

2026-2027
EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
KASIM AYI GÜNLÜK PLAN

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

- ✓ Cümlelerin öğelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
- ✓ Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
- ✓ Düz cümle kurar.
- ✓ Soru cümlesi kurar.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyalleri birbiriyle/yasamla ilişkilendirir.
- ✓ Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
- ✓ Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarının/duygularının nedenlerini açıklar.
- ✓ Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ✓ Kendi bakış açısı/duyguları ile başkalarının bakış açısını/duygularını karşılaştırır.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını anladığına dair geri bildirim verir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 6. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

- ✓ Gösterilen sembolün anlamını söyler.
- ✓ Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.
- ✓ Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

Kazanım 18. Kendisinin ve başkalarının haklarını savunur.

- ✓ Kendisinin ve başkalarının haklarını açıklar.
- ✓ Adil olan ve olmayan durumları ayırt eder.
- ✓ Haksızlığa uğradığında yapabileceklerini söyler.
- ✓ Başkalarının haklarını korumak için yapabileceklerini söyler.
- ✓ Çocuk hakları ile ilgili etkinliklere gönüllü katılır.

KAVRAMLAR: Miktar (Az-Çok, Boş-Dolu) Zıt (Kirli-Temiz), Boyut (Büyük-Küçük)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklarla selamlaşarak karşılandıktan sonra çember zamanına geçilir. Öğretmen çocuklara gün içinde yapılacak etkinliklerden bahseder. Daha sonra çocuklardan gönüllü birisini seçerek bir günde neler yaptıklarını anlatmasını ister. “Sabah” cevabını almak için “Çocuklar şu anda günün hangi vaktindeyiz? Ne zamanlar uyanırsınız?” gibi sorular sorar. Sabahları insanların neler yaptığından (kahvaltı, uyanma, spor, diş fırçalama vb.), akşamları neler yaptığından (uyumak, yemek yemek vb.) bahsedilir. Bu esnada çocuklardan gündelik hayatlarını düşünerek cevaplandırmaları beklenir. Öğretmen “Şimdi sizlere bazı cümleler söyleyeceğim. Bu cümlelerin günün hangi vaktinde (sabah-akşam) yapıldığını hep birlikte söylemenizi istiyorum” der.

Alarm çaldığında okula gitmek için uyanırım (sabah)

Pijamalarımı giyer anne babama iyi geceler derim (akşam)

Annem yemekte misafir olacağını söyledi (akşam)

Babam her gün işe gitmeden önce spor yapar (sabah)

Kahvaltı yapmadan okula gittiğimde çok çabuk yorulurum (sabah)

Ailece haftada bir gün sinema izleriz (akşam)

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Kızılay haftası ile ilgili kartlar (Kızılay’ın logosu, kan bağış merkezleri, çadır, yiyecek, içme suyu, ilaç ve tıbbi destek, yardım eden çocuklar ve yetişkinler, sıcak yemek servisleri vb) eğitici oyuncak masasına konulur. Dramatik oyun merkezine beyaz bir Kızılay çadırı kurularak çocukların merkezde bulunan kostümlerle (hemşire, doktor, sağlık ekipmanları vb.) hayali oyunlar kurmalarına rehberlik edilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir. Kahvaltı sonrasında her çocuğa aşağıdaki sözler eşliğinde çocuk resimleri kullanılarak hazırlanmış kolyeler takılır.

Kolyeni tak, hazırlan.

Bekliyor seni araban.

Haydi gidelim neşeyle.

Arkadaşımızı dinlemeye

TÜRKÇE (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Çocuk Olarak Haklarım Var

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER: Adalet

MATERYALLER: Çocuk resimleri kullanılarak hazırlanmış kolyeler, çocuk sayısı kadar Kızılay rozeti, kürsü, mikrofon, büyük çalışma kağıtları (kraft),

Çocuklar kolyelerini takarak sınıfa girdiğinde öğretmen önceden öğretmen tarafından görevlendirilen çocuğun sunumunu yapacağı gösterişli, süslü bir kürsü hazırlamıştır. Temsili ve her sunumda kullanılmak üzere hazırlanmış bir mikrofon yer almaktadır. Haftanın kürsü etkinliği için çocuklardan minderlerini alarak uygun yerlere oturmaları istenir. Kürsü etkinliği öncesinde sınıftaki çocukların temel ihtiyaçları giderilerek hazırlanmalarına yardımcı olunur. Sunum esnasında uyulması gereken kurallar (sessiz dinleme, soruları varsa en sonunda sorma) konuşularak çocuklara hatırlatılır. Haftanın kürsü etkinliğinde görevli olan çocuk kürsüye davet edilir. Mikrofon verilerek ailesi ile birlikte hazırladığı dijital ortamdaki “Çocuk Olarak Haklarım Var!” konulu sunumunu sınıfta gerçekleştirmesi sağlanır. Sunumun görseller, materyaller, şarkılar, şiir okuma, hikâye anlatma, deney gibi etkinliklerle çeşitlendirilebileceği ailelerle paylaşılmış olmalıdır. Görevlendirilen çocuğun sunumunu yapmasına rehberlik edilir. Sunum bittikten sonra sınıftaki diğer çocukların soruları, tebrikleri ve teşekkürleri karşılanır. Sunum yapan çocuktan sunuma dair değerlendirme yapması istenir ve dinlenir

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

ERKEN OKURYAZARLIK- SANAT (Küçük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Kızılay

SÖZCÜKLER: Slogan, Sarsıntı, deprem, afet

DEĞERLER: Yardımseverlik

MATERYALLER: Çeşitli boyalar, makas, yapıştırıcı, kutular, poşetler vb artık malzemeler, Kızılay amblemi, Kızılay çadırı, kan bağıışı vb. gibi çeşitli görseller

Öğretmen çocuklara “Peki çocuklar çocukların bazı hakları olduğundan bahsettik. Yalnızca çocukların mı hakları vardır?” sorusunu yönelterek gelen cevaplar eşliğinde insan hakları konusuna geçiş yapılmasını sağlar. Çocuklar ve diğer tüm insanların hakları olduğundan bahsedilir. “İnsanların nelere hakkı olabilir?” sorusu sorulur. Eğitim, korunma, barınma, beslenme ve sağlık haklarının bazıları olduğu vurgulanır. Çocukların ve insanların düşünmeye, düşündüklerini anlatmaya ve kendileri hakkında karar almaya hakları olduğu söylenir. Çocuklara Kızılay amblemi, Kızılay çadırı, kan bağıışı vb. gibi çeşitli görseller gösterir. Çocukların önceki gün etkinliklerinden Kızılay ve önemini bildiği varsayılmaktadır. “İnsanlar hangi durumlarda Kızılay’dan yardım alabilirler?” sorusu sorulur. İnsanların sağlık, barınma ihtiyaçları ve doğal

afetlerde Kızılay'dan yardım alabildikleri vurgulanır. Öğretmen çocuklara kısa bir hikâye anlatmaya başlar. “Şimdi size Ali'den bahsedeceğim. Ali sizler gibi 5 yaşında bir çocuk. Her gün okula gider, mahallede arkadaşlarıyla oyun oynardı. Bir gün akşam yemeğini yerken her yer sallanmaya, deprem olmaya başladı. Ali anne ve babasıyla birlikte güvenli bir yerde bekledi. Sarsıntı geçince evden sokağa çıktılar. Yanlarında giyecek ve yiyecek hiçbir eşyalarını alamadılar. Hemen mahalleye uzmanlar geldi ve Ali'lerin oturduğu evde yaşamalarının artık çok riskli olduğunu söylediler. Ali'ye yardım edilmesi gerekiyor. Sizler hepiniz bir Kızılay gönüllüsünüz” diyerek çocuklara birer Kızılay rozeti takar. Çocuklara “Ali için bir şeyler yapabilirsiniz. Şimdi yardım etme zamanı. Bakalım kimler neler düşünecek.” diyerek çocuklar 3'er kişilik gruplar haline getirilir. Her gruba büyük çalışma kağıtları (Kraft), çeşitli boyalar, makas, yapıştırıcı, kutular, poşetler vb artık malzemeler sunulur. Her grup önce kendi arasında nasıl bir proje yapacaklarını konuşur ve gerekli malzemeleri seçerler. Öğretmen bu esnada gruplar arasında gezerek rehberlik eder. Çocukların yaptıkları ürünler kurumun uygun bir yerine kurulan Kızılay çadırında sergilenir. Çalışmaların üstüne/altına çocukların düşünceleri yazılır. Sınıf ortamı temizlendikten sonra çocuklara Kızılay haftası ile ilgili bir slogan oluşturulacağı söylenir. Sloganın ne olduğu çocuklara örneklerle basit düzeyde anlatılır. (Örnek Slogan: Unutmazsak Kızılay'ı, yardım edip kurtarır her canı.) çocukların hepsinin fikirleri alınır. Oluşturulan slogan sınıf panosuna öğretmen tarafından yazılarak asılır. Çocuklardan gerekli malzemelerini alarak masalara oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2).

“Hangi pasta büyük, işaretleyelim. Hangi araba küçük, işaretleyelim. Hangi tabakta az meyve var, işaretleyelim. Hangi kavanoz boş, işaretleyelim. Hangi tişört kirli, işaretleyelim. Hangi ağaç uzun, işaretleyelim (s.3). Yukarıdaki resimleri inceleyelim. Kızılay'ın yardımları hakkında sohbet edelim. Türk Kızılay'a bir çadır tasarlasaydınız nasıl bir çadır tasarlardınız? Hayal bulutunun içine çizelim (s.4). Kızılay amblemini inceleyelim. Kızılay'ın hilali, amblemde doğru yönde duruyor. Her sırada doğru yönde duran Kızılay amblemlerini işaretleyelim (s.5).”

Çalışmalar bittikten sonra öğretmen çocuklara bugün en yakın Kızılay Kan Bağış ve Yardım Merkezi'ni gezecekleri söylenir. Gezinin amacından ve gezi süresince uyulması gereken kurallardan bahsedilir. Gerekli hazırlıklar tamamlanır ve gezi gerçekleştirilir. Gezi esnasında çocuklara, okula ait olduklarını belirten bir yelek, yaka kartı, kolye gibi ayırt edici aksesuarlar kullanılabilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Kızılay sana ne düşündürdü?

İnsanlara neden yardım ederiz?

Neden Kızılay kurulmuş?

Sen birisine yardımda bulunacak olsaydın bu kim olurdu?

Gezide en çok neler dikkatini çekti?

Kızılay hangi durumlarda yardım ediyor?

Sen bir gönüllü olsaydın neler yapmak isterdin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile ve Toplum Katılımı: 5. hafta etkinlik sayfaları ailelere ulaştırılarak, ailelerden çocuklarla birlikte bu çalışmalarını tamamlamaları istenir.

Ailelere, Kızılay'ın resmî web sitesi üzerinden aile bütçesine uygun bir bağış yapabileceği veya gönüllü bir çalışmaya katılabileceği önerilebilir

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

- ✓ Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- ✓ Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

KAVRAMLAR: Duygu (Mutlu, Öfke, Üzgün)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen farklı duygu ifadelerini (mutlu, öfkeli, üzgün) yansıtan çomak kuklalar ile çocukları karşılar. Her çocuğu selamladıktan sonra elindeki üç kuklayı ifadeleri görünmeyecek şekilde arkası dönük olarak çocuklara sunar. Çocuklardan birisi ifadeleri görünmeyen kuklalardan bir tanesini seçer. Seçtiği kuklayı öğretmen düz çevirir. Hangi duygu ifadesine sahip olan kuklayı seçmiş ise o çocuğun bu duyguya bir örnek vermesi istenir. Örneğin; öfkeli kuklayı seçmişse “Arkadaşı oyuncağını kırdığı için öfkeli” şeklinde örnek cümle oluşturur

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Öğretmen çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve gözlemler. Gün içinde farklı ilgi köşelerinde oynayabilecekleri, etkinlik masalarında çalışabileceklerine ilişkin yönlendirmelerde bulunur. Dramatik oyun merkezi, farklı duygu ifadeleri içeren yüz maskeleri ile zenginleştirilir. Sürecin sonunda çocuklardan en çok hangi merkezde vakit geçirdikleri ve hangi merkezde en çok keyif aldıkları sorulur

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğretmen çocuklara sınıfı toplamaları gerektiğini söyler ama bunu sayma oyunu ile yapacaklarını belirtir. Öğretmen 1’den başlayarak sesli şekilde sayacaktır. Çocukların yapması gereken öğretmenin söylediği sayı kadar adım atmak ve bu esnada sınıfı toplamaktır. Örneğin, 1-2-3 dediğinde bir öğrenme merkezine ulaşır eline bir materyal almış çocuk, öğretmen 4 dediğinde 4 adım, 5 dediğinde 5 adım ile toplam 9 adımla materyali yerine ulaştırır. Böylece hem ritmik sayılmış hem sayıya uygun adım atılmış olur. Sınıf toplanıp temizlenir.

TÜRKÇE-DRAMA BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Oyun Oynamayan Anaokulu

SÖZCÜKLER: Öfke, nazik

DEĞERLER: Dostluk

MATERYALLER: Duygu çomak kuklaları, çocuk sayısı kadar minder ya da sandalye, çocuk sayısı kadar hikâye karakterlerinin olduğu resimli kartlar ve boş resimsiz kartlar

Çocuklardan hikâye dinlemek için minder ya da sandalyelerini alıp yarım daire şeklinde oturmaları istenir. Öğretmen “Size bugün ilginizi çekeceğini düşündüğüm bir hikâye anlatacağım. Hikâyemiz anaokulu ile ilgili. Fakat hikâyeden önce, okula geldiğinizde en çok hangi etkinliklerden hoşlandığınızı bilmek istiyorum. Neler yapıyorsunuz?” diye sorar. Çocukların cevaplarını dinler, kendisi de etkinliklerin isimlerini çocukların ardından tekrar eder ve doğru cevapları pekiştirir. Öğretmen, “Hiç oyun oynanmayan bir anaokulu olabilir mi? Böyle bir okula gitmek ister miydiniz?” diyerek çocukların görüşlerini alır. “Bugünkü hikâyemiz oyun oynanmayan bir anaokulu ile ilgili. Bakalım hikâyemiz nasılmış. Dikkatle dinlemenizi istiyorum” der ve hikâyeyi anlatmaya başlar .

Oyun Oynanmayan Anaokulu

Küçük bir kasabada bir anaokulu varmış. Okullar açıldığı zaman diğer okullar gibi, bu anaokuluna da çocuklar gelmeye başlamışlar. Bu çocuklar oyun oynamayı çok seven, arkadaşları ile birlikte etkinlik yapmaktan hoşlanan çocuklarmış. Okulun açıldığı ilk günlerde çocuklar, birbirleriyle tanışmışlar. Daha

sonra birlikte oyunlar oynamışlar, resim yapmışlar, şarkılar söylemişler. Ancak birkaç gün sonra işler değişmeye başlamış. Bir gün, çocuklardan biri okula geç gelmiş. Gelir gelmez de hiç kimseye bir şey söylemeden oyun oynayan arkadaşlarının oyununa girmiş. Oyun oynayan çocuklar, kendilerine sormadan oyuna giren arkadaşlarına kızmışlar ve “Biz oyuna başlayalı çok oldu, sen giremezsin. Bekle ve oyun yeniden başlayınca katıl” demişler. Oyuna alınmayan çocuk çok sinirlenmiş ve “Bir daha sizinle hiç oynamayacağım” diyerek arkasını dönüp gitmiş. Bir başka gün, iki çocuk sınıfın penceresinden aşağıya doğru gövdelerini sarkıtarak bakıyorlarmış. Neredeyse düşeceklermiş. Öğretmenleri onları görmüş ve “Çocuklar, ne yapıyorsunuz, hemen pencereden çekilin. Düşebilirsiniz.” diyerek onları uyarmış. Çocuklar, öğretmenleri kendilerini uyardığı için ağlamaya başlamışlar. Bir köşeye oturmuşlar, hiçbir oyuna ve etkinliğe katılmamışlar. Sınıfta yapılan her uyarı çocukların oyunlara katılmamasına neden oluyormuş. Çocuklar yalnız başlarına bir köşede oynuyorlarmış. Gün geçtikçe, sınıfta birbirleri ile oyun oynayan çocuk sayısı azalmış. Aslında bu durumdan ne öğretmenleri ne de çocuklar memnunmuş. Çocukların anne babaları da bu durumun nedenini merak etmeye başlamışlar. Fakat hiçbir şey söylemeden sonucu beklemişler. Sonunda, öğretmenleri çocukların hikâye dinlemek için sandalyelerine oturmalarını istemiş. Onlara yanlış yapıldığında bunun nedenini sormak ve söylemek gerektiği, sorunların konuşarak çözülmesi ve kurallara uymanın önemli olduğunu hatırlatan bir hikâye anlatmış. Hikâyenin sonunda çocuklar, hatalı davrandıklarını anlamışlar. Öğretmenleri ile arkadaşlarına ne yapılmasından/ne söylenmesinden hoşlanmadıklarını söylemişler. Böylece birbirlerini daha iyi anlamışlar. O gün akşama kadar tüm çocuklar oyunlar oynamış. Oyun oynarken kurallara uymuş, birbirleriyle nazıkçe konuşmuşlar. Diğer günler de daha dikkatli davranmışlar. Sınıftaki tüm çocuklar tekrar birlikte oyunlar oynayan, birbirleriyle arkadaşlık kuran keyifli günlerine dönmüşler. Bu durumdan anne babalar, çocuklar ve tabi ki öğretmen de çok mutlu olmuş. Artık okulları oyun oynanmayan anaokulu değilmiş. Peki biz bu anaokuluna bir isim verelim mi?” diyerek çocukların hikayedeki okulun isminin ne olabileceği hakkında fikirleri alınır.

Hikâye sonunda öğretmen, hikâyede neler olduğu hakkında çocuklarla sohbet eder. Çocukların, öğretmenlerinden, anne babalarından ve arkadaşlarından istedikleri her şeye olumlu cevap beklemelerinin doğru olmadığını, kendilerine verilen cevapların nedenlerini öğrenmeleri konusunda soru sormaları gerektiğini, “Her cevabın bir nedeni olabilir” diyerek verilen cevabı sakince dinlemeleri gerektiğini, çocukların verilen cevapları kabul etmelerinin sınıfta öğretmenleri ve arkadaşları ile daha memnun edici ilişkilere sebep olacağını vurgular. Hikâyede yaşananlar çocuklarla birlikte tekrar edildikten sonra öğretmen, “Hikâyemizi dinledik. Şimdi bu hikâyeyi canlandıralım” der. Çocukların hikâyedeki karakterleri paylaşımları için daha önce hazırladığı üzerinde karakterlerin resmi olan kartlar ve boş resimsiz kartları bir torbadan çocuklara çektirir. Karakterlerin resimlerinin olduğu kartı çeken çocuklar seçtikleri kartın özelliğine göre o rolü canlandırırlar. Öğretmen rolleri paylaşan çocuklara “Hikâyemiz nasıl başlıyordu, hikâyemizde kimler vardı, neler söylüyorlardı?” diye sorarak ipuçları verir. Çocukların ilgi ve isteğine göre, kartların yeniden çekilmesi ile roller değiştirilerek hikâye tekrar dramatize edilebilir.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır. (Eğitim Seti

Kitap 2). “Öfke nedir? Öfkelendiğimiz zaman ne yaparız? Öfkemizi kontrol etmek için ne yapabiliriz? Söyleyelim. Yukarıdaki bilgileri dinleyelim. Boyanmamış elin içine sakinlikle ilgili resim yapalım (s.6). Yardıma ihtiyacımız olduğunda annemize, babamıza, öğretmenimize ve üniformalı görevlilere güvenebiliriz. Yukarıdaki resimleri inceleyelim. Yardım isteyebileceğimiz üniformalı kişiyi bulup işaretleyelim. (s.7).”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla birlikte açık hava okul bahçesine çıkıldıktan sonra bugünün Geleneksel Oyun Günü olduğu için “Mendil Kapmaca” oyunu oynanacağı belirtilir. Önceden davet edilen ailelerden katılım sağlayanlar oyun alanına alınır ve selamlanır. Oyunun kuralları çocuklara ve ebeveynlere açıklanır ve oyun oynanır. Ortada mendili tutacak bir çocuk/ebeveyn seçilir. Diğer çocukların/ebeveynlerin sayışma tekerlemesi ile iki gruba ayrılmaları sağlanır. Bu esnada ebeveynlerden kendi bildikleri bir sayışma tekerlemesi söyleyebilecekleri belirtilir.

Aldım verdim

Ben seni yendim.

Sarı kızın mendilini

Kapmaya geldim.

Mendilci olarak görevlendirilen çocuk/ebeveyn kendisine belirtilen orta bir noktada elinde mendille sabit duracaktır. Mendilciden belli bir mesafe ötede iki ayrı tarafa gruplar için bir çizgi belirlenir.

Çocuklar/ebeveynler kendi gruplarında arka arkaya sıra olurlar. Öğretmenin komutuyla iki grubun en önünde bulunan çocuk/ebeveyn, çizgilerden çıkış yaparak mendili yakalamaya çalışır. Yakalayan çocuk/ebeveyn diğer mendili yakalayamayan arkadaşını mendille ebelemeye çalışır. Ebeleyemezse kenara geçer. En az oyuncusu kenara geçen grup alkışlanır ve oyun bu şekilde devam eder. Çocukların bahçede aileleriyle birlikte serbest vakit geçirmelerine fırsat verilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sen bir duygu olsan hangi duygu olurdun?

Öfkelendiğinde ne düşünürsen mutlu olurdun?

Ailelerle birlikte başka nasıl oyunlar oynayabiliriz?

Hikâyede en çok beğendiğin/beğenmedin davranış hangisiydi? Neden?

Hikâyemizdeki okulda neden oyun oynanmıyordu?

Okulda bir arkadaşın herhangi bir konuda seni uyardığında nasıl davranırsın?

Babandan bir oyuncak istedin. Baban da o oyuncağı şimdilik alamayacağını söyledi. Ne yaparsın?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Geleneksel oyun etkinliğinde oynaması için her çocuğun bir ebeveyni davet edilir. İnsanların öfkelendiği anlarda nasıl davrandıklarını bilgisayar/dijital bir araç ile araştırmaları önerilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli/Grup olarak dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

- ✓ Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
- ✓ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.

Kazanım 22. Bir hedefe ulaşmak için planlama yapar.

- ✓ Kendine bir hedef belirler.
- ✓ Hedefini gerçekleştirme motivasyonunu açıklar.
- ✓ Hedefe ulaşmak için gerekli aşamaları ifade eder.
- ✓ Hedefe yönelik harekete geçer.
- ✓ Hedefe yönelik davranışın aşamalarını devam ettirir.
- ✓ Hedefe yönelik davranışları gerektiğinde değiştirir.

KAVRAMLAR: Sayı/Sayma (2 rakamı), Renk (Mavi, Kırmızı), Zaman (Dün-Bugün)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları bir hava grafiği ile karşılar. Grafikte yer alan temsili görseller (güneşli, yağmurlu, karlı, rüzgârlı, parçalı bulutlu, dolu, fırtına) hakkında konuşulur. Çocuklara bu görsellerin havada neyi temsil ettiği sorulur. Grafik sınıfın uygun bir yerine asılır. “Bugün hava nasıl?” sorusu sorulur. Dün nasıldı? Gelen yanıtlara göre grafik göstergesi uygun hava durumuna yerleştirilir. Çember zamanında günlük etkinlik akışından kısaca bahsedilir.

Sabah sporu için okul bahçesine çıkılır ve uygun bir alanda öğretmeni görebilecekleri şekilde çocuklar yerleşir. Öğretmen sözsüz ve hareketli bir müzik açar. Çocuklara basitten zora doğru bazı hareketler göstererek eşlik etmelerini sağlar. Günün hedefine de vurgu yaparak 2 kere tek ayak sıçra, 2 kere dön, 2

büyük adım aç vb. yönergeler eklenebilir. Müziğin ritmine uygun hareketli kısma geçildiğinde dans figürleri ile sabah egzersiz ilgi çekici hale getirilir. Bu esnada doğru nefes alıp vermelerine rehberlik edilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Öğretmen bugün öğrenme merkezlerinin hepsinin bir dükkân olduğunu belirtir. “Çocuklar bugün para kazanmak ister misiniz?” “Bunun için ne yapabiliriz?” diye sorar. Çocukların istedikleri merkeze geçerek oradaki materyalleri sattıkları temsili bir dükkân oluşturabileceklerini söyler. Öğretmen çocukların ne dükkânı oluşturacaklarını, ne satacaklarını kedilerinin belirlemelerine rehberlik eder. Öğretmen kağıtlara baskı şeklinde önceden hazırladığı temsili paraları bir cüzdan içine koyar. Sınıftan birkaç çocuğa da alıcı rolü ve onlara temsili paralardan verir. Sınıfta satış başlar ve Öğretmen yanındaki alıcı çocuklarla tek tek öğrenme merkezlerinde oluşturulan dükkanları gezerek para ile alışveriş yaparlar. Oyunu süresinin sonunda çocuklardan günlük hayatta başka nasıl para kazanabildiğimiz üzerine sohbet edilir. Çocukların bankalarda sınırsız para olmasına dair görüşleri üzerinde durulur. Gelir elde etmek için neler yapılabileceği vurgulanır

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğretmen çocuklara sınıfın toplanması gerektiğini belirtir. Sonrasında elinde bir mercek sınıfı gözlemlemeye başlayarak çocukların dikkatini çeker. “Çocuklar bu mercekle bakalım toplanmayan küçük oyuncaklar kalmış mı?” der. Mercek sınıfı gezerken çocukların saçlarına, ellerine, bacaklarına, kollarına da merceği tutar ve “Çocuklar gördüğüm kadarıyla toplanmayan bir oyuncak yok. Fakat sanki hepinizin ellerinde küçük küçük kirler var. Ne yapmalıyız?” diyerek merak uyandırır. Çocuklardan el yıkamak, silmek gibi farklı fikirleri alır. Çocukların günlük temizlik ve beslenme rutinlerini gerçekleştirmelerine rehberlik edilir.

MATEMATİK-OYUN BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: İki Arkadaş

SÖZCÜKLER: Mercek, grafik

DEĞERLER: Arkadaşlık

MATERYALLER: Hava grafiği, müzik çalar, kağıtlara baskılanmış temsili paralar, mercek, renkli renkli bloklar, büyük bir kâğıt veya beyaz tahtada "İki Arkadaş" başlığı, kalem, ritim aletleri, 2 kutu, karton bardaklar

Öğretmen Çocuklara iki farklı renkteki mavi ve kırmızı blokları gösterir. “Bugün iki rakamını tanıyacağız. İki arkadaşımız var; biri mavi, diğeri kırmızı.” diyerek iki sayısını anlatır. Çocuklara mavi ve kırmızı bloklardan ikişer tane verir ve her gruptan iki blok oluşturmasını ister. “Şimdi, bu iki arkadaşın uyumlu olup olmadığını kontrol edelim.” diyerek çocuklardan her grup için renk eşleştirmesi yapmalarını ister. Eğer grupta uyumsuz bir renk varsa, bunu belirlemeleri gerektiği söylenir. Çocuklardan elindeki blok sayısına göre fazladan bir blok varsa veya hangi renk blok fazla ise söylemelerini ister. Her grup kendi çıkarımını “İki Arkadaş” panosundaki ilgili bölüme yazar. Örneğin, “Mavi: 2, Kırmızı: 1”. Birlikte tartışılır ve “Hangi renkler eksik veya fazla?” gibi sorularla devam edilir.

“Bardakları taşı oyunu” oynamak için öğretmen çocukları şarkılı tekerleme ile ortak alana çağırır.

Gel bize katıl bize.

Hem oyuna hem söze

Gülümseyerek oy oy

Oynayalım loy loy.

Etkinlik masasının üzerine tahta kalemiyle “2” rakamı büyükçe çizilir. Etkinlik masasının kenarına çocuk sayısının iki katı kadar karton bardak konulur. Masanın ilerisinde bir bitiş çizgisi belirlenir. Bu çizginin üzerine iki grup için iki boş kutu konulur. Sınıf iki gruba ayrılır. Çocukların elleri arkadan krepon kâğıdı gibi yumuşak bir materyalle bağlanır. Çocuklara oyun boyunca ellerini kullanamayacakları söylenir. Gruplardaki çocukların sırayla etkinlik masasına gitmeleri, masada yazan rakam kadar karton bardağı iç içe koyup ağızlarıyla bitiş çizgisindeki kutuların içine taşımalarına rehberlik edilir. Oyunun sonunda grupların kendi kutularındaki bardakları sayarak ritmik sayma çalışması yapmaları istenir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK- MÜZİK (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Şarkını Bul

SÖZCÜKLER: Ritim

DEĞERLER:

MATERYALLER:

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır. (Eğitim Seti Kitap-2). “2 tane kalp boyayalım. İçinde 2 tane toka olan kutuların altındaki yuvarlağı boyayalım (s.8). 2 rakamlarının kesik çizgilerini birleştirelim. Ağaca 2 tane elma çizelim. Çizdiğimiz elmaları boyayalım (s.9).”

Tüm çocukların müzik merkezinden ritim çubukları (veya sınıfta bulunan bir orff aleti) almalarını ister. Öğretmen önceden oluşturduğu bir ses ve müzik albümünü çocuklara sunar. Çocuklardan bir müzik seçmelerini ister. Seçilen müzik eşliğinde basit ritimler oluşturulur. 1-2-1-2 vuruşları öğretmen tarafından sesli olarak ifade edilir. Müzikle birlikte ortaya ritimle uyumlu bir çalışma çıkması için rehberlik edilir. Çocuklara oluşturulan bu şarkıya bir isim koymaları istenir. “Çocuklar biz yeni bir şarkı ürettik. Buna bir isim vermeliyiz” diyerek fikirlerini alır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün hava nasıldı?

2 rakamı neye benziyor?

Bana 2 tane olan bir şey söyler misin?

Hangi tür müzik seçtin?

Ritim çubukları ile müziğe eşlik ederken ne düşündün?

Başka hangi müzik aletleri kullanılabilirdi?

Blokları hangi renklerde kullandık?

Blokları dizme kuralımız neydi?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Birlikte market/ pazar alışverişi yapılabileceği, bu esnada ebeveyn rehberliğinde paranın çocukların yönetimine verilebileceği söylenerek bu etkinliği gerçekleştirmeleri istenebilir.

Çocukların evden seçtikleri 2 adet oyuncakını bir paket yaparak başka bir çocuğa hediye etmesine rehberlik edilmesi önerilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

- ✓ Kök değerlerini tanır
- ✓ Kök değerlerin isimlerini söyler
- ✓ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir
- ✓ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır
- ✓ Kök değerleri açıklar

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.
- ✓ Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Desen oluşturur.
- ✓ Özgün çizimler yapar.
- ✓ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ✓ Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- ✓ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

- ✓ Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- ✓ Sayıların gündelik hayatta ki önemini açıklar.
- ✓ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.

Kazanım 22. Bir hedefe ulaşmak için planlama yapar.

- ✓ Kendine bir hedef belirler.
- ✓ Hedefini gerçekleştirme motivasyonunu açıklar.
- ✓ Hedefe ulaşmak için gerekli aşamaları ifade eder.
- ✓ Hedefe yönelik harekete geçer.
- ✓ Hedefe yönelik davranışın aşamalarını devam ettirir

KAVRAMLAR: Sayı/ Sayma (2 rakamı), Zaman (Dün-Bugün)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamlar ve çember zamanına geçilir. Çocuklara “Bu sabah kendinizi nasıl hissediyorsunuz?” diye sorar. Çocukların duygularını ifade etmelerine olanak tanır. Sabah uyanınca neler yaptınız? Öğlen nerede oluyoruz? Akşamları kime erkenden uyuyor? Soruları günün vakitlerine vurgu yapılır. İki rakamının yazılı oldu A4 kâğıdı boyutundaki 2 rakamı yazılı kartı çocuklara gösterir. Rakamın kaç olduğu sorulur. Ardından çocuklarla birlikte parmaklar hazırlanır havada 2 rakamı yazılır. Daha sonra öğretmen uzun aralıklarla ikiye kadar sayar. Sayarken çocuklardan sınıf içinden 2 tane nesne getirmelerini ister. 2 dendiğinde tüm çocukların elinde 2 tane nesne olup olmadığı kontrol edilir. Eksik olan varsa 2 olması için ne yapılması gerektiği sorulur.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Matematik merkezine Piri Reis’in haritası puzzle haline getirilmiş olarak konulur . Çocuklara bu haritayı birleştirebilecekleri söylenir. Erken okuryazarlık merkezine 2 rakamının farklı punto ve stillerde yazılmış biçimleri (18 punto Comic sans, 28 punto Symbol, 72 punto Big Caslon vb.) kartlar olarak konulur. Fen merkezine ise Piri Reis’in gerçek haritasının renkli çıktısı ve bir mercek konularak çocukların haritayı incelemeleri sağlanır. Çocukların bu merkezlerde serbest vakit geçirmelerine olanak sağlanır. Öğretmen bu esnada rehberlik eder ve bireysel gözlemler yapar.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğretmen sınıf toplama sırasında bilmeceler sorar. Bilmecelerin tahmin edildiği esnada toplanma temizlik ihtiyaçları giderilir.

Ortada durur elma

Tek başına orda

Haydi bilin bakalım

Elma kaçınıcı sırada (Bir)

Tavşanın kulağı,

Tavuğun ayağı kadar

Gözlerim kulaklarım da o kadar

Bilin bakalım ne kadar (İki)

İki kardeş yan yana

Toplanınca bir araya

Hangi sayıyı yakalarlar? (İki)

Beslenme saatinden sonra öğretmen çocuklara temsili bir piri reis haritası gösterir. “Çocuklar bu bir harita. Sınıfa gitmeden önce okulun farklı yerlerinden toplamamız gereken malzemeler var. Ben de yerlerini bilmiyorum. Nasıl bulabiliriz?” sorusu ile çocukların çözüm üretmeleri sağlanır. Haritayı kullanarak okulun ve bahçenin farklı yerlerine yerleştirilmiş sanat malzemeleri (çeşitli kağıtlar, boyalar, artık malzemeler, bahçeden toplanacak taş, toprak, yaprak vb.) toplanır. Tüm süreç haritadan takip edilir.

SANAT-MATEMATİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Piri Reis

SÖZCÜKLER: Piri Reis, harita, punto, stil,

DEĞERLER:

MATERYALLER: Piri Reis haritası puzzle, 2 rakamının farklı punto ve stillerde yazıldığı kartlar, Piri Reis'in haritasının renkli çıktısı, mercek, eğitici video, büyük kâğıt veya karton, boyalar (sulu boya, parmak boyası), renkli kalem, çeşitli doğal malzemeler (yaprak, çiçek, taş), makas, yapıştırıcı, şapka, sayı kartları

Sınıfa gelen çocuklara fen merkezindeki harita gösterilerek “Çocuklar elimde bulunan harita kimin haritası olabilir?” diye sorulur. Çocuklarla haritanın üzerindeki tüm çizimler, renkler hakkında konuşulur.

Çocukların fikirleri alındıktan sonra bugünün Türk büyüklerinden Piri Reis'i tanıma gün olduğu söylenir. Öğretmen çocukların uygun bir şekilde oturmalarına rehberlik ederek akıllı tahta/projeksiyondan açacağı görseller ile Piri Reis ve haritası hakkında çocuklara kısa bir bilgi verir. Denizlerin Hâkimi “Piri Reis”/ Karatay Belediyesi yapımı eğitici video izletilir. Öğretmen Piri Reis'in neden önemli olduğunu, denizci olduğunu ve harita çizmenin eğlenceli bir şey olduğunu vurgular. Bugün hala yaşamadığı eskiden bu haritayı oluşturduğu vurgulanır.

Çocuklardan kendi hayali haritalarını çizmeleri istenir. Bunun için bireysel olarak çocukların çalışma masalarına geçmeleri sağlanır. Sınıfa gelirken harita ile toplanan malzemeler ortaya getirilir ve masalara konulur. Çocukların istedikleri malzemeleri kullanarak harita oluşturabilecekleri, bu haritada uzak yerler, hayali adalar, denizler ve canlılar çizebilecekleri söylenir. Çocuklar, doğadan topladıkları yaprak ve taşları haritalarının üzerinde kullanarak haritalarını süsleyebilirler. Çalışmanın sonunda her çocuk haritasını sınıfa tanıtarak, neyi temsil ettiğini ve hangi hayali yolculukları planladığını anlatır.

Çalışmanın sonunda öğretmen haritaları çocuklarla birlikte sergilenebilecek bir alana asar. Panoya asılan haritaları 2'şerli gruplamaları istenir. Hayali bir çizgi ile çocuklar haritaları 2'şerli gruplar halinde gösterirler “İki Tavşan” parmak oyunu hareketleri ile birlikte söylenerek okul bahçesine çıkılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: İpucu Oyunu

SÖZCÜKLER: İpucu

DEĞERLER:

MATERYALLER:

İki Tavşan

İki tavşan varmış.

Bu Ponpon, Bu da Tonton!

(Sağ ve sol elin başparmakları gösterilir.)

Bir yarışma yapmaya karar vermişler.

En büyük havucu bulan yarışmayı kazanacakmış.

(Kollar iki yana açılır.)

Tavşanlar koşmaya başlamışlar.

(Koşma hareketi yapılır.)

Büyük bir tarlaya varmışlar.

(İki kol yana açılır.)

En büyük havucu aramaya başlamışlar.

Ponpon tavşan, çekmiş çekmiş.

Topraktan bir havuç çıkarmış.

(Çekme hareketi yapılır.)

En büyük havuç benim, demiş.

(Sevinme hareketi yapılır.)

Tonton tavşan da çekmiş çekmiş.

Topraktan bir havuç çıkarmış.

(Sevinme hareketi yapılır.)

Ponpon, havucunu göstermiş.

Havuç çok büyükmüş.

Tonton da havucunu göstermiş.

Havuç çok küçükmüş. (Sağ elin baş ve işaret parmağı arasında bir ölçü gösterilir.)

Yarışmayı ponpon kazanmış.

(Alkışlanır.)

Parmak oyunundan sonra öğretmen önceden fon kartonundan hazırladığı şapkayı getirir. Şapkanın üzerine asetat kâğıdı ile cep yapar. Şapkadaki cebe sığacak boyutta iki ayrı kartona bir ve iki rakamları yazılır.

Sayışmaca ile ebe seçilir.

Bir iki üç

Sayması pek güç

Bugün seçelim haydi

Ebeyi şimdi.

Öğretmen ebenin başına şapkayı takar. Rakam kartlarından birini ebeye göstermeden cebin içine yerleştirir.

“İpucu” oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklardan şapkadaki rakama dikkatli bakmaları ebenin şapkadaki sayıyı bulması için ona çeşitli ipuçları vermesi istenir. Örneğin rakam 2 ise ebe bir arkadaşına sorar. “İpucu verir misin?” Arkadaşı sayı kadar belirlediği bir hareketi eder. El çırpır, burnuna dokunur, parmak şaklatır vb. Ama parmakları ile sayıyı göstermemesi gerekir. Oyun tüm çocukların katılımı ile devam eder.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2). “Tokaları örnekteki gibi ikişerli olacak şekilde yuvarlak içine alalım (s.10). Yaprakları sayalım. Yaprakların sayısını gösteren rakamı işaretleyelim (s.11).”

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Hangi rakamı öğrendik?

2 nesne olarak sınıftan neleri buldun?

Parmak oyununu adı neydi?

Parmak oyunu hangi rakamı anlatıyordu?

İki rakamını daha önce nerede gördün?

İpucu oyununu oynarken hangi hareketleri yaparak ipucu verdin?

Piri reis kimdir?

Sen haritada nereleri çizdin?

Senin haritanla nerelere gidilebilir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Evde Piri reis ile ilgili sohbet edilebileceği söylenir.

Yaşanılan mahalle, sokak, apartmanın haritasını çocuklarıyla birlikte oluşturarak harita okuma eşliğinde yürüyüşe çıkabilecekleri önerilebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Desen oluşturur.
- ✓ Özgün çizimler yapar.
- ✓ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.

Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.

- ✓ Besinleri yeterli miktarda yer/içer.
- ✓ Acıktığını/susadığını söyler.

Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.

- ✓ Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 22. Sanatın/sanat eserlerinin değerini fark eder.

- ✓ Sanat eserlerinde gördüklerini/işittiklerini söyler.
- ✓ Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.
- ✓ Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar.
- ✓ Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

KAVRAMLAR: Renk (Kırmızı, Mavi), Duygu (Öfke, Mutlu, Üzgün)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamladıktan sonra çember zamanına davet eder. Güne başlama zarı ile dikkatlerini çekerek giriş yapar. Kâğıttan veya kartondan yapılmış büyük bir küp hazırlanır. Zarın her yüzüne bir resim yapıştırılmıştır. Sabah (güneş resmi), öğle (tabak resmi), ikindi (bir saat resmi), akşam (ay resmi), gece

(yıldız resmi), ödev zamanı (kitap resmi). Sırayla çocuklar zarı atar ve zarın hangi yüzü gelirse o saat dilimi hakkında konuşulur. Örneğin, küp sabahı gösterirse "Sabah neler yaparız?" gibi sorular sorulur. Gün içinde yapılacak etkinlik akışı hakkında bilgi verildikten sonra öğrenme merkezleri için çocuklar serbest bırakılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Öğrenme merkezlerinde çocukların serbest vakit geçirmelerine rehberlik edilir ve bireysel/grup gözlemleri yapılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğretmen çocuklara sınıfı toplarken renkler olarak görev alacaklarını söyler. Her çocuğun başına dokunarak mavi, kırmızı, sarı, yeşil renklerini söyleyerek çocuklardan ne olduklarını akıllarında tutmalarını ister.

Öğretmen hangi rengin ismini söylerse o gruptaki çocuklar sınıf toplarken diğerleri oldukları yerde donarlar. Oyunla birlikte sınıf temizliği yapılır.

TÜRKÇE-SANAT-OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Güzel Sanatlar

SÖZCÜKLER: Sanat, grafik, seramik

DEĞERLER:

MATERYALLER: Top, farklı renklerde kartonlar (kırmızı, mavi, yeşil, sarı vb.), çizim malzemeleri, boya çeşitleri, duygu kartları (mutlu, üzgün, öfkeli), seramik hamuru

Çocuklarla bir çember oluşturulur ve onlarla farklı duygular hakkında konuşulur. Hangi durumlarda bu duyguları (Öfke, Mutlu, Üzgün) hissettikleri sorulur. Öğretmen bu duygulara yönelik hazırladığı kartları göstererek her bir duygu için çocukların sırayla bu duyguları hissettiklerinde hangi renkleri düşündüklerini sorar. Her çocuk hissettiği duyguları temsil eden bir renk seçer. Çocuklardan sınıfın istedikleri bir alanına resim kağıtları ve boyalarını alarak geçmeler, seçtikleri duygu ve rengine uygun bir resim çizmeleri istenir. Bu serbest resim çalışmasında çocukların duyguları ifade etmeleri ve eşleştirdikleri renkleri kullanmaları beklenir. Çocuklar, yaptıkları çalışmaları grupta paylaşırlar. Hangi rengi seçtiklerini ve nedenini anlatırlar. Çocuklara “Şimdi hepiniz birer sanatçı gibi eserler oluşturdunuz. Resim yapmak görsel bir sanattır. Gözümüzle gördüğümüz ve bir sanatçının kendi duygu düşünceleriyle özgürce çizdiği, boyadığı, şekil verdiği her şey bir görsel sanattır. Sizce çevremizde gördüğümüz başka neler sanat olabilir?” şeklinde sorulur ve gelen yanıtlar dinlenir. Resim, heykel, grafik, çizim içeren çalışmaların görsel sanat çeşidi olduğu vurgulanır. Bugün duyguları ve renkleri çalışacakları söylenir. Çocuklar sınıfta öğretmenin oluşturduğu resim, heykel ve çizim masalarına küçük gruplar halinde yerleşirler. Resim masasında çeşitli kağıtlar ve boyalar, heykel masasında seramik hamuru ve şekillendirici materyaller, çizim masasında ise cetveller, çeşitli büyüklükte kalemler, kalıplar vb. yer alır. Öğretmen çocuklara bu masalarda çalışma yapacaklarını ve başka hangi malzemelere ihtiyaçları olabileceğini sorar. Çocuklardan gelen yanıtlar sonucunda uygun malzemeler hazırlanıp masalara konulur. Gruplar kendi malzemelerini seçer. Gruplardaki çocuklar görevli oldukları masadaki sanat türüne uygun olacak şekilde duyguları ve renkleri yansıtan özgün çalışmalar yaparlar. Çocuklar diledikleri zaman masa değiştirebilir. Bir masada yığılma olmaması için öğretmen

rehberlik etmelidir. Bu çalışma esnasında öğretmen önceden dijital ortamda hazırladığı klasik ve caz sözsüz müzik türlerini çocuklara sunar. Çocukların seçtikleri bir şarkı açılır ve sanat çalışmaları tamamlanır. Yapılan tüm eserler okulun bahçesinde sanat galerisi oluşturularak sergilenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2). “Gün içerisinde kaç bardak su içiyoruz? Söyleyelim. İttiğimiz su kadar bardak boyayalım (s.15). Kırmızı uçakları, mavi uçaklara kesik çizgileri tamamlayarak ulaştıralım (s.16). Kavanozun içine karınca girmiş. Emre, karıncayı çıkartmak istiyor. Kavanozun ağzı çok küçük olduğu için elini kavanozun içine sokup karıncayı çıkaramıyor. Karıncaya zarar vermeden onu kavanozdan nasıl çıkarabilir? Çözüm yollarını söyleyelim. Hayal bulutunun içine bulduğumuz çözüm yolunun resmini çizelim (s.17).”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla birlikte açık hava okul bahçesine çıkılır. Çocuklara bugünün “Geleneksel Oyun Günü” olduğu için “İstop” oyunu oynanacağı belirtilir. Oyunun kuralları çocuklara açıklanır ve tüm çocukların katılımıyla oyun oynanır. Oyun için öncelikle bir top gerekmektedir. Sayışma ile bir çocuk ebe seçilir .

Çan çan çikolata,
Hani bize limonata?
Limonata bitti,
Hanım kızı gitti.
Nereye gitti?
İstanbul’a gitti.
İstanbul’da ne yapacak?
Terlik pabuç alacak.
Terliği pabucu ne yapacak?
Düğünlerde,
Şıngır mıngır oynayacak.

Ebe seçilen çocuk arkadaşlarından birinin ismini söyleyerek topu o arkadaşının tutması için havaya atar. Adı söylenen çocuk, top yere düşmeden onu yakalamak zorundadır. Topu havada yakalayan çocuk, tuttuğu anda "İstop" diye bağırır. Bu sesi duyan tüm çocuklar, donarak bulunduğu yerde kırırdamadan kalır. Topu havada yakalayan ve istop diyen çocuk bir renk söyler. Diğer tüm çocuklar ise o renkte bir nesne, bir kıyafete doğru koşar ve dokunurlar/tutarlar. Ebe rengi tutanları vuramaz ancak diğerlerini vurabilir. Oyun bu şekilde devam eder. Çocukların bahçede serbest vakit geçirmelerine fırsat verilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün hangi geleneksel oyunu oynadık?
İstop dendiğinde oyunda ne yapıldı?
Görsel sanat çeşitleri neler?

Sen en çok hangi masanın çalışmasını beğendin?

Bir sanatçı olsan ne yapmak isterdin?

Seni en çok ne öfkelenendirir?

Öfkelendiğinde ne yaparsın?

İnsanlar neden hep mutlu olmazlar?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ebeveynlere akşam çay saatinde çocuklarına küçüklüklerinde oynadıkları eski bir oyunu anlatmaları, birlikte oynamaları önerilir.

Yaşanılan şehirde bulunan bir sanat galerisi, sergiyi ziyaret etmeleri önerilebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyalleri birbiriyle/yasamla ilişkilendirir.
- ✓ Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
- ✓ Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

- ✓ Konuşmalarında isimlere yer verir.
- ✓ Konuşmalarında fillere yer verir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

- ✓ Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- ✓ Yaptığı işe kendini verir.
- ✓ Görevini sürdürmekten keyif alır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 14. Atatürk'ün ülkemize kazandırdığı çağdaş ve demokratik yaşam anlayışını takdir eder.

- ✓ Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.
- ✓ Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.
- ✓ Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Atatürk'ün topluma kazandırdığı değerlere ilişkin duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.

KAVRAMLAR: Zıt (Açık-Kapalı)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocuklarla selamlaşıp çember zamanına geçtikten sonra “Atatürk Ne Dedi?” adlı parmak oyunu ile çocukların dikkatini çeker. Hareketler eşliğinde parmak oyununu söylerken çocukların da eşlik etmesini ister.

Atatürk Ne Dedi?

Bir elin nesi var	(Sağ el aşağıya doğru sallanır.)
İki elin sesi var	(Sol el, sağ elle çarpıştırılır.)
Atatürk bize ne dedi?	(Sağ işaret parmağı hareket ettirilir.)
Güçlü olun dedi	(İki el sıkıca birbirine kenetlenir.)
Karınca gibi çalışın dedi	(Parmaklar masada yürütülür.)
Birbirinizi sevin dedi.	(İki el göğüs hizasında birleştirilir.)

“Sevgili çocuklar, Her yıl 10 Kasım’da, çok sevdiğimiz Mustafa Kemal Atatürk’ü anıyoruz. Atatürk, Türkiye’yi çok zor zamanlarda, savaşlardan sonra kurtaran büyük bir liderdi. O, bizlerin özgür ve mutlu yaşaması için çok çalıştı.

Atatürk, ülkemizin yöneticisi oldu ve pek çok güzel şey yaptı. Mesela, kadınların okula gitmesini, öğrenmesini sağladı. Böylece hem kızlar hem de erkekler okula gidebildi.

Atatürk, herkesin eşit haklara sahip olmasını istedi. O yüzden çocukların, kadınların ve herkesin söz hakkı olsun diye yeni kurallar getirdi.

Atatürk, okullarda Türkçe öğrenmemizi çok önemseyerek, okuma yazmayı kolaylaştırdı. Böylece herkes rahatça okuyup yazabildi.

Ayrıca, Atatürk sağlık hizmetlerini geliştirdi, yollar, fabrikalar yapıldı. Böylece Türkiye daha güçlü ve güzel bir ülke oldu.

Bizler 10 Kasım’da Atatürk’ü saygıyla anıyor ve onun yaptığı tüm güzel şeyler için teşekkür ediyoruz.

Atatürk’ün izinde, onun öğrettiklerine uygun olarak güzel, mutlu ve özgür bir Türkiye için çalışacağımıza söz veriyoruz.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Öğrenme merkezleri zenginleştirilir. Fen merkezine kavanozlar ve kapaklar konulur. Atatürk’e ait resimler önce küçük daire şeklinde ardından ortadan ikiye kesilir. Resimlerin yarısı kavanozların içine, yarısı kapaklara yapıştırılır. Çocuklardan kavanoz kapaklarını içinde kapaktaki resmi tamamlayan kavanoza kapatmaları istenir. Açık-kapalı kavramına vurgu yapılır. Sınıfın kitap merkezine Atatürk albümü konulurken erken okuryazarlık merkezine ise Atatürk’e ait görseller yapıştırılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir. Kahvaltı sonrasında her çocuğa aşağıdaki sözler eşliğinde Atatürk resimli kolyeler takılır.

Kolyeni tak, hazırlan.

Bekliyor seni araban.

Haydi gidelim neşeyle.

Arkadaşımızı dinlemeye.

ERKEN OKURYAZARLIK-SANAT -OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: 10 Kasım

SÖZCÜKLER: Cumhuriyet, rozet

DEĞERLER: Çalışkanlık

MATERYALLER: Atatürk resimli kolyeler, Atatürk resmi yapıştırılmış kavanoz kapaklar, Atatürk fotoğrafları, yapıştırıcı, eliş kâğıdı, krepon kâğıdı, Atatürk’e ait görseller, Atatürk albümü

Çocuklar kolyelerini takarak sınıfa girdiğinde öğretmen çocuklara kürsü etkinliği günü olduğunu ve bir arkadaşlarının sunum yapacağını belirtir. Öğretmen sunumunu yapacak olan çocuk için gösterişli ve süslü bir kürsü ile mikrofonu temin eder. Çocuklardan minderlerini alarak uygun yerlere oturmaları istenir. Kürsü etkinliği öncesinde sınıftaki çocukların temel ihtiyaçları giderilerek hazırlanmalarına yardımcı olunur. Sunum esnasında uyulması gereken kurallar (sessiz dinleme, soruları varsa en sonunda sorma) konuşularak çocuklara hatırlatılır. Haftanın kürsü etkinliğinde görevli olan çocuk kürsüye davet edilir. Mikrofon verilerek ailesi ile birlikte hazırladığı dijital ortamdaki “Atatürk” konulu sunumunu sınıfta gerçekleştirmesi sağlanır. (Sunumun görseller, materyaller, şarkılar, şiir okuma, hikâye anlatma, deney gibi çeşitlendirilebileceği ailelerle paylaşılmış olmalıdır.) Görevlendirilen çocuğun sunumunu yapmasına rehberlik edilir. Sunum bittikten sonra sınıftaki diğer çocukların soruları, tebrikleri ve teşekkürleri karşılanır. Sunum yapan çocuğun duygu ve düşüncelerini ifade etmesi istenir.

Öğretmen tüm çocukların dikkatini büyük boy Atatürk resmi yapıştırdığı beyaz panoya çeker. Atatürk resminin etrafına çocuk sayısı kadar kesilmiş hayal bulutu şeklinde kağıtlar iğnelenir. Çocuklara “Atatürk’ü görsen ona ne söylemek isterdin?” sorusu sorulur ve bireysel cevapları alınır. Çocuklardan alınan cevaplar hayal bulutunun içine yazılarak harici bir Atatürk köşesi oluşturulur.

Çocukların sabah gelirken evden getirdikleri Atatürk fotoğrafları masaların üzerine konulur ve çocuklarla birlikte incelenir. Fotoğrafları nereden buldukları, kiminle buldukları hakkında konuşulur. Fotoğraflarda Atatürk’ün ailesindeki kişilerin kimler olduğu, Atatürk’ün neler yaptığı, fotoğrafın nerede çekilmiş olabileceği ile ilgili sohbet edilir. Çocuklara akıllı tahta /projeksiyondan Atatürk’ün hayatı ile ilgili bir video (Youtube: Atatürk’ü Tanıyalım-Mor Elma Yayıncılık) izletilir. Ardından “Atam” şiiri birlikte söylenir.

Atam

Kurduğün cumhuriyet,	Barış, sevgi, kardeşlik,
Senin eserin Ata’m.	Senin eserin Ata’m.
Kutladığımız bu bayram,	Özgürlüğüm, geleceğim,
Senin eserin Ata’m.	Senin eserin Ata’m (S.TABAR)

Kitap merkezinden seçilen Atatürk ile ilgili bir hikâye kitabı okunur. Öyküyle ilgili çeşitli sorular sorulur ve çocuklar çalışma masalarına alınır. Her çocuğa siyah-beyaz renklerde Atatürk fotoğrafı dağıtılır. Çocuklar siyah kartona çizilmiş çiçek motiflerini keserek Atatürk resmini tam ortasına yapıştırırlar. Rozet yapımı bittikten sonra öğretmen çocuklara 10 Kasım günü okulda yapılacak Atatürk’ü Anma törenine herkesin yaka

rozetleriyle birlikte katılması gerektiğini belirtir. Öğretmen “Törende sizlerle birlikte olmak istiyorum.

Katılmanız çok değerli” şeklinde çocuklara duygularını belirtir.

Çalışma masalarında oturan çocuklara çalışma kitapları dağıtılır. İlgili sayfalardaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2). “Atatürk’ün hayatını dinleyelim. Atatürk resminin çevresindeki kesik çizgileri birleştirelim (s12.). Kapağı açık olan kavanozları işaretleyelim. Fermuarı kapalı olan çantaları işaretleyelim (s.13). Eda’nın söylediklerini dinleyelim. Dişlerimiz için yararlı olan yiyecekleri gülen dişle, dişlerimiz için zararlı olan yiyecekleri üzgün dişle eşleştirelim . Sizce üzgün olan diş neden üzgün olabilir? Söyleyelim (s.14).”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günlük Değerlendirme:

Atatürk’ün ailesinden kimleri tanıyorsun?

Atatürk nerede doğdu?

Atatürk’ün ülkemiz için getirdiği yenilikler nelerdir?

Atatürk’ü görsen ona ne söylemek isterdin?

Sunum yapan arkadaşlarının sunumlarından hangi bilgileri öğrendin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailece yaşanılan şehirde Atatürk’ü anlatan bir müze veya anıtı ziyaret edilmesi önerilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyalleri birbiriyle/yasamla ilişkilendirir.
- ✓ Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
- ✓ Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

- ✓ Konuşmalarında isimlere yer verir.
- ✓ Konuşmalarında fillere yer verir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

- ✓ Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- ✓ Yaptığı işe kendini verir.
- ✓ Görevini sürdürmekten keyif alır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 14. Atatürk'ün ülkemize kazandırdığı çağdaş ve demokratik yaşam anlayışını takdir eder.

- ✓ Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.
- ✓ Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.
- ✓ Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Atatürk'ün topluma kazandırdığı değerlere ilişkin duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocuklarla selamlaşıp çember zamanına geçtikten sonra dün öğrendikleri “Atatürk Ne Dedi?” adlı parmak oyununu çocuklarla birlikte tekrar eder.

Atatürk Ne Dedi?

Bir elin nesi var	(Sağ el aşağıya doğru sallanır.)
İki elin sesi var	(Sol el, sağ elle çarpıştırılır.)
Atatürk bize ne dedi?	(Sağ işaret parmağı hareket ettirilir.)
Güçlü olun dedi	(İki el sıkıca birbirine kenetlenir.)
Karınca gibi çalışın dedi	(Parmaklar masada yürütülür.)
Birbirinizi sevin dedi.	(İki el göğüs hizasında birleştirilir.)

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Öğrenme merkezleri zenginleştirilir. Fen merkezine kavanozlar ve kapaklar konulur. Atatürk’e ait resimler önce küçük daire şeklinde ardından ortadan ikiye kesilir. Resimlerin yarısı kavanozların içine, yarısı kapaklara yapıştırılır. Çocuklardan kavanoz kapaklarını içinde kapaktaki resmi tamamlayan kavanoza kapatmaları istenir. Açık-kapalı kavramına vurgu yapılır. Sınıfın kitap merkezine Atatürk albümü konulurken erken okuryazarlık merkezine ise Atatürk’e ait görseller yapıştırılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir. Kahvaltı sonrasında her çocuğa aşağıdaki sözler eşliğinde Atatürk resimli kolyeler takılır.

Kolyeni tak, hazırlan.

Bekliyor seni araban.

Haydi gidelim neşeyle.

Arkadaşımızı dinlemeye.

TÜRKÇE-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Yürüyen Köşk

SÖZCÜKLER: Çelenk

DEĞERLER: Saygı, Vatanseverlik

MATERYALLER: Büyük boy kraft kâğıdı veya fon kartonu, Atatürk ve Yürüyen Köşk görseli, Renkli fon kartonları, Kuru yapraklar, Ağaç kabuğu parçaları, Parmak boyası

Çocuklarla birlikte okul bahçesindeki Atatürk büstünün yanına gidilir. Her çocuk yanında getirdiği veya öğretmenin hazırladığı bir çiçeği büstün önüne bırakır. Çelenk hazırlanmışsa birlikte yerleştirilir.

Saat 09.05 olduğunda siren sesi dinlenir ve 1 dakikalık saygı duruşunda bulunulur. Ardından İstiklal Marşı söylenir.

Öğretmen sınıfa geldiğinde çocuklara Yürüyen Köşk’ün hikâyesini görseller eşliğinde anlatır:

“Çocuklar, bu gördüğünüz bir köşk. Adı Yürüyen Köşk. Sizce neden bu köşke yürüyen köşk demiş olabilirler?” diye sorar. Çocukların fikirlerini paylaşmalarını bekler. Daha sonra öğretmen çocuklara

Yürüyen Köşk’ün hikâyesini anlatır: “Atatürk Yalova’da bu köşkte kalırmış. Köşkün bahçesinde de çok büyük, güzel bir çınar ağacı varmış. Zamanla ağacın dalları köşke doğru uzamış. O sırada görevliler dalları kesmek istemiş. Ama Atatürk, ‘Hayır, ağaç kesilmez. Köşk yürüsün ama ağaç kesilmesin.’ demiş. Böylece köşkü biraz kaydirmışlar. İşte bu yüzden adı Yürüyen Köşk olmuş.”

Büyük kraft kâğıdı duvara asılır.

Önceden hazırlanmış Atatürk silueti veya fotoğrafı panonun ortasına yerleştirilir.

Her çocuk:

Parmak baskısıyla yapraklar oluşturur.

Kestiği ağaç şekillerini panoya yapıştırır.

Çiçek, kuş ve sincap çizimleri ekler.

Panonun başlığı:

"Atatürk Ormanı"

Çalışma sonunda çocuklar eserlerini arkadaşlarına tanıtır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

MÜZİK (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

Öğretmen çocuklarla birlikte “Atatürk Ölmedi” isimli şarkıyı söyler.

Atatürk ölmedi Yüreğimde yaşıyor. Atatürk ölmedi Yüreğimde yaşıyor

Uygarlık savaşında Bayrağı o taşıyor. Her gücü o aşıyor Uygarlık savaşında

Bayrağı o taşıyor Her gücü o aşıyor. Türklüğü güç veren devrimler senin

Yurduma çizdiğin aydın yol senin. Gençlik senin Sen gençliğimsin

Ölmedin, ölemezsin Ölmedin, ölemezsin. Ölmedin, ölemezsin Ölmedin, ölemezsin

Türklüğü güç veren devrimler senin. Gençlik senin Sen gençliğimsin

Ölmedin, ölemezsin Ölmedin, ölemezsin. Ölmedin, ölemezsin Ölmedin, ölemezsin

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Atatürk ağacı neden kestirmedi?

Sen olsaydın ne yapardın?

Ağaçlar ve bitkiler neden önemlidir?

Doğayı korumak için neler yapabiliriz?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailece yaşanan şehirde Atatürk’ü anlatan bir müze veya anıtı ziyaret edilmesi önerilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.

- ✓ Besinleri yeterli miktarda yer/içer.
- ✓ Acıktığını/susadığını söyler.
- ✓ Öğün zamanlarında beslenmeye özen gösterir.
- ✓ Yeni tatları dener.
- ✓ Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.
- ✓ Beslenme sırasında uygun araç gereçleri kullanır.

Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.

- ✓ Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
- ✓ Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.
- ✓ Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 18. Kendisinin ve başkalarının haklarını savunur.

- ✓ Kendisinin ve başkalarının haklarını açıklar.
- ✓ Adil olan ve olmayan durumları ayırt eder.
- ✓ Haksızlığa uğradığında yapabileceklerini söyler.
- ✓ Başkalarının haklarını korumak için yapabileceklerini söyler.
- ✓ Çocuk hakları ile ilgili etkinliklere gönüllü katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanıır.

- ✓ Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
- ✓ Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
- ✓ Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
- ✓ Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.

KAVRAMLAR: Geometrik şekil (Çember, Daire)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocuklarla selamlaşarak çocukları çember zamanına davet eder. “Bugün okula gelirken kimler gökyüzüne baktı?” diye sorar. Bakan çocukların neler gördükleri, bakmayanların daha önce neler gördükleri ile ilgili sohbet başlatılır. Çocuklara bu gece herkesin evinin penceresinden gökyüzüne bakması, gördüklerini yarın sabah okula geldiğinde sınıfta paylaşması istenir .

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Dramatik oyun merkezine bir manav, bakkal tezgâhı oluşturulur. Oyuncak meyve ve sebzeler, sağlıklı yiyeceklerin görselleri tezgâha konularak çocukların oyunlarında bu yiyecekleri konu etmelerine rehberlik edilir. Öğrenme merkezlerinde serbest vakit geçirmelerine imkân sağlanır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Sınıf temizliği tamamlandıktan sonra öğretmen şarkı eşliğinde çocukları temizlik ihtiyaçlarını karşılamaları için sırayla lavabolara götürür.

Mutfakta Yemek Pişer

Mutfakta yemek pişer,

Atıştır üçer beşer

Çek çek çek çorbayı çek (2)

Çok yersen karnın şişer

Az yersen şortun düşer,

Çek çek çek şortunu çek (2)

MATEMATİK-TÜRKÇE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Sağlıklı mı sağlıklı mı?

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER: Sorumluluk

MATERYALLER: Müzik, sağlıklı/sağlıklı yiyeceklerin görsel kartları, “Köfte Pilav” adlı hikâye kitabı

Çocuklara bir kese gösterilir. Bu kesede ne olabileceği sorularak merak uyandırılır. Kesenin içinde meyve, sebze gibi sağlıklı yiyecekler ile zararlı ve hazır yiyeceklerin görsel kartları yer almaktadır. Çocuklardan sırayla birer kart çekmelerini ister. Çekilen kartlar tüm çocukların görebileceği bir alana dizilir. Çocuklara bu kartlardaki görselleri inceleyip aralarında nasıl bir ilişki olduğunu tahmin etmeleri istenir. Çocuklar görselleri inceler ve yorumlarını sınıfta paylaşırlar. Öğretmen gerekirse ufak ipuçları vererek çocukların bu yiyecekleri sağlıklı ve sağlıklı yiyecekler olarak iki gruba ayırmalarına rehberlik eder. Bir grafik oluşturulur. Çocuklardan minderlerini alarak hikâye dinlemek için yere oturmalarını ister. “Köfte Pilav” (Yazan: İlkay Marangoz) adlı hikâye kitabı çocuklar birlikte okunur. Okuma esnasında öğretmen P4C tekniğinden yararlanarak etkileşimli bir süreç yürütmeye özen gösterir. Hikâye sonrasında çocuklardan yeterli ve dengeli beslenmenin önemine dair duygu ve düşüncelerini özgün cümleleri ile belirtmeleri istenir . Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2). “Çember, içi boş yuvarlak bir şekildir. Daire şeklinden farkı ortada boşluğu olmasıdır. Çember

şeklini boyayalım. Çember şekline benzeyen varlığın yuvarlağını işaretleyelim. Çember şekillerinin kesik çizgilerini kenar çizgilerinin renklerinde birleştirelim (s.18). Çember şekillerinin kesik çizgilerini ok yönünde birleştirelim. Çemberlerin ortasına istediğimiz yüz ifadelerini çizelim (s.19). Panço'nun elinde tuttuğu sarı saplı şemsiye açık, mavi saplı şemsiye kapalıdır. Kapalı olan şemsiyeleri yuvarlak içine alalım. Kutuların içindeki şemsiyelerden açık olanı bulup işaretleyelim (s.20). Havucun yolculuğunu dinleyelim. Havucu yetiştirmek için ilk ne yapıldığını, söyleyelim. Havuç resminin diğer yarısını çizerek tamamlayıp boyayalım (s.21). Tavşanların en sevdiği yiyecek havuçtur. Minik tavşanı, yolu takip ederek havuçlarına ulaştıralım (s.22).”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Çember, Daire

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER: Daire ve çember şeklinde kesilmiş farklı renklerde kartonlar

Daire ve çember şeklinde kesilmiş farklı renklerde kartonlar yerlere dağınık bir şekilde yerleştirilir.

Çocuklara, müzik çaldığında dans etmeleri, müzik durduğunda herkesin en yakınındaki daire veya çemberin üzerine zıplamaları istenir. Her müzik durduğunda çocuklardan zıpladığı dairenin veya çemberin rengini ve özelliğini söylemesi istenir. Örneğin, "Bu daire mavi!" veya "Bu bir sarı çember!" vb. Oyunun ikinci aşamasında öğretmen “Çember” dediğinde herkesin bir çemberin üzerine çıkması, “Daire” dediğinde ise bir daireyi aynı renk bir çemberin içine yerleştirerek daire haline getirmesi istenir. Bahçede serbest zaman geçirmeleri için zaman verilir. Sınıfta çocuklarla sohbet başlatılır. “Çocuklar iki gün sonra Dünya Çocuk Hakları Günü’nü kutlayacağız. Daha önce sizinle bu konu hakkında konuşmuştuk. Hatırladıklarınızı sayalım istiyorum. Çocukların nelere hakları vardı?” diyerek çocuklardan insanlar ve çocukların sahip oldukları beslenme, sağlık, eğitim gibi haklara vurgu yapmaları için rehberlik edilir. “Biz bunları konuştuk fakat bizim bilmediğimiz daha çok hakkımız var. Peki bunları nerelerden öğrenebiliriz?” sorusu ile çocukların internet, bilgisayar gibi dijital kaynakları belirtmeleri sağlanır. Evinde kimlerin internetten bilgi araştırdığı sorulur. Çocukların verdiği yanıtlara göre internette bir konu araştırırken mutlaka bir büyükleri ile iş birliği içinde olmaları, güvenli bir ortamda araştırma yapılması gerektiği belirtilir. Öğretmen çocuklardan bugün evde aileleriyle birlikte araştırma yaparak çocuk haklarından iki tanesini öğrenip okulda söylemeleri istenir. Ayrıca çocuklardan ertesi gün yapılacak “Aydın Ülkesi/Kültürü-Hindistan” etkinliği için Hindistan’a ait bir araştırma yapmaları ve bilgilerini arkadaşları ile paylaşmaları istenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Gökyüzünde neler görürüz?

Sen gökyüzünde yaşayabilseydin ne olmak isterdin?

Sağlıklı yiyeceklere örnek verelim.

Neden sağlıksız yiyecekleri tüketmemeliyiz?

En çok hangi yiyecekleri seversin?

Daire-çember oyununda hangi renk ve şekil dikkatini çekti?

Yarın neyi kutlayacağız?

Okuduğumuz hikâyede senin en çok ne etkiledi?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ertesi gün yapılacak “Ayın Ülkesi/Kültürü-Hindistan” etkinliği için Hindistan’a ait bir araştırma yapmaları ve bir bilgi paylaşacak şekilde çocuklarını okula göndermeleri istenir.

Bu gece uykudan önce çocuklarıyla birlikte pencereden gökyüzünü izlemeleri, görünen ay, yıldız gibi gökyüzü cisimleri hakkında sohbet etmeleri istenir

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ✓ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyalleri birbiriyle/yasamla ilişkilendirir.
- ✓ Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
- ✓ Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 9. Sayı farkındalığı gösterir.

- ✓ Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- ✓ Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.

Kazanım 23. Seçenekler arasında karar verir.

- ✓ Seçenekleri belirler.
- ✓ Seçenekler arasında tercih yapar.

Kazanım 22. Bir hedefe ulaşmak için planlama yapar.

- ✓ Kendine bir hedef belirler.
- ✓ Hedefini gerçekleştirme motivasyonunu açıklar.
- ✓ Hedefe ulaşmak için gerekli aşamaları ifade eder.
- ✓ Hedefe yönelik harekete geçer.

KAVRAMLAR: Sayı/ Sayma (3 rakamı)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocuklarla çember zamanına geçer ve önceden renkli çıktılarını aldığı görselleri eline alarak çocuklara sırayla gösterir. Sınıfın ortasına bir dünya küresi getirilir. Bu kürede farklı ülkeler olduğu, bugün bir ülkeden ve kültüründen bahsedecekleri söylenir. Hindistan bayrağının resmini gösterilir. Bu bayrağın hangi millete ait olabileceğini sorulur. İkinci bir görsel olarak Hindistan’a ait bir kıyafet görseli gösterilir. Bu kıyafeti kimlerin giydiğini sorulur. Üçüncü görsel olarak Tac Mahal resmi gösterilir. Burasının hangi ülkede olduğu sorulur. Sohbet neticesinde Hindistan küre üzerinde gösterilerek, ülkeye bir sticker yapıştırılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Erken Okuryazarlık merkezine 3 rakamının büyük ve küçük boyutlarda kartları ile Hint alfabesine ait kartlar eklenir. Fen ve Matematik merkezine 3 rakamı ilgili nesneler (3 blok, 3 boncuk, 3 taş) konulur. Dramatik oyun merkezi ise Hindistan kostüm ve aksesuarları ile zenginleştirilir. Çocukların serbest oynamalarına rehberlik edilerek gözlem yapılır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğretmen sınıfın toplanması gerektiğini söyleyerek müzik açar. Müzik çaldığı süre boyunca çocuklar dağınık olan nesne/ oyuncaklardan ellerine alırlar. Müzik durduğunda öğretmenin başına dokunduğu çocuk kucığında kaç oyuncak olduğunu söyler. Sınıf toplanır ve kişisel temizlik ihtiyaçları için lavabolara geçilir.

ERKEN OKURYAZARLIK-MÜZİK-OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Hindistan’ı Tanıyorum

SÖZCÜKLER: Kültür

DEĞERLER:

MATERYALLER: Dünya küresi, çıktısı alınmış görseller (Hindistan bayrağı, Hindistan’a ait bir kıyafet, Tac Mahal), müzik, bant, kartonlardan kesilmiş küçük daireler, küçük parçalı oyuncaklar,

Sınıfa gelen çocuklarla kitap merkezine geçilerek oturulur. (Not; Alan müsait olmadığında sınıfın uygun bir yerinde toplanılabilir.) Çocuklara “Çocuklar bugün ayın ülkesi olarak Hindistan günü. Birlikte Hindistan neresi olduğunu ve Hint kültürünü konuşacağız.” diyerek önceki gün Hindistan ile ilgili aileleri ile araştırarak ulaştıkları bilgileri söylemeleri istenir. Kısa bir sohbetin ardından öğretmen sabah güne başlama zamanında gösterdiği 3 görseli ve erken okuryazarlık merkezindeki Hint alfabesine ait kartları tüm çocukların görebileceği bir alana koyar. Ortada bulunan görsellerle bir hikâye oluşturacakları söylenir . Öğretmen çocukların hayal dünyasına göre bu görselleri kullanarak etkileşimli bir hikâye oluşturmalarına rehberlik eder. Öğretmen bir giriş yaparak devamı için çocukları destekleyebilir. Çocuklar hikâye oluştururken öğretmen not alarak yazıya çevirir.

Örnek hikâye girişi: (Tac Mahal resmi gösterilerek) çok uzak diyarların birinde büyük ve dev bir şato varmış bu şatoda yüzlere insan yaşarmış. Kenarından bir ırmak akar, her yer ıslık ısılmış....

Oluşturulan hikâye sonrası öğretmen akıllı tahta/bilgisayarda bir müzik listesi açar. Bu listede Hint müzikleri yer almaktadır. Çocuklardan bu müziklerden birisini seçmelerini ister. Seçilen bir müzik eşliğinde öğretmen çocuklara kendi oluşturdukları hikâyeyi baştan sonra okur. Müzikler sıra ile dinlenirken, aynı zamanda özgün dans etmeleri istenir. Ardından öğretmen tarafından dijital ortamda uygun içeriğe sahip bir Hint dansı videosu izletilir. Çocuklardan gösterilen dans figürlerine uygun dans edebilecekleri söylenir. Öğretmen dans üresince kendisi de eşlik eder. Etkinlik bittiğinde çocuklara Hindistan'ın bizden farklı hangi özellikleri olduğu sorulur. İnsanların dünyanın her yerinde farklı milletlerden oldukları için hangi yönlerden farklı oldukları sorulur. Dil, din, yaşam tarzlarını farklı olmasına vurgu yapılır. Çocukların insanları güzel veya çirkin olup olmadıklarına veya konuştukları dile göre değil, iyi insan olmalarına, paylaşabilmelerine ve sevgi dolu olmalarına göre değerlendirmemiz gerektiği belirtilir.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2). “3 tane yıldız boyayalım. İçinde 3 tane kar tanesi olan kutuların altındaki yuvarlakları boyayalım (s.27). 3 rakamlarının kesik çizgilerini birleştirelim (s.28). Şapkaları üçerli olacak şekilde örnekteki gibi yuvarlak içine alalım (s.29). Ağaçlardaki elmaları sayalım. Elma sayısını gösteren rakamı işaretleyelim (s.30).”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla sınıftan malzemeler alınarak okul bahçesine çıkılır. Bahçenin uygun bir alanında toplanarak zemine öğretmen tarafından bantlarla labirent çizilir. Labirentin başlangıç ve çıkış, noktasındaki yola 3 rakamından oluşan kartonlardan kesilmiş küçük daireler, diğer yollara da farklı rakamlar yazılır. Başlangıç noktasında üzerinde 3 rakamı yazan bir sepet vardır. Oyunu oynamak için seçilen çocuk 3 rakamlı daireleri toplayarak sepete koyar ve çıkış noktasına gelir. Çıkış noktasında masanın üzerine çizilmiş daireler ve küçük parçalı oyuncaklar vardır. Çocuk her daireye 3 oyuncak gelecek şekilde gruplama yapar ve oyun diğer çocuklarla devam eder. Çocukların serbest oyun oynamalarına olanak verilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün hangi dünya ülkesini inceledik?

Hindistan ile ilgili en çok dikkatini çeken ne oldu?

Oyunda hangi rakam olan daireleri topladık?

3 sayısı neye benziyor?

Hangi müzikleri seçtik?

Senin hangi müziklerle yaptığın dans hoşuna gitti?

İzlediğimiz dans videosunda neler dikkatini çekti?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Evde birlikte Hint müziği ile özgün dans akşamı yapılması istenebilir. Çocuklarla market/pazar alışverişine gidilerek, ailelerden alışveriş esnasında 1 litre süt, 2 kg elma, 3 adet ekmek vb kavramları vurgulamaları istenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

- ✓ Görsel materyalleri inceler.
- ✓ Görsel materyalleri açıklar.
- ✓ Görsel materyalleri birbiriyle/yasamla ilişkilendirir.
- ✓ Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

- ✓ Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- ✓ Yaptığı işe kendini verir.
- ✓ Görevini sürdürmekten keyif alır.
- ✓ Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- ✓ İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarının/duygularının nedenlerini açıklar.
- ✓ Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 6. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

- ✓ Gösterilen sembolün anlamını söyler.
- ✓ Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.
- ✓ Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
- ✓ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- ✓ Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.

KAVRAMLAR: Sayı/ Sayma (İlk-Son)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamladıktan sonra çember zamanına davet eder. Güne başlama zarı ile dikkatlerini çekerek giriş yapar. Kâğıttan veya kartondan yapılmış büyük bir küp hazırlanır. Zarın her yüzüne bir resim yapıştırılmıştır. Sabah (güneş resmi), öğle (tabak resmi), ikindi (bir saat resmi), akşam (ay resmi), gece (yıldız resmi), ödev zamanı (kitap resmi). Sırayla çocuklar zarı atar ve zarın hangi yüzü gelirse o saat dilimi hakkında konuşulur. Örneğin, küp sabahı gösterirse "Sabah neler yaparız?" gibi sorular sorulur. Gün içinde yapılacak etkinlik akışı hakkında bilgi verildikten sonra öğrenme merkezleri için çocuklar serbest bırakılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Erken okuryazarlık merkezine ilk ve son kavramlarını temsil eden (örneğin, bir çiçeğin açma aşamaları, bir güneşin doğuşu ve batışı gibi) olay sıralama kartları kitap merkezine ilk ve son kavramlarını içeren basit hikâye kitapları, blok merkezine bloklar, legolar veya farklı boyutlarda toplar konulur. Çocukların bu oyuncakları kullanarak ilk ve son kavramını pekiştirmelerine rehberlik edilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Sınıf içi toplanma ve temizlik süreci gerçekleştirilir. Çocukların kişisel temizlikleri için lavabolara geçmek için öğretmen çocukların arka arkaya sıra olmalarını ister. Sırada kimin ilk sırada kimin sonda olduğu konuşulur. Beslenme ve temizlik süreci gerçekleştirilir.

MATEMATİK-OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Benim Adım Ne?

SÖZCÜKLER: Küp, sembol, işlem

DEĞERLER:

MATERYALLER: Sıralama kartları, basit hikâye kitapları, bloklar, legolar veya farklı boyutlarda toplar, renkli kartonlar (kırmızı, mavi, yeşil, sarı), matematiksel sembollerin (+, -, =) büyük resimleri, küçük nesneler (bloklar, boncuklar, taşlar gibi), yapıştırıcı, kalemler, kağıtlar, aksesuarlar ve kostümler. Çocuklarla uygun bir alana çember şeklinde oturulur. Öğretmen elinde bir etkinlik kutusu ile gelir. Çocukların fikirleri alınarak kutu açılır. Kutuda renkli kartonlardan yapılmış büyük matematiksel semboller (örneğin; toplama işareti için yeşil, çıkarma işareti için kırmızı) ve bloklar veya boncuklar gibi küçük nesneler yer almaktadır. Öğretmen hepsini kutudan çıkartarak çocuklara matematiksel sembollerini bilip bilmedikleri sorarak fikirlerini aldıktan sonra sembollerini tanıtır ve her sembolün anlamını ve nasıl kullanıldığını açıklar. Küçük nesneleri, blokları ortak alana rastgele koyar. Çocuklardan 3-4 kişilik küçük gruplara ayrılmasını ister. Her gruba sembol kartlarından birer tane verir. Örneğin, bir grup toplama sembolünü, diğer grup çıkarma sembolünü alır. Her grup, belirli sayıda nesne alarak belirli bir işlem yapmaya çalışır.

"Grubunuzda 3 mavi blok var, üzerine 2 yeşil blok ekleyin. Şimdi toplam kaç blok var?"

"Eğer grubunuzda 5 blok varsa, 2 blok çıkarın. Kaç blok kaldı?"

Gruplar bu çalışmaları bahçede bir zeminde yaparlar. İstedikleri alanı kullanarak ellerindeki sembollere uygun bir işlemi nesneleri kullanarak gerçekleştirirler. Her grup yaptıkları işlemleri paylaşır. Öğretmen grupların işlemleri doğru yapıp yapmadıklarını kontrol eder ve gerektiğinde destek olur.

Çocuklarla masalara oturulur. Öğretmen tüm çocukların görebileceği bir masanın üzerinde seçtiği bu nesnelerden yan yana dizerek çocuklara “Hangisi Başta? Hangisi Sonda?” sorularını yöneltir. Birlikte örüntü ve sıralama çalışmaları yapılır . Çocuklardan istekli olanların da seçtiği nesneler, bloklardan sıralama yapıp arkadaşlarına soru sormalarına uygun ortam sağlanır.

Çocuklardan gerekli malzemeleri tekrar alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2).“Karıncalarla ilgili bilgiyi dinleyelim. Karıncalar yuvalarına gidiyor. Sıranın en başında olan karıncayı işaretleyelim. Sıranın en sonunda olan karıncayı yuvarlak içine alalım (s.31). Bilmeceyi dinleyelim. Doğru cevabın altındaki yuvarlağı boyayalım. Altı ayağım var. İki de antenim. Çalışmayı çok severim. Hiç durmadan çalışırım. Ben kimim? (s.32). Karıncaları sayalım (KB1.), karıncaların sayısını gösteren rakamı örnekteki gibi işaretleyelim (s.33). Böcekleri sayalım. Böceklerin sayısı kadar kutuyu boyayalım. Hangi böcek daha fazla ise yanındaki çiçeği boyayalım (s.34).”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN-TÜRKÇE (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Arkadaşını Bul

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER: Saygı

MATERYALLER: Öğrenci fotoğrafları

Etkinlik sonrası masalar ve sınıf toplanır. Öğretmen öncesinden çocukların vesikalık fotoğraflarının fotokopisini çektirir üst üste dizer ve masanın üzerine bırakır. “Arkadaşını Bul” oyunu oynayacaklarını belirtir ve nasıl oynayacaklarını anlatır. Çocuklardan birini yanına çağırır ve sınıf listemizin ilk sıradaki ve son sıradaki arkadaşını bulup göstermesi istenir. Oyun diğer çocukların da katılımıyla devam eder.

Çocuklara “Bugün oynadığımız oyunlar esnasında çok iyi ilişkiler kurduğunuzu gözlemledim. Grup olarak yaptığınız çalışmalarda uyumlu davrandınız. Birbirinize saygı gösteriyorsunuz. Bazen arkadaşımızın bir fikri bize uymayabilir. Böyle durumlarda nasıl davranırsınız?” diye sorulur ve cevaplar dinlenir. Başkalarına ve fikirlere saygı duyma, ortak bir noktada çalışmayı tamamlama üzerine sohbet edilir. Çocuklara bir tavşan kuklası gösterilerek “Size şimdi bir hikâye anlatacağım beni iyi dinleyin” denir.

Şeker ve Doğa

“Bir zamanlar yemyeşil bir ormanın içinde Şeker adında küçük bir sincap yaşardı. Şeker sevimli, yaramaz ve çok meraklıydı. En sevdiği şey ormanda arkadaşlarıyla oyun oynamaktı. Bir gün Şeker ve arkadaşları ormanın derinliklerinde büyük bir ağaç buldular. Ağaç o kadar büyüktü ki onun gövdesi altında saklanmayı

düşündüler. Şeker bu ağacın altında saklanmak için bir oyun oynamaya karar verdi: "Hepimiz birer sır saklayalım. En büyük sırrı kim bilir?" Arkadaşları, Şeker'in önerisini kabul ettiler ancak Şeker'in aklına bir fikir geldi. "Eğer ben büyük sırrı söylersem en çok dikkati ben çekmiş olurum!" diye düşündü. Şeker ağacın altında saklanırken aklındaki büyük sırrı arkadaşlarına anlatmaya karar verdi. O anda Şeker "Ben aslında çok hızlı koşabilirim ama sizden gizliyorum!" dedi. Diğer sincaplar şaşırdılar ama Şeker gülümseyerek "Şimdi bunu söylememin bir önemi yok. Sonuçta bunu sadece bir oyun için söyledim!" dedi. Ertesi gün Şeker ve arkadaşları ormanda oynarken bir grup çocuk onları gördü. Çocuklar, "Bunlar çok hızlı koşuyor, hemen onlarla yarışalım!" dediler. Şeker, arkadaşlarına dönerek "Hızlı koşma sırrımı saklayacağım!" dedi. Ama içten içe korkuyordu. Eğer yarışmayı kaybederse sırrını ortaya çıkarmış olacaktı. Yarış başladı ve Şeker koşmaya başladı. Ama Şeker o kadar hızlı koşmadı ve aslında arkadaşlarının ona güvenmesini istiyordu. Yarışın sonunda Şeker sonuncu oldu. Çocuklar "Neden hızlı koşmadın?" diye sordular. Şeker "Çünkü ben aslında o kadar hızlı koşmamayı seçtim," dedi. Arkadaşları onu dinleyerek, "Şeker, neden doğruyu söylemedin? Biz senin hızını biliyoruz!" dediler. Şeker, o an anladı ki dürüst olmak ve doğruyu söylemek çok önemliydi. Arkadaşlarına, "Üzgünüm, aslında doğruyu söylemem gerekiyordu. Hızlı koşabiliyorum ama bazen kendimden emin olamıyorum," dedi. O günden sonra, Şeker ve arkadaşları arasında dürüstlük çok daha değerli hale geldi. Şeker, her durumda doğru söylemeye karar verdi. Çünkü anladı ki, dostlar arasında güven en önemli hazineydi. Böylece Şeker, ormanın en dürüst sincabı oldu. Artık ne olursa olsun, her zaman doğruyu söylemek için çaba gösterecekti. Ormandaki arkadaşları da onun bu dürüstlüğüne çok sevdi ve birlikte mutlu bir şekilde oynamaya devam ettiler."

Hikâyenin sonrasında çocuklarla dürüstlük üzerine sohbet edilir. Hikâyenin dramatize edilmesi için öğretmen çocuklardan gönüllü olanları seçer. Rollere uygun aksesuarlar ve kostümlerle süreç desteklenir. Seçilen çocuklardan hikâyede geçen olayı canlandırmaları istenir. Bu esnada öğretmen çocuklara replik vererek rehberlik eder. Sonrasında rolleri alan çocuklara neler hissettikleri sorulur.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Günün hangi vaktini daha çok seversin? O vakitte ne yaparsın?

Öğrenme merkezlerinden hangisinde daha çok vakit geçirdin?

İlk ve son olan bir şey söyler misin?

Hangi matematiksel sembolleri öğrendik?

Hangi sembolle çalışmak sana keyif verdi?

Sen bir sembol olsan şeklin ve işlevin ne olurdu?

Hikâyede en çok dikkatini çeken şey ne oldu?

Dürüst olmak ne demek?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

“Dürüstlük Ağacı” isimli proje başlatılabilir. Ağaç resmi bulunan fotokopi evlere gönderilerek çocuklardan bir hafta boyunca dürüst davrandıkları her durumu küçük yaprak şekillerinde kesilmiş kağıtlara resmetmeleri ve ağacın dallarına yapıştırılmaları istenebilir.

Ailece bir Kasım ayı takvimi hazırlamaları, çocuklarıyla birlikte bu takvim üzerinden ayın ilk günü ve son günü, kasım ayında bulunan haftaların ilk ve son günleri işaretlenmesi istenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

- ✓ Nefesini doğru kullanır.
- ✓ Sesinin tonunu ayarlar.
- ✓ Sesinin şiddetini ayarlar.
- ✓ Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- ✓ Konuşma hızını ayarlar.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hizada koşar.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 18. Kendisinin ve başkalarının haklarını savunur.

- ✓ Kendisinin ve başkalarının haklarını açıklar.
- ✓ Adil olan ve olmayan durumları ayırt eder.
- ✓ Haksızlığa uğradığında yapabileceklerini söyler.
- ✓ Başkalarının haklarını korumak için yapabileceklerini söyler.
- ✓ Çocuk hakları ile ilgili etkinliklere gönüllü katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
- ✓ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- ✓ Nesne grupları ile sayılan eşleştirir.
- ✓ Grup halindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

KAVRAMLAR: Renk (Sarı, Kırmızı, Mavi), Miktar (Ağır-Hafif)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Önceki gün öğretmen çocuklara gece gökyüzünü gözlemlmeleri için sorumluluk vermiştir. Bu sabah selamlaşıp çember zamanına geçen çocuklardan teker teker gece gökyüzünde neler gördükleri sorulur. Güneşi ve ayı ne zamanlar gözlemlediğimiz, şekilleri, renkleri ile ilgili sohbet edilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Dramatik oyun merkezine farklı yörelerden ve kültürlerden çocuklara ait kostüm, maske, başlık çeşitleri konulur. Kitap merkezine dünya çocuk haklarını temsil edecek türde kitap, dergi, gazete kupürleri, matematik merkezine sarı, kırmızı, mavi renkte boncuklar ve kalın ipler konularak örüntü kartlarına uygun dizim yapmaları için ortam hazırlanır. Fen merkezine konulan terazi ile çocukların farklı ağırlıklarda nesneleri ağır-hafif kavramına yönelik terazinin kefelerine koyarak denemeler yapmaları sağlanır.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Sınıf toplanma sürecinde öğretmen çocuklara sınıf toplarken bir kural olduğu söylenir. Öğretmen ağır dediğinde çocuklar kendilerine diğerlerinden daha ağır gelen bir materyali, hafif dediğinde de hafif gelen bir materyali yerine koymaları istenir. Sınıf toplanıp temizlik ihtiyaçları yerine geldikten sonra yemek esnasında sağlıklı beslenmenin öneminden bahsedilir.

TÜRKÇE-SANAT BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Çocuk Olmaya Hakkım Var

SÖZCÜKLER: Rozet, hak

DEĞERLER: Adalet

MATERYALLER: Gri kartondan kesilmiş yıldızlar, yaka rozetleri, koli kutularından kesilmiş resim panoları, akrilik boyalar, fırçalar, müzik, hikâye kitabı,

Çocuklarla sınıf alanında sohbet başlatılır. Öncesinde öğretmen gri parlak kartondan kestiği farklı boyutlarda yıldızları sınıf tavanına veya bir panoya yapıştırır. “Çocuklar sabah sizinle gökyüzü hakkında sohbet etmiştik. Ben de sizin gibi dün gökyüzünü gözlemlerken dikkatimi çekti. Hiçbir yıldız birbirinin çok yakınında değil. Aralarında hep bir mesafe var. Düşündüm ki sanırım hepsinin özel bir alanı var. Birbirlerinin bu alanlarına da sanırım saygı duyuyorlar. Hepsi bir kolyedeki boncuklar gibi dip dibe olabilirdi ama kendi alanlarında olmayı tercih etmişler. Sizce insanların da böyle alanları var mı?” diye sorulur. Çocuklardan gelen yanıtlar doğrultusunda insanların kişisel sınırları olduğu belirtilir. “Bizim bedenimiz bize aittir. Bedenimize bizden habersiz ve izinsiz bazı insanların yakın olması bizi rahatsız eder. Nedir bedenimizin bölümleri?” diye sorulur ve vücudun bölümleri hakkında konuşurken özel bölgelere vurgu yapılır. “Biz nasıl bedenimize başkaları tarafından izinsiz dokunulmasını, zarar verilmesini istemiyorsak aynı şeyi başkaları için de gözetmeliyiz” denir. Başkalarının vücutlarına dokunurken izin alıp almadıkları sorulur. Öğretmen akıllı tahta/projeksiyondan sarılmak ile ilgili bir görsel açar. Çocuklardan bu görseli incelemelerini ister. Biz annemize, babamıza, bir arkadaşımıza, kardeşimize, öğretmenimize sarılmayı çok severiz. Sevgimizi gösteririz. Peki yabancı insanlara nasıl sevgimizi gösterebiliriz?” şeklinde

sorularak sevgiyi göstermenin başka yolları olduğu vurgulanır. Sarılmaya, sevmeye hakkımız olduğu kadar başka haklarımız da olabileceği söylenir.

Çocuklara “Bugün Dünya Çocuk Hakları Günü’nü kutlayacağız. Bugünün önemi çok büyük. Daha önce insan haklarından bahsetmiştik. Bugün de sizlerin, çocukların haklarından bahsedelim” diyerek günün önemini belirten ve her çocuğa hazırlanmış yaka rozetleri çocuklara takılır. Önceki akşam evde araştırarak buldukları çocuk haklarından birer tane söylemeleri istenir. Söylenen her çocuk hakkı öğretmen tarafından panoya yazılarak asılır. Asılan çocuk hakları türleri hakkında herkesin görüş belirtmesi istenir.

Akıllı tahta/projeksiyondan “BM Çocuk Hakları Sözleşmesi Animasyon Filmı” (Kaynak: BİLGİ Çocuk Çalışmaları Birimi, Youtube kanalı) izletilir. Çocuklarla hakları hakkında sohbet edilerek görüşleri alınır. "Her çocuğun oyun oynama hakkı, eğitim hakkı ve sevgi görme hakkı var!" gibi basit cümlelerle açıklanır. Filmden sonra kalın koli kartonlarından kesilerek her çocuğa bireysel olarak hazırlanmış panolar ve akrilik boya çeşitleri ile fırçalar (sünger, ponpon fırça gibi farklı çeşitler eklenebilir) çocuklara verilir. Her çocuk önlüğünü takarak bireysel çalışmasının başına geçer. İstedikleri renk boya ve fırçalarla çalışmaları gerçekleştirmelerine rehberlik edilir. Öğretmen çocuklardan günün anlamına uygun en çok akıllarında kalan çocuk haklarını resmetmelerini ister. Örneğin, “Oyun oynama hakkım” gibi... Arka fonda dinlendirici klasik müzik açılarak (Öneri: Vivaldi Dört Mevsim) sanat ortamı renklendirilebilir. Çizimleri paylaşarak, her çocuğun haklarının önemini vurgulamaları desteklenir. Çalışmalar okulun girişine konulan ayaklı şövalelere onularak sergiye açılır

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Sınıftan getirilen terazi bahçeye getirilerek, terazi kefesine konulan toprak, taş gibi bahçe materyalleri ile ağır hafif kavramına yönelik serbest oynamalarına rehberlik edilir. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

ERKEN OKURYAZARLIK-OYUN (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Eşit mi Değil mi?

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER: Saygı

MATERYALLER:

Önceden ambalaj lastikleri, renkli lastikler veya çocukların bileklerine zarar vermeyecek dokularda iplerden bileklikler hazırlanır. Farklı renklerde hazırlanan bileklikler bir kutuda karıştırılır. Çocuklar sırayla çağırılarak hareketli müzik eşliğinde sarı, kırmızı ve mavi renkli bileklikleri bulup bileklerine geçirmeleri istenir. Oyun bitiminde tüm çocukların bileğindeki bileklikleri saymaları istenir. Kimde kaç adet sarı, mavi ve kırmızı bileklik olduğu konuşulur. Öğretmen herkesin bileğinden eşit 3 adet sarı, 3 adet kırmızı ve 3 adet mavi bileklik olması gerektiğini söyler. Çocukların bu sayı hedeflerine ulaşmak için nezaketli şekilde arkadaşlarıyla bileklikleri alıp vermelerini ister. Bu esnada uyulması gereken kişisel haklar hatırlatılır. Tüm bileklikler tamamlandıktan sonra sınıfta saklı olan kitabı bulmaları istenir. Bulunan kitap etkileşimli şekilde çocuklarla okunur.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2). “Gamze, yıldızın kuyruğunu sarı ve sarının tonlarına boyamış. Biz de boyanmamış yıldızı sarıya boyayalım (s.23). Panço’nun balonlarını, iplerinin renginde boyayalım. En çok hangi renk balon boyadık? Yukarıdaki kalplerin arasından bulup işaretleyelim (s.24). Resimleri inceleyelim. Gördüklerimizi anlatalım. Hangi resimde Emre ve Yavuz paylaşarak oynuyorlar? Paylaşarak oynadıkları resmin yanındaki çiçeği boyayalım. Arkadaşlarımızla nelerimizi paylaşırız? Söyleyelim (s.25). Ağır olan varlıkların kelebeğini kırmızıya, hafif olan varlıkların kelebeğini maviye boyayalım (s.26).”

Öğretmen gün sonunda çocuklara yakalarındaki rozetlerle birlikte bu hafta ailedeki çocuklara çocuk haklarını anlatmakla görevli olduklarını belirtir. Ailedeki başka bir çocuğa bugün öğrendikleri haklarından bazılarını anlatma görevi verilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün hangi özel günü kutladık?

Çocukların hangi hakları var?

Sen bir çocuk hakkı belirleyecek olsan bu ne olurdu?

Hangi çocuk hakkı onları en çok mutlu etti?

Yıldızların hangi özelliği dikkatini çekti?

Neden özel alanlarımız var?

Hangi bölgelerimiz özeldir ve bizden izinsiz kimse dokunamaz?

Sevgimizi nasıl gösteririz?

Ağır olan bir nesne söyler misin?

Hafif nesneler neler olabilir?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden çocuklarıyla birlikte sonbahar yürüyüşü yapıp sonbahar yaprakları toplamaları, yaprakları renk tonlarına ve boyutlarına göre ayırmaları istenir. Sarı, turuncu, kırmızı, yeşil, küçük, büyük, sapı olan, sapı olmayan, kozası olan, çiçeği olan vb. Tüm toplananlarla beraber bir sanat etkinliği gerçekleştirip ve evin en görülebilecek noktasında sergileyebilecekleri söylenebilir.

Film Önerisi- "My Neighbor Totoro" (Komşum Totoro) adlı filmin izlenmesi istenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 6. Küçük kaslarını kullanarak koordineli hareketleri yapar

- ✓ Nesneleri toplar.

Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

- ✓ Kontrollü karalamalar yapar.
- ✓ Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
- ✓ Farklı zeminlerde çizim yapar.
- ✓ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ✓ Desen oluşturur.
- ✓ Özgün çizimler yapar.
- ✓ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli/Grup olarak dans eder.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 2. Duygularını ifade eder.

- ✓ Duygularını sözel olarak ifade eder.
- ✓ Duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır

KAVRAMLAR: Boyut (İnce-Kalın), Renk (Turuncu, Sarı)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve çember zamanında bugün öğretmenler gününü kutlayacaklarını belirtir. Parmak oyunu ile çocukların dikkatini çeker ve çocukların da katılımıyla tekrarlanır.

Canım Öğretmenim

Ben öğretmenimi çok severim (Kollar yana açılır.)

Onu çok dikkatli dinlerim. (Sol el sol kulağa götürülür dinleme hareketi yapılır.)

Ben öğretmenimden dinledim

Tavşan ile (Sağ elin işaret ve orta parmakları dik tutulur diğer parmaklar yumuk vaziyette durur.)

Kaplumbağa masalını (İki el üst üste konur kutu gibi tutulur.)

Minik kuş (Uçma hareketi yapılır.)

Kırmızı balık şarkısını (İki el üst üste konur, elin baş parmakları hareket ettirilir.)

Sayıları saymayı 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 (İki elin parmakları teker teker tutularak sayılır.)

Üçgeni (İki el parmak uçlarından birleştirilir, alt kısım açık tutulur çatı gibi.)

Daireyi (İki elin baş ve işaret parmakları birleştirilir, daire şekli yapılır.)

Kareyi (İki elin işaret ve orta parmakları birbirine değdirilir kare şekli verilir.)

Ben öğretmenimi çok severim. (Kollar yana açılır.)

(S. TABAR)

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Erken okuryazarlık ve dramatik oyun merkezleri okul haline getirilir ve çeşitli kuklalar konulur. Okulun adının yazılı olduğu bir pano, küçük bir masa, defter, kalemler, yazı tahtası, önlük vb. konulur. Öğretmenler gününe dair kutlama haberleri ve yazılar paylaşılan gazete ve dergiler kitap merkezine konulur. Sınıfta bulunan Atatürk merkezine Atatürk'ün tahtanın başında Türk alfabesini öğretirken çekilmiş fotoğrafı asılır. Çocuklar öğrenme merkezlerinde serbest zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir. Kahvaltı sonrasında her çocuğa aşağıdaki sözler eşliğinde çiçek buketi şeklinde kolyeler takılır.

Kolyeni tak, hazırlan.

Bekliyor seni araban.

Haydi gidelim neşeyle.

Arkadaşımızı dinlemeye.

ERKEN OKURYAZARLIK (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Öğretmenim

SÖZCÜKLER: Sunum, kürsü, orff

DEĞERLER: Sevgi, Saygı

MATERYALLER: Çeşitli kuklalar, okulun adının yazılı olduğu pano, küçük masa, defter, kalemler, yazı tahtası, önlük, öğretmenler gününe dair kutlama haberi ve yazı paylaşılan gazete ve dergiler, kürsü,

Çocuklar kolyelerini takarak sınıfa girdiğinde öğretmen çocuklara bugünün kürsü etkinliği günü olduğunu ve görevli arkadaşlarının sunumunu izleyeceklerini söyler. Önceden öğretmen tarafından görevlendirilen çocuğun sunumunu yapacağı gösterişli, süslü bir kürsü hazırlamıştır. Temsili ve her sunumda kullanılmak üzere hazırlanmış bir mikrofon yer almaktadır. Haftanın kürsü etkinliği için çocuklardan minderlerini alarak uygun yerlere oturmaları istenir. Kürsü etkinliği öncesinde sınıftaki çocukların temel ihtiyaçları giderilerek hazırlanmalarına yardımcı olunur. Sunum esnasında uyulması gereken kurallar (sessiz dinleme, soruları varsa en sonunda sorma) konuşularak çocuklara hatırlatılır. Haftanın kürsü etkinliğinde görevli olan çocuk kürsüye davet edilir. Mikrofon verilerek ailesi ile birlikte hazırladığı dijital ortamdaki “Öğretmenim” konulu sunumunu sınıfta gerçekleştirmesi sağlanır. Sunumun görseller, materyaller, şarkılar, şiir okuma, hikâye anlatma, deney gibi çeşitlendirilebileceği aile ile önceden paylaşılmış olmalıdır. Görevlendirilen çocuğun sunumunu yapmasına rehberlik edilir. Sunum bittikten sonra sınıftaki diğer çocukların soruları, tebrikleri ve teşekkürleri karşılanır. Sunum yapan çocuktan sunuma dair değerlendirme yapması istenir ve dikkatli şekilde dinlenir.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2). “Turuncu renkli çizginin aynısını kırmızı noktaları kullanarak çizelim (s.48). Uçak resminin çizim aşamalarını inceleyelim. Çizim aşamalarına uygun olarak aynı uçağı çizelim (s.49). İnce olan varlıkların altındaki kelekleri turuncuya, kalın olan varlıkların altındaki kelekleri sarıya boyayalım (s.50). Öğretmenimizi, arkadaşlarımıza tanıtalım. Öğretmenler olmasaydı ne olurdu? Söyleyelim. Yukarıdaki resmi öğretmenimiz için boyayalım. Öğretmenimizin Öğretmenler Günü’nü kutlayalım (s.51).”

Çocuklarla Öğretmenler Günü’nün neden kutlandığı ve öğretmenlerin görevleri hakkında sohbet edilir. Bazı öğretmenlerin kadın bazı öğretmenleri erkek olduğu, öğretmenlerin hem anne hem baba hem de arkadaş olduğu açıklanır. “Doğru davranışları öğretmenlerimizden öğreniriz. Öğretmenlerimiz bizi çok sever.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

MÜZİK-MATEMATİK-SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Sevgi Kumbarası

SÖZCÜKLER: Kumbara

DEĞERLER: Sevgi

MATERYALLER: mikrofon, orff aletleri, kırmızı kutu, not kağıtları, artık materyal ve boya çeşitleri bulunan etkinlik sepeti

“Öğretmenim” şiiri önce öğretmen tarafından okunur. Öğretmen şiire bir marakas ile eşlik eder.

Çocuklardan müzik merkezinden bir orff aleti almalarını ister. Önce öğretmenin belirlediği ritimde herkesin eşlik etmesine rehberlik edilir. İkinci aşamada öğretmen çocukları 4’er kişilik gruplar halinde ayırır. Her grubun bu şiire bir müzik oluşturmalarını, kendi ritimlerini oluşturup sınıfta sergilemek üzere hazırlık

yapmalarını ister . Sınıfta oluşturulan temsili sahnede çocukların bir sanatçı grubu gibi konser ortamında eserlerini sergilemeleri istenir.

Öğretmenim

Öğretmenim melek gibi,

Yüzü sanki bebek gibi.

Ben onu çok severim,

Yok bu dünyada onun gibi.

Öğretmenim annem gibi,

Öğretmenim babam gibi,

Ben onu çok severim,

Yok bu dünyada onun gibi.

Öğretmen zeminine ince ve kalın nesneleri içeren farklı fotoğraflar yerleştirir. Çocukları ince ve kalın diye iki gruba ayırır. İnce grubun yerdeki ince nesneleri içeren fotoğrafları, kalın grubun da kalın kitap, kalem, harfler vb. gibi eğitimle ilişkili nesneleri içeren fotoğrafları müzik çaldığı süre boyunca toplamalarını ister. Müziğin bitiminde hangi grubun kaç fotoğraf topladığı sayılacaktır. Bunun için yazı tahtasında ortadan ikiye çizgi ile ayrılmış bir tablo oluşturulur. Bir tarafa ince diğer tarafa kalın fotoğraflar sayılarak sonuçlar yazılır . İki grubun sonuçları hakkında konuşulur. Fotoğraftaki nesneler ve oyunla ilgili sohbet edilir.

Çocukların bahçeye öğretmen tarafından ortaya getirilen kırmızı bir kutu ile dikkatleri çekilir. Öğretmen çocukları etrafına toplar. “Çocuklar bu gördüğünüz kutu bana ait. Kırmızı olması da benim sevgimi, kalbimi temsil ediyor. Bu kutunun içine üstünde bulunan açık kısımdan bir şeyler atabiliriz. Çünkü bu benim kalp kumbaram ve öğretmen olarak sizleri çok seviyorum. Kumbaramda sizlerin sevgilerini de biriktirmek istiyorum” der. Öğretmen çocuklara birer küçük not kâğıtları dağıtır. Çeşitli boyaların ve artık materyallerin olduğu sepet bahçeye getirilir. Çocuklardan bahçede istedikleri bir alana geçerek öğretmenlerine istedikleri materyalleri kullanarak resim, yazı, boyama yapıp artık materyalleri kullanarak kumbarasına atabileceği bir sevgi kartı oluşturmalarını ister. Çocuklar özgün çalıştıkları kartlarını bitirince öğretmenin yanına gider. Öğretmen her çocuğa sevgiyle sarılıp kumbarasına kartını atmasını ister.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bugün en çok hangi öğrenme merkezi dikkatini çekti?

Merkezlerde nasıl vakit geçirdin?

Ritim oluştururken hangi orff aletini seçtin?

Hangi özel günü kutladık?

Öğretmenlerin özelliklerinden bir tane söyler misin?

Ben sevgimi bugün nerede biriktirdim?

Senin kalbinde kimlerin sevgisi var?

Bugün hangi günü kutladık?

Öğretmen ne demek?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile ve Toplum Katılımı - 7. hafta etkinlik sayfaları ailelere ulaştırılarak, ailelerden hafta sonu tatilinde çocuklarla birlikte bu çalışmalarını tamamlamaları istenir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

- ✓ Sözcüklerin ilk sesini söyler.
- ✓ Söylenen bir sesle başlayan sözcükler üretir

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 6. Küçük kaslarını kullanarak koordineli hareketleri yapar
Nesneleri toplar.

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

- ✓ Nesneleri ipe, çubuğa dizer.
- ✓ Nesnelere şekil verir.
- ✓ Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
- ✓ Farklı nesneleri keser.
- ✓ Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.
- ✓ Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

- ✓ Nesne durum olayı inceler.
- ✓ Tahminini söyler.
- ✓ Gerçek durumu inceler.
- ✓ Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- ✓ Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- ✓ Tahminine ilişkin çıkarımlar bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

- ✓ Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- ✓ Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- ✓ Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

KAVRAMLAR: Yön/ Mekânda Konum (İçinde- Dışında), Renk (Kırmızı, Mavi, Turuncu)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklarla selamlaştıktan sonra çocuklarla kelime avı oyunu oynanır. Çocukların görebileceği bir alana yazı tahtası konulur. Tahta kalemi ile çizgi çizilerek ikiye ayrılır. A harfinin yazılı olduğu kart çocuklara gösterilir. Çocuklardan A sesi ile başlayan bir kelime söylemesi istenir ve ilk kısma bu kelimeler yazılır. Örneğin; Armut, Ayşe...İkinci aşamada A sesi ile biten kelimeler söylenir ve diğer kısma yazılır. Örneğin; Eşya, araba... En sonunda hangi kısımda kaç tane kelime olduğu hep birlikte sayılarak tahtaya yazılır ve karşılaştırılır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Fen ve matematik merkezine farklı boyutlarda kutular, sepetler, oyuncaklar, doğal nesneler (taş, yaprak vb.) konularak çocukların kutuların içinde ve dışında neler olduğunu keşfetmeleri, kutulara nesneleri yerleştirip "içinde" ya da "dışında" olduğunu belirlemeleri istenir. Sanat merkezine kâğıt, boyalar, renkli kalemler, yapıştırıcı, çeşitli malzemeler (pamuk, düğme, doğal malzemeler) konularak çocukların "içinde" ve "dışında" kavramlarını temsil eden resimler çizebilecekleri söylenir. Örneğin, bir kutunun içine yerleştirilen nesneleri çizebilir veya bir dağın dışını boyayabilirler.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyunun ardından sınıf toplanır ve temizlik beslenme ihtiyaçları için çocuklar yönlendirilir. Beslenme saatinde her çocuktan sağlıklı bir yiyeceği tarif etmesi ve arkadaşlarının bunu bilmesi istenir. Sağlıklı yiyeceklere vurgu yapılır.

FEN (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Batar mı Yüzer mi?

SÖZCÜKLER: Deney,

DEĞERLER:

MATERYALLER: Yazı tahtası, tahta kalemi, arklı boyutlarda kutular, sepetler, oyuncaklar, doğal nesneler (taş, yaprak vb.), kâğıt, boyalar, renkli kalemler, yapıştırıcı, çeşitli malzemeler (pamuk, düğme, doğal malzemeler), cam bir kap, su, tuz, yumurta

Çocuklar deney yapılacak masayı görebilecek şekilde oturur. Öğretmen çocuklara “Yumurta Yüzdürme Deneyi” yapacaklarını söyler. Bunun nasıl bir deney olabileceği ve hangi malzemelere ihtiyaç duyulabileceği çocuklara sorulur. Gelen yanıtlar sonucunda öğretmenin rehberliğinde gerekli malzemeler (cam bir kap, su, tuz, yumurta) etkinlik masasına konulur. Çocuklara bir yumurtanın yüzüp yüzmediği sorulur. Yüzemez cevabı üzerine nasıl yüzebileceği hakkında konuşulur. Öğretmen önce cam bir kaba su doldurur ve su dolu kabın içine yumurtayı bırakır. Suyun dibine yumurtanın battığını çocukların fark etmesini sağlar ve çocuklara bunun neden olduğunu sorar. Çocuklardan uygun cevaplar aldıktan sonra masadaki malzemelerle deneye nasıl bir katkı sağlanabileceği sorulur. Suya bir miktar tuz ekler ve bu kez yumurtanın yavaş yavaş suyun yüzeyine çıktığını yine çocukların fark etmesini sağlar. Çocuklarla birlikte bunun nasıl olduğu tartışılır. Çocuklara aynı yumurta ve suyun içinde durumunu nasıl değiştirdiği sorulur. Suyun içinde olan yumurtanın tuz ile birlikte suyun üstüne çıktığı, suyun dışında iken yumurtanın havada kalamayacağı belirtilir.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2). “İçinde meyve olan sepetlerin altındaki çiçeği kırmızıya, dışında meyve olan sepetlerin altındaki çiçeği maviye boyayalım (s.35). Yavuz, yıldızın kuyruğunu turuncu ve turuncunun tonlarına boyamış. Biz de boyanmamış yıldızı turuncuya boyayalım (s.36). Şemsiyeleri renk tonlarına uygun olacak şekilde örnekteki gibi sıra ile boyayalım (s.37). Yağmur nasıl oluşur?” başlığı altında bulunan bilgiler okunur (s.38). Yağmurun nasıl oluştuğunu öğrendik. Şimdi biz de yağmurun oluşum döngüsünü çemberimize çizelim (s.39).”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklara bugünün “Geleneksel Oyun Günü” olduğu için “Saklambaç” oyunu oynanacağı belirtilir. Bunun için açık hava okul bahçesine çıkılır. Oyunun kuralları çocuklara açıklanır ve tüm çocukların katılımıyla oyun oynanır. Bunun için çocuklardan el ele tutuşarak bir çember oluşturmaları istenir. Öncelikle ebe bir tekerleme ile seçilir.

Ooo piti piti

Karameli sepeti

Terazi lastik jimnastik

Biz size geldik bitlendik.

Tekerleme kimde biter on çocuk ilk ebe olur. Ebe, bir duvara kolunu dayayarak gözlerini yumar ve 20' ye kadar sayar (K. Bu esnada diğer çocuklar bir yerlere saklanır. Ebenin amacı saklanan arkadaşlarını bulmak ve sobelemektir. Burada önemli olan sadece gizlenenleri bulmak değil, onların kim olduğunu tespit etmektir. Bu nedenle ebe, sobeleyeceği arkadaşının adını söyleyerek duvara dokunmalıdır. Eğer, ebeden önce gizlenen çocuk duvara dokunursa oyun yeniden başlar ve oyun bu şekilde devam eder. Çocukların bahçede serbest vakit geçirmelerine fırsat verilir.

OYUN-SANAT (KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Yağmur Dansı

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER: Kırmızı, mavi, turuncu ve sarı renklerde kartondan kesilmiş yağmur damlaları, şemsiye, 4 adet siyah fon karton, yapıştırıcı, boya çeşitleri

Öğretmen sınıfın ortasına bir şemsiye getirir ve şemsiyeyi ters çevirir. Kırmızı, mavi, turuncu ve sarı renklerde kartondan kesilmiş yağmur damlaları çocuklara gösterilir. “Çocuklar etkinlikte yağmurun nasıl oluştuğunu konuştuk. Şimdi ise renkli yağmur damlaları ile oyun oynayacağız. Bunun için yağmur damlalarını sınıfın her yerine serpiştirelim” denir. Öğretmen bir müzik açar ve çocukların özgün hareketlerle dans etmelerini ister. “Bu dansın adı yağmur dansı olsun” denir. Müzik bitince öğretmen şemsiyeyi ters çevirerek sınıfın içinde sabit durur. “Kırmızı yağmur yağıyoooo!” derse çocuklar kırmızı yağmur damlalarını toplayarak şemsiyenin içine atarlar. Öğretmenin söylediği renklerle oyun devam eder. Oyun sonrası şemsiye kaldırılır ve yağmur damlaları toplanır. Çocuklar 4 gruba ayrılarak masalara geçerler ve her gruba siyah tam

boy fon karton ile oyunda kullanılan bir renk yağmur damlaları verilir. Her grup kendi damlalarını fon kartona yapıştırır. Damlaları diledikleri gibi yerleştirebilirler. Damlaların etrafına bulutlar, gökkuşağı veya doğa manzaraları gibi eklemeler yaparlar. Yapılan sanat çalışmaları sınıf panosunda sergilenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Daha önce saklambaç oyunu oynamış mıydın?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Sen bir yumurta olsan nerede yüzmek isterdin?

Deneydeki yumurta nasıl suyun dışına çıkabildi?

Hangi rengi seviyorsun?

Yağmur nasıl oluşur?

Yağmur yağdığında neler giyiniriz?

Sanat çalışmasında damlaları nasıl yerleştirdiniz?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden çocuklarıyla birlikte “İçinde- Dışında” kavramına yönelik bir hikâye oluşturmaları istenebilir.

Ailelerin evlerine en yakın bir parkta çocuklarıyla doğa yürüyüşü yapmaları ve bu esnada sonbaharın özelliği olan yaprakların renklerini incelemeleri istenebilir. Kırmızı, sarı ve turuncu tonlarda toplanan yaprakların eve getirilerek albüm oluşturulabileceği söylenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli/Grup olarak dans eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 2: Nesnelerin /varlıkların özelliklerini açıklar

- ✓ Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- ✓ Nesneleri/varlıkları inceler.
- ✓ Nesnelerin varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştır.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- ✓ Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.

- ✓ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- ✓ Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
- ✓ Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
- ✓ Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.

KAVRAMLAR: Zıt (Düz-Eğri), Renk (Turuncu, Mavi)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar bahçe kapısında karşılanır ve sabah egzersizi yapmak için açık hava okul bahçesine geçilir.

Çocuklarla birlikte açılan müzik eşliğinde basit ritimler tutarak ısınma hareketleri yapılır. Örneğin, elleri çırpma, ayakları yere vurma...Eğlenceli egzersiz müzikleriyle oluşturulmuş bir şarkı listesi çocuklara sunulur ve bir şarkı seçmeleri istenir. Önce şarkı eşliğinde özgün dans ederler. Daha sonra hayvan sesleriyle ilgili bir şarkı dinlenir. (Öneri: Bilin Bakalım Ben Kimim? / Onur EROL). Her hayvanın hareketini taklit ederek egzersiz devam eder. Son aşamada çocuklara listeden bir müzik seçmeleri istenir ve müzik çaldığı sürece hareket ederler. Müzik durduğunda donmaları istenir. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder ve bittiğinde sınıfa geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Sınıf zeminine renkli bantlarla biri düz diğeri eğri iki yol yapıştırılır ve yanına oyuncak arabalar konulur. Erken okuryazarlık merkezine farklı harflerin düz ve eğri versiyonlarını içeren kartlar yerleştirilir. Sanat merkezine çocukların turuncu ve mavi renklerle boyama yapabileceği defterler konulur.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Sınıf turuncular ve maviler olarak iki gruba ayrılır. Bunun için öğretmen çocukların omuzlarına eliyle dokunarak hangi rengi söylerse o çocuk o takıma ait olur. Sınıf toplanırken öğretmen turuncular dediğinde turuncu takımdaki çocuklar oyuncakları toplarken maviler donar, maviler dediğinde mavi takımdaki çocuklar oyuncakları toplarken turuncular donar. Öğretmen hepsini dondurmak için renkler dondu der. Sınıf temizliği tamamlanıp lavabolara ve beslenme saatine geçilir.

FEN-MÜZİK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Kar Hamuru Yapıyoruz

SÖZCÜKLER: Egzersiz, hamur, eğri

DEĞERLER:

MATERYALLER: Renkli bant, oyuncak arabalar, harflerin düz ve eğri versiyonlarını içeren kartlar, turuncu ve mavi renk boyalar, boyama defteri, kar hamuru malzemeleri (her gruba yoğurma kabı, karbonat ve saç kremi), akıllı tahta

Çocuklar sınıfa geldiklerinde çalışma masalarına alınır ve öğretmen kar hamuru ile çalışma yapılacağını söyler. Çocuklar 3-4 kişilik küçük gruplara ayrılır. Her gruba kar hamuru yapmak için gerekli malzemeler öğretmen tarafından verilir. Önce kar hamurunun yapılışı anlatılır.

Kar Hamuru Yapılışı

Karbonatı bir kâsenin içine alınır. Saç kremi karbonatın üzerine ilave edilir. İyice yoğurduktan sonra hamur kıvamına gelmiş olmalıdır. Pütürlü bir kıvam olursa bir miktar daha karbonat ilave edilebilir.

Daha sonra her grup öğretmenin rehberliğinde kendi hamurlarını oluşturmaya başlarlar. Turuncu ve mavi renklerde gıda boyası veya akrilik boyalar çocuklara gösterilir. Her grup istediği renk ile hamurlarını renklendirir. Kıvama gelmeyen hamurlar için öğretmen hangi malzemeden konulabileceğini, neyin fazla olabileceğini çocuklara sorar. Her grup turuncu veya mavi kar hamuruna sahip olacaktır. Ortaya çıkan kar hamurları hazır olduktan sonra çocukların özgün şekilde bu hamurlarla oynamalarına, her grubun hamurunu diğer gruplarla paylaşmalarına ve istedikleri taktirde iki renk hamuru birleştirence ortaya çıkan rengi gözlemlmelerine rehberlik edilir.

Etkinlik sonuna doğru öğretmen “Renkler” (Ezo SUNAL) şarkısını akıllı tahtadan açar. Çocukların şarkıyı dinlemesi ve eşlik etmesi sağlanır.

Sınıf ve masalar toplanıp temizlendikten sonra çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2). “Aynı yerlerdeki kutuları aynı renklere boyayalım (s.40). Kesik çizgileri renkli kalemle tamamlayalım. Yarım bırakılmış çizgileri tamamlayalım (s.41). Resmi inceleyelim, eğri olan yolun kesik çizgilerini çizerek birleştirelim. Düz olan yolu gösteren ok tabelasını turuncuya boyayalım (s.42). Her sırada farklı yöne bakan hayvan resminin altındaki yuvarlağı turuncuya boyayalım. Aynı yöne bakanların altındaki yuvarlakları maviye boyayalım (s.43).”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

OYUN-MATEMATİK (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP)

ETKİNLİK ADI: Turuncu-Mavi

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER: Sepet, kâğıt, kalem, turuncu ve mavi nesneler, müzik çalar/ ses bombası

Çalışma sonrasında öğretmen sınıfta belirlenen iki köşenin zeminine turuncu ve mavi renk kartonlardan kesilmiş büyük daireler yapıştırır. Sınıfın ortasına bir sepet koyar. Çocuklara hareketli bir müzik açar. Bu müzik süresince çocuklar sınıfın ortasındaki sepete sınıfta bulunan mavi ve turuncu nesneleri toplayıp getirirler. Daha sonra öğretmen çocukları iki gruba böler. Bir grup maviler, diğer grup turunculardır. Gruplama işini öğretmen sayısmaca ile yapabilir. Öğretmenin süreyi başlatması ile birlikte her grup ortadaki sepetten kendi renklerinde olan nesne ve oyuncakları kendi dairelerine götürürler. Daha sonra öğretmen her gruba birer kâğıt ve kalem verir. Her grubun kendi renginde olan nesnelerden eğri ve düz olanları sayıp, adetlerini bu kâğıda yazmalarını ister. İki grubun sonuçlarını sunmaları sağlanır.

Öğretmen çocuklarla sohbet başlatır ve gün sonu değerlendirmesi yapmadan önce “Bugün sabahtan itibaren neler yaptık?” sorusunu yöneltir. Çocukların yapılan çalışmaları sırayla özetlemeleri istenir. Bu esnada “Sabah ne yaptık? Öğlen ne yaptık? Dergi çalışmasından sonra ne yaptık?” gibi sorularla destek olunur

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Sabahları egzersiz yapmanın ne faydaları var?

Güne açık havada başlamak nasıl hissettirdi?

Hangi öğrenme merkezinde daha ok vakit geçirdin?

Düz ve eğri olan bir şey söyle misin?

Bugün hangi hamuru yaptın?

Hangi renkleri kullandık?

Sen turuncu renk olsaydın neye renk vermek isterdin?

Sen mavi renk olsaydın neye renk vermek isterdin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden, çocuklarıyla birlikte evde düz ve eğri nesneleri bulup saymaları istenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

- ✓ Başlatılan konuşmaya katılır.
- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır
- ✓ Nezaket sözcüklerini kullanır.
- ✓ Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

- ✓ Cümleyi sözcüklerine ayırır.
- ✓ Sözcükleri hecelerine ayırır.
- ✓ Sözcüklerin ilk sesini söyler.
- ✓ Aynı sesle başlayan sözcükleri eşleştirir.
- ✓ Aynı sesle biten sözcükleri eşleştirir.
- ✓ Söylenen bir sesle başlayan sözcükler üretir.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

- ✓ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ✓ Materyal kullanarak dans eder.
- ✓ Eşli/Grup olarak dans eder.

Kazanım 13. Yemek süreçlerinde sorumluluk alır.

- ✓ Yemek hazırlama sürecinde temizlik kurallarına uyar.
- ✓ Yemek için gerekli malzemeleri söyler.
- ✓ Yemek için gerekli malzemeleri hazırlar.
- ✓ Yemeği aşamalarına uygun olarak hazırlar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/ sözel yönergeleri yerine getirir.

- ✓ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ✓ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ✓ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ✓ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- ✓ Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.

- ✓ Kendi başına bir etkinliğe/göreve baslar.
- ✓ Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.
- ✓ İki veya daha fazla asamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.

KAVRAMLAR: Yön/ Mekânda Konum (İçinde- Dışında), Renk (Sarı, Turuncu), Geometrik şekil (Daire)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocukları çember saatine aldıktan sonra dikkati çekici bir ses tonu ile hikâye anlatmaya başlar. “Size Eda ve annesinden bahsedeceğim çocuklar. Eda annesiyle birlikte bahçelerinde bulunan elma ağacından elma topluyordu. Elmalar kırmızı kırmızı ne de güzel görünüyordu. Sepeti doldurup eve çıktılar. Annesi, elmaların birkaç tanesiyle elmalı pasta yaptı. Eda, elmalı pastayı çok seviyordu. Mutfaktan gelen pasta kokusunu alınca odasından koşup annesinin yanına gitti. “Anneciğim, elmalı kek mi yaptın?” diye sordu. Annesi “Evet, sana sürpriz yaptım.” dedi. Eda çok sevindi. Annesine mutluluğunu anlatacak sözler arıyordu. Düşündü ama ne söyleyeceğini bir türlü bulamadı. Sizce Eda annesine ne söylemeliydi? Sizce insanlar birbirlerini mutlu edecek bir şey yaptığında birbirlerine ne söylemelidirler?” soruları sorularak gelen cevaplar doğrultusunda çocuklarla nezaket sözcükleriyle ilgili sohbet edilir. “Çocuklara hangi durumlarda teşekkür ederiz” diye sorulur. Çocukların duygu ve düşüncelerini açıklamalarına imkân verilir. Hayatımızda insanlara karşı kullandığımız “Teşekkür Ederim, Geçmiş Olsun, İyi Yaşa, Hoşça Kal, Tebrik Ederim” gibi nezaket sözcüklerini hangi durumlarda kullandığımıza dair çocukların birer örnek vermeleri istenir. Aile içinde de bu sözcükleri kardeşlere, anne babaya ve diğer bireylere kullanmanın ne işe yaradığı sorulur. Ailede birliğin sağlanması için karşılıklı saygı, sevgi ve güvenin önemli olduğu ve bu sözcüklerin bu süreçte etkili olduğu vurgulanır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Fen merkezine küçük kovalar ve farklı büyüklükte nesneler konularak içinde-dışında kavramını destekleyecek oyunlar oynamaları desteklenir. Sanat merkezine daire şeklinde kesilmiş renkli kağıtlar konularak çocukların bu dairelerden özgün ürünler oluşturmaları istenir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklarla öğrenme merkezleri ve sınıf toplanarak lavabolara geçilir. Temizlik ve beslenme ihtiyaçları giderildikten sonra etkinlik saatine geçilir.

FEN-ERKEN OKURYAZARLIK BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Kurabiye Yapıyoruz

SÖZCÜKLER: Nezaket, teşekkür

DEĞERLER:

MATERYALLER: Çeşitli renklerde el işi kâğıtları, yapıştırıcı, boya kalemleri, ritim aletleri, marakas, farklı renklerde ve şekillerde toplanmış gerçek sonbahar yaprakları, daire şeklinde kesilmiş resim kâğıdı, sulu boya, fırçalar, pastel boya, kurabiye hamuru için malzemeler (un, şeker, yağ, yumurta, vanilin, kabartma tozu, küçük kovalar ve farklı büyüklükte nesneler, daire şeklinde kesilmiş renkli kağıtlar). Çocuklarla birlikte mutfak etkinliği yapmak için uygun bir alana geçilir. Çocuklara büyük bir N harfi gösterilir. Bu harfle başlayan bir kelime söylenir. Örneğin, neşe, nasıl... çocuklardan da örnekler alındıktan sonra kurabiye yapacakları söylenir. Çocuklarla birlikte hamuru hazırlanır. Çocuklardan N şeklinde 2-3'er adet kurabiye yapmaları istenir (Öneri: Bu esnada çikolata damlası ve farklı süsleme malzemeleri sunulabilir). Şekil verilen hamurlar fırına verilir. Pişen N harfi kurabiyelerinin birazı çocuklarla birlikte

yendikten sonra her çocuğun ailesine götürmesi için bir N harfini şeffaf pakete koyması istenir. “Çocuklar aileniz için yaptığınız bu kurabiye hem N harfini evde de hatırlamanızı sağlayacak hem de ailenizin size teşekkür etmesi için tatlı bir sürpriz olacak” diyerek aile içinde hediyeleşme ve nezaket kurallarının önemi bir kez daha vurgulanır.

Çocuklardan gerekli malzemeleri alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2). “Yukarıdaki cümleyi dinleyelim, adını duyduğumuz varlıkları hayal bulutunun içinde bulup yuvarlak içine alalım (s.44). Nar “N” sesi ile başlıyor. Nar gibi adı “N” sesi ile başlayan varlıkların çiçeklerini boyayalım (s.45). Her sırada adı “N” sesi ile biten varlıkları işaretleyelim (s.46). Güneş adının içinde “N” sesi var. Adında “N” sesi olan varlıkları işaretleyelim (s.47).”

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla birlikte açık hava okul bahçesine çıkılır. "Tavşan Kaç" adlı oyunu oynayacaklarını söylenir. “Tavşan Kaç” adlı oyunun kuralları anlatılır ve oyunun sözleri şarkılı olarak tekrar edilir.

Tavşan Kaç

Şu hendekte bir tavşan uyuyordu (2)

Tavşan bana baksana,

Yakışmıyor bu sana

Tavşan kaç tazı tut,

Tavşan kaç tazı tut.

Çocuklar çember şeklinde halka olurlar ve iki ebe seçilir. Seçilen ebelerden tavşan olan çocuk çemberin içinde, tazı olan çocuk çemberin dışında belirlenen yerde bekletilir. Oyunun şarkılı sözleri söylenir. Tavşan uyuduğu yerden kalkıp dairenin dışına çıkarak kaçmaya, tazıda yakalamaya çalışır. Tavşan, dairenin içine yakalanmadan girerse kurtulur. Ebeler sürekli değişir ve oyuna devam edilir.

Bahçede serbest oyun zamanı verildikten sonra “Çocuklar biz hangi mevsimdeyiz?” diye sorulur. Sonbahara uygun bahçede bir sürü yaprak olduğuna dikkat çekilir. Çocuklardan sınıfa gitmeden önce sonbaharda bahçeye dökülen yapraklardan toplamaları istenir.

SANAT-TÜRKÇE-MÜZİK (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Yaprak Baskısı

SÖZCÜKLER:

DEĞERLER:

MATERYALLER:

Bahçeden getirilen yapraklar sınıfta uygun bir masanın üzerine çocuklarla birlikte dizilir. Toplanan yapraklar çocuklarla birlikte incelenir. Renkleri, şekilleri ve dokuları hakkında tartışılır ve sarı, turuncu renk olanlara dikkat çekilir. Çocuklar suluboya malzemelerini alarak masalara geçerler ve her çocuğa daire şeklinde kesilmiş bir resim kâğıdı verilir. Kendi seçtikleri yaprakların alt yüzeyine sulu boya sürerek kâğıda yaprak baskısı yapılması için rehberlik edilir. Öğretmen yaprak baskısının nasıl olduğunu teknik olarak

gösterdikten sonra her çocuğun kendi özgün çalışmasını başlatmasını ister. Çocuklar farklı renkler kullanarak çeşitli desenler oluşturabilir. Baskı çalışmalarını pastel boyalarla özgün resimler ekleyerek kompozisyon haline getirmeleri için rehberlik edilir. Etkinlik sonunda her çocuğa yaptığı sanatı tanıtmaya fırsatı verilir ve sanat eserleri sınıfın bir köşesinde sergilenir.

Sınıf toparlanıp çocukların kişisel temizlikleri giderildikten sonra “Aç Tırtıl” isimli parmak oyunu öğretmen tarafından geliştirilen doğal bir ezgi eşliğinde hep birlikte söylenir. Bu esnada renkli dairelerden sınıfın orta kısmında bir tırtıl oluşturulur. Bu tırtılın çok aç olduğu söylenir.

Aç Tırtıl

Tırtılın canı çok sıkılmış başlamış gezinmeye tıkr da tıkr tıkr da tıkr
(Parmaklar kolun üzerinde gezdirilir.)

Orda bir ağaç görmüş başlamış tırmanmaya tıkr da tıkr tıkr da tıkr
(Parmaklar kolun üzerinde gezdirilir.)

Karnı acıkmış, oradan bir dal koparmış başlamış yemeye çıtır da çıtır çıtır da çıtır çıtır
(Yeme hareketi yapılır.)

Karnı doymuş, keyfi yerine gelmiş
(Eller başın arkasına konur.)

Başlamış oynamaya şıkır da şıkır şıkır da şıkır şıkar da şıkır
(Parmaklar şaklatılıp, oynanır.)

Uykusu gelmiş, başlamış uyumaya mışıl da mışıl mışıl da mışıl
(Gözler kapanır, eller başın altına konur.)

Daha sonra çocuklardan ayağa kalkmaları istenir. Öğretmen tarafından bir marakas alınır. Marakasa her vuruşta bir adım atacakları söylenir. Model olunur. Daha sonra çocuklardan marakas her sallayışta bir adım atmaları istenir. Önce yavaş ve aralıklı yapılan vuruşlar zaman zaman, peş peşe ikili, üçlü ve ardı ardına hızlı olarak yapılır. Çocuklardan ritme göre adım atmaları istenir. Daha sonra öğrenen şarkılar söylenerek ritme uygun adımlar atılır ve az önce birlikte söylenen parmak oyunu bu sefer öğretmenin marakaslar ritim tutması ile birlikte söylenir. Öğretmen ritim tutan çocuklardan oyunun kendi hareketlerini yaparak eşlik etmelerini ister. Ardından her çocuk bir marakas alarak şarkıya birlikte ritimle eşlik ederler.

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Ailede neler önemli?

Birbirimizi sevdiğimizi nasıl gösteririz?

Biz hangi mevsimi yaşıyoruz?

Sonbaharda neler olur?

Yakın zamanda hangi mevsime gireceğiz?

Hangi harfi öğrendik?

Kurabiye yaparken neler düşündün?

N harfini neye benzettin?

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Ailelerden çocukları ile ne zamanlar teşekkür edebilecekleri konusunda sohbet etmeleri istenebilir.

Çocukların en sevdiği arkadaşı için bir hediye hazırlamasını sağlayarak aralarında nezaket sözcüklerine kullanmalarına rehberlik edilmesi ailelerden istenebilir.

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

- ✓ Cümlelerin öğelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
- ✓ Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
- ✓ Düz cümle kurar.
- ✓ Soru cümlesi kurar.
- ✓ Birleşik cümle kurar.

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ✓ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ✓ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

- ✓ Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- ✓ Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- ✓ Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- ✓ Yaptığı işe kendini verir.
- ✓ Görevini sürdürmekten keyif alır.
- ✓ Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- ✓ İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ✓ Başkalarının bakış açılarının/duygularının nedenlerini açıklar.
- ✓ Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.

Kazanım 22. Sanatın/sanat eserlerinin değerini fark eder.

- ✓ Sanat eserlerinde gördüklerini/işittiklerini söyler.
- ✓ Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.
- ✓ Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar.
- ✓ Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

KAVRAMLAR: Duygu (Öfkeli, Mutlu, Üzgün)

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen çocuklarla selamlaşarak çember zamanına geçeceklerini söyler ve daire şeklinde oturulur. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Öfkeli, mutlu, üzgün... Gelen yanıtlarla birlikte sebepleri hakkında sohbet edilir. Öğretmen bir dizi olay sıralama kartlarını çocuklarla karışık olarak gösterir. Bu kartlarda gün içinde yapılan aktivitelerin görselleri yer almaktadır. Uyanma, okula hazırlanma, kahvaltı yapma, okul zamanı, eve dönüş, ellerini yıkama, akşam yemeği, diş fırçalama, kitap okuma ve uyuma. Çocuklara bu görsellerde neler olduğu sorulur. Hep birlikte bir sıralama yaparak görseller üzerinden hikâye oluşturulur.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Fen merkezine duygu kartları (mutlu, üzgün, öfkeli ifadelerle resim veya emoji) ve ayna konulur. Çocukların duygu kartlarını kullanarak kendi yüz ifadelerini aynada yansıtabilecekleri belirtilir. Kitap merkezine duygularla ilgili hikâye kitapları konularak çocukların kitapları okumaları ve bu duyguları tanıma fırsatı bulmalarına rehberlik edilir.

TOPLANMA TEMİZLİK KAHVALTI GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir. Kahvaltı sonrasında her çocuğa aşağıdaki sözler eşliğinde sunumu temsil eden bir görselin rozeti takılır.

Kolyeni tak, hazırlan.

Bekliyor seni araban.

Haydi gidelim neşeyle.

Arkadaşımızı dinlemeye.

TÜRKÇE (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

ETKİNLİK ADI: Sanat

SÖZCÜKLER: Eser, tablo

DEĞERLER:

MATERYALLER: Olay sıralama kartları, duygu kartları, ayna, duygularla ilgili hikâye kitapları, yaka rozetleri, akıllı tahta/projeksiyon

Çocuklar kolyelerini takarak sınıfa girdiğinde öğretmen önceden öğretmen tarafından görevlendirilen çocuğun sunumunu yapacağı gösterişli, süslü bir kürsü hazırlamıştır. Temsili ve her sunumda kullanılmak üzere hazırlanmış bir mikrofon yer almaktadır. Haftanın kürsü etkinliği için çocuklardan minderlerini alarak uygun yerlere oturmaları istenir. Kürsü etkinliği öncesinde sınıftaki çocukların temel ihtiyaçları giderilerek hazırlanmalarına yardımcı olunur. Sunum esnasında uyulması gereken kurallar (sessiz dinleme, soruları varsa en sonunda sorma) konuşularak çocuklara hatırlatılır. Haftanın kürsü etkinliğinde görevli olan çocuk kürsüye davet edilir. Mikrofon verilerek ailesi ile birlikte hazırladığı dijital ortamdaki “Sanat” konulu sunumunu sınıfta gerçekleştirmesi sağlanır. (Sunumun görseller, materyaller, şarkılar, şiir okuma, hikâye anlatma, deney gibi çeşitlendirilebileceği ailelerle paylaşılmış olmalıdır.) Görevlendirilen çocuğun sunumunu yapmasına rehberlik edilir. Sunum bittikten sonra sınıftaki diğer çocukların soruları, tebrikleri ve

teşekkürleri karşılanır. Sunum yapan çocuktan sunuma dair değerlendirme yapması istenir ve dikkatli şekilde dinlenir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Çocuklar serbest olarak oyun oynarlar. Öğretmen bu sırada gözlem yapmaya ve gözlemlerini kaydetmeye devam eder.

SANAT (Büyük grup etkinliği)

ETKİNLİK ADI: Picasso'yu Tanıyorum

SÖZCÜKLER: Şövale, mahremiyet

DEĞERLER:

MATERYALLER: Picasso'nun küçük yaka resimleri, Picasso'ya ait 4 adet sanat çalışması çıktısı/tablosu, boş kağıtlar, boya ve çizim kalemleri

Öğretmen çocuklarla birlikte bahçeye çıkar. Öncesinde ünlü ressam Picasso'ya ait 4 adet ünlü tablonun renkli çıktısını okul duvarına asar veya ayaklı şövalelere koyar. Çocuklara “Bugün sizi küçük bir sanat sergisine davet ediyorum.” denir. Picasso'nun resmi küçük kağıtlara çıktısı alınarak çocukların yakalarına takılır. Bahçede oluşturulan temsili sanat galerisi birlikte gezilir. Çocukların gezerken bu eserler hakkında birbirleri ile sohbet etmeleri istenir. Hangi renkler kullanılmış? Resimde neler görüyoruz? Bir işaret ne anlama geliyor olabilir? Öğretmen yönelttiği ipucu kelimeler ve sorularla tüm eserlere çocukların eleştirel bakmalarını destekler. Ardından çocukları 4 gruba ayırır. Her gruptan bir resim seçmelerini ister. Resimlerle birlikte sınıfa geçilir. Her gruba bir kâğıt verir. Bu kağıtlara eserde kullanılan renklerin hangi renkler olduğunu boyalarla, hangi nesnelerin çizildiğini çizerek göstermeleri istenir. Grupların sanat eserlerine dair detaylı analizlerini paylaşmaları istenerek hepsi hakkında konuşulur.

“Çocuklar tüm ünlü ressamlar birbirinden farklı eserler yapmışlar. Hiçbirisi başkasının fikrini izinsiz almamış. Hepsi kendi düşünceleriyle resimler yapmış” diyerek sanatta özel alan olduğu ve korunduğu vurgulanır. “Kendi Sınırlarımızı Çizelim” etkinliği için çocuklara "Kendi özel alanımız var mı?" diye sorulur. Özel alan kavramı "Bedenimiz ve düşüncelerimiz bizimdir, başkalarının bunu bizden izinsiz ellemesi, fikrimizi kendi fikri gibi söylemesi yanlıştır." şeklinde basitçe açıklanır. Her çocuğa bir kâğıt verilir ve bu kâğıda her çocuğun kendi seçtiği bir çizim kalemi veya boya ile kendisini çizmesi istenir. Çizimlerinde kendi özel alanlarını daire içine alarak belirlemelerini istenir. Çizim bittikten sonra çocuklar sırayla çizimlerini gösterip, "Bu benim özel alanım, burada kimse olmamalı" gibi ifadelerle düşüncelerini paylaşmalarına rehberlik edilir. “Çocuklar aynı zamanda bize ait bilgiler de gizlidir ve bize aittir.” diyerek özel bilgilerin paylaşılması gerektiğini vurgulayıp, bu bilgileri kimlerle paylaşabilecekleri tartışılır. Aile fotoğrafları, ailede konuşulan özel bir konunun başkalarıyla paylaşılması gerektiği vurgulanır.

Çocuklardan herkesin kendi kişisel malzemelerini alarak çalışma masalarına oturmaları istenir. Sınıftaki çalışmalar esnasında da herkesin birbirinin çalışmasını saygı duyması ve materyal alıp verirken izin istenmesi gerektiği hatırlatılır. Çalışma kitabındaki yönergeler öğretmen tarafından çocuklara okunarak ilgili etkinliklerin tamamlanması sağlanır (Eğitim Seti Kitap-2). “Resimdeki kadının ismi ne olabilir? Tabloda bize farklı gelen şeyler oldu mu? Tabloyu dikkatlice inceleyelim istediğimiz renklerde resmi boyayalım

(s.52). Çemberin içinden ne atlıyor olabilir, çizelim (s.53). Ortadaki tangram şekli ile aynı olanları bulalım, yuvarlak içine alalım (s.54). Verilen sayı kadar kutuyu yıldızdan başlayarak ok yönünde boyayalım (s.55). Yeşil yaprakların üzerinden giderek tırtılı ağaca ulaştıralım (s.56).”

DEĞERLENDİRME

Etkinlikler sırasında çocuklar gözlemlenecek, fotoğraf ve video kayıtları alınması planlanmaktadır.

Çocukla Günü Değerlendirme:

Bir gün içinde neler yaparsınız?

Öfkelendiğinde nasıl davranırsın?

Mutlu olmak için ne yaparsın?

Mahremiyet ne demek?

Kişisel alan deyince aklına ilk ne geliyor?

Özel bölgelerimizi vücudunda daireler çizerek gösterir misin

Genel değerlendirme:

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile ve Toplum Katılımı: 8. hafta etkinlik sayfaları ailelere ulaştırılarak, ailelerden çocuklarla birlikte bu çalışmalarını tamamlamaları istenir.

Çocukların kendi özel alanlarına, aile ve yakın çevredeki bireylerden kimlerin (anne, baba, abla, abi ve anne babanın izni dahilinde bir profesyonel) dokunabileceği hakkında konuşulması istenir.

Özel hayatın korunmasını güvence altına alan yasaların araştırılıp bir maddesini çocukların öğrenmesi için destek olunması istenebilir.