. Birlikte “Şoför” oyunu oynanır. Öğretmen yere oyuncak arabalara uygun trafik parkuru çizer. Öğrencilere birer araba verilir ve trafik lambaları işaretlemeleri için tebeşirleri kullanabilecekleri söylenir. Çocuklara arabalarını “Hızlı” komutu verildiğinde hızlı “Yavaş” komutu verildiğinde ise yavaş sürmeleri söylenir. Kurala uymayan veya parkur dışına çıkan çocuğu bir tur kenarda bekletileceği bildirilir. Tüm çocuklara araba kullandırılır ve trafik ışıklarında beklemenin, arkada bekleyen kişinin hakkına riayet etmenin öneminden bahsedilir. Çocuklar özenle arabalarını sürmeleri konusunda desteklenerek asla pes etmemeleri gerektiği çocuklara vurgulanır. Bahçede oyunun ardından çocuklara serbest zaman verilir ve etkinliğin bitiminde sınıfa geçilir.

MÜZİK-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (Küçük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Orkestra Şefi

SÖZCÜKLER: Müzisyen, orkestra,

DEĞERLER:

MATERYALLER: Müzisyen görselleri, müzik aletleri (ritim çubukları, zil, davul, vb.) müzik çalar, yapıştırıcı, tebeşir,

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce duvarlara müzisyenlerin müzik aletleri ile birlikte görsellerini yapıştırır. Çocukların duvarlara yapıştırılan görsellere dikkatleri çekilir. Görseldeki müzik aletlerinin isimleri, kullanım amaçları, nasıl kullanıldığı hakkında çocuklarla sohbet edilir. Öğretmen hafif bir müzik açarak bu müzikte kullanılan müzik aletlerinin neler olabileceği, müzik aleti çalan kişilere ne denildiği gibi sorular sorar. Çocukların yanıtlar dikkate alınarak çocuklara müzik aletleri ve müzisyenler hakkında ek bilgiler de sunulur. Öğretmen çocuklara kısaca orkestradan bahseder. Çocuklar ikişerli grup olurlar. Her gruba farklı bir müzik aleti (ritim çubukları, zil, davul, vb.) dağıtılır. Önce çocukların müzik aletlerini incelemelerine zaman ve olanak verilir. Daha sonra ikili olan çocuklardan biri müzisyen diğeri ayna olur.

Öğretmen müzisyen olan çocuklardan ellerindeki müzik aletleriyle kendisinin verdiği yönergeye uygun olarak yavaş ya da hızlı ritim oluşturmalarını ister. Ayna rolündeki çocuk ise müzisyen olan eşinin yaptığıнын aynısını elinde müzik aleti olmadan taklit eder. Öğretmen ikinci aşamada ayna rolündeki çocukların müzisyen diğer grubun da dans eden çocuklar olabileceğini söyler ve böylece çocukları iki büyük gruba ayırır. Müzisyen olan çocuklara müzik aletleri verilir. Öğretmen müzik çalardan yine bir müzik açarak bu kez bu müzik eşliğinde elinde müzik aleti olan çocukların müziğin ritmine uygun ritim tutmalarını ister. Dans eden gruptaki çocuklar da müzisyen olan eşlerinin oluşturduğu ritim eşliğinde ve çalan müziğin ritmine uygun dans ederler. Daha sonra roller değiştirilerek süreç tekrarlanır. Öğretmen çocukların aynı müzikle birbirinden farklı müzik aletleri eşliğinde farklı hareketlerle dans edebildiklerini vurgulayarak etkinliği sonlandırılır

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-1).

“Mutlu büyük bulutları kesik çizgileri ok yönünde birleştirerek mutlu küçük bulutlara ulaştıralım (s.9). Kahramanlarımızdan hangisi mutlu? Hangisi üzgün? Söyleyelim. Resimlere uygun yüz ifadelerini boyayalım (s.10). Hayvanları Koruma Günü hakkındaki bilgileri dinleyelim. Köpeklerle gölgelerini örnekteki gibi çizgi ile eşleştirelim (s.11). Eda kollarını iki yana açıp özel alanını belirlemiş. Biz de kollarımızı iki yana açalım. Özel alanımızı belirleyelim. Biz istemediğimiz sürece arkadaşımız da bu alandan fazla yaklaşamaz. Eda gibi kişisel alanımızı belirleyelim resmin yanındaki çiçeği kırmızı renge boyayalım (s.12). Anlatılanları dinleyelim. Bedenim bana aittir. Dokunma anlamına gelen el işaretinin çerçevesini kırmızıya boyayalım (s.13).”

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sabah okula geldiğinde hangi duygunun üzerine basmayı tercih etmiştin?

Şimdi hangisine basmak istersin?

Bugün okulda seni en çok ne mutlu etti?

Hangi öğrenme merkezinden çıkarken üzgün emoji boyadın? Neden?

“Şoför” oyununda arabayı nasıl kullandın?

En çok hangi müzik aletini beğendin?

Sen bir müzik aleti olsaydın hangisi olmak isterdin?

Arkadaşınla karşılıklı ritim tutarken ne hissettin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Öğretmen, ailelere çocuklarıyla birlikte enstrümanla çalınmış bir müzik parçası dinlemelerini ve bu parçanın hangi müzik aleti ile çalındığını tahmin etmelerini isteyebilir. Evde kullanılan materyallerden farklı ritimler oluşturulup birlikte ritim çalışması denemesi yapılabilir. İstenirse oluşturulan bu müziğin ritmine uygun hareketlerle müziğe eşlik edilebilir. Öğretmen sınıfındaki çocukların ailelerinden müzik aleti çalan bir birey var ise onu sınıfa davet edip çocuklara çaldığı müzik aletini tanıtmasını, nasıl çalındığını göstermesini ve mümkünse kısa bir konser vermesini isteyebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- ✓ Planlarını/ duygularını/düşüncelerini/ hayallerini anlatır

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

- ✓ Farklı zeminlerde çizim yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Desen oluşturur.
- ✓ Özgün çizimler yapar.
- ✓ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ✓ Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- ✓ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

- ✓ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ✓ Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar.
- ✓ Farklı ülkelere özgü kültürel özellikleri söyler.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

- ✓ Kök değerlerini tanıır
- ✓ Kök değerlerin isimlerini söyler
- ✓ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 20. Problem durumlarına çözüm üretir.

- ✓ Karşılaştığı problemin ne olduğunu söyler.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yolu/yolları önerir.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yollarından birini seçer.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

KAVRAMLAR: Duygu (Mutlu)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları okul bahçesinde karşılar. Okulun girişinden bahçedeki oyun alanına kadar olan kısımda yere renkli tebeşirlerle farklı yollar (zikzak, sarmal, çember, kare, ayak izleri vb.) çizilir. Öğretmen çocuklardan bu yolları takip ederek yürümelerini, çizgilere göre tek-çift ayak atlamalarını ister. Yolun sonunda yer alan mutlu yüz ifadesine bakarak gülümseyip oyun alanına geçerler. Çocuklarla selamlaştıktan sonra bugünün “Geleneksel Oyun Günü” olduğu için “Körebe” oyunu oynanacağı belirtilir. Oyunun kuralları çocuklara açıklanır ve tüm çocukların katılımıyla oyun oynanır. Ebe olarak seçilen çocuğun gözleri mendil veya eşarp gibi bir malzemeyle bağlanır ve ebe etrafını göremez hale getirilir. Diğer çocuklar ebenin etrafında dolaşır ve ona dokunurlar. Ebe onları yakalamaya çalışır. Ebe gözleri kapalı şekilde birini yakalarsa o ebe olur ve oyun bu şekilde devam eder. Çocukların bahçede serbest vakit geçirmelerine fırsat verilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Dramatik oyun merkezi farklı ülkelerin çocuklarına ait kıyafet ve aksesuarlar, erken okuryazarlık merkezi farklı ülkelerin bayrakları ve o ülkelere ait çocuk görselleri yer alan kitap ve dergilerle zenginleştirilir. Çocukların merkezlerde serbest vakit geçirmeleri istenir. bu esnada öğretmen gözlem yapar ve zenginleştirilen merkezlerdeki çocukların farkındalığını artırmak için açık uçlu sorular sorarak dikkatlerini konuya çeker.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezleri ve sınıf ortamının toplanmasına rehberlik edilir. Çocukların temizlik ve tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi için lavabolara geçilir.

ERKEN OKURYAZARLIK-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Nasreddin Hoca

SÖZCÜKLER: Kavuk

DEĞERLER: Vatanseverlik, Merhamet

MATERYALLER: Tebeşir, mendil, mektup, Nasreddin Hoca’nın bulunduğu A4 kağıdı, akıllı tahta/projeksiyon, renkli boyalar

Nasrettin Hoca’nın kendisine ve fıkralarını temsil eden birkaç fotoğraf sınıfın tavanından sarkıtılmıştır. Sınıfa giren çocukların dikkati bu fotoğraflara çekilir ve fotoğrafları incelemeleri istenir. Çocuklar, fotoğraflar üzerinde gördüklerini birbirlerine ve öğretmene anlatmaları , merak ettikleri soruları sormaları için teşvik edilir . Çocuklara bugün “Ayın Büyüğü Günü” olduğu söylenir. Daha önce “Nasrettin Hoca’yı duyan var mı?” diye sorulur. Gelen cevaplar doğrultusunda çocuklarda merak uyandırılır. Çocuklar çember şeklinde sınıfta bir alana otururlar. Onur Erol / Nasreddin Hoca şarkısı açılır. Şarkı dinlendikten sonra Nasreddin Hoca’nın çocuklara bir mektubu olduğu söylenir ve zarfın içinden bir kâğıt çıkarılır. Öğretmen çocuklara mektubu okumaya başlar. “Merhaba, içinde beni tanıyan var mı? Benim adım Nasreddin Hoca. İnsanlara espriler yapar ya da onları eğlendiren veya düşündürcek sözler söylerdim. Bir eşeğim var bir de başımdaki kavuğum. Size başıma gelen bir olayı anlatmak istiyorum. Bir gün ben ağaca çıktım. Çıktım çıkmasına ama inmeyi başaramadım. Bilin bakalım başıma ne geldi?” denilerek çocukların fikirleri alınır ve

fikrayı anlatmaya devam edilir. “Çıktığım ağaçtan düşüverdim. Ofladım, pufladım, çok canım acıdı. Yanıma gelenler ne dese beğenirsiniz!

-Azıcık sabırlı ol Hoca! Sanki ne olmuş da bu kadar nazlanırsın, dediler. Ben de dedim ki:

-Siz hiç ağaçtan düştünüz mü? Onlar da hep bir ağızdan:

-Hayır, dediler.

-Öyleyse siz gidin de ağaçtan düşen birisi gelsin benim yanıma, dedim. Ben bu olayı yaşayalı çok zaman oldu. Şimdi sizlerden size anlattığım bu olayı bana resimle anlatmanızı ve bana göndermenizi istiyorum” denir.

Öğretmen çocuklara hikâyeye yönelik 5N 1K tekniğine uygun sorular sorarak çocukların fikirlerini alır. Onu ancak ağaçtan düşüp canı acıyan birinin anlayabileceği cevabına ulaşılması sağlanır. Çocuklar renkli boya kalemlerini alarak sınıfta istedikleri yerde çalışmak için dağılırlar. Nasreddin Hoca’nın baş kısmının bulunduğu A4 kağıdı çocuklara verilir ve fıkra anlatılan olayı resimleyerek tamamlamaları istenir. Bu çalışmalar esnasında çocukların arzu ettikleri boya ve materyali seçerek çalışmaları desteklenir. Yapılan resimler sınıfta yanyana sergilenir. Her çocuğun resmini sınıfta kendine ait özgün şekilde sunmasına olanak sağlanır. Tüm resimlerin Nasrettin Hoca’ya ulaştırılacağı gerekçesiyle öğretmen tarafından toplanır.

Nasrettin Hoca’nın çocuklarla olan bir görseli akıllı tahta/projeksiyonda sınıfa yansıtılır. Nasrettin Hoca’nın çocukları çok sevdiği ve onlarla çok vakit geçirdiğinden bahsedilir. “Peki sizce tüm çocuklar Nasrettin Hoca’yı tanıyor mudur?” sorusu yöneltilir. Gelen yanıtların ardından öğretmen çocuklara bugünün çocuklarla ilgili özel bir gün olduğunu ve her Ekim ayının ilk pazartesi gününün kutlandığını söyler. “Bugün ne günü olabilir?” sorusu ile çocukların düşünerek bugüne ait tahminlerini söylemeleri istenir. Cevaplardan çocuk, oyun, küçük, dünya gibi yakından ilişkili kelimeler üzerine vurgu yapılarak en sonunda Dünya Çocuk Günü olarak kutlandığı söylenir. “Bizler hangi millete ait çocuklarız?” sorusu ile çocukların kendi millet ve kültürlerine dair cevap vermeleri sağlanır. Türk çocuklarının özellikleri hakkında konuşulur. Buradan yola çıkarak dünyada yaşayan diğer çocukların özellikleri ve farklılıkları üzerinde sohbet edilir. Tüm dünya çocuklarının mutlu olması için neler yapılabileceği konuşulur.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT-TÜRKÇE (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Nasıl Bir Dünyada Yaşamak İstersin?

SÖZCÜKLER: Mandala

DEĞERLER: Adalet

MATERYALLER: artık materyaller, yapıştırıcı, makas, çocukların vesikalık resimleri, renkli konuşma baloncukları şeklinde kesilmiş kartonlar, kalın uçlu kalem, pano

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-1).

“Dünya Çocuk Günü hakkındaki bilgileri dinleyelim. Mandalayı boyayalım (s.14).”

Etkinlik tamamlandıktan sonra çocuklarla pano oluşturmak için önceden hazırlanan malzemeler (çocukların vesikalık resimleri, renkli konuşma baloncukları şeklinde kesilmiş kartonlar, kalın uçlu kalem, pano iğnesi) de alınarak panonun yanına gidilir. Öğretmen çocuklara “Nasıl bir dünyada yaşamak istersin?” sorusunu sorar. Her çocuğun verdiği özgün yanıtı kendi belirlediği bir baloncunun içine yazar. Baloncuklar, panoya asılan başlığın etrafına çocuklar tarafından pano iğneleri ile tutturulur. Hazırlanan pano okulun bir koridorunda sergilendikten sonra çocuklar 3'er kişilik küçük gruplara ayrılırlar. Her gruba öğretmen büyük Kraft kağıdından kesilmiş bir çocuk bedeni verir. Sınıfın ortasına artık materyaller, boyalar ve farklı kumaş parçaları koyar. Bu esnada sınıfın ekranında dünya çocuklarına ve kostümlerine ait görseller yer almaktadır. Çocuklar bu ekrana yönlendirilerek incelemeleri istenir. Her gruptan kendi çocuklarını tasarlayacakları belirtilir. “Şimdi sizler rengiyle, ismiyle, kıyafetiyle bir çocuk tasarlayacaksınız. Her grubun çocuğu farklı renklerde ve özelliklerde olacak” denerek çocukların gruplar içinde fikir alışverişleri ile kraft kağıtları üzerinde çalışarak bir çocuk tasarımları istenir. Her grup kendi çocuğuna bir isim verir. Öğretmenin daha önceden kendi oluşturduğu büyük dünya küresi üzerine yapılan çocuk çalışmaları gruplar tarafından yerleştirilerek sınıfça üç boyutlu bir çalışma ortaya konulur. Her grubun kendi oluşturduğu dünya çocuğunu tanıtması istenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Körebe oyununu nasıl oynadık?

Körebe eski bir oyun mu? Eskiden beri oynanan oyunlara ne deriz?

Nasrettin hoca ile ilgili bir kelime söyler misin?

Nasrettin hoca ile ilgili yaptığın resmi arkadaşlarına sınıarken neler düşündün?

Dünya çocuk günü ne için kutlanır?

Mandala boyarken dikkatini çeken bir şey oldu mu?

Nasıl bir dünyada yaşamak istersin?

Sen dünyanın neresinde yaşayan bir çocuksun?

Grup olarak nasıl bir çocuk oluşturdunuz?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

TRT Çocuk- Nasrettin Hoca çizgi filminin bir bölümünün ailece yapılan film gecesinde patlamış mısır eşliğinde izlenmesi önerilir.

Ertesi gün çocukların okula gelirken kırmızı bir kıyafet giymeleri veya kırmızı bir aksesuar (şapka, pelerin, kulaklık vb.) takmaları gerektiği hatırlatılır. Ailelerin çocuklarıyla evde kendi çocukluklarında oynadıkları geleneksel ve unutulmaya yüz tutmuş bir oyunu oynamaları istenir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarının/duygularının nedenlerini açıklar.
- ✓ Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Kendi bakış açısı/duyguları ile başkalarının bakış açısını/duygularını karşılaştırır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

- ✓ Nesne durum olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ✓ Tahminine ilişkin çıkarımlar bulunur.

KAVRAMLAR: Kırmızı, Aynı-Farklı

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar sabah karşılanır ve selamlanır. Bir gün önce not gönderilerek ailelerden okula gelirken çocuklarını kırmızı renk bir giysi ya da kırmızı bir aksesuar ile okula göndermeleri istenmiştir. Çember zamanı için yere daire şeklinde oturulur. Çocuklar evden getirdikleri kırmızı renk kıyafet, aksesuar veya eşyalarını sırayla tanıtırlar. Sınıfta kırmızı renkli nelerin olduğu sorulur. Kırmızı renkli eşyalarından bahsetmeleri istenir. Çocuklar sınıfta buldukları kırmızı renkteki oyuncakları bulup bir masanın üzerine yanyana dizerler. Daha sonra “Hangi kırmızı kayıp?” oyunu oynanır. Çocuklardan biri seçilir ve gözleri bağlanarak yanında bir arkadaşıyla sınıfın bir kenarında bekletilir. Sınıftaki diğer çocuklar masanın üzerinde bulunan kırmızı oyuncaklardan birini saklar. Saklama işlemi bittikten sonra gözü kapalı olan arkadaşlarını çağırırlar. Yanındaki arkadaşının koluna girerek/elinden tutarak sınıfta güvenli şekilde oyun alanına ilerler ve gözleri açılır. Çocuk masada bulunan hangi kırmızı nesne/oyuncağın olmadığını bilmeye çalışır. Farklı çocukların ebe olmasıyla oyun tekrarlanır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Sınıfta bulunan sanat merkezine kırmızı kinetik kum, farklı ölçüm ve aktarım kapları ile çeşitli büyüklükte ve derinlikte kaşıklar, dramatik oyun merkezine ise farklı kırmızı nesnelerden ve kostüm aksesuarlardan oluşturulan bir kutu konularak çocukların bu materyallerle oynamalarına rehberlik edilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Dinlendirici bir müzik eşliğinde sınıf toplanır. Tüm eşyaların ait oldukları yere düzenli şekilde konulması, kırılan ve zarar gören eşyaların korunması hususunda çocuklarla sohbet edilir. “Temiz Çocuk Ol” şarkısı birlikte söylenir. Temizlik ihtiyaçlarının giderilmesi için lavabolara geçilir.

Temiz Çocuk Ol

Temiz çocuk ol,

Sağlıklı yaşa.

Yemekten önce, elini yıka

Temiz çocuk ol.

Sağlıklı yaşa.

Yemekten sonra, dişini fırçala

Temiz çocuk ol. (Söz – Müzik: Mahir DİNÇER)

MÜZİK-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Ritmi Yakala

SÖZCÜKLER: Aksesuar, ritim

DEĞERLER:

MATERYALLER: İp, değişik renk ve büyüklükte kutular, Eğitim Seti Kitap-1, kırmızı top, beyaz ve kırmızı kurdeleler

Çocuklar sınıfa geldiğinde kutuların asılı olduğu ipe dikkatleri çekilir, çocuklara kutularla ilgili sorular sorulur. (Kutular soruların niteliğine uygun şekilde hazırlanır)

Bu kutuları kim, neden asmış olabilir?

Kaç tane kutu var?

Kaç tane kırmızı kutu var? (KB1.)

Hangi kutular birbiri ile aynı?

Hangi kutular diğerlerinden farklı?

Sorulan sorulara doğru cevap veren çocuklardan birer kutu alarak minder veya sandalyelerine oturmaları istenir. Çocukların ellerindeki kutuları sallayarak belirlenen bir süre içinde kutulardan çıkan sesi dinlemeleri istenir. “Hangi kutulardan çıkan sesler aynı?” sorusu yöneltilir. Çocukların aynı sese sahip kutuları belirlemeleri sağlanır. Daha sonra ritim çalışması yapılır. Öğretmen bir ritim verir ve çocukların önce bu ritmi dinlemelerini, sonra ellerindeki kutu ile aynı şekilde ses çıkarmalarını ister. Belli bir süre her çocuğun kendi ritmini oluşturması için zaman tanınır. Bireysel olarak çocukların kutularını sallayarak veya dizlerine vurarak ses çıkarmaları istenir, diğer çocuklar bu ritimleri dinler. Sırasıyla ritimler tekrar edildikten sonra çocukların sevdikleri bir şarkıyı söylerken kutularla ritim tutmaları istenir. Ritim çalışmasından sonra çocuklar ellerinde kutularla 3 gruba ayrılır. Her grubun kutuları bir araya getirerek yerde ya da masada neler yapılabileceği konuşulur. Gruplar kendi içlerinde fikirlerini değerlendirerek karar verirler ve kutuları bir araya getirerek yapıştırırlar. Ortaya çıkan çalışma ailelerin görebileceği bir alanda sergilenir.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-1).

Kesik çizgileri ok yönünde çizerek tamamlayalım (s.15).

Eda, yıldızın kuyruğunu kırmızı rengin tonlarına boyamış. Biz de boyanmamış yıldızı kırmızıya boyayalım (s.16).

Resmi inceleyelim. Gamze ile Yavuz ne yapıyor? Anlatalım. Gamze ile Yavuz’un odasındaki kırmızı renkli varlıkları işaretleyelim (s.17).

Her sıranın başındaki şekil ile aynı olan şeklin altındaki yuvarlağı boyayalım (s.18).

Etkinlik sonunda çocuklar masalarda bulunan eşyalarını toparlayıp okul bahçesine çıkarlar

AÇIK ALANDA OYUN

Okul bahçesinde kırmızı büyük bir top çocukları beklemektedir. Öğretmen “Kırmızı Top” parmak oyununu oynatmaya başlatarak çocukların dikkatini çeker.

Kırmızı Top

Benim kırmızı bir topum var	(İki el havada birleştirilerek yuvarlak yapılır.)
Yumuşak mı yumuşak	(Parmaklar açılır kapatılır.)
Onu hop havaya atarım.	(Top havaya atılır gibi yapılır.)
Yere düşürmeden yakalarım	(Yakalama hareketi yapılır.)

Bazen de yerde zıplatır (Sağ elle top zıplatıyormuş gibi yapılır.)

Ona kadar da sayarım (1’den 10’a kadar ritmik sayılır.)

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 (İki elin parmakları sayılır.)

Parmak oyunu birkaç defa çocuklarla hareketleri tekrar edilerek söylendikten sonra bahçede bulunan kırmızı topla birlikte hareketler uygulanır. Öğretmen kırmızı topu ortadan kaldırarak her çocuğun hayali bir topunun olduğunu söyler. Öğretmen elinde top tutuyormuş gibi yaparak “Benim topum kırmızı, küçük ama ağır bir top. Üzerinde beyaz benekleri var.” diyerek hayali topunu tanıtır. Sırayla çocuklardan hayali toplarını betimlemelerini ister. Parmak oyunu tekrar sınıfça söylenir ve her çocuk elinde tuttuğu topu ile hareketleri tekrar eder. Çalışmanın ardından öğretmen çocuklara “Topu havaya atınca ne hissettin? Topunu kaç kere zıplatabildin?” soruları ile çocukların kendilerini değerlendirmelerine rehberlik eder.

Çocukların yarısına kırmızı yarısına beyaz kurdele verilerek bileklerine takmaları istenir. Öğretmen sağ bileğine kırmızı kurdele, sol bileğine ise beyaz kurdeleyi bağlar. “Çocuklar kırmızı kurdelesini olanlar sağ elimin arkasında sıra olsunlar, beyaz kurdelesini olanlar da sol elimin arkasında sıra olsunlar.” der. Çocuklar sıra olduktan sonra öğretmen çocuklara “Haydi şimdi beni takip edin.” der ve çocuklarla bahçede bir tur atılır

TÜRKÇE-DRAMA (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Parayı Veren Düdüğü Çalar

SÖZCÜKLER: Kukla

DEĞERLER: Sorumluluk

MATERYALLER: Kukla

Çocuklardan önceki gün hayatı ile ilgili bilgiler öğrenilen Türk büyüğünün kim olduğunu hatırlamaları istenir. Bir eşek ve Nasrettin Hoca kuklası gösterilerek “Çocuklar şimdi size Nasrettin Hoca’nın bir hikâyesini anlatacağım. Bakalım bu hikâyede bize hangi mesaj var” denir ve hikâye anlatılmaya başlanır.

Parayı Veren Düdüğü Çalar

Nasrettin Hoca’nın pazara gideceğini duyan çocuklar çevresine toplanırlar.

– Hoca, bana düdüğü al!

– Bana da bana da!

-Ben de düdüğü isterim!

– Bir tane de bana!

Ama çocuklardan sadece biri Nasrettin Hoca’ya düdüğü parası verir. Akşama doğru Hoca pazardan döner.

Çocuklar sevinçle düdüğü isterler. Nasrettin Hoca cebinden bir düdüğü çıkarır. Parayı veren çocuğa düdüğü uzatır. Tabii diğer çocuklar hep bir ağızdan bağırlar.

– Hani bizim düdüğümüz?

Nasrettin Hoca gülerek,

– Eee, çocuklar! Parayı veren düdüğü çalar, der.

Hikâyenin ardından çocuklara hocanın neden bu cevabı verdiği sorulur? Öğretmen çocuklar arasında bu hikâyeyi canlandırmaları için rol paylaşımı yapar. Bir çocuk Nasrettin Hoca, bir diğeri ise parayı veren çocuk

olur. Drama çalışmasında roller dağıtılır ve hikâye çocuklar tarafından doğaçlama olarak canlandırılır. Çocuklardan Nasrettin Hoca karakterini canlandıran arkadaşlarına bu hikâye hakkında soru sormaları istenir. Öğretmen çocuklara “Herkes Nasrettin Hocaya sormak için bir soru belirlesin. Bakalım bu masaldaki çocuklar neleri merak etmişler” der. Çocukların ürettiği sorular Nasrettin Hocaya sorulur. “Sizler bir şeyi istediğiniz zaman ne yaparsınız? Başkalarının bize istediğimiz şeyi yapması için bizim ne yapmamız gerekir?” soruları sorularak çocuklardan kendi değerlerini görmelerine rehber olunur. Çalışmanın sonunda çocuklar tebrik edilir ve etkinlik sonlandırılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sesli kutularla neler yaptın? Başka neler yapmak isterdin?

Kutularla yapılan çalışmada en çok ne ilgini çekti? Neden?

Kutularla yapılan çalışmayı yeniden yapsaydın, başka neler yapmak isterdin?

Kırmızı renkli meyveler hangileridir?

Kırmızı bir oyuncağın var mı?

Evden hangi renk eşyanı getirdin?

Nasrettin hoca kimdir?

Bugün hikâyede Nasrettin Hoca çocuklara neyi öğütlemiştir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Nasrettin Hoca ile ilgili önceki gün izlenen filmin 5N 1K (Kim, Ne, Nasıl, Nerede, Ne Zaman, Niçin) tekniğine uygun olarak bir kağıda aktarılarak ertesi gün okula gönderilmesi istenir.

Yaşanılan şehirde Nasrettin Hoca’ya ait bir anıt, müze var ise hafta sonu ailece gezilmesi önerilir.

TARİH:09/10/2026

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.
- ✓ Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

- ✓ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ✓ Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

- ✓ Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- ✓ Sayıların gündelik hayatta ki önemini açıklar.
- ✓ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ✓ Söylenen sayıyı gösterir.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ Sıra bildiren sayıyı söyler.
- ✓ Nesne grupları ile sayılan eşleştirir

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

KAVRAMLAR: Kırmızı, Mavi, Sıcak-Soğuk

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar selamlanarak karşılandıktan sonra öğretmen çocuklara, birlikte okul bahçesine çıkacaklarını ifade eder. Bahçede çember zamanı için yere daire şeklinde oturmalarını ister. Gün içinde yapılacak etkinlik akışından kısaca bahsedilir. “Şu anda günün hangi vaktindeyiz?” diye sorulur. Çocuklardan gelen cevaplar üzerine sabahları neler yapıldığı ile ilgili çocuklara söz hakkı verilir. Sabahları kahvaltı, oda toplama, dış

fırçalama cevapları üzerinden sabahları spor yapılabilirdi vurgulanır. “Öyleyse biz de bu sabah spor yaparak güne başlayalım” denir ve çocukların açık alanda uygun bir yere düzenli şekilde durmalarına yardımcı olunur. Öğretmen sabah egzersizi olarak çocuklara bazı hareketlerde rehberlik eder. Öğretmen birkaç hareket gösterdikten sonra her çocuktan, sınıftaki arkadaşlarının yapması için gösterebileceği bir hareket belirlemesi istenir. Bu sırada farklı büyüklüklerde toplar önceden öğretmen tarafından bahçeye getirilmiştir. Topları kullanarak yürüme, zıplama, topu tek elle taşıma gibi hareketler eklenir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar öğrenme merkezlerinde serbest vakit geçirmeleri için yönlendirilirken, öğretmen bireysel ve grup gözlemlerini yapar.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğretmen çocukların tek tek başına dokunarak mavi veya kırmızı olduklarını söyler. Tüm eşyaların ait oldukları yere düzenli şekilde konulması, kırılan ve zarar gören eşyaların korunması hususunda çocuklarla sohbet edilir. Ardından öğretmen kırmızı dediğinde kırmızı olan çocukların, mavi dediğinde mavi olan çocukların sınıfı toplaması, bu esnada diğer grubun olduğu yerde dokunarak kalması istenir . Sınıf toplama ve temizleme işlemi bittikten sonra temizlik ihtiyaçlarının giderilmesi için lavabolara geçilir.

OYUN-SANAT-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Al Bayrağım

SÖZCÜKLER: İstiklal, milli

DEĞERLER: Vatanseverlik

MATERYALLER: Farklı büyüklükte toplar, akıllı tahta/projeksiyon, seramik hamuru, artık materyaller, çocuk sayısı kadar kırmızı kâğıt, çocuk sayısının iki katı kadar şişirilmiş balon, çocukların fotoğraflarının iki adet fotokopisi, kürdan, 1’den 10’a kadar sayıların yazılı olduğu A4 boyutlarında kartlar, sıcak ya da soğuk nesne görselleri (buz, limonata, dondurma, soba, çay, çorba vb.), kırmızı ve mavi renklerde kartonlar, sayı küpü

Çocuklar sınıfta oyun alanına alınır. Çocuk sayısının iki katı sayıda yarısı kırmızı renkli diğer yarısı farklı renklerden oluşan balon şişirilir. Çocukların fotoğraflarının ikişer adet fotokopisi çekilir. Çocukların fotoğraflarından biri kırmızı balonun üzerine, diğeri farklı renkteki bir balonun üzerine yapıştırılır. Daha sonra çocukların hepsine birer kürdan verilir. Bu kürdanlardan kendi fotoğraflarının olduğu kırmızı balonları bulup patlatmaları istenir. Kırmızı olmayan balonun patlatılması halinde oyunun kuralının bozulacağı o yüzden patlatılan balonun kırmızı renkli olmasına çok dikkat etmeleri gerektiği açıklanır. Hareketli bir müzik eşliğinde dans edilip, müzik durunca kendi fotoğraflarının olduğu kırmızı balonlarını patlatmalarına rehberlik edilir.

Çocuklardan kırmızı olan bir şeyin ismini söylemeleri istenir. Çocuklardan gelen yanıtlar dinlendikten sonra öğretmen büyük bir Türk bayrağını sınıfta açarak çocuklara gösterir. Çocuklardan bunun ne olduğunu söylemelerini ister. Gelen yanıtlar üzerine Türk bayrağımız kırmızı renktir, üzerinde beyaz bir ay ve yıldız vardır detayları konuşulur. “Neden bir bayrağımız var?” sorusu ile çocuklara dalgalanan Türk bayrağı

görseli eşliğinde İstiklal Marşı açılır ve dinlenir. Milli değerlerden, bayrağımızın öneminden, çok sıkıntılardan geçerek şimdi özgür bir ülkede yaşadığımızdan bahsedilir.

Çocuklar çalışma masalarına alınarak çocuklara öğretmen tarafından önceden hazırlanmış renksiz tuz seramiği çocuklar arasında dağıtılır. Tuz seramiğinden Türk bayrağında bulunan ay ve yıldız şekillerini yapacakları, masaların orta kısımlarında bulunan artık malzeme kutusundan (artık kağıtlar, boncuklar, kapaklar vb.) istedikleri malzeme ile ay ve yıldızlarını şekillendirip süsleyebilecekleri belirtilir. “Ortaya çıkan ay ve yıldızlar hangi renk üzerinde bayrak olabilirler?” sorusu ile çocuklardan “kırmızı” cevabı alınır. Önceden hazırlanmış kırmızı kâğıt üzerine konularak her çocuğun kendi Türk bayrağını oluşturmaya rehberlik edilir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla birlikte okul bahçesinde bulunan açık alana çıkılır. “Sıcak mı, Soğuk mu?” oyunu oynamak için çocuklar sayışma ile iki gruba ayrılır. Sayışmada öğretmen rehberlik eder.

Sayışma tekerlemesi

Bir iki tombul tekir

Camdan bakar

Başına takar.

Bahçede her grup için bir yer belirlenir. İki grup içinde yere 1’den 10’a kadar sayıların çocuklarla birlikte yazıldığı A4 boyutlarında kartlar konulur. Kartların altına birer tane sıcak ya da soğuk nesne görseli (buz, limonata, dondurma, soba, çay, çorba vb.) konulur. Kartların bitiş noktasına bir masa, masanın üzerine kırmızı ve mavi renklerde kartonlar konulur. Her gruba birer sayı küpü verilir. Sırası gelen çocuk küpü atar. Zarda gelen sayı kadar yerdeki kartların üzerinde zıplayarak ilerler. Geldiği kartın altındaki görseli alır. Görsel sıcak bir nesneye aitse kırmızı kartonun üzerine, soğuk bir nesneye aitse mavi kartonun üzerine koyarak sıranın en arkasına geçer. Bütün sınıf sırayla oyunu tamamladıktan sonra mavi ve kırmızı kartonun üzerindeki resimler sayılır

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sabahları spor yapmak neden önemli?

En çok hangi hareket yaparken zorlandın?

Bayrağımızı anlatır mısın ?

Seramikten ay ve yıldız yaparken nelere dikkat ettin?

Balonları patlatırken kural neydi?

Bahçede oynanan oyunda görsellerdeki resimlerden hangileri sıcaktı?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden akşam yemeği veya çay saati için çocuklarıyla birlikte sofraya kurmaları, toplamaları önerilir.

Ailelerin çocuklarıyla birlikte yaşadıkları mahallede, sokaklarda, şehirde gezerek nerelerde Türk bayrağının asılı olduğunu incelemeleri önerilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarının/duygularının nedenlerini açıklar.
- ✓ Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.

Kazanım 12. Başkalarına yardım eder.

- ✓ Başkasının yardıma gereksinim duyduğunu fark eder.
- ✓ Başkasının gereksinim duyduğu yardımı tanımlar.
- ✓ Talep edilmesini beklemeden yardım etmeyi önerir.
- ✓ Yardımlaşmanın önemini açıklar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.

Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir

Kazanım 20. Problem durumlarına çözüm üretir.

- ✓ Karşılaştığı problemin ne olduğunu söyler.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yolu/yolları önerir.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yollarından birini seçer.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

KAVRAMLAR: Kirli-Temiz, Daire, Mavi

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Sınıfın belli yerlerine büyük mavi renkte daire şeklinde fon kartonları asılır. Çocuklara sınıfta dikkatlerini çeken bir şey olup olmadığı sorularak mavi rengi ve daire şeklini fark etmeleri beklenir. Ardından masalara

gazete kâğıtları, dergiler ve makaslar konur. Çocuklardan mavi renkli olan resimleri kesmeleri istenir. Bulunan mavi renkli resimler ile mavi köşesi hazırlanır. Daha sonra çocuklara mavi renkli nesneler gösterilerek hangi renk oldukları sorulur. Sınıfta mavi renkli nesneler bulunarak “Mavi Köşesi” oluşturulur. Çocukların hepsinin bileklerine mavi birer kurdele takılır. Birlikte hazırlanan köşe bittikten gün içinde yapılacak etkinlik akışı çocuklara kısaca aktarılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Fen merkezine şeffaf pet bardakların içine konulan akrilik boyalar, su, fırçalar hazırlanır. Merkezdeki masanın üzerinde beyaz, mavi, lacivert vb. renk kartlar konulur. Çocuklara bu merkezde bulunan bardaklardaki renkleri karıştırarak kartlardaki renkleri oluşturabilecekleri, oluşturdukları renkleri fırçalarla bir tahta parçasının üzerinde deneyebilecekleri belirtilerek vakit geçirmeleri sağlanır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

TRT Çocuk-Kare “Kirli-Temiz” şarkısı eşliğinde sınıf toplanır. Tüm eşyaların ait oldukları yere düzenli şekilde konulması, kırılan ve zarar gören eşyaların korunması hususunda çocuklarla sohbet edilir. Sınıf toplama ve temizleme işlemi bittikten sonra “Çocuklar sınıfımızı temizlememiş olsaydık nasıl bir yer olurdu?” sorusu sorulur . Gelen cevaplar üzerine kirli bir sınıfın nasıl olduğu ve sınıfın temiz olması için neler yapılması gerektiği üzerine vurgu yapılır. Temizlik ihtiyaçlarının giderilmesi için lavabolara geçilir

TÜRKÇE-SANAT-DRAMA BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Mavi Taç

SÖZCÜKLER: Köşe

DEĞERLER: Yardımseverlik

MATERYALLER: Kutu, karton, mavi renkli nesneler, el işi kâğıtları, yapıştırıcı, gazete ve dergiler, makas, boya kalemi, müzik çalar, mavi renkli taç şeklinde kesilmiş fon kartonları, tebeşir, mavi kart, mavi kurdeleler

Öğretmen fısıltıyla bir durum anlatmaya başlar. Dikkat kesilen çocuklar gelip öğretmenin yanında yere rastgele otururlar.

“Eda, servise yetişmek için acele ediyordu. Sütünü içerken üzerine döktü. Annesi “Eda, hemen dolaptan mavi kazağını getir!” dedi. Eda odasına koştu. Dolabı açtı. Dolapta birçok kazağı vardı. Mavi renkli kazak hangisiydi? Düşündü. Annesi ona gökyüzü mavi renklidir, demişti. Kazaklara baktı, sonunda mavi kazağı gördü. “İşte mavi renkli kazağım!” dedi. Annesi ona kazağını giydirdi. Eda, serviste yolculuk yaparken gökyüzüne baktı. Gökyüzü mavi renkte, tıpkı kazağım gibi, dedi.”

“Çocuklar Eda gibi düşünürseniz başka neler mavidir?” sorusu ile mavi olan şeyleri çocukların ifade etmeleri sağlanır. Gelen cevaplardan mavi ve daire şeklinde olan nesneler özellikle vurgulanır. Dairenin şeklinden ve özelliklerinden bahsedilir. Mavi top, mavi ay, mavi balon... gibi örneklerden sonra dairenin köşesi olmadığı, yuvarlak olduğu gibi özellikleri belirtilir. Etkinliğin ardından “Mavi Balon” parmak oyunu oynatılır.

Mavi Balon

Annem, bana beş tane mavi balon aldı (Sol elin parmakları gösterilir.)

Kalem aldım elime, desenler çizdim balonların üzerine. (Kalem tutma hareketi yapılır.)

Birinci balonuma mavi kalp çizdim. (Ellerle kalp şekli yapılır.)

İkinci balonuma kırmızı küçük daireler... (İki elin baş ve işaret parmakları ile daire şekli yapılır.)

Üçüncü balonuma çizgiler... (Elle zikzak çizilir.)

Dördüncü balonuma mavi daireler... (İki el parmak uçlarında birleştirilir, ellere çatı şekli verilir.)

Beşinci balonuma yıldızlar çizdim. (Yukarı bakılarak gökyüzü gösterilir.)

Öğretmen elinde bir kutu ile çocukların yanına gelir. Hep birlikte çember biçiminde yere oturulur .Öğretmen çocuklara “Kelebek Tacı” adlı öyküyü anlatamaya başlar.

“Çok eski zamanlarda sadece kelebeklerin yaşadığı bir ülke varmış. Burası kelebekler ülkesiymiş.

Kelebekler ülkesinde bütün kelebekler çok mutlu yaşamış. Kelebekler ülkesinin prensesi ülkenin en mutlu kelebeğiymiş. Ama son günlerde kelebek çok mutsuzmuş. Çünkü en sevdiği mavi tacını kaybetmiş.

Aramadığı yer kalmamış ama tacını bulamamış. Tacı mavi renkli ve çok gösteriliymiş. Prenses kelebeği üzgün görmek istemeyen bütün kelebekler tacı aramaya başlamışlar.”

Öğretmen öyküye ara verir. “Çocuklar elimdeki kutunun içinde prensesin kaybettiği taç var. Tacı görmek ister misiz?” diye sorar. Öğretmen kutuyu açar. Ama kutunun içi boştur. “Çocuklar tacı kutuya koydum sanıyordum. Hadi şimdi hepimiz kelebek olalım. Prensesin kaybettiği tacı arayalım” der. Açılan klasik

müzik eşliğinde çocuklar kelebek taklidi yaparak uçmaya başlarlar. Öğretmen oyun alanının ortasına bir sepetin içine mavi tüller ve kurdeleler koyar. “Çocuklar bu malzemeleri kullanarak kendinize bir taç

yapabilirsiniz” denir. Çocuklar malzemeleri kullanarak kendilerine taç yaparlar. Müzik durdurulur. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Mavi renkli taç şeklinde kesilmiş fon kartonları çocuklara dağıtılır. Masaya

konulan artık malzemeleri kullanarak kolaj tekniği ile kendi tasarladıkları tacı yaparlar.

AÇIK ALANDA OYUN

Taçlar tamamlandıktan sonra çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklara birer tebeşir verilerek yerlere

herkesten bir daire şekli çizmesi istenir ve burasının kelebekler ülkesi olduğu söylenir. Taçlarını her

çocuğun başına takması istenir. Öğretmen dairelerden birisine kendisi geçer. Böylece daire sayısı sınıf

mevcudundan bir eksilmiş olacaktır. Şarkı söylerken kelebeklerin serbest dolaşacaklarını, şarkı kesildiğinde

bir dairenin içine girmeleri gerektiği, açıkta kalan çocuğun mavi kart kazanacağı söylenir. Oyun anlatıldığı gibi oynanır.

MATEMATİK-OYUN (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Kirli-Temiz Tabaklar

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER: Sorumluluk

MATERYALLER: Plastik tabaklar, yazı tahtası

Öğretmen önceden bazı plastik tabakları kirli bir görüntü oluşturmak amacıyla siyah renge, bazılarını gri

renge boyar. Bazılarını ise temiz görüntü vermek için beyaz bırakır. Sınıfın çeşitli yerlerine dağıtır. Seçtiği

öğrenciye komut vererek oyunu başlatır. “3 adet kirli tabak topluyoruz, 2 adet temiz tabak topluyoruz.” şeklinde yönlendirir . En sonunda toplanan bütün tabaklar temizler ve kirliler olarak gruplandırılır. Öğretmenin kirli ve temiz başlıkları ile ikiye ayırdığı sınıftaki tahtaya kaç adet kirli kaç adet temiz tabak olduğu çocuklarla birlikte sayılır ve yazılır. Tahtadaki veriler öğretmenin yardımı ile görsel bir tablo haline getirilir.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-1).

“Ellerimizle birçok yere dokunuruz. Farkında olmadan ellerimiz kirlenir. Dışarıdan eve geldiğimizde, oyun oynadıktan sonra, yemek yemeden önce, yemek yedikten sonra ellerimizi mutlaka yıkamalıyız. Resimleri inceleyelim. Hayal bulutunun içine bir sabun çizelim (s.19). Kirli olan varlıkların altındaki yuvarlakları boyayalım. Temiz olan varlıkların altındaki yuvarlakları boyayalım (s.20). Emre’nin söylediklerini dinleyelim. Biz temizliğimiz için neler yapıyoruz, anlatalım. Emre’nin küvetindeki yuvarlakları kırmızı renge boyayalım (s.21). Dairenin kenarı ve köşesi yoktur. Daire şeklinin içine gülen yüz çizelim. Gülen yüzleri işaretleyelim. Dairelerin kesik çizgilerini birleştirelim (s.22). Eda, daire şekline benzeyen varlıkların neler olduğunu düşünüyor. Ona yardım edelim. Daire şekline benzeyen varlıkların altındaki yuvarlakları boyayalım (s.23). Emre, yıldızın kuyruğunu mavi rengin tonlarına boyamış. Biz de boyanmamış yıldızı maviye boyayalım (s.24).”

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sınıfa girdiğinizde ilk dikkatinizi ne çekti?

Parmak oyununu adı neydi?

En sevdiğiniz renk hangisi?

Her yer mavi olsaydı ne olurdu?

Kimler taç takar?

Taç yaparken hangi malzemeleri kullanmayı tercih ettin?

Dairenin özellikleri nedir?

Hikâyede ne anlatıyordu?

Eda hangi renk kazak arıyordu?

Eda gökyüzünü ne renk gördü?

Bir kirli bir de temiz olan bir şey söyler misin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden çocuklarıyla birlikte mutfak etkinliği yapmaları istenir. Birlikte belirlenen bir tarif doğrultusunda daire şeklinde kurabiyeler hazırlamaları söylenir. Süreç boyuncaekilen fotoğraf ve videoları, sınıfta paylaşılmaması için öğretmene ulaştırmaları gerektiği belirtilir.

Ertesi gün okula gelirken “Sevgi” temalı küçük bir resim göndermeleri istenir

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanır.

- ✓ Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
- ✓ Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
- ✓ Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

- ✓ Nefesini doğru kullanır.
- ✓ Sesinin tonunu ayarlar.
- ✓ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ✓ Gerekliğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- ✓ Konuşma hızını ayarlar.

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

- ✓ Çevresindeki yazıları gösterir.
- ✓ Yazı ve resmi birbirinden ayırır.
- ✓ Yazının işlevini söyler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

- ✓ Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- ✓ Yaptığı işe kendini verir.
- ✓ Görevini sürdürmekten keyif alır.
- ✓ Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- ✓ Başarmak için sebat gösterir.
- ✓ İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

KAVRAMLAR: Daire, Sevgi

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Ahmet burada, Ayşe nerede? Ayşe burada, Melek nerede?...” şeklinde çocuklar yoklamaya katılır. Okula gelen her çocuğun adı söylendikten sonra güne başlama şarkısı söylenir.

“Günaydın ağaçlar, günaydın renkli çiçekler, günaydın arkadaşlarım, Sevgiyle ve oyunla başlayalım günümüze, Eğlenelim hep birlikte.”

Çocuklar selamlanarak karşılandıktan sonra öğretmen gün içinde yapılacak etkinlik akışından kısaca bahsederek çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Okuma ve dinleme merkezine, üzerine kırmızı renk “SEVGİ” etiketi yapıştırılmış yeni kitaplar eklenir. Çocuklara “SEVGİ” etiketli kitaplar gösterilir ve kitapların daha önce kitaplıkta olmadığı söylenir. Çocuklar hem okuma ve dinleme merkezi ile diğer öğrenme merkezlerine yönlendirilirler. Öğrenme merkezlerindeki oyun sürecinde öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir. Kahvaltı sonrasında her çocuğa aşağıdaki sözler eşliğinde kalp şeklinde kolyeler takılır.

Kolyeni tak, hazırlan.

Bekliyor seni araban.

Haydi gidelim neşeyle.

Arkadaşımızı dinlemeye.

ERKEN OKURYAZARLIK-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Sevgi Çerçevesi

SÖZCÜKLER: Mukavva, ada, kürsü, sunum

DEĞERLER: Sevgi

MATERYALLER: Kalp şeklinde her çocuğa özel hazırlanmış kolyeler, kalın, renkli ipler, çocuk sayısı kadar karton ya da mukavvadan kesilmiş daireler, pul, boncuk gibi süslemede kullanılabilecek artık materyaller, çocukların çerçeve içine koymak istedikleri resim

Çocuklar kolyelerini takarak sınıfa girdiğinde öğretmen önceden öğretmen tarafından görevlendirilen çocuğun sunumunu yapacağı gösterişli, süslü bir kürsü hazırlamıştır. Temsili ve her sunumda kullanılmak üzere hazırlanmış bir mikrofon yer almaktadır. Haftanın kürsü etkinliği için çocuklardan minderlerini alarak uygun yerlere oturmaları istenir. Kürsü etkinliği öncesinde sınıftaki çocukların temel ihtiyaçları giderilerek hazırlanmalarına yardımcı olunur. Sunum esnasında uyulması gereken kurallar (sessiz dinleme, soruları varsa en sonunda sorma) konuşularak çocuklara hatırlatılır. Haftanın kürsü etkinliğinde görevli olan çocuk kürsüye davet edilir . Mikrofon verilerek ailesi ile birlikte hazırladığı dijital ortamdaki “Sevgi” konulu

sunumunu sınıfta gerçekleştirmesi sağlanır. (Sunumun görseller, materyaller, şarkılar, şiir okuma, hikâye anlatma, deney gibi çeşitlendirilebileceği ailelerle paylaşılmış olmalıdır.)

Görevlendirilen çocuğun sunumunu yapmasına rehberlik edilir. Sunum bittikten sonra sınıftaki diğer çocukların soruları, tebrikleri ve teşekkürleri karşılanır. Sunum yapan çocuktan sunuma dair değerlendirme yapması istenir ve dikkatli şekilde dinlenir.

Öğretmen, çocukların dikkatini masa üzerindeki materyallere çekerek neler olduğunu gösterir. Çalışma için herkesin bir makasa ve yapıştırıcıya ihtiyacı olacağını söyler. Her çocuk bir makas ve yapıştırıcı olarak istediği yere oturur. Çocuklar oturduktan sonra, materyallerle neler yapılabileceğine ilişkin önerileri alınır. Daha sonra, çocuklara çerçeve yapımında kullanılacak mukavvalar gösterilir. Çocuklara mukavvadan kesilmiş birer daire dağıtılır ve boş masanın üzerine konan farklı renk ve kalınlıktaki iplerden istediklerini seçmeleri istenir. Çocuklardan ilk önce dairenin ortasına yapıştırıcı sürmeleri, sonra da ortasından başlayarak ipi yavaş ve dikkatli bir şekilde sarmaları istenir. Tüm daire iple kaplandıktan sonra, çocuklar iple sarılmış dairenin ortasına istedikleri resmi yapıştırırlar. İsteğe göre artık materyallerle süslemeler yaparlar. Çocuklara çerçeve yapımında özgür çalışabilmelerine olanak sağlanmalıdır. Çocuklar kaç renk iple çalışacaklarına, resimlerini yapıştıracakları yere, çalışmalarına farklı materyaller (pul, boncuk vb) dahil edip etmeyeceklerine kendileri karar verirler.

Uygulama sürecinde çocuklara sorularla rehberlik edilir.

“Çerçeven için hangi renklere karar verdin? Resmini nasıl yapıştırmayı düşünüyorsun? Farklı renklerde ipler kullandığında, iplerin uçlarının kötü görünmemesi için neler yapabilirsin? Çerçeveni tamamladığında onu nereye asmayı düşünüyorsun? Çerçeveni odanın kapısına asmak için ne yapman gerekir?”

Çerçeveler bittikten sonra ailelerden önceki gün istenen “Sevgi” temalı bir resim çocukların bireysel çerçevelerine yapıştırılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

MATEMATİK-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Dairelerin Renkli Dünyası

SÖZCÜKLER: Ada,

DEĞERLER:

MATERYALLER: Daire şeklinde kesilmiş mukavvalar,

Etkinlik bitiminde sınıf toplanıp temizlendikten sonra öğretmen farklı geometrik şekillerde kesilmiş renkli mukavvaları olarak çocuklara gösterir. Çocuklar uygun yerlere minderlerini koyarak otururlar. Öğretmen elindeki geometrik şekilleri çocukların görebileceği bir alana koyar. Daire şeklinde olanı çocukların göstermesini ister. “Şimdi size bu daire şeklinin bir hikayesi var” diyerek anlatmaya başlanır .

Dairelerin Renkli Dünyası

Bir gün minik bir köyde Şekiller Adası adında çok özel bir yer vardı. Bu adada her şey farklı şekillerden yapılmıştı. Üçgen evler, kare pencereler ve yıldızlı bahçeler. Ancak adanın en özel şekli, parlak ve yuvarlak dairelerdi. Her biri farklı bir renkte parlıyordu: Kırmızı, mavi, yeşil, sarı... Bu daireler, adanın dört bir yanını süsleyip renklendiriyordu. En sevimli daire, küçük sarı daireydi ve adı da Güneş'ti. Güneş, her sabah adanın üzerini neşeyle aydınlatıyordu. Ancak bir gün tüm daireler kayboldu! Kırmızı daire, mavi daire, yeşil daire ve sarı daire, hepsi birer birer yok oldu. Güneş, arkadaşlarını bulmak için cesur bir yolculuğa çıkmaya karar verdi. Yolda, üçgen köyün sakinleri ve kare ağaçların koruyucuları ona yardım etti. Üçgen evin penceresinden bakan Ayşe, “Belki de daireler gökyüzünde bir yerlerde olabilir,” dedi. “Onları bulmak için yukarı bakmalısın.” Güneş, Ayşe’nin tavsiyesini dinleyerek gökyüzüne baktı. Birden, dairelerin bir arada parladığı renkli bulutlar gördü. “Görünüşe göre, daireler gökyüzünde dans ediyorlar!” dedi. Güneş, gökyüzündeki renkli bulutların üzerine doğru yukarı çıktı ve dairelerin parladığını gördü. Daireler, gökyüzünde birbirleriyle oynuyorlardı ve bu onların ne kadar mutlu olduklarını gösteriyordu. Meğer zaten daireler, gökyüzüne çıkmayı çok istemişlerdi ve bu yüzden oraya gitmişlerdi. Güneş, dairelerin mutlu olduğunu görünce rahatladı ve onları adaya geri getirmek için yanlarına yaklaştı. Daireler, Güneş’in sesini duyduğunda hemen yanına geldiler. “Özür dileriz. Gökyüzünde biraz eğlenmek istedik ama size haber vermedik ve merakta bıraktık.” dedi Kırmızı Daire. Güneş, “Sorun değil ama hep birlikte mutlu olmak için adaya tekrar dönemez misiniz?” dedi gülümseyerek. Daireler, Güneş’le birlikte adaya döndüler ve herkes yeniden bir araya geldi. Herkesin yüzü güldü ve adanın renkleri daha da parladı. Daireler, artık gökyüzüne gitmek istemiyorlardı çünkü hep birlikte eğlenmek daha güzeldi. Güneş ve daireler, her gün adayı rengarenk aydınlatmaya devam ettiler. Böylece, adanın her köşesi, dairelerin neşesiyle dolu, renkli ve mutlu bir yer olmaya devam etti.”

Hikâyenin bitiminde çocuklardan hikaye ile ilgili bir sor sormaları istenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Mukavvadan daireler keserken neyi amaçladık?

İplerle çalışırken zorlandın mı, zorlandığın zaman neler yaptın?

Bu etkinliği yeniden yapsaydın başka neler yapmak isterSin?

Mutlu olmak için neye ihtiyacımız var?

Hikayedeki ada üzerine kimler yaşıyor?

Bu şekiller ve güneş nasıl mutlu oluyorlar?

Sevgi nasıl bir duygu?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile ve Toplum Katılımı - 2. hafta etkinlik sayfaları ailelere ulaştırılarak, ailelerden hafta sonu tatilinde çocuklarla birlikte bu çalışmaları tamamlamaları istenir.

Aşağıdaki şiiri ailelerden bir kâğıda yazmaları istenir. Kağıdı çocuklarından süslemelerini isteyerek yaşanılan toplu bir alana birlikte asılması önerilir.

Annemin yanağında

Babamın kucağında

Öğretmenimle sınıfımda

Arkadaşımla oyunumda

Çiçeğin yaprağında

Ağacın dalında

Kelebeğin kanadında

Bulurum sevgiyi

Öğrenirim sevmeyi

Sevgi olmadan yaşayamam

Sevmeden kim olduğumu anlayamam. (Vefa ÇAĞAN)

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

- ✓ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ✓ Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
- ✓ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- ✓ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- ✓ Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

Kazanım 20. Problem durumlarına çözüm üretir.

- ✓ Karşılaştığı problemin ne olduğunu söyler.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yolu/yolları önerir.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yollarından birini seçer.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunu dener.

KAVRAMLAR: Hızlı-yavaş

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklarla selamlaştıktan sonra çember zamanına geçilerek daire ekinde yere oturulur. "Ses Bulmaca" oyunu oynanır. Öğretmen önceden belirlediği seslerden birisini açar. Çocuklardan bu seslerin hangi objelere ait olduğunu tahmin etmelerini ister. Bilemedikleri takdirde seslerle ilgili ipuçları verir. Örneğin, "Bu ses bir rüzgârın sesi" gibi ipuçları vererek çocukların doğru cevabı bulmalarını sağlar. Farklı seslerle çocukların ilgisine göre oyun devam eder.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Sanat merkezine yavaş ve hızlı hareketleri simgeleyen resimler, artık materyaller, kırılmış oyuncaklar, yarım kalmış projeler eklenerek çocukların hızlı ve yavaş hareket eden karakterler veya nesneler oluşturmaları

desteklenir. Oluşturulan merkezdeki değişikliğe dikkat çekilerek çocukların bu ve diğer merkezlerde vakit geçirmelerine rehberlik edilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Sınıf toplanma sürecinde öğretmen çocuklara sözsüz bir müzik açacağını söyler. Müzik durduğunda çocuklardan yavaş hareket etmelerini, müzik başladığında ise hızlı hareket ederek sınıfı toplayıp temizlemelerini söyler.

MÜZİK-OYUN-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Kelimelerle Oynuyorum

SÖZCÜKLER: Ritim,

DEĞERLER:

MATERYALLER: Farklı nesnelere/ canlılara ait ses kayıtları, yavaş ve hızlı hareketleri simgeleyen resimler, artık materyaller, çuval, müzik aletleri (ritim çubukları, davul, ziller, marakas vb.), üzerinde çeşitli eylemleri gösteren görseller, kese, hızlı ve yavaş ritimde müzik

Çocukların dikkati müzik merkezine çekilir. Çocuklara “Çocuklar, müzik aletlerimiz boş durmaktan yorulmuş ve sanırım bizlerle konuşmak istiyorlar. Haydi onlarla konuşalım.” der ve her çocuğa bir müzik aleti almasını söyler . Çocuklara bir süre müzik aletleriyle serbest oynamaları için zaman tanınır. Daha sonra sırayla her çocuğun elindeki müzik aletiyle ritim tutması istenir. Her müzik aletinin çıkardığı ses dinlenir. Sonrasında öğretmen “Haydi şimdi bir ritim çalışması yapalım” der ve bir ritim çalar. Her çocuktan verdiği ritmi elindeki müzik aletiyle tekrar etmesi istenir ve birkaç kez tekrarlanır. Sonrasında “Biz bu sesleri müzik aletleri olmadan da çıkarabiliriz.” der. Öğretmen üzerinde çeşitli eylemleri gösteren kartların olduğu keseyi çocuklara gösterir. “Şimdi sırayla keseden bir kart çekeceğiz ve herkes çektiği kart ile ilgili bir cümle kuracak.” Kurduğunuz cümleyi elinizdeki müzik aletinizle seslendirmenizi istiyorum.” diyerek süreci çocuklara anlatır. Öğretmen önce kendisi keseden bir kart çeker ve görselle (Örneğin; elinde mikrofon olan çocuklar) ilgili bir cümle kurar. Örneğin; Çocuklar şarkı söylüyor. Müzik aleti ile bu cümleyi ritim tutarak söyler. Daha sonra çocuklar keseden sırayla birer kart çekerek çektiği görseli inceler ve müzik aletleri ile ritim tutarlar. Öğretmen oluşturulan ritimlerin hızlı ya da yavaş olup olmadığını sorar. Tüm çocukların çalışmayı yapmasına fırsat verilir. Daha sonra hızlı ve yavaş ritimde çalınan müziklere eşlik edilerek sınıfta ritim çalışmaları yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Öğretmen çocuklarla açık alan okul bahçesine çıkacaklarını söyler. Bu süreçte okul koridorlarına yürürken çocuklara bir yarış düzenlediğini ifade eder. Öğretmen çocukları 3 gruba ayırır ve her gruba ayrı yönerge verir. Bir grup hızlı yürürken, diğer grup yavaş yürüyebilir. Bu esnada birbirlerine temas etmeden, düşürmeden ilerlemeleri gerektiği hatırlatılır. Bu şekilde yarış bahçede de devam edilebilir.

Çocuklarla yürüyüş yarışı sonucunda toplandıkları alana geçilir. Çocuklara “Geleneksel Oyun Günü” olduğu için “Çuval Yarışı” oyunu oynanacağı belirtilir. Oyunun kuralları çocuklara açıklanır ve tüm çocukların katılımıyla oyun oynanır. Öğretmen çocukların 2 gruba ayrılmasını ister. Bunu yaparken çocukların başına

dokunarak 1-2-1-2 şeklinde ritmik olarak sayar. 1 olanlar kendi içinde gruplaşırken 2 olanlar diğer tarafa geçer. Oyun alanına başlangıç ve bitiş çizgisi belirlenir. Gruplar başlangıç çizgisinin arkasına geçerler. Varış için bir süre belirlenir. Başlangıç noktasına gelen oyuncular, düdük işareti ile yarışmaya başlarlar. Bu süre içinde çizgiye ulaşan oyuncu takımına sayıyı kazandırmış sayılır .

Öğretmen çocuklara hızlı şeylerin çabuk hareket ettiğini, yavaş şeylerin ise yavaş hareket ettiğini söyler. Çocuklardan önce hayatlarında olan yavaş ve hızlı olan şeyleri düşünmelerini ister. “Ben hayvan dediğimde yavaş veya hızlı hareket eden bir hayvan söyleyeceksiniz. Araba dediğimde yavaş veya hızlı hareket eden bir araba ismi söyleyeceksiniz.” der. Öğretmenin söylediği hayvan, araba, hava olayı, renk, şarkı gibi kelimelere uygun örnekleri vermeleri sağlanır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Hızlı ve yavaş kelimeleri ne anlama geliyor?

Hangi hızda hareket etmek daha kolaydı?

Hangi hızda yürümek daha eğlenceli?

Hangi müzik aletiyle ritim tuttun?

En çok hangi müzik aletinin sesini beğendin? Neden?

Ritim tutmak neye benziyor ?

Hızlı ritim tutmak istediğinde ne yaparsın?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Küçük pet şişelerin içine kum ya da çakıl taşları koyarak marakas yapıp, sevdikleri bir şarkıya birlikte ritim tutmaları ailelere önerilebilir.

Trafikte araçların hangisinin yavaş hangisini hızlı gittiği hakkında çocuklarla sohbet edilmesi önerilebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

- ✓ Sözcüklerin ilk sesini söyler.
- ✓ Adını yazılı bir şekilde gördüğünde tanır.

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

- ✓ Çevresindeki yazıları gösterir.
- ✓ Yazı ve resmi birbirinden ayırır.
- ✓ Yazının işlevini söyler.
- ✓ Yazının nereden başladığını gösterir.
- ✓ Yazının yönünü gösterir.
- ✓ Büyük ve küçük harfleri ayırt eder.
- ✓ Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.
- ✓

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

- ✓ Nesne durum olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ✓ Tahminine ilişkin çıkarımlar bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 20. Problem durumlarına çözüm üretir.

- ✓ Karşılaştığı problemin ne olduğunu söyler.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yolu/yolları önerir.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yollarından birini seçer.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunu dener.

Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.

- ✓ Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar.

KAVRAMLAR: Kırmızı, Mavi, Uzun-Kısa

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar sınıfa girdiklerinde öğretmen her çocuğa sarılır ve “Seni çok seviyorum” diyerek gülümser. “Sana sevgimin bir parçası olarak bu kırmızı kalbi yakana takmak istiyorum” der ve kırmızı eva malzemeden kesilmiş simli kalbi çocukların her birinin yakasına yapıştırır/tutturur. Çocukların hepsinin yakasında minik kırmızı bir kalp, öğretmenin yakasında ise daha büyük kırmızı bir kalp olur. Öğretmen çocukları toplanma alanına çağırır. “Çocuklar bugün sevginin günü. Birbirimize, ailemize, arkadaşlarımıza seni seviyorum diyebiliriz” diyerek dikkat çeker. “Birbirini seven insanlar neler yapar?” sorusu ile çocukların düşünmeleri sağlanır. “Birbirini seven arkadaşlar neler yapar?” sorusunu yöneltmek birbiri seven çocukların birlikte oyun oynayabilecekleri konusuna vurgu yapılır. “Sevgi ile ilgili bir soru soralım” diyerek çocukların düşünmesi sağlanır. Çocukların isimlerinin baş harflerinin yazılı olduğu kartlar sınıf zeminine serpiştirilmiştir. Öğretmen selamlaşma bittikten sonra her çocuğun kendi isminin baş harfini bulup eline alarak ortak alana gelmesini ister. Çocuklarla isimler ve kartların doğru eşleşip eşleşmediği hep birlikte kontrol edilir. Yanlış bir harfi elinde tutan çocuk olursa öğretmen rehberliğinde çocuğun ismi ve harf tekrar edilir. Oyun ikinci aşamada kartların yerlere tekrar serpiştirilmesi ile devam eder. Bu kez öğretmen sınıftan bağımsız bir kelime söyler. Örneğin; Elma. Çocuklar E harfinin yazılı olduğu kartı bulurlar. Aynı kartı bulan çocuklar kol kola girerek beklerler. Oyun bu şekilde devam eder. Çember zamanı yapılarak günlük etkinlik akışı kısaca çocuklara aktarılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Matematik merkezine kırmızı ve mavi tahta boncuklar ile kalın ip, kırmızı ve mavi renkleri de içinde barındıran örüntü çubukları konulur. Çocukların masa etkinliği olarak boncukları ipe dizmeleri, kırmızı-mavi, kırmızı-kırmızı-mavi gibi karmaşık örüntüleri yapmaları istenir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerindeki oyunun ardından çocuklara merkezleri toplayıp sınıfı temiz bırakmaları söylenir. Kişisel temizlik ve tuvalet ihtiyaçlarını gidermek için lavabolara geçmeleri sağlanarak çocuklara eşlik edilir.

OYUN-MÜZİK-MATEMATİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Kuyruk Kimin?

SÖZCÜKLER: Kuyruk, gövde

DEĞERLER:

MATERYALLER: Kırmızı renkte eva malzemeden minik kalpler, harflerin yazılı olduğu kartlar, çeşitli hayvanların beden ve kuyrukları ayrı olacak şekilde ikiye bölünmüş renkli görseller, hamur yapıştırıcı, karton, içi görünmeyen torba, müzik çalar, sarı, mavi, kırmızı sıvı gıda boyası, şeffaf plastik veya cam bardak, 6-7 yaprak peçete havlu, eldiven

Çocuklar yarım ay şeklinde oturduktan sonra, öğretmen çocuklara “İnsanlarda olmayan ama bazı hayvanlarda olan şey nedir?” sorusunu yöneltir. Öğretmen çocukların tahminlerini dinler ve “kuyruk” cevabı geldiğinde öğretmen kuyruklarla ilgili çok güzel bir oyun oynayacaklarını söyler. Öğretmen sınıfa içi görünmeyen bir torba getirir. Çocuklardan torbadan birer kart çekmelerini ister. Torbada hayvanların gövde ve kuyruğunun yer aldığı görseller bulunmaktadır. Tüm çocuklar torbadan birer kart aldıktan sonra öğretmen, kartlardaki kuyrukların ve gövdelerin hangi hayvanlara ait olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocuklardan bu tahminlerini nedenleri ile açıklamaları istenir. Çocukların hepsinin tahminleri alındıktan sonra torbadan çekilen hayvanların gövde ve kuyruk parçalarının eşlerini bulmaları için müzik çalınır. Müzik çaldığı sürece çocuklar dans eder ve arkadaşlarının elindeki kartlardan kendi kartlarının eşini bulmaya çalışırlar. Müzik durduğunda elindeki kartın eşi hangi arkadaşındaysa onunla eş olur ve hayvanların gövdelerini ve kuyruklarını eşleştirirler. Gövde ve kuyruk eşlemesini yapan çocuklar kartlarını birleştirerek hamur yapıştırıcı ile kartona yapıştırırlar. Bütün hayvanlar kuyruklarıyla eşleştirildikten sonra tüm görseller çocuklar tarafından kartonlardan incelenir. En uzun ve en kısa kuyruklar belirlenir. Çalışma tamamlandıktan sonra öğretmen çocukların yardımıyla sınıfın zeminine uzun-kısa şekilde kesilmiş renkli bantlar yapıştırır. Çocuklar iki gruba ayrılır. İlk gruptaki çocuklardan bantların üzerinden yürümeleri istenir. Bantların üzerinde yürürken düşenler oyundan çıkar. Diğer grup aynı şekilde bantların üzerinden yürür ve düşmeden yürüyener oyunu kazanır. Bir kişi kalana kadar oyun devam eder. Bu yolların farklılıkları hakkında sohbet edilerek yollardan birisinin uzun diğerinin kısa olduğu vurgulanır. Oyunun sonunda “Uzun yolda yürümek nasıldı? Hangi yol daha kolaydı?” soruları sorulur.

Etkinliğin ardında öğretmen son kalan çocuğu ressam olarak seçer. Eline kırmızı ve mavi renklerde küçük kartonlar verir. Ressam olan çocuk elindeki renkli kartonlardan bir tanesini havaya kaldırarak gösterir. Ressam hangi rengi gösterdi ise sınıftaki öğrenciler o renk ile ilgili bir nesne bulup dokunmaya çalışır. Ressama en uzun mesafede nesne bulan çocuk ressam tarafından seçilerek yakalanır. Amaç ressama en kısa mesafede bir kırmızı veya mavi nesneye dokunmaktır. Oyun ebenin değışmesi ile devam eder

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

FEN (Büyük grup etkinliğı)

ETKİNLİK ADI: Yürüyen Renkler

SÖZCÜKLER: Karışım

DEĞERLER:

MATERYALLER: Sarı, mavi, kırmızı sıvı gıda boyası, şeffaf plastik veya cam bardak, 6-7 yaprak peçete havlu, eldiven

Oyunun ardından çocuklarla tüm gerekli malzemeler “Yürüyen Renkler Deneyi” için hazırlanır. Çocukların deneyi görebilecekleri uygun bir alana geçilir. Deney yapılırken öğretmen tüm basamakları basit ve kısa şekilde okurken çocuklar uygulamasını yapacaklardır. Öğretmen çocuklar arasında görev paylaşımları yapmış olmalıdır. Altı bardağa su doldurulur. Birer bardak atlanarak renkler suya karıştırılır. En dıştaki bardağa ilk renk konur. Peçete havlular köprü haline getirilir ve suya bırakılır. Renklerin hızlı bir şekilde yürümesi gözlemlenir. Deney boyunca çocuklar “Hangi renkleri karıştıralım? Şimdi ne görüyorsun? Sence ne oluyor? Bu iki renk karışınca sence ne olacak? Şimdi hangi renkleri karıştıralım? Çocukların hepsinin bir görevinin olduğu bu deneyde çocukların kendilerini değerlendirmeleri istenir. “Sen bu deneye nasıl katkı sağladın?” sorusu sorulabilir. Deneyin bitiminde kitap çalışmasına geçilir.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-1).

“Panço’nun pantolonunda hangi renk benekler var? Söyleyelim. Panço’nun balonlarını pantolonundaki beneklerin renklerinde boyayalım (s.25). Kırmızı kutu içindeki düğmelerin üzerindeki çizgilere dikkat edelim. Yeşil çerçeve içindeki düğmelere aynı çizgileri örnekteki gibi çizelim (s.26). Panço’nun tuttuğu rüzgârgülünün renk sıralamasına dikkat edelim. Rüzgârgüllerinin boyanmamış yerlerini bir mavi, bir kırmızı olacak şekilde boyayalım (s.27). Ulaşımızı taşıtlarla sağlarız. Taşıtlara hareket ettikleri yola göre isim veririz. Karada gidiyorsa kara taşıtı deriz. Otomobil resminin çizim aşamalarını inceleyelim. Çizim aşamalarına uygun olarak aynı otomobili çizelim (s.28). En kısa olan ağacı işaretleyelim. En uzun olan kalemi işaretleyelim. Panço’nun elindeki ipi uzun olan balonu işaretleyelim. Boş kutuya bir uzun, bir kısa çiçek çizelim (s.29). Sevgimizi birbirimize çeşitli şekillerde ifade ederiz. Sevgimizi bazen sarı olarak, bazen bir çiçekle, bazen de resim yaparak gösterebiliriz. Yukarıdaki resimleri inceleyelim. Biz sevgimizi nasıl gösteriyoruz? Resmin altındaki kelebeği boyayalım (s.30)

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Kuyruk hangi canlılarda olur?

Uzun kuyruklu bir hayvan söyler misin ?

Elindeki kart ile hangi arkadaşınla eşleştin?

Ailendeki en kısa boylu kişi kim?

Ressam oyununda sınıfta hangi materyal daha uzaktı?

Mavi renginde bir yiyecek ismi söyler misin?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Deneyde en çok hangi renk dikkatini çekti?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Öğretmen ailelerden çocuklarıyla birlikte hayvan belgeseli izlemesini ve oradaki hayvanların kuyruklarını, renk, şekil, büyüklük ya da uzunluk yönleriyle diğer hayvanlarla karşılaştırmalarını isteyebilir.

Ertesi gün yapılacak olan “Ayın Ülkesi/Kültürü” etkinliği için Mısır ülkesini temsil eden bir obje veya görseli okula göndermeleri istenir. Çocuklarının Mısır kültürünü yansıtan bir kıyafet/aksesuarı giymiş veya takmış olarak okula gelmeleri gerektiği hatırlatılır.

Çocukların kendi ailelerindeki bireylerin boylarını bir grafikte işaretlemesi, ailenin en uzun ve en kısa bireylerini ölçerek seçmesinin desteklenmesi önerilir

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

- ✓ Sözcüklerin ilk sesini söyler.
- ✓ Adını yazılı bir şekilde gördüğünde tanır.

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

- ✓ Çevresindeki yazıları gösterir.
- ✓ Yazı ve resmi birbirinden ayırır.
- ✓ Yazının işlevini söyler.
- ✓ Yazının nereden başladığını gösterir.
- ✓ Yazının yönünü gösterir.
- ✓ Büyük ve küçük harfleri ayırt eder.
- ✓ Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.
- ✓

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

- ✓ Nesne durum olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ✓ Tahminine ilişkin çıkarımlar bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 20. Problem durumlarına çözüm üretir.

- ✓ Karşılaştığı problemin ne olduğunu söyler.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yolu/yolları önerir.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yollarından birini seçer.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunu dener.

Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.

- ✓ Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.
- ✓ Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar.

KAVRAMLAR: Kırmızı, Mavi, Uzun-Kısa

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar sınıfa girdiklerinde öğretmen her çocuğa sarılır ve “Seni çok seviyorum” diyerek gülümser. “Sana sevgimin bir parçası olarak bu kırmızı kalbi yakana takmak istiyorum” der ve kırmızı eva malzemeden kesilmiş simli kalbi çocukların her birinin yakasına yapıştırır/tutturur. Çocukların hepsinin yakasında minik kırmızı bir kalp, öğretmenin yakasında ise daha büyük kırmızı bir kalp olur. Öğretmen çocukları toplanma alanına çağırır. “Çocuklar bugün sevginin günü. Birbirimize, ailemize, arkadaşlarımıza seni seviyorum diyebiliriz” diyerek dikkat çeker. “Birbirini seven insanlar neler yapar?” sorusu ile çocukların düşünmeleri sağlanır. “Birbirini seven arkadaşlar neler yapar?” sorusunu yöneltmek birbiri seven çocukların birlikte oyun oynayabilecekleri konusuna vurgu yapılır. “Sevgi ile ilgili bir soru soralım” diyerek çocukların düşünmesi sağlanır. Çocukların isimlerinin baş harflerinin yazılı olduğu kartlar sınıf zeminine serpiştirilmiştir. Öğretmen selamlaşma bittikten sonra her çocuğun kendi isminin baş harfini bulup eline alarak ortak alana gelmesini ister. Çocuklarla isimler ve kartların doğru eşleşip eşleşmediği hep birlikte kontrol edilir. Yanlış bir harfi elinde tutan çocuk olursa öğretmen rehberliğinde çocuğun ismi ve harf tekrar edilir. Oyun ikinci aşamada kartların yerlere tekrar serpiştirilmesi ile devam eder. Bu kez öğretmen sınıftan bağımsız bir kelime söyler. Örneğin; Elma. Çocuklar E harfinin yazılı olduğu kartı bulurlar. Aynı kartı bulan çocuklar kol kola girerek beklerler. Oyun bu şekilde devam eder. Çember zamanı yapılarak günlük etkinlik akışı kısaca çocuklara aktarılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Matematik merkezine kırmızı ve mavi tahta boncuklar ile kalın ip, kırmızı ve mavi renkleri de içinde barındıran örüntü çubukları konulur. Çocukların masa etkinliği olarak boncukları ipe dizmeleri, kırmızı-mavi, kırmızı-kırmızı-mavi gibi karmaşık örüntüleri yapmaları istenir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerindeki oyunun ardından çocuklara merkezleri toplayıp sınıfı temiz bırakmaları söylenir. Kişisel temizlik ve tuvalet ihtiyaçlarını gidermek için lavabolara geçmeleri sağlanarak çocuklara eşlik edilir.

OYUN-MÜZİK-MATEMATİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Kuyruk Kimin?

SÖZCÜKLER: Kuyruk, gövde

DEĞERLER:

MATERYALLER: Kırmızı renkte eva malzemeden minik kalpler, harflerin yazılı olduğu kartlar, çeşitli hayvanların beden ve kuyrukları ayrı olacak şekilde ikiye bölünmüş renkli görseller, hamur yapıştırıcı, karton, içi görünmeyen torba, müzik çalar, sarı, mavi, kırmızı sıvı gıda boyası, şeffaf plastik veya cam bardak, 6-7 yaprak peçete havlu, eldiven

Çocuklar yarım ay şeklinde oturduktan sonra, öğretmen çocuklara “İnsanlarda olmayan ama bazı hayvanlarda olan şey nedir?” sorusunu yöneltir. Öğretmen çocukların tahminlerini dinler ve “kuyruk” cevabı geldiğinde öğretmen kuyruklarla ilgili çok güzel bir oyun oynayacaklarını söyler. Öğretmen sınıfa içi görünmeyen bir torba getirir. Çocuklardan torbadan birer kart çekmelerini ister. Torbada hayvanların gövde ve kuyruğunun yer aldığı görseller bulunmaktadır. Tüm çocuklar torbadan birer kart aldıktan sonra öğretmen, kartlardaki kuyrukların ve gövdelerin hangi hayvanlara ait olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocuklardan bu tahminlerini nedenleri ile açıklamaları istenir. Çocukların hepsinin tahminleri alındıktan sonra torbadan çekilen hayvanların gövde ve kuyruk parçalarının eşlerini bulmaları için müzik çalınır. Müzik çaldığı sürece çocuklar dans eder ve arkadaşlarının elindeki kartlardan kendi kartlarının eşini bulmaya çalışırlar. Müzik durduğunda elindeki kartın eşi hangi arkadaşındaysa onunla eş olur ve hayvanların gövdelerini ve kuyruklarını eşleştirirler. Gövde ve kuyruk eşlemesini yapan çocuklar kartlarını birleştirerek hamur yapıştırıcı ile kartona yapıştırırlar. Bütün hayvanlar kuyruklarıyla eşleştirildikten sonra tüm görseller çocuklar tarafından kartonlardan incelenir. En uzun ve en kısa kuyruklar belirlenir. Çalışma tamamlandıktan sonra öğretmen çocukların yardımıyla sınıfın zeminine uzun-kısa şekilde kesilmiş renkli bantlar yapıştırır. Çocuklar iki gruba ayrılır. İlk gruptaki çocuklardan bantların üzerinden yürümeleri istenir. Bantların üzerinde yürürken düşenler oyundan çıkar. Diğer grup aynı şekilde bantların üzerinden yürür ve düşmeden yürüyenler oyunu kazanır. Bir kişi kalana kadar oyun devam eder. Bu yolların farklılıkları hakkında sohbet edilerek yollardan birisinin uzun diğerinin kısa olduğu vurgulanır. Oyunun sonunda “Uzun yolda yürümek nasıldı? Hangi yol daha kolaydı?” soruları sorulur.

Etkinliğin ardında öğretmen son kalan çocuğu ressam olarak seçer. Eline kırmızı ve mavi renklerde küçük kartonlar verir. Ressam olan çocuk elindeki renkli kartonlardan bir tanesini havaya kaldırarak gösterir. Ressam hangi rengi gösterdi ise sınıftaki öğrenciler o renk ile ilgili bir nesne bulup dokunmaya çalışır. Ressama en uzun mesafede nesne bulan çocuk ressam tarafından seçilerek yakalanır. Amaç ressama en kısa mesafede bir kırmızı veya mavi nesneye dokunmaktır. Oyun ebenin değışmesi ile devam eder

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

FEN (Büyük grup etkinliğı)

ETKİNLİK ADI: Yürüyen Renkler

SÖZCÜKLER: Karışım

DEĞERLER:

MATERYALLER: Sarı, mavi, kırmızı sıvı gıda boyası, şeffaf plastik veya cam bardak, 6-7 yaprak peçete havlu, eldiven

Oyunun ardından çocuklarla tüm gerekli malzemeler “Yürüyen Renkler Deneyi” için hazırlanır. Çocukların deneyi görebilecekleri uygun bir alana geçilir. Deney yapılırken öğretmen tüm basamakları basit ve kısa şekilde okurken çocuklar uygulamasını yapacaklardır. Öğretmen çocuklar arasında görev paylaşımları yapmış olmalıdır. Altı bardağa su doldurulur. Birer bardak atlanarak renkler suya karıştırılır. En dıştaki bardağa ilk renk konur. Peçete havlular köprü haline getirilir ve suya bırakılır. Renklerin hızlı bir şekilde yürümesi gözlemlenir. Deney boyunca çocuklar “Hangi renkleri karıştıralım? Şimdi ne görüyorsun? Sence ne oluyor? Bu iki renk karışınca sence ne olacak? Şimdi hangi renkleri karıştıralım? Çocukların hepsinin bir görevinin olduğu bu deneyde çocukların kendilerini değerlendirmeleri istenir. “Sen bu deneye nasıl katkı sağladın?” sorusu sorulabilir. Deneyin bitiminde kitap çalışmasına geçilir.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-1).

“Panço’nun pantolonunda hangi renk benekler var? Söyleyelim. Panço’nun balonlarını pantolonundaki beneklerin renklerinde boyayalım (s.25). Kırmızı kutu içindeki düğmelerin üzerindeki çizgilere dikkat edelim. Yeşil çerçeve içindeki düğmelere aynı çizgileri örnekteki gibi çizelim (s.26). Panço’nun tuttuğu rüzgârgülünün renk sıralamasına dikkat edelim. Rüzgârgüllerinin boyanmamış yerlerini bir mavi, bir kırmızı olacak şekilde boyayalım (s.27). Ulaşımızı taşıtlarla sağlarız. Taşıtlara hareket ettikleri yola göre isim veririz. Karada gidiyorsa kara taşıtı deriz. Otomobil resminin çizim aşamalarını inceleyelim. Çizim aşamalarına uygun olarak aynı otomobili çizelim (s.28). En kısa olan ağacı işaretleyelim. En uzun olan kalemi işaretleyelim. Panço’nun elindeki ipi uzun olan balonu işaretleyelim. Boş kutuya bir uzun, bir kısa çiçek çizelim (s.29). Sevgimizi birbirimize çeşitli şekillerde ifade ederiz. Sevgimizi bazen sarı olarak, bazen bir çiçekle, bazen de resim yaparak gösterebiliriz. Yukarıdaki resimleri inceleyelim. Biz sevgimizi nasıl gösteriyoruz? Resmin altındaki kelebeği boyayalım (s.30)

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Kuyruk hangi canlılarda olur?

Uzun kuyruklu bir hayvan söyler misin ?

Elindeki kart ile hangi arkadaşınla eşleştin?

Ailendeki en kısa boylu kişi kim?

Ressam oyununda sınıfta hangi materyal daha uzaktı?

Mavi renginde bir yiyecek ismi söyler misin?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Deneyde en çok hangi renk dikkatini çekti?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Öğretmen ailelerden çocuklarıyla birlikte hayvan belgeseli izlemesini ve oradaki hayvanların kuyruklarını, renk, şekil, büyüklük ya da uzunluk yönleriyle diğer hayvanlarla karşılaştırmalarını isteyebilir.

Ertesi gün yapılacak olan “Ayın Ülkesi/Kültürü” etkinliği için Mısır ülkesini temsil eden bir obje veya görseli okula göndermeleri istenir. Çocuklarının Mısır kültürünü yansıtan bir kıyafet/aksesuarı giymiş veya takmış olarak okula gelmeleri gerektiği hatırlatılır.

Çocukların kendi ailelerindeki bireylerin boylarını bir grafikte işaretlemesi, ailenin en uzun ve en kısa bireylerini ölçerek seçmesinin desteklenmesi önerilir

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

- ✓ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanır.
- ✓ Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar.
- ✓ Farklı ülkelere özgü kültürel özellikleri söyler.
- ✓ Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.
- ✓ Farklı kültürel miras ve varlıkları koruma etkinliklerine katılır.

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

- ✓ Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- ✓ Yaptığı işe kendini verir.
- ✓ Görevini sürdürmekten keyif alır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 8. Çeşitli örüntüler geliştirir.

- ✓ Çevresindeki günlük yaşamında ki basit örüntüleri gösterir.
- ✓ İki ve daha fazla öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.
- ✓ Modele bakarak örüntüyü kopyalar.
- ✓ Örüntüyü kuralına göre devam ettirir.

Kazanım 20. Problem durumlarına çözüm üretir.

- ✓ Karşılaştığı problemin ne olduğunu söyler.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yolu/yolları önerir.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yollarından birini seçer.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunu dener.
- ✓ Çözümüne ulaşamadığında yeni bir çözüm yolu seçer.
- ✓ Çözümüne ulaşamadığında nedenlerini sorgular.
- ✓ Denediği çözüm yolu/yollarını değerlendirir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı nesnelerle kule yapar.
- ✓ Nesneleri ipe, çubuğa dizer.
- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.
- ✓ Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

KAVRAMLAR: Uzun-Kısa

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar selamlanarak öğretmen tarafından karşılanır. Çember zamanı için toplanılır. Gün içinde yapılacak etkinlik akışı çocuklara kısaca bahsedilir. Çocukların evden getirmiş oldukları Mısır kültürünü yansıtan görseller sınıfın duvarlarına/camlarına çocuklarla birlikte asılır. Getirilen objelerin öğretmen tarafından okulun veya sınıfın bir köşesinde hazırlanan geçici bir müze merkezinde sergilenmesi sağlanır. Bu düzenlemeler çocuklarla birlikte yapılır. Çocuklarla piramitler, firavunlar ve Mısır'daki diğer ilginç öğeler hakkında konuşulur. Bu esnada öğretmen çocuklara resimleri ve objeleri incelemeleri gerektiğini belirterek uzun süre incelemelerine fırsat verilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Öğrenme merkezleri Mısır kültürünü tanıtacak şekilde zenginleştirilir. Dramatik oyun merkezine Mısır kültürüne ait aksesuarlar, blok merkezine büyük bir piramit resmi ve çocukların piramit inşa edebilecekleri ahşap bloklar, erken okuryazarlık merkezine mısır alfabesine ait görsellerin yer aldığı kartlar yerleştirilir. Merkezlerdeki materyaller çocuklara tanıtılır. Önceden zenginleştirilmiş merkezlerde çocukların serbest vakit geçirmelerine imkân sağlanırken öğretmen tarafından bireysel gözlemler yapılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezleri ve sınıf ortamının toplanmasına rehberlik edilir. Çocukların temizlik ve tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi için lavabolara geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MATEMATİK- BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Mısır Piramitleri

SÖZCÜKLER: Kültür, firavun piramit, heykel, inşa, defile

DEĞERLER: Saygı, Sorumluluk

MATERYALLER: Mısır kültürünü yansıtan görseller, Mısır kültürüne ait aksesuarlar, büyük bir piramit resmi, ahşap bloklar, mısır alfabesine ait görsellerin yer aldığı kartlar, slayt/sunum, defile halısı veya kumaş, renkli kartonlar, süngerler, renkli boya ve fırçalar, yapıştırıcı, Mısır piramitlerinin ve heykellerinin resimleri, uzun kısa ebatlarda piramit, heykel resimleri

Çocuklarla birlikte öğretmen tarafından seçilerek oluşturulmuş mısır kültürünü tanıtan dijital slayt izlenir. Slaytta yer alan görseller üzerine sohbet edilir. Ardından mısır kültürünü yansıtan kıyafetlerle okula gelen çocuklara “Şimdi birlikte bir defile yapacağız. Defilede sizler mısır kültürünü yansıtan kıyafet veya aksesuarlarınızı tanıtip bize göstereceksiniz” denir. Okulun uygun bir alanına uzun bir halı veya temsili bir kumaş serilerek defile alanı oluşturulur. Tüm çocuklar kenarda otururken sırayla çıkıp yol üzerinde yürürler ve kendilerindeki kostüm veya aksesuarı tanıtır. Defile sonunda çocuklar rahat edebilecekleri kıyafetlerini giyerler ve okul bahçesine çıkılır.

Öğretmen öncesinden mısır alfabesinde yer alan şekillerin olduğu kartları bahçenin bazı kısımlarına saklar. Çocuklardan bu kartları bulmalarını ister. Her çocuğun elinde bir mısır alfabesine ait harf olacaktır. Çocuklara ellerindeki kartta yer alan şeklin neye benzediğini sorar. Bireysel olarak benzettikleri nesneyi söylerler. Ardından çocukların 3-4 kişilik gruplar haline gelmelerini sağlar. Her grubu bahçenin başka bir yerine yerleştirir. Gruplardan ellerindeki kartlara bakarak bu şekillerden bir hikâye oluşturmalarını ister. Çalışma için yeterince süre verilir. Bu esnada öğretmen gruplar arasında dolaşarak hikayelerin üretimine rehberlik eder. Çalışma grupların kendi hikayelerini tüm sınıfa anlatması ile sonlandırılır. Sınıfa geçilir ve çalışma masalarına oturulur. Mısır kültürüne dair neler öğrendikleri sorulur ve çocuklardan gelen yanıtlar üzerine sohbet edilir. Büyük süngerler, kesme aletleri ve çeşitli materyallerle zenginleştirilmiş masada çocukların bireysel olarak süngerle mısır kültürüne ait eser yapılacaktır. Mısır tanrılarına veya hayvanlarına (aslan, kedi, vb.) benzeyen şekiller, piramitler yapmaları istenir. Süngerleri keserek, kopararak, bağlayıp yapıştırarak ortaya bir eser inşa etmeleri gerektiği vurgulanır. Çıkan eserler müze merkezine eklenerek ailelerin de gezebileceği bir alana konulur.

Çocuklara farklı ebatlarda piramit, heykel resimleri gösterilir. Tüm resimler kenar hatlarından oyularak kesilmiştir ve aynı görsel hem uzun hem kısa ebatlarda bulunmaktadır. Öğretmen bu resimleri kullanarak bir örüntü oluşturur. Örneğin: kısa piramit-uzun aslan heykeli- kısa alfabe harfi... bu örüntüyü çocuklardan devam ettirmeleri istenir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günlük Değerlendirme:

Sınıfta oluşturduğumuz müzeye başka neler eklenebilir?

Sen bir mısırlı olsaydın nasıl giyinmek isterdin?

Mısır alfabesinde en çok dikkatini çeken şekil hangisi?

Piramit yapmak için başka hangi malzemeler kullanılabilir?

Süngerini kullanarak ne yaptın?

Örüntüye başka neler eklenebilir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden çocuklara mısır kültüründeki tanrılar ve efsaneler hakkında kısa bir hikâye anlatmaları istenebilir.

Çocuklarla birlikte ailelerin mısır alfabesinden “Hoş geldiniz, Merhaba” gibi toplumsal bir mesaj

oluşturarak insanların görebileceği bir alana asılması önerilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

- ✓ Nefesini doğru kullanır.
- ✓ Sesinin tonunu ayarlar.
- ✓ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ✓ Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- ✓ Konuşma hızını ayarlar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

- ✓ Nesne durum olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

- ✓ Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- ✓ Sayıların gündelik hayatta ki önemini açıklar.
- ✓ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- ✓ Söylenen sayıyı gösterir.

Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanıır.

- ✓ Gösterilen geometrik seklin adını söyler.
- ✓ Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
- ✓ Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Söylenen geometrik sekle sahip nesneleri gösterir.

Kazanım 8. Çeşitli örüntüler geliştirir.

- ✓ Çevresindeki günlük yaşamında ki basit örüntüleri gösterir.
- ✓ İki ve daha fazla öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.
- ✓ Modele bakarak örüntüyü kopyalar.
- ✓ Örüntüyü kuralına göre devam ettirir.
- ✓

Kazanım 20. Problem durumlarına çözüm üretir.

- ✓ Karşılaştığı problemin ne olduğunu söyler.

- ✓ Probleme ilişkin çözüm yolu/yolları önerir.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yollarından birini seçer.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.
- ✓ Seçtiği çözüm yolunu dener.

KAVRAMLAR: Daire, Kırmızı, Mavi, 1 rakamı

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okul bahçesinde karşılanır ve selamlanır. Çocuklara “Bugün hava nasıl çocuklar?” diye sorulur. Havanın durumuna göre güneşli, bulutlu, yağmurlu, rüzgârlı olabileceği konuşulur. Evden gelirken herkesin bugün ne giydiğini anlatması istenir. Havaya uygun kıyafetlerin neler oldukları hep birlikte seçilir. Uygun olmayan kıyafetlerin neden uygun olmadıkları çocuklarla birlikte konuşulur . (Bu sohbette kıyafetlerin yalnızca hava şartlarına uygunluğu değerlendirilmelidir. Renginden ve modelinden dolayı çocukların kıyafetlerine bir eleştiri yapılması durumu öğretmen tarafından kontrol altında tutulmalıdır.) Etkinliğin ardından çocuklardan bahçenin farklı yerlerine saklanmış olan kırmızı ve mavi renkte daireleri bulmaları istenir ve toplanan tüm daireleri ortaya koyar. Gönüllü bir çocuk seçilir ve yönergeye uygun davranmasını istenir . “Bana 1 tane kırmızı daire ver. 1 tane mavi daire ver.” gibi yönergeler verir. Farklı çocuklardan da sırayla bu yönergeye uygun olarak istenilen rengi doğru sayıda verdiği kontrol edilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Matematik merkezine rakam-nesne resimleri içeren eleştirme kartları konulur. Kartlardaki nesneleri sayarak uygun rakamla eşleştirmeleri istenir. Sınıfta geçici kum merkezi oluşturulur. Kum tepsisinin kenarına 1 rakamının büyük resmi yerleştirilir. Çocuklara kumda 1 rakamını parmakla, elle, bir nesne ile yazarak çalışmalarını için rehber olunur.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezleri ve sınıf ortamının toplanmasına rehberlik edilir. Çocukların temizlik ve tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi için lavabolara geçilir.

OYUN-MATEMATİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Meyve Bahçesi

SÖZCÜKLER: Örüntü

DEĞERLER: Saygı

MATERYALLER: Kuş, kedi ve köpek görselleri, kare şeklinde kesilmiş kartonlar (20-25 adet), yapıştırıcı, , köpük bardak, pinpon topu, pipet, plastik tabak,

Öğretmen “Elmayı kim sever? Elma sevenler elime dokunsun. Armudu kim sever? Armut sevenler elime dokunsun. Çileği kim sever? Çilek sevenler elime dokunsun” diye farklı meyve isimleriyle şarkı söyleyerek çocukların dikkatini çeker. Tüm çocuklar, öğretmenin eline dokunduğunda el ele tutuşup halka olmaları ve oturmaları istenir.

Öğretmen çocuklara, “Şimdi ‘Meyve Bahçesi’ oyununu oynayacağız. Bunun için içinizden birini bahçenin sahibi se ece iz. Se ti imiz kişi Ay e Teyze/Ali Dayı olacak ve halkanın ortasına oturacak. Bir arkada ınızı da ebe se ece iz ve halkanın dışına çıkaracağız. Ebe halkanın dışında dolaşırken el çırparak  arkımızı s yleyece iz” der.

 arkı

Kırmızı, yeşil elmalar
Sulu sulu armutlar
Yersen hasta olmazsın
Vitaminsiz kalmazsın

 arkı bitince, ebe Ay e Teyze dönerek ‘Ay e Teyze, bah ende oynayabilir miyim?’ diye seslenecek. O da ‘Evet, oynayabilirsin?’ diyecek. Ebe, ‘Teşekkür ederim’ deyip halka olup oturan çocukların arasında ve etrafında dolaşmaya ba layacak. Daha sonra tekrar seslenecek ve ‘A a tan elma, armut vb. koparabilir miyim?’ diye soracak, ‘Evet’ cevabını aldıktan sonra teşekkür edecek. Ebe, bundan sonra oturan çocuklardan birinin başına eliyle dokunup onu ayağa kaldıracak. Bunu gören Ay e Teyze/Ali Dayı ‘En değerli elmamı/armudumu/vb. aldın. Onu bırak sana başka bir tane vereyim’ diyecek. Ebe de ‘ yleyse iki tane verir misin?’ diyecek. Bu kez kimleri vereceğini Ay e Teyze/Ali Dayı seçecek ve oturan çocuklardan ikisini kaldıracak. Bunlardan biri ebe olacak, diğeri Ay e Teyze/Ali Dayı olacak” şeklinde oyunun nasıl oynanaca ı anlatılır. Oyunun anlaşılması için bir deneme yapılır ve kurallar tekrar hatırlatılır.

Anla ıldığından emin olunduktan sonra oyuna geçilir. Oyun ilgiye göre bir süre oynanır. Oyunun sonunda, çocuklara bir başkasının e yasını almak için izin istemek gerektiği hatırlatılır. Sınıfta farklı eşyaların isimleri söylenerek kullanmak için kimden izin almak gerektiğine ilişkin sohbet edilir.

Hayvanlar da başkalarından izin alırlar mı? sorusu ile geçiş yapılır. Gelen yanıtlar üzerinde sohbet edilir. Öğretmen kare şeklinde kesilmiş kartonların üzerine ku , kedi, köpek görsellerini yapı tırır. Sınıfta zemin üzerine örnek olması için ikili örüntü hazırlanır (ku -kedi / ku -kedi / ku - ...). Öğretmen  ocuklara yerdeki örüntüleri fark etmelerini sağlayacak sorular sorar. Soruların ardından kedi, köpek ve ku  görsellerini kullanarak çocuklardan kendi ikili örüntülerini oluşturmalarını ister.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

TÜRKÇE-DRAMA-OYUN (Büyük grup etkinliği)

ETK NL K ADI: Beni Harekete Geçir

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER: Pinpon topu, bardak

Çocuklara bir öykü anlatılacağı ve bir oyun oynanacağı söylenir. Öyküde kuş, kedi ve köpek olduğu açıklanır. Çocuklara kuş, kedi ve köpek arasındaki benzerlik ve farklılıklar sorulur ve öykü anlatılmaya başlanır.

“Ormandaki hayvanlar birbirleriyle ‘Beni harekete geçir’ oyununu oynamaya karar vermişler. Oyunu önce kuş başlatmış. Kuş, kanatlarını bir kez çırparak kediye dokunmuş. Kedi olduğu yerde iki kez mırılayarak köpeğe dokunmuş. Köpek de üç kez ayaklarını yere vurarak kuşa dokunmuş. Sonra yine kuş, kanatlarını bir kez çırparak kediye dokunmuş. Kedi olduğu yerde iki kez mırılayarak köpeğe dokunmuş. Köpek de üç kez ayaklarını yere vurarak tekrar kuşa dokunmuş. Sıra tekrar kuşa gelmiş. Hepsi birbirlerini harekete geçirerek ormanda ilerlemişler.

Öğretmen, öyküyü canlandırdıktan sonra çocukları öyküdeki hayvanların oyununa katılmaya davet eder. Çocuklara oyunu nasıl oynayacaklarını göstermek için yanına sınıftan iki çocuğu da alarak oyunu başlatır. Oyun daha sonra çocukların önceden oluşturdukları örüntüler üzerinden de oynanır. Oyun farklı örüntüler oluşturularak çeşitlendirilebilir.

Çocukların görebileceği bir alana bir masa konulur. Çocuklar 2 gruba ayrılırlar. Masanın üzerine iki adet kâğıt tabak, her çocuğa ait plastik pipet, çeşitli rakamların yazılı olduğu renkli kâğıtlar konulur. Kâğıtlar masanın üzerine serpiştirilmiştir. Her iki gruptan birer çocuk gelir. Her grubun bir tabağı vardır. Çocuklar masanın üzerinde dağınık duran kâğıtlardan 1 rakamı yazılı olanları belirlerler. Pipetin bir ucu ağızlarında iken diğer ucu kâğıdın üzerindedir. Nefesleriyle kâğıdı kaldırıp kendi gruplarına ait tabağa bırakırlar.

Ellerini kullanmak yasaktır. 1 rakamı yazılı olan bir kâğıdı tabağa koyan çocuk kendi grubunda arkaya geçer ve öndeki arkadaşı gelir. Tüm grup bitene kadar etkinlik devam eder. En sonunda her grubun tabağındaki 1 rakamları sayılır .

Etkinliğin ardından “1 rakamı hem küçük hem çalışkan ama bir o kadar da hareketli bir rakam. Sürekli ortadan kayboluyor. Ne dersiniz 1 rakamı kaybolursa onu bulabilir miyiz?” diyerek merak uyandırılır. Üç tane köpük bardak ve üzerinde bir sayısının yazılı olduğu pinpon topu masa üzerine yerleştirilir . Bardaklar ağızları aşağı gelecek şekilde konur. Öğretmen, pinpon topunu bardaklardan birinin altına koyar. Çocuklara bardakların yerini hızla değiştireceğini söyler. Yer değiştirme tamamlanınca çocuklardan 1 sayısının hangi bardağın içinde olduğunu tahmin etmeleri ve bardağı kaldırmaları istenir.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-1).

Yukarıdaki çizgiyi kullanarak bir oyuncak tasarlayalım. Çizdiğimiz oyuncağı arkadaşlarımıza anlatalım (s.31). İçinde 1 tane elma olan kutunun altındaki yuvarlağı boyayalım. İçinde 2 tane armut olan kutunun altındaki yuvarlağı boyayalım. İçinde 3 tane muz olan kutunun altındaki yuvarlağı boyayalım (s.32). İçinde 4 tane armut olan kutunun altındaki yuvarlağı boyayalım. İçinde 5 tane erik olan kutunun altındaki yuvarlağı boyayalım. İçinde 2 tane çiçek olan kutunun yuvarlağını maviye, içinde 3 tane çiçek olan kutunun yuvarlağını kırmızıya boyayalım (s.33). 1 tane meyve boyayalım. İçinde 1 tane nesne olan kutuların altındaki yuvarlağı boyayalım. (s.34). Ağaca 1 tane elma çizelim. Elmayı boyayalım (s.35). Resimdeki uğur

böceklerinin benekleri daire şeklindedir. Aynı sayıda benekleri olan uğur böceklerini örnekteki gibi çizgi ile eşleştirelim (s.36).”

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Havaya uygun giyinmek neden önemli?

Öğrenme merkezlerinde en çok ne dikkatini çekti?

Ebe bahçede oyun oynamak için kimden izin istedi?

Bugünkü oyunumuzda izin isterken nelere dikkat ettik?

Arkadaşımızın bir eşyasını kullanmak istiyorsak ne yapmamız gerekir?

Pinpon topunda hangi rakam yazmaktaydı?

1 olan şeyleri sayalım.

1 rakamı neye benzemektedir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Öğretmen ailelere aşağıdaki oyunu çocuklarıyla birlikte oynamaları önerilerek bilgilendirme yapılabilir.

Oyunun Oynanışı: Anne, baba, kardeşler ve/veya diğer aile bireyleri el ele tutuşup çember olur. Bir kişinin, istediği bir hareketi (alkış, el çırpma, kol hareketi vb.) yaparak oyunu başlatması istenir. Oyun ilk kişinin seçtiği hareketin herkes tarafından sırasıyla bir tur yapılması ile başlar. İkinci turda oyuna ilk kişi tarafından bir hareket daha eklenerek hareket döngüsü çemberdeki herkes tarafından gerçekleştirilir. Oyuna üçüncü hareket eklenerek devam edilebilir. Örneğin ilk tur el çırpma herkes tarafından gerçekleştirilir; ikinci turda ilk kişi el çırpma hareketine dizine vurma hareketini ekler; el çırpma ve dizine vurma hareketi herkes tarafından tekrar edilir. Üçüncü turda bu döngüye yeni bir hareket de eklenerek oyun devam ettirilebilir.”

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4. Bir isi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

- ✓ Verilen isi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- ✓ Yaptığı işe kendini verir.
- ✓ Görevini sürdürmekten keyif alır.
- ✓

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

- ✓ Nefesini doğru kullanır.
- ✓ Sesinin tonunu ayarlar.
- ✓ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ✓ Gerekğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- ✓ Konuşma hızını ayarlar.

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- ✓ Planlarını/ duygularını/düşüncelerini/ hayallerini anlatır.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

- ✓ Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- ✓ Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
- ✓ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- ✓ Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

- ✓ Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- ✓ Sayıların gündelik hayatta ki önemini açıklar.
- ✓ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.

KAVRAMLAR:

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar selamlanarak karşılandıktan sonra öğretmen televizyon ekranı görünümünde oluşturduğu kukla sahnesinin arkasına geçerek çocukların dikkatini üzerine çeker. Toplanan çocuklara haber muhabiri gibi sunum yapmaya ve çocuklara rastgele etkileşim kurmaya başlar. “Evet sayın seyirciler. Bu sabah haberlerle karşınızdayım. Sizlere dünyadan, ülkemizden, okulumuzdan ve sınıfımızdan haberler vereceğim. Önce hava durumuyla başlayalım. Şu an havanın nasıl olduğunu öğrenmek için telefonla Ahmet’e (sınıftaki bir çocuğun ismi söylenir) bağlanıyoruz.” Bu esnada telefon zil sesi canlandırılır. Sınıftaki çocuktan karşılık gelmesi beklenir. Karşılıklı bir telefon konuşması yapıyormuş gibi çocuğa havanın nasıl olduğu sorulur. Muhabiri çocuğa teşekkür eder ve kapatır. Canlandırma esnasında çocuklarla bir yetişkin gibi ciddi olarak konuşulur. “Şimdi sırada günü rengini öğrenmek için Neşe’ye bağlanıyoruz” diyerek sınıftaki çocuğu arıyormuş gibi yapar. Bu diyalog haftanın hangi gününde olunduğu, kahvaltıda ne yendiği, bir şarkı söyleme gibi çeşitli hikayelerle devam eder. Çocukların ilgisine göre sorular devam eder. Öğretmen gün içinde yapılacak akışı da haber sunumu gibi verip ekranı/perdeyi kapatır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Sınıftaki akıllı tahta ekranı çocukların yazma, çizme, boyama ve silme etkinliklerini yapabilmeleri için ayarlanır. Özellikle 1 rakamını yazabilecekleri uyarılar eklenir. Matematik merkezine 1 rakamını oluşturacak şekilde bir araya getirilmiş çeşitli küçük nesneler konulur. Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilerek gözlemlenir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir. Kahvaltı sonrasında her çocuğa aşağıdaki sözler eşliğinde mikrofon görseli ile süslenmiş kolyeler takılır.

Kolyeni tak, hazırlan.

Bekliyor seni araban.

Haydi gidelim neşeyle.

Arkadaşımızı dinlemeye.

TÜRKÇE (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Sunum Zamanı

SÖZCÜKLER: Sunum, Mikrofon, Muhabir

DEĞERLER:

MATERYALLER:

Çocuklar kolyelerini takarak sınıfa girdiğinde öğretmen önceden öğretmen tarafından görevlendirilen çocuğun sunumunu yapacağı gösterişli, süslü bir kürsü hazırlamıştır. Temsili ve her sunumda kullanılmak

üzere hazırlanmış bir mikrofon yer almaktadır. Haftanın kürsü etkinliği için çocuklardan minderlerini alarak uygun yerlere oturmaları istenir. Kürsü etkinliği öncesinde sınıftaki çocukların temel ihtiyaçları giderilerek hazırlanmalarına yardımcı olunur. Sunum esnasında uyulması gereken kurallar (sessiz dinleme, soruları varsa en sonunda sorma) konuşularak çocuklara hatırlatılır. Haftanın kürsü etkinliğinde görevli olan çocuk kürsüye davet edilir. Mikrofon verilerek ailesi ile birlikte hazırladığı dijital ortamdaki “Seçilen Bir Teknolojik Aleti Tanıtıyorum” konulu sunumunu sınıfta gerçekleştirmesi sağlanır. (Sunumun görseller, materyaller, şarkılar, şiir okuma, hikâye anlatma, deney gibi çeşitlendirilebileceği ailelerle paylaşılmış olmalıdır.) Görevlendirilen çocuğun sunumunu yapmasına rehberlik edilir. Sunum bittikten sonra sınıftaki diğer çocukların soruları, tebrikleri ve teşekkürleri karşılanır. Sunum yapan çocuktan sunuma dair değerlendirme yapması istenir ve dikkatli şekilde dinlenir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

ERKEN OKURYAZARLIK-MATEMATİK-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Sayı Avı

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER: Dostluk

MATERYALLER: Çeşitli küçük nesneler (1 adet elma, 1 adet top, 1 adet kalem vb.), küçük kutu, mukavvadan kesilmiş büyük 1 rakamı

Çocuklarla öğretmenin çocuklar görmeden çeşitli nesneler sakladığı okul bahçesine çıkılır. Çocuklara şimdi hepsinin birer avcı olduğu, bahçenin gizli yerlerinde 1 tane olan nesneleri bulmak için bir av düzenleyecekleri söylenir. Çocuklar bahçeye dağılırlar. Her çocuk 1 tane nesne bulduğunda, nesneyi öğretmenin bahçenin ortasına bıraktığı kutuya koyar. Av süresi boyunca çocuklar dikkatli şekilde nesneleri bulmaya çalışır. En sonunda nesnelerin bittiğinden emin olduktan sonra çocuklar buldukları 1 tane nesneyi öğretmene gösterir ve “Bu bir tane!” şeklinde ifade ederler. Nesneler öğretmenle birlikte sayılır. Öğretmen çocuklara büyük bir mukavvadan kesilmiş 1 rakamını göstererek “Şimdi sizlere bu elimdeki 1 rakamının hikayesini anlatacağım” der. Çocuklarla bahçede uygun bir yere hikâye dinlemek için oturulur.

“Bir zamanlar çok uzaklarda sayıların yaşadığı renkli bir dünyada 1 rakamın adı “Bir”di. Bir çok özel ve sevgi dolu bir rakamdı çünkü sayıların en küçüğüydü ama en önemli olanıydı. Her şeyin başlangıcı hep 1 olurdu. Bir gün 1 rakamı ormanda yürüyüş yaparken küçük bir kediyle karşılaştı. Kedinin adı Miniş’ti ve çok yalnız görünüyordu. 1 rakamı hemen yanına gitti ve sordu: “Merhaba Miniş! Neden üzgünsün?” dedi. Minik kedi, “Arkadaşlarım kayboldu ve onları bulamıyorum. Yalnızım,” dedi. 1 rakamı Minik kediye yardım etmek istedi. “Seni yalnız bırakmam! Birlikte arkadaşlarını arayalım.” dedi. 1 rakamı Minik kediyle birlikte ormanda gezinmeye başladı. Her ağaçta, çalıda Miniş’in arkadaşlarını aradılar. 1 rakamı her zaman Minik kediye cesaret verdi ve ona yalnız olmadığını ve çok değerli olduğunu söyledi. Sonunda Minik kedinin arkadaşları bir gölette oyun oynuyorlardı. Miniş onları görünce çok mutlu oldu ve arkadaşları 1

rakamına teşekkür etti. “Teşekkürler 1, bana çok yardımcı oldun!” dedi Miniş. 1 rakamı gülümsedi ve “Ne zaman yardıma ihtiyacınız olsa buradayım. Unutma, her zaman bir arkadaşın olmalı” dedi. O günden sonra Miniş ve arkadaşları, 1 rakamını sık sık ziyaret etmeye başladı ve ona çok değer verdiler. 1 rakamı da hiç yalnız kalmadı çünkü herkes onun değerini biliyordu. Böylece 1 rakamı, küçük kedi ve arkadaşları, hep mutlu ve birlikte yaşadılar. Her zaman hatırladılar ki bir arkadaş ne kadar küçük olursa olsun büyük bir fark yaratabilir.”

Hikâye bittikten sonra çocuklarla hikâyeye isim bulma çalışması yapılır. Öğretmen “Hikâyenin bir ismi yok. Birlikte bir isim bulalım” diyerek çocukların fikirlerini alır. En sonunda çoğunluğun uygun gördüğü isim hikâyeye konulur .

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sabah televizyon canlandırmasında sana ne soruldu?

Teknoloji ne demek?

Senin hayatında en çok hangi teknolojik alet var?

Teknolojiyi nasıl doğru kullanabiliriz?

Sen bir makine üretecek olsaydın bu ne işe yarardı?

Hikâyede 1 rakamı Miniş’e nasıl davrandı?

Bugün hangi rakamı öğrendik?

Bir rakamı neye benzemektedir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile ve Toplum Katılımı - 3. hafta etkinlik sayfaları ailelere ulaştırılarak, ailelerden hafta sonu tatilinde çocuklarla birlikte bu çalışmaları tamamlamaları istenir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 20. Problem durumlarına çözüm üretir.

- ✓ Karşılaştığı problemin ne olduğunu söyler.
- ✓ Probleme ilişkin çözüm yolu/yolları önerir.

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Kazanım 21. Eleştirel düşünme becerisi sergiler.

- ✓ Bir tartışma konusu ile ilgili soru sorar.
- ✓ Bir tartışma konusu ile ilgili düşüncesini açıklar.
- ✓ Bir tartışma konusu ile ilgili düşüncesinin gerekçelerini açıklar.
- ✓ Düşüncelerinin gerekçelerine ilişkin sorulara yanıt verir.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarının/duygularının nedenlerini açıklar.

Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar

KAVRAMLAR: Az-Çok, Daire, Üçgen, Kare

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce sınıfın duvarlarına farklı renk, şekil ve boyutta geometrik şekiller yerleştirir. Çember saatinde çocuklara sınıfta bir değişiklik fark edip etmediklerini sorar. Çocukların

fikirlerini dinledikten sonra sınıfın duvarlarındaki şekillere dikkatlerini çeker. Çocuklarla selamlaştıktan sonra “Sesimden tanı beni” oyunu oynanır. Çocuklar sandalyelerini alarak daire şeklinde otururlar. Gönüllü bir çocuk seçilerek gözleri bir mendille bağlanır. Öğretmen çocuklardan birisine işaret eder. O çocuk konuşmaya, şarkı söylemeye başlar. Gözü kapalı olan çocuk sesinden hangi arkadaşı olduğunu bilmeye çalışır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Öğrenme merkezlerinden fen merkezine “az” ve “çok” kavramlarını anlatan görsel materyaller (resimler, grafikler), müzik merkezine sesi az ve çok çıkan marakaslar eklenir. Çocuklara zenginleştirilen merkezler hakkında bilgi verilerek serbest vakit geçirmeleri sağlanır

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezleri ve sınıf ortamının toplanmasına rehberlik edilir. Çocukların temizlik ve tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi için lavabolara geçilir.

MATEMATİK-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Şekiller

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER: Farklı boyut ve renklerde hazırlanmış geometrik şekiller (kare, daire, üçgen, dikdörtgen), şekil panosu, mendil, görsel materyaller, marakaslar, pano

Öğretmen çocuklara sınıfın duvarlarındaki şekillerle ilgili “Şekiller bizimle oyun oynamak istiyorlar. Acaba sınıfımızda saklanmış başka şekiller var mı? Haydi bakalım şekil avcıları olup onları bulalım.” der ve sınıfta çocuklarla birlikte şekil avına çıkılır. Öğretmen çocuklara şekilleri nerede bulduklarını unutmamaları gerektiğini hatırlatır. Çocuklar tüm saklanmış şekilleri bulduktan sonra öğretmen tek tek her çocuğun hangi şekli bulunduğunu, bulduğu şeklin ne renk olduğunu ve nerede bulunduğunu tanımlamasını ister. Örneğin; “Ben kare buldum, bulduğum kare sarı renkte ve karemi minderin altında buldum” diye tanımlaması beklenir. Öğretmen çocukların tanımlamalarını yaptıktan sonra şekilleri daha önceden hazırlanmış olduğu panoya yapıştırmalarını ister. Bu panoda satırlarda geometrik şekiller bulunmaktadır. Çocuklar kendi şeklini ilgili satırın yanına yapıştırır. Tüm şekiller panoya yapıştırıldıktan sonra öğretmen her şeklin karşısına kaç tane şekil yapıştığını çocuklarla sayarak belirler ve satırın sonuna o sayıyı yazar. Pano çocuklarla birlikte incelendikten sonra öğretmen “Demek ki sınıfımızda en çok, en az saklanmış” şeklinde açıklama yapar.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla açık alan okul bahçesine çıkılır. Bugünün “Geleneksel Oyun Günü” olduğu ve bu sebeple “Yakar Top” oyunu oynayacakları söylenir. Daha önce bu oyunu duyan veya oynayan olup olmadığı sorulur. Çocuklardan deneyimli olanlar dinlenir. Oyunun kuralları çocuklara açıklanır ve tüm çocukların katılımıyla oyun oynanır.

Yakar top oyununda öncelikle sınıf 2 gruba ayrılır. Bir grup vurulmayı bekleyenler olarak orta kısma geçerler ve ebe olurlar. Diğer grup ise iki tarafa bölünerek yerlerine geçer . Topu atan kişilerin önüne

aşmamaları gereken bir çizgi çizilir . Topu bu mesafeyi aşmadan ortadaki oyunculara atmaları gerekir. Ortada kalan çocuklar asla topa değmemelidir. Topa değer ya da top isabet ederse oyundan çıkmaları gerekir. Eğer içerdeki çocuk, top hiç yere değmeden havadan yakalar ise bir can kazanır. Vurulan her çocuk oyun dışı kalır. Can alan çocuk eğer isterse elde ettiği canlar ile vurulmuş arkadaşlarından birisini tekrar oyuna dahil edebilir. Ortada tek çocuk kaldığında atan çocuklar ortadaki çocuğu 12 atışta vurmaya çalışır. Eğer 12 atışta çocuk vurulmazsa ortadaki grup oyunu kazanır ve grup tekrar ortada oyuna başlar. Eğer 12 atışta ortadaki çocuk vurulursa atan grup kazanarak ortaya geçer.

TÜRKÇE-SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: İnci Teyzenin Kedileri

SÖZCÜKLER: Köşk, sahiplenme, şişkin

DEĞERLER: Merhamet

MATERYALLER: Farklı renklerde ve şekillerde resim kâğıtları, boya kalemleri, hamurdan oluşturulan geometrik şekil karakterleri

Öğretmen “Çocuklar size şekillerle ilgili bir öykü anlatmak istiyorum.” der ve aşağıdaki öyküyü oyun hamurlarından oluşturulmuş geometrik şekilleri canlandırarak anlatır. Öğretmen çocukların katılımıyla hamurdan oluşturduğu şekillere (kırmızı daire, mavi kare, sarı üçgen) takma göz, ağız gibi aksesuarlar takmalarını ve hepsini kendine özgü birer karakter haline getirmelerini ister. Çocuklar sandalyelerini alarak bir masanın etrafına daire şeklinde otururlar. Öğretmen oyun hamurlarından oluşturduğu karakterleri masanın üzerinde oynatmak üzere hazırlar ve anlatmaya başlar.

“Şehrin en güzel yerinde kocaman bir köşk varmış. Bu köşkün tüm odaları farklı şekillerdeymiş ve duvarlarında da şekiller kaplıymış. Bu kocaman köşkte İnci adında yaşlı bir teyze tek başına yaşıyormuş. Kedileri çok seven bu teyze köşkte kedi beslemeye karar vermiş. Ertesi gün dışarı çıkıp tüyleri bembeyaz, mavi gözlü, pembe patileri olan tombul bir kedi sahiplenmiş. Kedinin karnı çok şişkinmiş. Öğretmen çocuklara “Sizce bu kedinin karnı neden bu kadar şişkin olabilir?” diye sorar. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra devam eder. “Bir hafta sonra kedinin 3 yavrusu olmuş. Minik yavrular yürümeye başlayınca köşkün odalarını gezmeye başlamışlar. Köşkte çok fazla oda varmış bunlar üçgen odalar, kare odalar, daire odalar şeklindeymiş. Ayrıca köşkün bahçesi de çok büyük ve çok güzelmış. Bir gün yavrular saklambaç oynamaya karar vermişler. Hepsi farklı odalarda farklı yerlere saklanmışlar. İnci teyze yavruları beslemek için onları aramaya başlamış ama yavruları bir türlü bulamamış.”

Hikaye bittiğinde öğretmen çocuklara İnci teyzenin kedi yavrularını bulmasına yardım etmeleri gerektiğini söyler. Çocuklardan neler yapabilecekleri yönünde çözümlerini dinler.

Öğretmen her çocuğa kırmızı daire, mavi kare, sarı üçgen şekillerinde önceden kesilmiş kâğıtlar dağıtır. Çocuklardan seçtiği şekildeki odanın içini çizmelerini ve odanın içine minik bir kedi yavrusunu saklamasını ister. Çocuklar çizdikleri bu resimleri birbirlerine anlatırlar. Çocukların çizdiği resimler sınıf panosunda sergilenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün en çok hangi geometrik şekil dikkatini çeşti?

İnci teyzenin hangi şekillerde kedileri var?

Kediler neden kaybolmuş?

Öyküyü nasıl tamamladın?

Sınıfımıza en az ve en çok hangi şekil saklanmış?

Evinizde kediniz ya da bir evcil hayvanınız var mı? Varsa o evde nerelere saklanıyor?

Yakan top oyununun en eğlenceli kuralı nedir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden çocuklarıyla evde ya da parkta saklambaç oynamaları ve kim kimi buldu ise bulduğu yeri tanımlaması istenebilir.

Ailece market alışverişi yapılması ve bu esnada alınan ürünler hakkında “az” ve “çok” kavramlarını kullanarak çocuklarda bu kavramın yerleşmesini destekleyebilecekleri belirtilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- ✓ Planlarını/ duygularını/düşüncelerini/ hayallerini anlatır.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 15. Giyinme ile ilgili işleri yapar.

- ✓ Giysilerini çıkarır.
- ✓ Giysilerini giyer.
- ✓ Giysilerini hava durumuna göre seçer.
- ✓ Giysilerinin tamamlayıcı aksesuarlarını kullanır.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Başkalarının bakış açıların/duygularının nedenlerini açıklar.
- ✓ Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Kendi bakış açısı/duyguları ile başkalarının bakış açısını/duygularını karşılaştırır.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını anladığına dair geri bildirim verir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

- ✓ Nesne durum olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

KAVRAMLAR: Az-Çok

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen ayağında parmak arası terlik, başında hasır tatil şapkası, sırtında kalın bir hırka, elinde eldiven vb. mevsimine uygun olmayan bir kıyafetle çocukları karşılar. Çocukların kıyafetteki değişiklikleri fark etmeleri

istenmektedir. Çocukların kendiliğinden merak edip soru sormaları beklenir. İletişimi çocukların başlatmaması durumunda öğretmen “Bugün çok rahat değilim. Bazen üşüyor bazen sıcaklıyorum. Neden olabilir?” diyerek konunun açılmasına öğretmen rehberlik eder. Çocuklardan gelen sorular eşliğinde hava durumuna uygun giyinmenin önemi vurgulanır. Bugün hava nasıl? Sorusu ile bugün neler giyinmenin uygun olabileceği konuşulur. “Bugün hava hakkında çok konuştuk aklıma bir şey geldi. Sabah gelirken gökyüzünde bir kuş sürüsü gördüm. Sürüde çok kuş vardı. Sonra okulun kapısının önündeki ağaçta yalnızca bir tane kuş vardı ve çok azdı. Düşündüm ki bazı şeyler az-bazı şeyler çoktur.” diyerek benzer ve şeffaf iki adet bardak getirir. Renkli boncuklar, kalemler ve renkli bir sıvıyı çocukların görebileceği bir alana koyar. Bardaklardan birisine az diğerine çok boncuk koyar. Aralarındaki farkı çocuklara sorar. Kalemler ve renkli sıvı için de aynı uygulama çocuklarla birlikte yapılır. Çocukların birisinde az diğerinde çok olduğu cevabını vermeleri için rehber olunur. Çember zamanına geçilerek gün içindeki eğitim akışı hakkında çocuklar bilgilendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Okul bahçesine çıkılır. Bahçede öğretmen tarafından su merkezi oluşturulmuştur. Farklı ölçüm kapları, bardaklar, sürahiler yer almaktadır. Çocukların kaplara suları doldurup aktarmaları, bu esnada “Hangisi daha az- daha çok?” sorusunu sormaları için rehberlik edilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Bahçe etkinliğinden sonra çocuklar temizlik ihtiyaçları için lavabolara geçerler. Kişisel ihtiyaçlarını karşılamalarına rehberlik edilir ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-DRAMA- OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Teşekkür Etmeyi Unutan Küçük Tavşan

SÖZCÜKLER: Avcı, kuş sürüsü, yardımlaşma

DEĞERLER:

MATERYALLER: Şeffaf iki adet bardak, renkli boncuklar, kalemler ve renkli bir sıvı, ritim aleti, içi boş iki kutu, ipler, küçük toplar, veri tablosu kâğıdı, tavşan, fil ve sincap kuklaları, kukla sahnesi, içinde üç tanesinin üzerinde tavşan, fil ve sincap resmi ile diğerleri boş kart bulunan torba

Öğretmen eline bir ritim aracı alıp çalarak çocukların dikkatini çeker. Çocuklara “Kukla zamanı başlıyor. Şimdi herkesin minder veya sandalyesini alıp kukla sahnesini görebileceği bir yere oturmasını istiyorum.” denir. Çocuklar minder veya sandalyelerini kukla sahnesinin karşısına koyarken birbirlerine yardım eden arkadaşların yardımlaşma davranışı “Aferin, arkadaşına yardım etmen çok güzel” denilerek pekiştirilir. Tüm çocuklar yerine oturduktan sonra, öğretmen onların görebileceği bir yere oturur. Öğretmen, çocuklara “Minderlerinizi/sandalyelerinizi gerçekten kukla sahnesini görebileceğiniz şekilde yerleştirdiniz. Herkes kendi minder/sandalyesini yerleştirdi. Bunu ben yapsaydım çok yorulacaktım. Hepinize teşekkür ederim”

der ve konuşmasına devam eder. “Çocuklar, bugün biraz üzgünüm. Çünkü dün yeğenime bir hediye aldım, anneme de evi toplarken yardım ettim. Ancak ikisi de bana bir şey söylemeyi unuttular. Sizce bana ne demeyi unutmuş olabilirler? Çocukların cevapları dinlenir. Doğru olabilecek cevaplar pekiştirilir. Gerekğinde ipucu verilerek doğru cevap buldurulur. “Bir başkasına yardım ettiğinizde onun size teşekkür etmesi gerekir” diyerek teşekkür etmenin önemli olduğu vurgulanır. Hangi durumlarda teşekkür ettiğimiz sorularak cevaplar dinlendiri.

“Çocuklar şimdi size teşekkür etmeyi unutan küçük tavşanın hikâyesini anlatacağım. Haydi hikâyemizi dinleyelim” denir ve “Teşekkür Etmeyi Unutan Küçük Tavşan” adlı hikâye çomak kuklalarla anlatılır.

Teşekkür Etmeyi Unutan Küçük Tavşan

Küçük tavşan ktır ktır havucunu yiyip şarkılar söyleyerek ormanda dolaşıyormuş. “Ben havucu çok yerim. Lahanayı severim. Ben havucu çok yerim, lahanayı severim. Keskin güçlü dişlerim, küçük bir kuyruğum var.”

Küçük tavşan, şarkı söyleyerek ormanda gezerken telefonu çalmış. “Zırrrr- zırrrr”. Tavşan, telefonunu açıp “Efendim.” demiş. Arayan küçük tavşanın arkadaşı Zıpzip Tavşanmış. Zıpzip Tavşan, bizim tavşana misafir olmaya geleceğini söylemiş. Küçük tavşan bu habere çok sevinmiş. Sevinmiş ama “Evim çok dağınık, üstelik yiyecek hiçbir şey de yok. Misafirimi böyle karşılayamam, bir şeyler yapmalıyım.” diye düşünmüş. Koşarak evinin yolunu tutmuş.

Küçük tavşan, yolda arkadaşı fille karşılaşmış. Fil “Merhaba küçük tavşan. Böyle telaşlı telaşlı nereye gidiyorsun?” diye sormuş. Küçük tavşan misafirinin geleceğini ama yapılacak çok işinin olduğunu söylemiş. Fil, “Dur telaşlanma. Ben sana yardım ederim” demiş. Küçük tavşan, filin bu teklifine çok sevinmiş. Birlikte eve doğru giderken, sincapla karşılaşmışlar. Sincap “Merhaba arkadaşlar. Nereye gidiyorsunuz böyle?” diye sormuş. Küçük tavşan, sincaba da durumu anlatmış ve filin de kendisine yardım edeceğini söylemiş. Bunu duyan sincap, “Heyyyy! Beni de bekleyin, ben de size yardım edeyim.” demiş ve onlara katılmış. Üç arkadaş, birlikte tavşanın evine gitmişler. Tavşanın evini süpürmüşler, silmişler, çamaşırları asmışlar, bulaşıkları yıkamışlar ve misafir olarak gelecek Zıpzip tavşan için havuçlu bir pasta yapmışlar. İşlerin bittiğini gören fil ve sincap, “Biz artık gidelim, birazdan misafirin gelir.” demişler. Fil ve sincap, bir süre küçük tavşanın kendilerine bir şey söylemesi için beklemişler, daha sonra “Hoşça kal.” diye vedalaşıp gitmişler. Küçük tavşan da başlamış arkadaşı Zıpzip Tavşan’ı beklemeye. Çok geçmeden, Zıpzip tavşan gelmiş. Zıpzip tavşan “Evin çok güzel görünüyor.” demiş. Birlikte havuçlu pastayı kesip yemişler. Gitme zamanı geldiğinde, Zıpzip Tavşan “Beni bu kadar güzel misafir ettiğin için çok teşekkür ederim küçük tavşan.” demiş. Küçük tavşan da neşe içinde “Rica ederim, ben de geldiğine çok sevindim. Seni özlemiştim.” demiş.

Küçük tavşan, akşam olduğunda misafir arkadaşını uğurlamış. Biraz uyuyup dinlenmek istemiş. Fakat bir türlü uyuyamamış. “Her şey çok güzeldi, neden uyuyamıyorum acaba?” diye söylenmiş. Birden aklına kendisine yardım eden dostlarına teşekkür etmeyi unuttuğu gelmiş. “Yarın onlara teşekkür etmeliyim.” demiş ve derin bir uykuya dalmış. Ertesi gün, erkenden uyanan küçük tavşan hemen fili ve sincabı ziyarete gitmiş. Fil ve sincap, küçük tavşanı görünce bir aksilik olduğunu düşünmüşler. “Yoksa, arkadaşın pastayı

beğenmedi mi?” diye sormuşlar. Küçük tavşan, her şeyin çok güzel olduğunu, misafirinin de memnun kaldığını söylemiş. Fakat kendisinin unuttuğu önemli bir şey olduğunu belirtmiş. Fil ve sincap merakla küçük tavşanın ne diyeceğini bekliyorlarmış. Küçük tavşan, “Ben size bir şey söylemeyi unuttum. Yardımlarınız için çok teşekkür ederim. Siz olmasaydınız, ne yapardım bilmiyorum.” demiş. Fil ve sincap, gülümseyerek küçük tavşana bakmışlar. “Önemli değil, şimdi teşekkür ettin işte. Her zaman bizi yardıma çağırabilirsin.” demişler. Küçük tavşan, bu konuşmadan sonra neşe içinde, hopyaya zıplaya evine doğru gitmiş.

Hikâye sonrası öğretmen “Hikâyemizi dinledik. Şimdi bu hikâyeyi kuklalarla anlatacağız.” der ve çocuklar hikâyedeki karakterleri paylaşırlar. Bunun için, öğretmen daha önce hazırladığı, üzerinde karakterlerin resmi olan kartları ve üzerinde resim olmayan kartların bulunduğu bir torbadan çocuklara kartları çektirir. Karakterlerin resimlerinin olduğu kartı çeken çocuklar seçtikleri kartın özelliğine göre kuklaları alırlar. Hikâyede geçenler kısaca bir kez daha hatırlatıldıktan sonra, çocuklar kukla sahnesinin arkasına geçerler. Hikâyeyi kuklalarla dramatize ederler. Gerektiğinde, öğretmen “Peki şimdi ne olmuştu? O ne söylemişti?” gibi sorularla çocuklara ipuçları verir. Hikâyenin dramatize edilmesinden sonra, ilgiye göre başka çocukların kuklalarla dramatizasyon yapmalarına fırsat verilir. Çeşitli sorular sorularak çalışma değerlendirilir.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-1).

“Uğur böcekleri ile ilgili bilgileri dinleyelim. Hayal bulutuna bir tane uğur böceği çizelim (s.37). Uğur böceğinin diğer yarısını tamamlayıp boyayalım (s.38). Bilmeceyi dinleyelim. Doğru cevabın altındaki yuvarlağı maviye boyayalım (s.39). İçinde az eşya olan bavulun altındaki çiçeği kırmızıya, içinde çok eşya bulunan bavulun altındaki çiçeği maviye boyayalım (s.40). Emre ile Yavuz basketbol oynuyor. Topları çamurlu su birikintisine düşmüş. Emre ile Yavuz, toplarını çamurun içinden nasıl çıkarabilir? Çözüm yollarını söyleyelim. Hayal bulutunun içine bir basketbol topu çizelim (s.41).Resimleri inceleyelim. Kutu içindeki varlıklardan üzerinde yazı olanların altındaki yuvarlakları boyayalım (s.42).

Yukarıdaki cümleyi dinleyelim. İsmi duyduğumuz varlıkları kutuda bulup yuvarlak içine alalım (s.43).”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır ve “Çocuklar az-çok kavramı üzerinde sizinle küçük etkinlikler yaptık. Şimdi de bir oyun oynayacağız.” diyerek “Avcı Ayaklar” oyununu oynamak için alanda toplanılır. İçi boş iki kutu, ipler ve küçük toplar bahçedeki oyun alanının alanın orta kısmına getirilir. Çocuklara arka arkaya tek sıra halinde dizilmeleri söylenir . En önde olan çocuğun ayaklarına, ağız kısmı yere gelecek şekilde duran birer kutu iple bağlanır. Çocuğun karşısına geçilerek toplar seri bir şekilde çocuğun ayaklarına doğru yerden atılır. Çocuğun ayağındaki kutularla topları tutması istenir. Toplar bittikten sonra çocuğun kutularındaki topları sayılarak çıkarılır ve hangi ayağındaki kutuda az, hangisinde çok top olduğu sorularak sıradaki çocuğa geçilir.

Bu çalışma bir kâğıda çizilmiş tabloya not edilir. Her çocuğun ismi ve karşısında sağ ve sol ayaklarını temsil eden kutular yer alır. Örneğin: Zeynep sağ ayağı ile 5 top toplamışsa tabloda bu kısma 5 yazılırken, sağ ayağı ile 3 top yakalamışsa bu kısma 3 yazılır Oyunun sonunda tablo olan kâğıt okul duvarına asılarak çocukların incelemeleri istenir. Sağ ayağı ile en çok topu yakalayan ve sağ ayağı le en az topu yakalayan çocuklar tespit edilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Ben bu sabah neden rahat değildim?

Havanın sıcaklığına uygun giyinmek ne demek?

Az-çok olan birşeye örnek verelim.

Az olan şeye ne yaparsak çoğaltabiliriz?

Ayaklarına bağlanan kutularla topları yakalarken en çok neyde zorlandın?

Toplam kaç top yakaladın?

Hangi ayağınla topladığın top sayısı daha çoktu?

Hikâyenin en çok hangi bölümünü sevdin? Neden?

Canlandırdığın karakterin davranışları sana benziyor muydu? Hangi davranışı benziyordu/benzemiyordu?

Hikâyede en çok hangi karakteri sevdin? Neden?

Hikâyedeki karakterin yerinde olsaydın başka neler yapardın?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Akşam yemeğinde aile bireylerinin tabaklarına yemek servisinin çocukla birlikte yapılması, konulan yemeklerin az mı çok mu olduğu, az olursa çok biraz daha eklenmesi gerektiği, çok olduysa azaltmak gerektiği vurgulanarak iş birliği yapılması önerilir.

Çocukların aileleriyle birlikte markette, sokakta gezerken birbirine teşekkür eden insanların bir davranışlarını gözlemleyerek olay hakkında konuşulması istenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2: Nesnelerin /varlıkların özelliklerini açıklar

- ✓ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ✓ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ✓ Nesnelerin varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

- ✓ Nesne durum olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ✓ Tahminine ilişkin çıkarımlar bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 13. Nesne/varlıkları ölçer.

- ✓ Nesne/varlıkların ölçülebilir özelliklerini söyler.
- ✓ Ölçme sonucunu tahmin eder.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

- ✓ Nefesini doğru kullanır.
- ✓ Sesinin tonunu ayarlar.
- ✓ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ✓ Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- ✓ Konuşma hızını ayarlar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 1. Bedenini fark eder.

- ✓ Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.

Farklı yönde/formda/hizada koşar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

KAVRAMLAR: Boş-Dolu, Sıcak-Soğuk

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklarla selamlaşan öğretmen sınıfın ortasına bir kutu ile gelir. Kutuda neler olabileceği çocuklara sorularak tahmin etmeleri istenir. İçinden çıkan birçok görsel ve nesne sıcak-soğuk kavramını temsil etmektedir. Kardan adam, ateş, dondurma, çay, güneş, buzdolabı vb. görseller ve nesneler çocuklarla birlikte kutudan çıkarılarak yerlere serbest şekilde konulur. Çocuklar aralarda serbest dolaşarak incelerler. Öğretmen çocuklara “Çocuklar bu resimler ve nesneler arasında bir ilişki olmalı? Acaba ne olabilir?” diyerek çocukların sıcak-soğuk kavramı ile ilişkilendirmelerine rehberlik eder. Sınıfta bulunan bir pano ip veya bant yardımı ile ortadan ikiye ayrılır. Bu görsellerden sıcak olanlar panonun bir tarafına soğuk olanlar diğer tarafına sabitlenir. Sıcak- soğuk panosu oluşturulur. Çember zamanına geçilerek gün içindeki eğitim akışı hakkında bilgilendirme yapılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Okul bahçesine kumlu bir alan oluşturularak kovalar ve küreklerle zenginleştirilir. Aynı zamanda boş- dolu kavramına yönelik eşleştirme kartlar için bahçenin uygun bir yerine çamaşır ipi gerilerek asılır. Yanına da mandal sepeti bırakılır. Çocuklara kumlu alanda kovaları küreklerle kumla doldurup boşaltabilecekleri söylenir. Asılı olan ipe boş ve dolu nesne eşleştirme kartlarının mandallarla tutturulabileceği belirtilir. Çocukların vakit geçirmeleri sağlanır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Bahçe etkinliği bitince kum alanı ve diğer tüm malzemelerin toplanması, bahçenin temiz bırakılması gerektiği söylenerek çocukların temizlik ve toplanma süreçlerine rehberlik edilir.

FEN-MATEMATİK-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Boş-Dolu

SÖZCÜKLER: Buz, kova

DEĞERLER:

MATERYALLER: Sıcak- soğuk kavramına yönelik görseller ve nesnelerin olduğu bir kutu, ip/bant, saklanabilecek ölçüde küçük bir nesne, çamaşır ipi, mandal, akıllı tahta/projeksiyon, birkaç parça taş, bir miktar çakıl, biraz kum, su, su bardağı, su, kova, kürek, 10 adet renkli bardak

Çocuklara “Boş-Dolu” kavramı ile ilgili bir deney yapılacağı söylenerek sandalyelerini alarak yarım ay şeklinde oturmaları istenir. Deneyin nasıl yapılacağı öğretmen tarafından çocuklara basamaklarla anlatılır. Bu esnada çocukların deneyde hangi malzemelere ihtiyaç olduğunu belirlemeleri istenir. (Birkaç parça taş, bir miktar çakıl, biraz kum, su, su bardağı, su) Çocuklara boş bardak gösterilerek “Bu bardak boş mu dolu mu?” diye sorulur. Çocuklar “Boş” cevabını verirler. Taş parçalarının hepsi bardağın içine doldurulur. Bardak ağzına kadar dolmuştur. “Şimdi bardak boş mu dolu mu?” diye tekrar sorulur. Hemen arkasından çakıl taşları konur arkasından kum doldurulur. Arkasından bardağa su konulur son kez “Bu bardak boş mu dolu mu?” diye sorulur. Deneyin bitiminde çocuklardan birer soru sormaları istenir . Gelen sorular birlikte etkileşim ile cevaplanır.

Deney yapılan alanın toplanması sağlandıktan sonra sınıfın zeminine belirli aralıklarla farklı renklerde 10 adet bardak sıralanır. Büyük bir kabın içerisine su konularak oyunun başlatılacağı noktaya yerleştirilir. İçerisine bir bardak konulur. Çocukların tek sıra olmalarına rehberlik edilir. Sıra ile yarışacaklarını, zaman tutularak bu

zaman içerisinde büyük kovanın içerisindeki bardağı su olarak yönerge ile istenilen renkteki bardakları dolduracaklarını, bu şekilde tüm çocukların oynayacakları açıklanır. Oyun bitimlerinde hangi renk bardakların dolu, hangi renk bardakların boş olduğu hakkında da kısa yorumlar yapılır. Bardakların rengi ve sayısı çocuklarla birlikte duvara asılan büyük bir kağıda tablo haline getirilir. Renkli, bardaklar çizilir ve dolu-boş olma durumları tabloda boyanır veya işaretlenir. Başka örnekler de verilerek kavramın pekişmesi sağlanır. TRT Çocuk Kare/ Boş-Dolu şarkısı çocuklara dijital ortamda görsel videosu ile birlikte dinletilir.

Öğretmen elinde dolu bir su bardağı gösterir. Çocuklara bunun boş mu dolu mu olduğu sorulur. Alınan dolu cevabı üzerine “Peki az ilerde bir yangın çıkmış olsaydı. Bu bir bardak suyu oraya döksem ateşi biraz söndürebilir miydim? Hatta hep beraber üflersek suya destek de olabiliriz.” diyerek çocukların üfleme çalışmaları yapmalarını desteklenir. Ateşi suyun söndürdüğü söylenir. Neden suyun ateşi söndürdüğü sorularak, ateşin sıcak suyun soğuk olduğu sonucuna ulaşmaları sağlanır.

Ateş ve su oyunu oynamak için çocuklar ortak alana çağırılır. Oyuncular arasından bir ebe seçilir. Saklamak için bir nesne seçilir. Ebe oyun alanının dışına çıkartılıp geride kalanlarla birlikte bu nesne saklanır. Ebe'nin görevi bu nesneyi bulmaktır. Ebeyi, diğer çocuklar nesneye yaklaştığında “sıcak” nesneden uzaklaştığında ise “soğuk” diyerek yönlendirirler. Ebe nesneyi bulunca kendi istediği birisini ebe seçer .

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-1).

“Arı “A” sesi ile başlıyor. Arı gibi adı “A” sesi ile başlayan varlıkların resimlerini boyayalım (s.44). Adı “A” sesi ile biten varlıkların resminin altındaki yıldızları boyayalım (s.45).

Adının içinde “A” sesi olan varlıkları işaretleyelim (s.46). Çocuklar, pet şişelerin geri dönüşümüne katkı sağlamak için parka atılan pet şişeleri topluyorlar. Torbası boş olan çocukların resminin yanındaki çiçeği kırmızıya, torbası dolu olan çocukların resminin yanındaki çiçeği maviye boyayalım (s.47).Deneyin yapım aşamalarını dinleyelim. Deneyde kullanılan malzemeler nelerdir? Hangi kaşık ısınmış olabilir? Suya kaşık yerine başka ne koysak aynı deneyi yapabiliriz? Söyleyelim. Sıcaklığı en çok hissettiğimiz kaşığı işaretleyelim (s.48)”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sıcak olan ve elinle dokunamadığın bir şey söyler misin ?

Kutu ilk sınıfa geldiğinde içinde ne olabileceğini düşünmüştün?

Bardaklardan kaç tanesi dolmuştu?

Hangi renk bardaklar boş kalmıştı?

Ateş ve su oyununda sıcak/soğuk denmesi ne anlama geliyordu?

A sesi ile başlayan bir kelime söyler misin?

A sesi ile biten bir kelime söyler misin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

“A” sesi ile başlayan bir kelime belirleyip, o kelimedenden akrostiş şiir yazarak çocuğun paylaşması için okula gönderebilecekleri söylenebilir.

Ailelerin çocuklarıyla birlikte yürüyüş yapmak için bir akşamüzeri parka çıkması, yürüyüş esnasında dinlenmek için boş bir oturma alanı bulma arayışına girmeleri söylenir. Oturulacak alanların boş veya dolu olup olmadıkları hakkında sohbet edilmesi önerilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 14. Atatürk'ün ülkemize kazandırdığı çağdaş ve demokratik yaşam anlayışını takdir eder.

- ✓ Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.
- ✓ Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.
- ✓ Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Atatürk'ün topluma kazandırdığı değerlere ilişkin duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 12. Başkalarına yardım eder.

- ✓ Başkasının yardıma gereksinim duyduğunu fark eder.
- ✓ Başkasının gereksinim duyduğu yardımı tanımlar.
- ✓ Talep edilmesini beklemeden yardım etmeyi önerir.
- ✓ Yardımlaşmanın önemini açıklar.

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

- ✓ Kök değerlerini tanır
- ✓ Kök değerlerin isimlerini söyler
- ✓ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir
- ✓ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır
- ✓ Kök değerleri açıklar.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- ✓ Planlarını/ duygularını/düşüncelerini/ hayallerini anlatır

KAVRAMLAR: Uzun-Kısa

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar selamlanarak karşılandıktan sonra öğretmen çocuklardan çember zamanı için yere daire şeklinde oturmalarını ister. Gün içinde yapılacak etkinlik akışından kısaca bahsedilir. Öğretmen uzun ve kısa şeritler halinde kesilmiş kağıtları çocuklara dağıtır. “Kısalar” dediğinde elinde kısa şerit olan çocuklar, “Uzunlar” dediğinde elinde uzun şerit olan çocuklardan ayağa kalkmalarını ister. Bu oyun şaşırtmaca yaparak

hareketlendirilebilir. Çocuklardan 3 kişi seçilir. Ellerindeki şeritleri yan yana rastgele koymaları istenir.

Ortaya çıkan örüntü diğer çocukların ellerindeki şeritleri eklemeleri ile devam eder.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Öğrenme merkezlerinden blok merkezine uzun-kısa kavramlarını destekleyen bloklar eklenir. Sınıfa bir boy grafiği asılır. Çocukların boylarını ölçerek kendi aralarında kimin daha uzun kimin daha kısa olduğu zerine sohbet etmelerine rehberlik edilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir. Kahvaltı sonrasında her çocuğa aşağıdaki sözler eşliğinde Atatürk veya Türk bayrağı görseli ile süslenmiş kolyeler takılır.

Kolyeni tak, hazırlan.

Bekliyor seni araban.

Haydi gidelim neşeyle.

Arkadaşımızı dinlemeye.

ERKEN OKURYAZARLIK-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Cumhuriyet

SÖZCÜKLER: Cumhuriyet, örüntü

DEĞERLER: Vatanseverlik

MATERYALLER: Uzun ve kısa şeritler halinde kesilmiş kağıtlar, Atatürk veya Türk bayrağı görseli ile süslenmiş kolyeler, 40 cm, biri 25 cm uzunluğunda iki adet oklava, çocuk sayısı kadar çember, oyun hamurundan 2 top

Çocuklar kolyelerini takarak sınıfa girdiğinde öğretmen önceden öğretmen tarafından görevlendirilen çocuğun sunumunu yapacağı gösterişli, süslü bir kürsü hazırlamıştır. Temsili ve her sunumda kullanılmak üzere hazırlanmış bir mikrofon yer almaktadır. Haftanın kürsü etkinliği için çocuklardan minderlerini alarak uygun yerlere oturmaları istenir. Kürsü etkinliği öncesinde sınıftaki çocukların temel ihtiyaçları giderilerek hazırlanmalarına yardımcı olunur. Sunum esnasında uyulması gereken kurallar (sessiz dinleme, soruları varsa en sonunda sorma) konuşularak çocuklara hatırlatılır. Haftanın kürsü etkinliğinde görevli olan çocuk kürsüye davet edilir. Mikrofon verilerek ailesi ile birlikte hazırladığı dijital ortamdaki “Atatürk ve Cumhuriyet” konulu sunumunu sınıfta gerçekleştirmesi sağlanır. (Sunumun görseller, materyaller, şarkılar, şiir okuma, hikâye anlatma, deney gibi çeşitlendirilebileceği ailelerle paylaşılmış olmalıdır.) Görevlendirilen çocuğun sunumunu yapmasına rehberlik edilir. Sunum bittikten sonra sınıftaki diğer çocukların soruları, tebrikleri ve teşekkürleri karşılanır. Sunum yapan çocuktan sunuma dair değerlendirme yapması istenir ve dikkatli şekilde dinlenir.

Sunum bittikten sonra öğretmen akıllı tahta/ projeksiyon ekranında “Sonsuza” adlı şarkıyı açar.

(Youtube:Onur Erol-Cumhuriyet Bayramı Şarkısı) şarkı önce birkaç kez dinlenir. Çocukların kolyelerinde yer alan bayrak ve Atatürk resimleri incelenir. Türk bayrağı, ve Cumhuriyet bayramı hakkında konuşulur. Beden perküsyonu için çocuklardan ikişerli olup sandalyelerini karşılıklı koyarak oturmaları istenir. Tüm sınıf bir koridor oluşturacaktır. Şarkının tekrar açılmasıyla birlikte öğretmen bir beden perküsyonu hareketi

ile ritim tutmaya başlar. Çocukların da eşlik etmesiyle hareketler çeşitlendirilir. En sonunda ritim tutulan bir koro çalışması ortaya çıkar .

AÇIK ALANDA OYUN

Bahçede öğretmen çocuklara bir ritim gösterir. Elini koluna 5 kez vurur. İkincisinde elini dizine 2 kez vurur. İki vuruş arasındaki farkı çocuklara sorar. Çocuklardan bir ritmin daha kısa diğerinin daha uzun olduğunu ifade etmeleri beklenir. Bilemedikleri taktirde aralarında daha çok vuruş farkı olan ritimler dinletilerek kıyas etmeleri istenir. “Çemberi At” oyunu için çocuklarla açık alanda toplanılır. Mukavvadan, çocuk sayısı kadar çember hazırlanır. Biri 40 cm, biri 25 cm uzunluğunda iki adet oklava getirilir. Oyun hamurlarından iki top yapılır. Oklavaların topun üzerine batırılarak ayakta durmaları sağlanır. Bu oklavalardan sınıfın zeminine aralarında bir metrelik mesafe olacak şekilde aynı hizada yere sabitlenir. Çocuklar kısa grup ve uzun grup olarak iki gruba ayrılırlar. Öğretmenin belirleyeceği belli bir mesafeden hazırlanan çemberlerden kısa grubun kısa oklavaya, uzun grubun uzun oklavaya çemberleri atmaları sağlanır. Hangi grup daha önce çemberleri bitirirse o grup kazanır.

TÜRKÇE (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Tuna'nın Okulda Bir Günü

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER: Yardımlaşma

MATERYALLER:

Öğretmen çocukları dinlenebilecekleri bir alana geçirir. Dinlenme esnasında bir hikaye anlatmaya başlar. “Size şimdi Tuna’dan bahsedeceğim. Tuna ve arkadaşları anaokuluna gidiyorlardı. Anaokulu çocuklar için oldukça eğlenceliydi. Her gün olduğu gibi, o gün de okula sabah erkenden geldiler. Tüm çocuklar okula gelir gelmez köşelerdeki oyuncaklarla oynadılar. Etkinlik masalarındaki çalışmalarını yapmaya başladılar. Çalışmasını ilk bitiren Tuna oldu. Yaptığı çalışmayı arkadaşlarına sevinçle gösterdi. Öğretmeni çalışmasını panoya asabileceğini söyledi. Tuna, çalışmasını alıp panonun yanına gitti fakat panoya uzanıp çalışmasını asamadı. Tuna’nın boyu, panoya uzanabilecek kadar uzun değildi. Ama öğretmeni, Tuna’dan uzundu ve panoya uzanabilirdi. Tuna bir panoya bir de öğretmenine baktı. Öğretmeni oldukça meşguldü, Tuna ne yapabilirdi, kimden yardım isteyebilirdi? (*Hikâye burada yarım bırakılır*).

Hikâyenin sonu çocuklarla birlikte tamamlanır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Ritim çalışmasında en çok bedeninin neresine vurduğunda hissettin?

Ritim tutmak nasıl bir duygu?

Hangi şarkı için çalışma yaptık?

Cumhuriyet ne demek?

Bayrağımızı bize anlatır mısın ?

Bu hikâyede en çok neyi beğendin? Neden?

Bundan sonra yardıma ihtiyaç duyduğunda eskisinden farklı davranır mısın? Neden?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile ve Toplum Katılımı - 4. Hafta etkinlik sayfaları ailelere ulaştırılarak, ailelerden çocuklarla birlikte bu çalışmaları tamamlamaları istenir.

28 Ekim tarihinde yapılacak dönüşüm etkinliği için ailelerin evden bir plastik kutu, şişe göndermeleri istenir.

“Cumhuriyet demek.” Cümlesini çocuklarla birlikte tamamlayıp bir kâğıda yazarak okula göndermeleri istenir.

Ailenin en yaşlı bireyi ile çocuğun “Cumhuriyet” hakkında sohbet etmesi için ortam hazırlanması ailelere önerilir

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
 - ✓ Konuşmayı başlatır.
 - ✓ Konuşmayı sürdürür.
 - ✓ Konuşmayı sonlandırır.
 - ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
 - ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır
 - ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
 - ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- Planlarını/ duygularını/düşüncelerini/ hayallerini anlatır

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Farklı nesnelerle kule yapar.
- ✓ Nesneleri ipe, çubuğa dizer.
- ✓ Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Parmağını kullanarak çizim yapar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

- ✓ Kök değerlerini tanır
- ✓ Kök değerlerin isimlerini söyler
- ✓ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir
- ✓ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır
- ✓ Kök değerleri açıklar

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 28 Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar

- ✓ Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.
- ✓ Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.
- ✓ Atatürk'ün getirdiği yenilikleri ifade eder.
- ✓ Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini anlatır.

KAVRAMLAR: Daire

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklarla selamlaştıktan sonra bugünün “Geleneksel Oyun Günü” olduğu, “Aç Kapıyı Bezirganbaşı” oyunu oynanacağı belirtilir. Oyunun kuralları çocuklara açıklanır ve tüm çocukların katılımıyla oyun oynanır. Kapı için 2 çocuk seçilir. Bu iki kişi kendisine bir çiçek ismi seçer, kimseye söylemez. Sonrasında ellerini yukarıda birleştirerek köprü oluşturur. Diğer çocukların sırayla y kapıdan geçmeleri istenir. Bu sırada oyunda aç kapıyı bezirgân başı şarkısı belli bir ritim ve hızla söylenir. Her ritimde bir kişi kapıdan geçer ve çıkar. “Üçüncü de kapana kaçan” kısmında kağana sıkışan çocuğa kimsenin duymayacağı şekilde hangi çiçeği seçtiği sorulur. Hangisini tercih ederse seçtiği ismi taşıyan çocuğun arkasına sıraya geçmesi söylenir. Bunu yaparken diğer çocukların duymadığından emin olunur. Gruptaki herkes yakalandıktan ve seçimini yaptıktan sonra ortaya bir çizgi çizilir. İki grup da kendi içinde arka arkaya sıra olup birbirlerinin belinden tutarlar. Karşılıklı çekişme olur ve çizgiyi ilk geçen grup oyunu kaybeder.

Aç Kapıyı Bezirganbaşı Şarkısı

Aç kapıyı bezirganbaşı, bezirganbaşı

Kapı hakkı ne alırsın ne verirsin?

Arkamdaki yadigâr olsun, yadigar olsun.

Bir sıçan, iki sıçan, üçüncü de kapana kaçan.

Oyun çocukların ilgisine göre devam ettikten sonra öğretmen çocuklara “Çocuklar bu çok eski geleneksel bir oyunumuz. Bazı şeyler yıllar boyunca devam eder. Böyle oyunlar bize atalarımızdan kalır. Bizler de oynarız ve bizden sonraki kuşaklara aktarmaya çalışırız. Bu sebeple bu oyunları ve nice sahip olduğumuz şeyler size emanettir. Atatürk zamanında bir sürü çocuk bu ve buna benzer oyunlar oynarlarmış. Bu arada Atatürk de oyun oynamayı çok severmiş. Yarın 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı’nı kutlayacağız.” diyerek konuya giriş yapar. Çocuklardan böyle günlerde neler yapıldığı ile ilgili fikirleri alınır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Sınıfta geçici bir Atatürk ve cumhuriyet merkezi oluşturulur. Bu merkez Atatürk’e ait resimler, cumhuriyeti temsil eden görseller, bayrağımız, marşımız, askerler vb. yer almaktadır. Okulun imkanları doğrultusunda küçük bir müze de oluşturulabilir. Çocuklardan 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı sebebiyle oluşturulmuş bu merkezi incelemeleri istenir. Öğretmen çocuklarla merkez hakkında sohbet eder ve çocukları soru sormaya teşvik eder.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklara “Vatandaş Kimdir?” diye sorulur. Çocuklardan gelen yanıtlar doğrultusunda Vatandaş, kendisine ait ve içinde yaşayabileceği bir ülkesi, bayrağı, marşı, askeri olan insan demektir. Vatanını seven, bayrağını seven her insanın bazı sorumlulukları olduğundan bahsedilir. “Vatanını seven Türk çocuklarının ilk sorumluluk alanı odasıdır, sınıfıdır. Şimdi görevimizi yerine getirip sınıfımızı toplamalı ve temizlemeliyiz”

denir. Öğrenme merkezleri ve sınıf ortamının toplanmasına rehberlik edilir. Çocukların temizlik ve tuvalet ihtiyaçlarının giderilmesi için lavabolara geçilir.

TÜRKÇE -SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Cumhuriyet Hürriyet Demek

SÖZCÜKLER: Uygarlık, çağdaşlık, vatan, vatandaş, bezirganbaşı

DEĞERLER: Vatanseverlik

MATERYALLER: Cümle tamamlama çalışmaları, pano, kâğıt çeşidi, makas, tutturucu ve yapıştırıcı malzemeler, müzik çalar, ritim aletleri, sınıf mevcudundan bir eksik sayıda daire şeklinde kesilmiş kartonlar

Çocuklarla sınıfta uygun bir alana çember şeklinde oturulur. Öğretmen önceki eğitim günü aile katılımında ailelere belirttiği “Cumhuriyet demek.” cümle tamamlama çalışmalarını çocuklardan ister. Her çocuk kendi cümlesini öğretmenle birlikte arkadaşlarına sunar. Her çocuk tek tek alkışlanır. Öğretmen çocuklara Cumhuriyet Bayramı panosu oluşturacaklarını söyler. Bu panoya aileler ve çocuklardan gelen bu cümleler yerleştirilir. Çocukların gayreti ve öğretmenin rehberliğinde sınıfta çocukların cümlelerini içeren Cumhuriyet Bayramı Panosu hazırlanır. Farklı süslemeler eklenebilir. Birçok kâğıt çeşidi, makas, tutturucu ve yapıştırıcı malzemeler vb. sınıfta çocukların ulaşabileceği bir alana konularak istedikleri malzeme ile panoyu süslemelerine rehberlik edilir.

“Çocuklara Atatürk’ü seviyoruz. Yurdumuzu düşmanlardan kurtardı. Mutlu yaşayalım diye yepyeni bir ülke kurdu. Yurdumuza yollar, hastaneler, okullar yaptırdı. Atatürk olmasaydı ülkemiz özgürce yaşayamazdık. Atatürk Cumhuriyeti arkadaşları ile ilan ederek bize yeni, güzel bir ülke olma yolunu açtı.” açıklaması yapılır. Ardından “Kemal Paşa” tekerlemesi önce yavaş yavaş ardından hızlı hızlı söylenir.

Kemal Paşa

Çıktım erik dalına

Baktım tren yoluna

Üç gemi geliyor

Biri ağa

Biri paşa

Ortasında kemal paşa

Etkinliğin ardından “Cumhuriyet” şarkısı önce birlikte dinlenir. Daha sonra öğretmen tarafından ve ardından hep birlikte söylenir. Şarkı tekrar açıldığında çocukların serbest özgün hareketlerle dans ederek eşlik etmeleri istenir.

Cumhuriyet

Cumhuriyet hürriyet demek,

Cumhuriyet özgürce yaşamak,

Uygarlığa, çağdaşlığa

Durmadan yılmadan koşmak demek

Cumhuriyet mutluluk demek,
Cumhuriyet kol kola yürümek
Uygarlığa, çağdaşlığa

Durmadan yılmadan koşmak demek

Çocuklara müzik merkezine giderek istedikleri bir ritim aletini almaları söylenir. Önce ritim aletlerini serbest kullanmalarına olanak sağlanır. “Cumhuriyet” şarkısı ritim eşliğinde tekrarlanır.

Müzik etkinliğinden sonra çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-1).

“Resimleri inceleyelim. Resimlerin altındaki yarım bırakılan cümleleri dinleyelim. Yarım bırakılan cümleleri tamamlayalım. Dinlediğimiz cümleye göre uygun resmi yuvarlak içine alalım (s.49). Biz plastik şişeleri nereye atıyoruz? Nereye atmalıyız, söyleyelim. Yukarıdaki çerçevenin içine kendi su şişemizi tasarlayalım (s.50-51). Atatürk resminin çevresindeki yuvarlakları boyayalım (s.52)”

Çalışmanın ardından öğretmen 50-51. sayfadaki etkinliği vurgulayarak çocuklara “Plastikler doğada bin yıl kalıyor. Plastik şişeyi, kutuyu kullandıktan sonra çöpe atmak yerine geri dönüşüm kutularına atarsak doğaya fayda sağlamış ve duyarlı davranış oluruz.” şeklinde açıklama yapar. Sıfır atık konusunda çocuklarda bir farkındalık oluşturmak için 5D ile Sıfır Atık videosu sınıfça izlenir. (Youtube: TEMA Vakfı / 5D ile Sıfır Atık) Çocuklarla birlikte evden getirdikleri plastik şişe ve kutular okuldaki veya okul bahçesindeki plastik dönüşüm kutusuna birlikte atılır.

Öğretmen gün sonunda çocuklara birer Türk bayrağı verir ve yarın ki törene gelirken yanlarında getirmeleri gerektiğini söyler. “Çocukların yarın 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı’nı kutlayacağız. Hepinizi törende en güzel elbiselerini giymiş ve ellerinizde Türk bayraklarıyla görmek istiyorum” diyerek tarihin önemini vurgular.

AÇIK ALANDA OYUN

Okul bahçesi açık alana geçilerek “Daireyi Kap” oyunu oynanır. Öğretmen, gruptaki çocuk sayısından bir eksik olacak kadar fon kartonuna daire çizip yere koyar. Müzik eşliğinde çocukların dans ederek oynamalarını ister. Müzik durduğunda ise her çocuğun bir daireye geçmek için yarışmasını söyler. Boşta kalan çocuğun eleneceğini de hatırlatır. Oyun tek çocuk kalana kadar bir daire eksiltilerek devam eder. En son kalan çocuk oyunun galibi seçilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Atatürk merkezinde en çok ne dikkatini çekti?

Geleneksel oyun nedir?

Bugün oynadığımız geleneksel oyunumuzun adı ne idi?

Plastik şişeler ve geri dönüşümle ilgili neler biliyorsun?

“Daireyi kap” oyununda en çok neyde zorlandın?

Atatürk sana ‘‘Cumhuriyet Nedir?’’ derse ne cevap verirsin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı günü evin bir camına veya balkona birlikte Türk bayrağı asılması önerilebilir.

‘‘Cumhuriyet’’ şarkısı ailelere notla veya dijital bir kanalla gönderilerek, birlikte okuyup çocukların ezberlemelerine destek olmaları istenebilir.

Cumhuriyet

Cumhuriyet hürriyet demek,

Cumhuriyet özgürce yaşamak,

Uygarlığa, çağdaşlığa

Durmadan yılmadan koşmak demek

Cumhuriyet mutluluk demek,

Cumhuriyet kol kola yürümek

Uygarlığa, çağdaşlığa

Durmadan yılmadan koşmak demek.

Ailelerden 30 Ekim tarihinde yapılacak etkinlik için evde çocuklarla birlikte temek hak ve sorumluluklarının ne olduğu konusunda sohbet etmeleri, araştırmaları, eğitici videolar izlemeleri istenir.

Yaşanılan şehirde bulunan Atatürk veya Cumhuriyet, savaşıara ait bir müzeyi ailece ziyaret etmeleri önerilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

- ✓ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.

Kazanım 12. Başkalarına yardım eder.

- ✓ Başkasının yardıma gereksinim duyduğunu fark eder.
- ✓ Başkasının gereksinim duyduğu yardımı tanımlar.
- ✓ Talep edilmesini beklemeden yardım etmeyi önerir.
- ✓ Yardımlaşmanın önemini açıklar.
- ✓ Farklı özellikteki çocuklara yardım eder
- ✓ Yardım etmeyi alışkanlık hâline getirir.

Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Başkalarının bakış açıların/duygularının nedenlerini açıklar.
- ✓ Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Kendi bakış açısı/duyguları ile başkalarının bakış açısını/duygularını karşılaştırır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- ✓ Planlarını/ duygularını/düşüncelerini/ hayallerini anlatır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanır.

- ✓ Gösterilen geometrik seklin adını söyler.
- ✓ Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
- ✓ Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Söylenen geometrik sekle sahip nesneleri gösterir.

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

KAVRAMLAR: Aynı- Farklı, Daire

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar selamlaştıktan sonra el ele tutuşarak çember olurlar. Öğretmen “1” diyerek saymayı başlatır. Sırayla yanındaki çocuk “2” diğerleri 3,4,5... şeklinde devam eder. Eğer bir çocuk yanlış bir sayı söylerse ya da çok geç cevap verirse, oyun tekrar başlar. Sayı sayma çalışması sonrası, gün içinde yapılacak etkinliklerden ve Kızılay haftasını kutlayacaklarından kısaca bahsedilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Kızılay haftası ile ilgili kartlar (Kızılay’ın logosu, kan bağış merkezleri, çadır, yiyecek, içme suyu, ilaç ve tıbbi destek, yardım eden çocuklar ve yetişkinler, sıcak yemek servisleri vb) eğitici oyuncak masasına konulur. Dramatik oyun merkezine beyaz bir Kızılay çadırı kurularak çocukların merkezde bulunan kostümlerle (hemşire, doktor, sağlık ekipmanları vb.) hayali oyunlar kurmalarına rehberlik edilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklara yemek yeme esnasında neden yemek yediğimiz sorulur? Yemek yemeseydik neler olurdu? Aç kaldığımızda veya hasta olduğumuzda bize kim yardım edebilir? Hangi insanlar aç kalır? Aç kalan veya hasta olan her insanın anne babası var mıdır? Yok ise bu insanlara kim yardım eder?” soruları ile çocuklara yemeğin önemi vurgulanır. Bu durumlarda Kızılay’ın insanlara yardım ettiği vurgulanır. Yemek sonrası temizlik ihtiyaçlarının giderilmesi için lavabolara geçilir.

DRAMA-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Kızılay

SÖZCÜKLER: Kızılay, çadır, yardım, slogan

DEĞERLER: Yardımseverlik

MATERYALLER: Büyük bir kağıt veya tahta, renkli kalemler, eğitici video

Sınıfa öncesinden Kızılay çadırı kurulmuştur. Öğretmen çocuklara Kızılay’ın çalışmalarını tanıtan eğitici bir video (Youtube: Türk Kızılay’ı - Eğitici Hikâye / Mor Elma Yayıncılık) izletir. Çocuklara Kızılay’ın ne yaptığı ve yardımın önemini anlatır. Kızılay’ın gıda yardımı, sağlık hizmetleri, barınma ve diğer yardım faaliyetleri hakkında kısa bir açıklama yapar. Ardından çocuklara birlikte drama yapacaklarını söyler.

Çocuklara çeşitli roller dağıtır (hemşire, doktor, Kızılay çalışanı, afetzede, aile bireyi vb.)

Çocuklara drama esnasında nelere ihtiyaç duyabilecekleri sorulur. Alınan cevaplar ardından temsili gıda paketleri, oyuncaklar, tıbbi ekipman gibi materyaller sınıfın orta kısmına getirilir. Çocukların merkezlerden uygun materyalleri getirmelerine olanak sağlanır. Her bir çocuğun rolünü anlatır ve onlara basit kostümler aksesuarlar sunar. Çocuklar kendi rollerine uygun kostümler aksesuar seçerler. Bir doğal afet (örneğin, sel) sonrası Kızılay’ın yardıma gelmesi senaryosu çocuklara sunulur ve canlandırma başlar. Çocukların rollerine göre davranışları ve senaryoyu canlandırmaları için öğretmen rehberlik eder. Drama sonunda çocuklara drama sırasında neler hissettikleri ve öğrendikleri sorulur. Çocukların konu ile olan etkileşimlerine göre farklı senaryolar eklenerek devam edilir.

Öğretmen çocuklara Kızılay ve çalışmaları ile ilgili bir slogan oluşturacaklarını söyler. Sloganın ne olduğunu ve neden önemli olduğunu açıklar. Çocuklara sloganın kısa ve etkili bir mesaj olduğunu, bir şeyi

anlatan veya teşvik eden kısa bir cümle olduğunu anlatır. Basit ve çocukların anlayabileceği slogan örnekleri verir. Örneğin, "Sağlık İçin El Ele". Çocukları 3 er kişilik gruplara ayırır. Her grubun kendi içinde fikir üretmelerini ister. Daha sonra öğretmen her grubun ortaya çıkan sloganlarını önce kendi küçük grupları içinde dinleyip son kararı çocuklarla birlikte verir. Tüm grupların kendi sloganlarını sunmalarını ister. Ardından tüm sınıfta oluşturulan sloganlar büyük kâğıda yazılır. Hangi sloganların aynı hangilerinin farklı olduğu üzerine vurgu yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Aynısını Bul

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER: Farklı renklerde ve boyutlarda kesilmiş daire şekilleri,

Öğretmen farklı renklerde ve boyutlarda kesilmiş daire şekillerini çocuklara gösterir. Büyük ve küçük mavi daire, büyük ve küçük beyaz daire, büyük ve küçük kırmızı daire, büyük ve küçük yeşil daire... öğretmen bu daireleri sınıfın farklı yerlerine dağıtır. Süreyi başlattığında çocuklardan “aynı olanı bul” derse aynı olan iki daireyi bulması istenir. Eğer elindeki dairenin aynısı bir arkadaşında var ise o arkadaşıyla kol kola girip eşleşirler. “Farklı olanı bul” dediğinde ise herkes elindekinden farklı bir daireye sahip bir arkadaşıyla eşleşir ve kol kola girer. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-1).

“Her sırada farklı olan şekli bulalım. Altındaki kutuyu boyayalım (s.53). Daire şekline benzeyen varlıkları boyayalım (s.54). Arının uçuş yönlerine dikkat edelim. Ok yönlerine dikkat ederek kesik çizgileri tamamlayalım (s.55). Okları örnekteki gibi kelebek ve örümceğin gidiş yönlerine göre çizgi ile birleştirelim (s.56).”

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Ritmik sayarken kaçtan başlarız?

Sınıfta en çok hangi sayıya kadar sayabildik?

Kızılây deyince aklına ne geliyor?

Kızılây ile ilgili neler biliyorsun?

Kan bağış merkezinde ne yapılır?

Grup olarak slogan oluştururken nelere dikkat ettiniz?

Hangi sloganı beğendin?

Daire oyununda aynı olanı bulurken nelere dikkat ettin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Kızılay'ın çalışmalarını anlatan bir afiş hazırlayıp okula göndermeleri istenebilir.

Yaşanılan şehirde Kızılay'a ait bir kan toplama merkezi, aracı veya faaliyetlerini yürüttükleri bir alanı gezmeleri istenebilir. Çocukların öğrendikleri bilgileri aileden bir kişiye anlatmasının toplumsal bir çalışma olması yönünden önemli olduğu vurgulanabilir.