

# HAZİRAN AYI AYLIK PLANLARI



## HAZİRAN AYI AYLIK PLANI

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe Alanı:

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

#### Matematik Alanı:

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB3. Matematiksel Temsil

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

#### Fen Alanı:

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB6. Deney Yapma

#### Sosyal Alanı:

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB7. Mekânsal Düşünme

#### Hareket ve Sağlık Alanı:

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

#### Sanat Alanı:

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

#### Müzik Alanı:

MSB2.1. Söyleme

MÇB3.1. Çalma

MHB4. Müziksel Hareket

MYB5. Müziksel Yaratıcılık

### KAVRAMSAL BECERİLER

#### KB2.3. Özetleme Becerisi

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

#### KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

### **KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

### **KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

### **KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

KB2.10.SB5. Değerlendirmek

### **KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olayı/konuyu/durumu incelemek

### **KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

### **KB2.20. Sentezleme Becerisi**

KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

## **EĞİLİMLER**

### **E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

### **E.2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.5.Oyunseverlik

### **E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

E3.4. Analitik Düşünme

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

E3.6. Özgün Düşünme.

## **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

## **SOSYAL-DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ**

### **SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G3. Duygularının değişebileceğini fark eder.

### **SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2.SB4. Bir hedefi gerçekleştirebilme sürecinde kendini değerlendirmek

SDB1.2.SB4.G1. Davranışlarını olası sonuçları fark eder.

### **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmedeki uygun zaman ve ortamı belirler.

SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

### **SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplara iş birliği yapmak

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar. SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.

SDB2.2.SB4.G4. Diğer üyelerle yardımlaşır.

SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.

## **DEĞERLER**

### **D1. ADALET**

#### **D1.2.Hakkaniyetli davranmak**

D1.2.2. Haksızlıkların düzeltilmesi konusunda kararlı davranır.

D1.2.3. Görev ve sorumluluklarını kuralına uygun olarak yerine getirir.

D1.2.4. Bireysel farklılıkların haklardan yararlanmaya engel olmaması gerektiğini bilir.

### **D2 AİLE BÜTÜNLÜĞÜ**

D2.2. Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.2.1. Aile ilişkilerine önem verir.

D2.2.2. Aile içi etkili iletişimin sağlayacağı yararları fark eder.

D2.2.3. Anne, baba ve aile büyüklerine hürmet gösterir.

### **D3.ÇALIŞKANLIK**

#### **D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak**

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

### **D4. DOSTLUK**

#### **D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

D4.4.3. Arkadaşlarının kişisel alan ve sınırlarını korumaya özen gösterir.

### **D5. DUYARLILIK**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

### **D7.ESTETİK**

#### **D7.1. Duyusal derinliği anlamak**

D7.1.1. Estetiğin sanat ve doğada önemli bir yere sahip olduğunu fark eder.

D7.1.2. Güzelliğin göreceli olduğunu fark eder.

D7.1.3. Estetik açıdan nitelikli tasarımları ve çevresel güzellikleri takdir eder.

## **D10. MÜTEVAZILIK**

D10.1. İnsan ilişkilerinde yapıcı olmak

## **OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

### **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2. SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

### **OB4. Görsel Okuryazarlık Becerisi**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

### **OB2.2. Dijital İletişimi Anlama**

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

## **ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

## **TÜRKÇE ALANI**

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/ izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2. b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2. c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

TAKB.2. a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

## **MATEMATİK ALANI**

MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme

MAB.4.a. Örüntüyü kuralına uygun olarak devam ettirir.

MAB.10. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirebilme

MAB.10.a. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamalarını açıklar.

MAB.10.b. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamalarını karşılaştırır.

MAB.11. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme

MAB.11.a. Problemi cevaplamak için veri toplanacak kaynakları söyler.

MAB.11.b. Veri toplar.

MAB.12.Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

## **FEN ALANI**

FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

FAB.1. a.Nesnelerin betimsel ve fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/ olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme

FAB.2.b. Tükettiği gıdaları sağlıklı ve sağlıklısız olarak ayırır.

FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme

FAB.4.a. Kendi beslenmesiyle ilgili bilgilerden yola çıkarak beslenmenin canlılar için önemini önermelerle ifade eder.

FAB.6. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

FAB.6.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

## **SOSYAL ALANI**

SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

SAB.5. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme

SAB.5.a. Bulunduğı mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/  
konum terimlerini kullanarak ifade eder.

## **HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde  
uygulayabilme

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değıştirme hareketleri yapar.

HSAB.1.b Etkinliğin durumuna uygun denge hareketleri yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

HSAB.3. c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme

HSAB.6.b. Grupla hareket eder.

## **SANAT ALANI**

SNAB.4. Sanat etkinliğı uygulayabilme

SNAB.4.a.Yapmak istediğı sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediğı sanat etkinliğı için gerekli olan materyalleri seçer.

## **MÜZİK ALANI**

MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme

MSB.3.a. Duygu ve düşüncelerini ocuk şarkılarını/ocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade  
eder.

MSB.3.b. ocuk şarkılarını/ocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde  
söyler.

MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/ çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme

MÇB.3. a. Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

MSB.3. c. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını müzikli dramatizasyonda grupta uyum içerisinde söyler.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB.3. a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3. b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3. c. Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

MHB.3. ç. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu yapar.

MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme

MYB.1.a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme

MYB.2.c.Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi/ezgiyi artık materyallerden yapılmış çalgılarla ve Orff çalgılarıyla çalar.

### **Kavramlar**

1-20 Arası Sayılar, Sıfır, Yaz, Mevsimler, Bütün-yarım-çeyrek, Ağır-Hafif,

Sığ-Derin, Aynı-Farklı , İleri-geri, Harf, Ses, Kelime, Cümle, İlk ses ,Son ses, Eşit,

Duygular(Mutlu-Şaşırılmış-Öfke) , Acı-Ekşi , Tatlı, Katı-sıvı-gaz, Islak-kuru, Zıt kavramlar

### **Öğrenme Kanıtları (Ölçme ve Değerlendirme)**

#### **Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

(Alan Becerileri, Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri, Kavramsal Beceriler, Okuryazarlık Becerileri, Değerler ve Eğilimler dikkate alınarak hazırlanacaktır.)

#### **Program Yönünden Değerlendirme**

(Tablo 1’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

#### **Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

(Tablo 2’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

## ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

### TÜRKÇE ALANI

(TADB.2.) Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme (TADB.2.a.) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

(TADB.2.b.) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/ izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler. (TADB.2.c.) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.(TAOB.2.)

Görsel materyallerden anlamlar üretebilme(TAOB.2.a ) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.(TAOB.2. b.) Görsellerden hareketle

metinle ilgili tahminde bulunur.(TAOB.2. c.) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.(TAKB.2.) Konuşma sürecinin içeriğini

oluşturabilme(TAKB.2. a.) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı

kurar.(TAKB.2. b.) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.(TAEOB.6.) Yazma öncesi becerileri kazanabilme(TAEOB.6.a.) Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

### MATEMATİK ALANI

(MAB.4.) Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme (MAB.4.a.)

Örüntüyü kuralına uygun olarak devam ettirir. (MAB.10.) Farklı matematiksel temsilleri değerlendirebilme (MAB.10.a.) Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını açıklar.

(MAB.10.b.) Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını karşılaştırır. (MAB.11.) Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme (MAB.11.a.) Problemi cevaplamak için veri toplanacak kaynakları söyler. (MAB.11.b.) Veri toplar. (MAB.12.) Problemlerin çözümüne yönelik

bulgulara ulaşabilme (MAB.12.a.) Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder. (MAB.13.)

Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme (MAB.13.a.) Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

### FEN ALANI

(FAB.1.) Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme (FAB.1.a.) Nesnelerin betimsel ve fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder. (FAB.2.) Fene yönelik nesne, olayları/ olguları benzerlik ve farklılıklarına göre

sınıflandırabilme (FAB.2.b.) Tükettiği gıdaları sağlıklı ve sağlıksız olarak ayırır.

(FAB.4.) Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme (FAB.4.a.) Kendi beslenmesiyle ilgili bilgilerden yola çıkarak beslenmenin

canlılar için önemini önermelerle ifade eder.(FAB.6. )Merak ettiği konular/olay/durum

hakkında deneyler yapabilme(FAB.6.a.) Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

## **SOSYAL ALANI**

(SAB.1.) Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme (SAB.1.a.) Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler. (SAB.5.) Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilmeSAB.5.a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

## **HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

(HSAB.1.) Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde Uygulayabilme (HSAB.1.a.) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketleri yapar. (HSAB.1.b) Etkinliğin durumuna uygun denge hareketleri yapar. (HSAB.1.c.) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. (HSAB.2.) Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme (HSAB.2.a. ) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.(HSAB.2.b.) Nesneleri şekillendirir. (HSAB.2.c.) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. (HSAB.2.ç.) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur. (HSAB.3.) Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme (HSAB.3. c.) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır. (HSAB. 6.) Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme (HSAB.6.b.) Grupla hareket eder.

## **SANAT ALANI**

(SNAB.4.) Sanat etkinliği uygulayabilme (SNAB.4.a.) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. (SNAB.4.b.) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

## **MÜZİK ALANI**

(MSB.3. ) Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme (MSB.3.a. ) Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder. (MSB.3.b.) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler. (MÇB.3.) Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/ çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme (MÇB.3. a.) Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar. (MSB.3. c.) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını müzikli dramatizasyonda grupla uyum içerisinde söyler. (MHB.3.) Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme (MHB.3. a.) Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

(MHB.3. b.) Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.  
(MHB.3. c.) Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır. (MHB.3. ç). Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu yapar. (MYB.1.) Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme (MYB.1.a.) Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir. (MYB.2.) Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme (MYB.2.c.) Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi/ezgiyi artık materyallerden yapılmış çalgılarla ve Orff çalgılarıyla çalar.

**Zenginleştirme: Plana göre zenginleştirme yazalım**

**Destekleme: Plana göre destekleme yazalım.**

## **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Planlarımıza göre aile ve toplum katılımı yazalım**

## **ÖĞRETMEN YANSITMALARI**