

NİSAN AYI

AYLIK PLANLARI

NİSAN AYI AYLIK PLANI

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı:

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

Matematik Alanı:

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

MAB6. Sayma

Fen Alanı:

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB2. Sınıflandırma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme

FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma

FBAB6. Deney Yapma

FBAB8. Bilimsel Model Oluşturma

FBAB9. Kanıt Kullanma

FBAB10. Bilimsel Sorgulama Yapma

Sosyal Alanı:

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma

SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

Hareket ve Sağlık Alanı:

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB3. Harekete İlişkin Sosyal/Bilişsel Beceriler

Sanat Alanı:

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB3. Sanata Değer Verme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı:

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER

KB1. Temel Beceriler

KB1.1. Saymak

KB1.2 Okumak

KB1.4 Çizmek

KB1.5 Bulmak

KB1.6 Seçmek

KB1.7 Belirlemek

KB1.9 Ölçmek

KB2.2. Gözleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.3. Özetleme Becerisi

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

KB2.4. Çözümleme Becerisi

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.7. Karşılaştırma Becerisi

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

KB2.10.SB4. Önerme sunmak

KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi

KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek

EĞİLİMLER

E.1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E.2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.5. Oyunseverlik

E.3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Yaratıcılık

E3.3. Açık Fikirlilik

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

DB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB1. İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G3. Katılacağı etkinlik için ortamı düzenler.

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2.SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir

KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

KB2.10.SB4. Önerme sunmak

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler.

SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar.

SDB2.1.SB5. İletişimin önündeki engelleri ortadan kaldırmak

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

SDB2.2. İş Birliği

SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB2. Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek

SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak

SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar.

DEĞERLER

D2 Aile Bütünlüğü

D2.2. Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.2.3. Anne, baba ve aile büyüklerine hürmet gösterir.

D3 Çalışkanlık

D3.2. Planlı olmak

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D7 Estetik

D7.1. Duyusal derinliği anlamak

D7.1.1. Estetiğin sanat ve doğada önemli bir yere sahip olduğunu fark eder. D7.1.2.

Güzelliğin göreceli olduğunu fark eder.

D7.1.3. Estetik açıdan nitelikli tasarımları ve çevresel güzellikleri takdir eder. **D7.2. Sanatsal ve görsel zevkleri hayatın bir parçası hâline getirmek**

D7.2.1. Geleneksel sanatlara ve yerel kültüre yönelik etkinliklere katılır. D7.2.2. Estetik unsurların korunmasının önemini fark eder.

D18 Temizlik

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir.

D18.3.2. Doğal kaynakları temiz tutar.

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

D18.3.4. Temiz enerji kaynaklarının çevre ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

D18.3.7. Gelecek nesillere temiz bir çevre bırakmak için çaba gösterir.

D16 Sorumluluk

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.

D19 Vatanseverlik

D19.1. Millî bilinç sahibi olmak

D19.1.1. Türk bayrağındaki renk ve sembolleri açıklar.

D19.1.2. Türk bayrağına ve İstiklal Marşı'na saygı gösterir.

D19.1.4. Vatanını sevmenin işini en iyi şekilde yapmayı gerektirdiğini bilir.

D19.1.5. Türk kültürünün devamlılığı için çaba gösterir.

OKURYAZARLIK BECERİLERİ

OB1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB2.Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

OB4. Görsel Okuryazarlık

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3. SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

OB8. Sürdürülebilirlik Okuryazarlığı

OB8.1. Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

OB8.2. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama

OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

TÜRKÇE ALANI

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TADB.1.a. Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2.b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayların parçalarını belirler.

TADB.3.b. Dinledikleri/izledikleri materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler.

TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme

TADB.4.b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri seçebilme

TAOB.1.a. İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.

TAOB.1.b. Görsel okuma materyallerini seçer.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

TAOB.2.b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2.e. Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder. **TAKB.3.**

Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme

TAKB.3.a. Konuşacağı konuyu planlar.

TAKB.3.b. Konuşurken benzetme ve örneklendirme içeren ifadeler kullanır. TAKB.3.c.

Konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

TAKB.3.d. Dil bilgisi kurallarına uygun konuşur.

TAKB.3.f. Konuşmasında beden dilini kullanır.

TAKB.4. Konuşma sürecine ilişkin görüşlerini yansıtabilme

TAKB.4.b. Konuşma sürecindeki hatalarını düzeltir.

TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme

TAEOB.1. a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

TAEOB.1. b. Yazı yönünü gösterir.

TAEOB.1. c. İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar. TAEOB.1. ç. Temel noktalama işaretlerini fark eder.

TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme TAEOB.3.c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.

TAEOB.3.ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir.

TAEOB.4. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark edebilme

TAEOB.4.a. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder. TAEOB.4.b. Sözcükte yer alan büyük ve küçük harfleri gösterir. **TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5.a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

TAEOB.5.b. Uygun okuma şeklini bilir.

MATEMATİK ALANI

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.1.c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler. **MAB.2.**

Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme

MAB.2.a. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

MAB.2.b. Bir bütünü oluşturan parçalar arasındaki ilişki/ilişkisizlik durumlarını açıklar.

MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

MAB.3.c. Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme

MAB.4.c. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

MAB.4.ç. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler.

MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme

MAB.5.d. Sayısı 10'a kadar olan nesneleri iki kişiye/kutuya paylaştırır.

MAB.7. Matematiksel problemler ve çözümlerine ilişkin açıklamalar ve stratejiler geliştirebilme

MAB.7.a. Matematiksel bir problemin çözümüne ilişkin strateji oluşturur.

MAB.7.b. Seçtiği çözüm yoluna ilişkin gerekçelerini açıklar.

MAB.7.c. Seçtiği/planladığı çözüm yolunu dener.

MAB.7.ç. Ortaya çıkan sonucu gerekçeleriyle açıklar.

MAB.7.d. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu dener.

MAB.8. Matematiksel problemlerin çözümüne ilişkin deneyimlerini, çıkarımlarını ve değerlendirmelerini yansıtabilme

MAB.8.a. Problem çözme sürecini çeşitli yollarla ifade eder.

MAB.8.b. Çözüme ulaştıran stratejinin uygulanabileceği farklı durumlara örnekler verir.

MAB.8.c. Matematiksel problemin çözümüne ilişkin deneyimlerini/fikirlerini arkadaşlarıyla paylaşır.

MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme

MAB.9.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir.

MAB.9.b. Ele alınan/ulaşılacak duruma uygun olan matematiksel temsili/sembolü gösterir.

MAB.9.c. Ele alınan/ulaşılacak duruma uygun olan matematiksel temsil/sembolü oluşturur.

MAB.9.ç. Ele alınan/ulaşılacak duruma uygun matematiksel temsili/sembolü kullanır.

FEN ALANI

FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

FAB.1.a Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar.

FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme

FAB.2.ç. Malzemeleri geri dönüşüm amacıyla özelliklerine göre gruplandırır.

FAB.2.d. Yaşam döngülerinin ortak bileşenlerini tanımlayıcı etiketler kullanır.

FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

FAB.3.a. Hava durumunu dikkate alarak günlük yaşamda nasıl davranacağı hakkında önermelerde bulunur.

FAB.3.b. Yakın çevresinin değişimlerini karşılaştırır.

FAB.3.c. Nesnelerin belirli durumlardaki değişimleri ile ilgili gözlemlerinden sonuçlar çıkarır.

FAB.4.Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme

FAB.4.b. Doğal kaynakların kişisel kullanımını verilere dayalı olarak değerlendirir.

FAB.5. Fene yönelik olay ve olguları operasyonel/işevuruk olarak tanımlayabilme

FAB.5.b. Nesneler, dünya ve uzay, çevre gibi konularda bilgi edinmek için uygun ölçme araçlarını kullanarak ölçüm yapar.

FAB. 6 Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme+

FAB. 6.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB. 6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

FAB.7. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme

FAB.7.b. Sorunlara yönelik verileri toplamak için hayal gücünü kullanır.

FAB. 8. Fene yönelik olay ve/veya olguları açıklamak için basit düzeyde bilimsel modellerden faydalanabilme

FAB. 8.a. Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik hayal gücüne dayalı modeller önerir.

FAB. 8.b. Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik önerdiği modeli yeniler.

FAB. 9. Bilimsel olayları/olguları açıklamak için kanıtlar kullanabilme

FAB. 9.c. Farklı canlıların hayat döngülerine yönelik gözlemlerine dayalı açıklamalar yapar.

FAB.10. Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme

FAB. 10.a. Sürdürülebilir bir hayat için bitkilerin önemine yönelik sorular sorar.

FAB. 10.b. Tasarladığı basit modeli gerçek hayattaki karşılığı ile birlikte değerlendirerek fikirlerini açıklar.

FAB. 10.c. Fene yönelik günlük hayatla ilişkili olaylara/olgulara yönelik basit düzeyde araştırmalar yürütür.

FAB. 10.ç. Çeşitli canlıların hayat döngülerini farklı kaynaklardan araştırarak sorgular. FAB. 10.e. Doğal kaynakların sürdürülebilirliği için kişisel kullanımı hakkındaki görüşlerini akranlarına açıklar.

SOSYAL ALANI

SAB.1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme

SAB.1.b. Yakın çevresinde kutlanan millî ve dini bayramlarda, 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme

SAB.4.a. Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar.

SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme

SAB.5.a. Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/ işitsel kaynakları inceler.

SAB.6. Geçmişte veya günümüzde yakın çevresinde gerçekleşen bir olay/konu/durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini/izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme

SAB.6.a. Kaynaktaki görsel/işitsel öğelerden merak ettiği nesne/ durum/olayı ifade eder.

SAB.6.b. İncelediği görsel/işitsel kaynaklardan edindiği bilgileri bağlamını değiştirmeyecek şekilde kendi ifadeleriyle anlatır.

SAB.20. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme

SAB.20.a. Türk kültürüne ait ayırt edici özellikleri söyler.

SAB.20.b. Mustafa Kemal Atatürk'ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

SAB.21. Toplumsal yaşama yönelik merak ettiği konuyu sorgulayabilme

SAB.21.a. Farklı toplumların özel gün, yemek, giysi, müzik gibi kültürel özelliklerini kendi kültürüyle karşılaştırır.

SANAT ALANI

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

SNAB.1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

SNAB.1.ç. Dramaya özgü seçtiği materyalleri amacına uygun şekilde kullanır.

SNAB.2.Sanat eseri inceleyebilme

SNAB.2.a. Sanat eserine odaklanır.

SNAB.2.b. Sanat eserinde gördüklerini söyler.

SNAB.2.ç. Sanat eserine ilişkin sorular sorar.

SNAB.2.d. Sanat eserinin konusuna ilişkin kendi deneyimlerine dayanarak tahmin yürütür.

SNAB.2.e. Drama etkinliğinin konusu hakkında sorular sorar.

SNAB.2.f. Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye ilişkin tahmin yürütür.

SNAB.2.g. Sanat eserine yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder.

SNAB.2.ğ. Sanat eseri hakkındaki duygu ve düşüncelerinin nedenlerini açıklar.

SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme

SNAB.3.a. Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar.

SNAB.3.b. Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür.

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

MÜZİK ALANI:

MDB.2. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

MDB.2.a. Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler.

MDB.2.b. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk

şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

MHB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer.

MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/ müzik eserlerindeki/çocuk

şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme

MHB.2.b. Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

MHB.3.b. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme

MYB.1.a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

HAREKET VE SAĞLIK ALANI

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme

HSAB.7.ç. Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder.

HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme

HSAB.8.a. Hareket etkinlikleri esnasında solunum/ kalp atışı/ terleme gibi gerçekleşen fizyolojik değişimleri söyler.

HSAB.8.c. İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder.

HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme

HSAB.9.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

HSAB.9.b. Fiziksel hareketin olumlu etkilerini fark eder. HSAB.9.c. Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinir.

Anahtar Kavramlar: taze-bayat, düz-eğri, önce-sonra, sabah-öğle-akşam, mutlu, utangaç,korkmuş, endişeli

Öğrenme Kanıtları (Ölçme ve Değerlendirme)

Çocuklar Yönünden Değerlendirme

(Alan Becerileri, Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri, Kavramsal Beceriler, Okuryazarlık Becerileri, Değerler ve Eğilimler dikkate alınarak hazırlanacaktır.)

Program Yönünden Değerlendirme

(Tablo 1’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

Öğretmen Yönünden Değerlendirme

(Tablo 2’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir)

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

TÜRKÇE ALANI

Çocuklara Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında milli egeler içeren şiir ve türküler öğrenilir ve söylenir. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder. Sözcükte yer alan büyük ve küçük harfleri gösterir. **(TAEOB.3.,TAEOB.4.) Karşısındakini dinler ve dinlerken göz teması kurar, sözünü kesmez. (SDB2.1.SB1.)** Arkadaşlığın önemini anlar. **(D4.4.,SDB2.2.SB5.)** Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilir.**(TADB.3.)** İstiklâl Marşı'nın ilk iki kıtası şiir şeklinde söylenirken hareketlerini de yapar. **(TADB.4.,OB5.1.,SDB2.1.SB2.G3)** Televizyon, cep telefonu, tablet ve internetin çok fazla kullanılmasının bizlere nasıl zararları olabileceği hakkında beyin fırtınası yapar ve duygu ve düşüncelerini söylerler. Dijital bilgiye erişim yollarını bilirler. **(TADB.2.,D.3.3.3.,SDB1.3.SB2.,KB2.14.,OB2.1.)** Teknolojinin yararları olduğu gibi doğru kullanmazsak zararları olduğu da bilirler. **(OB2.2.)** Konuşacağı konuyu planlar. Konuşmasında beden dilini kullanır. **(TAKB.3.)** Konuşma sürecindeki hatalarını düzeltir. **(TAKB.4.)** Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterir. **(TAEOB.1.)** Kitabın temel unsurlarını ve uygun okuma şeklini bilir.**(TAEOB.5)**

MATEMATİK ALANI

Çocuklar sayıları parmakla havada çizerler. **(KB1.4)** Öğrendikleri sayıları ritmik sayarlar ve sayıdan önce hangi sayının geldiğini bilirler. **(MAB.1.,KB1.1.,E3.1.)** Matematiksel problemleri çözümleyebilir. Nesneleri sayarak gruplandırır ve kaç tane olduklarını söylerler.**(MAB.5.)** Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirler, belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri ve farklılıkları listeler. **(KB1.5.,KB2.7.,E3.1.,OB1.3.SB2)** Sınıfta kenarı köşesi olan nesneler bulunmaya çalışılır.**(KB1.5.)** Kenarları ve köşeleri nesne üzerinde bulunur ve gösterilir. **(MAB.2.,MAB.3.,MAB.9.)** Çocuklara saatler sorulur. Çocukların algılaması beklenir. **(MAB.1.,E3.1.)** Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilir.**(MAB.4.)** Basit toplama problemleri oluşturulur ve çocuklar nesneleri kullanarak bu problemleri çözer. Artma/azalma sonucunda nesne grubunu oluşturan yeni nesne sayısını söyler. **(MAB.5.ç.)**

FEN ALANI

Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapar. Akciğerlerimiz nasıl çalıştığı deney ile gözlemlenir.(E1.1.,FAB.6) Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilir. Çevre gezisi yapılarak ilkbahar mevsiminde havada,ağaçlarda olan değişiklikler gözlemlenir. (FAB.1.,FAB.3.a.,FAB.10.SDB2.1.SB1.) Bitkilerin ve ağaçların iek, yaprak, gövde ve kök kısımları incelenir.(E1.1.,E3.1.) Bitkilere zarar vermemenin, yaprakları ve çiçekleri koparmamak gerektiğini üzerinde durulur. (D14.3.) Problemleri tanımlayıp çözmek için çaba gösterir. (SDB3.3.SB1.,KB3.2.) Malzemeleri geri dönüşüm amacıyla özelliklerine göre gruplandırır.Çocuklarla birlikte kompost yapılır. (FAB.2.,E3.1.,D18.3.,E3.5.,E3.6.)

Çocuklar gruplara ayrılır. (SDB2.2.SB4.,D3.4.) Tasarım aşamasında bloklar, oyun hamuru, karton gibi malzemeler kullanılarak eserin temel şekli oluşturulur.(KB1.7.,E3.4.) Çocuklar, tasarımını yaptıkları eserin ölçülerini (basitçe), yüksekliğini, genişliğini belirlerler. (FAB.5.,KB1.9) Modellerin inşası sırasında birbirleri ile işbirliği yapar, problem çözme becerilerini kullanırlar. (FAB.8.,MAB.7.,KB3.2.SB4.,E3.6.) Yaşam döngülerinin ortak bileşenlerini tanımlayıcı etiketler kullanır. Farklı canlıların hayat döngülerine yönelik gözlemlerine dayalı açıklamalar yapar. Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapar. (FAB.2.,FAB.9.) Suyu, denizleri kirletmememiz gerektiği çünkü canlıların temiz su ve su kaynaklarına ihtiyacı olduğu söyler.(FAB.10.c.,OB8.1.,D13.3.,D18.3) Doğal kaynakların sürdürülebilirliği için kişisel kullanımı hakkındaki görüşlerini akranlarına açıklar. (FAB.10.e.,D17.2.,E2.2.) Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilir.(FAB.10.)

SOSYAL ALANI

Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorar. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceler. (SAB.5.a.,SAB.6.)Geçmişte veya günümüzde yakın çevresinde gerçekleşen bir olay/konu/durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini/izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlar. (SAB.4.,OB1.1.,D19.2.) Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırır. (SAB.1.) Ülkemizin bağımsızlığı konusunda en önemli faktörün Mustafa Kemal Atatürk olduğu söyler. (SAB.4.,SAB.20.,KB2.3.,SDB2.1.SB2.) Geçmişte kullanılan çeşitli saatlerin günümüzdeki halleri ile benzerlik ve farklılıklarını karşılaştırır. (SAB.3.,OB4.1.)

SANAT ALANI

Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar. Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür. Bedri Rahmi Eyüpoğlu'nun resmi incelenir. Tablo hakkında konuşulur.

(SNAB.2.a.,SNAB.2.b.,SNAB.2.ç.,SNAB.2.d.,SNAB.2.g.,SNAB.2.ğ.,D7.1.)

Drama

etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler. (SNAB.4.e.) Çocuklara etkinlik için seçenekler sunulur ve seçeneği doğrultusunda etkinlik yapılır.(SNAB.4.,E3.2.,KB1.6)

Geometrik şekilleri kullanarak istedikleri gibi kompozisyon oluştururlar.

(SNAB.4.,SDB1.2.SB2.,E3.4)Sanat eserine odaklanır. Sanat eserinde gördüklerini söyler.

Duygu ve düşüncelerini ifade eder. (SNAB.2.) Çocuklar grup olarak yaptıkları eseri

arkadaşlarına tanıtır.(SNAB.4.,MAB.8.,KB1.10) Çocuklar artık materyal kullanarak [icat](#)

[yapmaları için](#) masalara yönlendirilir. (FAB.10.,SNAB.4.,E3.2.,E3.4.,D3.3.1)Yaşlılar karşı

nasıl davranmamız gerektiğini bilir ve bunula ilgili dramaya katılır.

(E2.1.,D20.2.,D14.3.,SDB2.2.SB5.)

MÜZİK ALANI

Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. (MSB.2.a.)

Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.(MHB3.d.) Müziksel

deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyar. Tabaklara meyveler konur ve

doğaçlama ritim üretir. (MYB.1.) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru

telaffuzla söyler.(MSB.2.a.). Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini

söyler. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade

eder.(MDB.2.) Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik

eserlerini seçer. (MHB.1.) Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı

formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo

farklılıklarını hareketle/dansla gösterir. (MHB.2.) Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak

hareket/dans eder. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

(MHB.3.)

HAREKET VE SAĞLIK ALANI

İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır. Fiziksel hareketin olumlu etkilerini fark

eder. Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinir. (HSAB.9.,E2.5.) Oyunlarla farklı

çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygular. Hareketin

ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder. (E2.5.,HSAB.1.b.,HSAB.3.)

Yüzyüze yüz oyun projesi kapsamında oyunlar oynar. **(E2.5.)** Hareket etkinlikleri esnasında solunum/ kalp atışı/ terleme gibi gerçekleşen fizyolojik değişimleri söyler. İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder. **(HSAB.8.)** Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır. Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler. **(HSAB.11.)**

Farklılaştırma:

Zenginleştirme:

Destekleme:

Aile/Toplum Katılımı:

Öğretmen Yansıtmaları: