

EYLÜL AYI

AYLIK PLANLARI

EYLÜL AYI AYLIK PLAN

ALAN BECERİLERİ

TÜRKÇE ALANI:

TADB. Dinleme
TAOB. Okuma
TAKB. Konuşma
TAEOB. Erken Okuryazarlık

MATEMATİK ALANI:

MAB.6.Sayma
MAB.1.Matematiksel Muhakeme

FEN ALANI:

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma
Sosyal Alanı:
SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

HAREKET ALANI:

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler
HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam için Sağlık Becerileri

SANAT ALANI:

SNAB1. Sanat Türlerinin ve Tekniklerini Anlama
SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

MÜZİK ALANI:

MDB1. Müziksel Dinleme
MSB2. Müziksel Söyleme
MÇB3. Müziksel Çalma

KAVRAMSAL BECERİLER

KB1. Sayma Becerisi

KB2.3. Özetleme Becerisi
KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak
KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)
KB2.4. Çözümleme Becerisi
KB2.4.SB1. Nesne olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek
KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi
KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak
KB2.6.SB4. Olay/konu/durum hakkındaki ulaşılan bilgileri kaydetmek

KB2.7. Karşılaştırma Becerisi

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

KB2.9 Genelleme Becerisi

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

EĞİLİMLER

E.1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E.2. Sosyal Eğilimler

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

E.3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

E3.4. Analitik Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

SDB1. 2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.2. İş Birliği Becerisi

SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB3.1 Uyum Becerisi

SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak

SDB3.1.SB2. Yeni, değişen ve belirsiz durumlar karşısında değişime açık ve istekli olmak.

SDB3.1.SB5. Yeni, değişen ve belirsiz bir çevreyle başarılı bir şekilde etkileşime geçmek için duygusal tepkileri ayarlamak

SDB3.2. Esneklik Becerisi

SDB3.2.SB2. Yeni durumlara uyum sağlamak

SDB3.3 Sorumlu Karar Verme Becerisi

SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak

DEĞERLER

D4. Dostluk

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D5. Duyarlılık

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

D6. Dürüstlük

D6.2. Doğru ve güvenilir olmak

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

D12. Sabır

D12.2. İstikrarlı olmak

D12.2.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür.

D13. Sağlıklı Yaşam

D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.

D14. Saygı

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi) becerilerini kullanır.

D18. Temizlik

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapar.

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.4. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

D19. Vatanseverlik

D19.1. Millî bilinç sahibi olmak

D19.1.3. Konuşmasında yabancı kelimeler kullanmaktan kaçınır.

OKURYAZARLIK BECERİLERİ

OB1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1. Bilgi ihtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

OB2. Dijital Okuryazarlık

OB2.4. Dijital Bilgiyi Anlamlandırma

OB2.4.SB1. Dijital bilgiyi karşılaştırmak

OB4. Görsel Okuryazarlık

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

TÜRKÇE ALANI

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TADB.1.a. Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme

TAOB.1.a. İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.

TAOB.1.b. Görsel okuma materyallerini seçer.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

TAKB.1.a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

MATEMATİK ALANI

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme

MAB.2.a. Bir bütün oluşturan parçaları gösterir.

FEN ALANI

FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olay/olgu ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

FAB.1.a. Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar.

FAB.1.b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyular aracılığıyla toplar.

FAB.1.c. Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar.

SOSYAL ALANI

SAB1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme

SAB.1.a. Gece-gündüz, sabah-akşam, dün-bugün-yarın kavramlarını yerinde kullanır.

HAREKET VE SAĞLIK ALANI

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliđinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2.ç.Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.8 Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme

HSAB.8.a. Hareket etkinlikleri esnasında solunum/ kalp atışı/ terleme gibi gerçekleşen fizyolojik değişimleri söyler.

HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme

HSAB.9.a. İç ve dış mekânda hareketli etkinliklere istekle katılır.

HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme

HSAB.10.b. Bulunduđu çevrenin temizliğine/düzenine katkıda bulunur.

SANAT ALANI

SNAB1. Sanat türlerini ve tekniklerini anlama

SNAB.1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

SNAB4. Sanatsal uygulama yapma

SNAB.4.a. Yapmak istediđi sanat etkinliđinin türüne karar verir.

MÜZİK ALANI

MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme

MDB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını seçer.

MDB.1.c. Seçtiği çocuk şarkılarını dinler.

MDB2. Dinlediđi çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

MDB.2.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MÇB.2.Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

MÇB.1.a. Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.

MÇB.1.b. Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler.

MÇB.1.c. Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri/çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.

MÇB.1.ç.Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

ANAHTAR KAVRAMLAR

Renk (kırmızı-sarı-mavi), gece-gündüz, karanlık-aydınlık, dün-bugün-yarın, canlı-cansız, gece-gündüz, duyu, aynı-farklı, sayılar, parça-bütün.

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

- İlköğretim Haftası

ÖĞRENME KANITLARI (ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME)

Çocuklar Yönünden Değerlendirme

Program Yönünden Değerlendirme

Öğretmen Yönünden Değerlendirme

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

TÜRKÇE ALANI

Çocuklar kendilerine sunulan okula uyum veya farklı konularla ilgili şiir, öykü, video gibi materyaller arasından dinleyecekleri/izleyecekleri ile ilgili seçimler yapar (**TADB.1.a**). Seçtikleri materyalleri dinlerken/izlerken temel dinleme kurallarına uyar (**TADB.1.b.,SDB2.1.SB1**). Dinleme/izleme sürecindeki materyalleri ve görselleri inceleyerek bu materyallerde geçen olaylara ilişkin olumlu veya olumsuz duygu ve düşüncelerini arkadaşlarıyla açıkça paylaşır (**TAOB.1.a., D4.2.1**). Çocuklar kendilerine sunulan resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyalleri arasından merak ettikleri (**E1.1**) hakkında istedikleri bilgilere ulaşmak için seçim yapar (**TAOB.1.b, KB3.1.SB5, OB1.2.SB1**). Seçtikleri materyalin boyutu, kalınlığı, büyüklüğü gibi fiziksel unsurlarını gösterir (**TAOB.1.a**). Çocuklar seçtikleri dinleme/izleme ya da görsel okuma materyalleri arasından yetişkinin yönlendirdiği veya kendi seçtiği bir konu hakkında görüşlerini ifade eder (**TAKB.1.a, SDB2.1.SB2**). Çocuklar görsel okuma materyallerinde fark ettikleri, eğitim ortamlarında veya günlük yaşamda karşılaştıkları öğrenme merkezleri, tuvalet, yemekhane gibi yeni semboller hakkında görüşlerini söyler (**TAEOB1.a, SDB3.1.SB1**). Okula yeni başlayan çocukların uyum sürecine destek olmak amacıyla çocuklara okulun bölümleri tanıtılır. Bu süreçte dinleme/izleme materyallerinden de yararlanılarak çocuklar, edindikleri öğrenme yaşantılarına yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder (**SDB3.1.SB5,SDB3.2.SB2, D2.2**).

MATEMATİK ALANI

Çocukların sayma becerisine yönelik 1-5 arası sayıların sırasına odaklanmaları sağlanır. Daha sonra çocuklar iş birliği ile ritmik saymaya dayalı dijital oyunlar

oynar. **(SDB2.2.SB1)** Tekerleme ve şarkı söyleme çalışmaları yapar **(MAB.1.a, KB1, E2.5, E3.2)**. Bu süreçte karşılaştıkları problemler karşısında motivasyonlarını kaybetmeden oyuna devam eder **(D12.3.3, OB2.4.SB1)**. Matematiksel muhakeme becerisine yönelik bir bütünün parçalarını belirlemek üzere yapboz, lego, tangram gibi materyaller kullanılarak parça bütün ilişkisine dayalı oyunlar oynanır **(MAB.2.a,KB2.4.SB1,E2.5,E3.6,OB1.4.SB1)**.

FEN ALANI

Çocuklar kendi hayatlarından hareketle gece, gündüz veya mevsimlerde gerçekleşen olayların niteliklerini açıklayabilir **(FAB.1.a)**. Bu niteliklere ait benzerlikleri ve farklılıkları açıklar **(KB2.9.SB2, KB2.9.SB3)**. Gündüz sokaklardaki insan sayısı ile akşam saatlerindeki insan sayısının gözlemlenmesine yönelik örnek verir **(KB1, OB4.1.SB1)**. Kendi hayatından hareketle yakın çevresine yönelik merak **(E1.1)** ettiklerini gözlemler. Bu amaçla yakın çevrelerindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettikleri verileri arkadaşlarına veya ailelerine açıklayabilir **(FAB.1.b)**. Çocuklar yakın çevrelerinden hareketle sık karşılaştıkları materyallerin renk, şekil, parlaklık, miktar, matlık, ses, koku gibi gözlemlenebilir özelliklerini duyularını kullanarak belirler ve uygun görsel araçlar kullanarak kaydeder/sınıflandırır **(FAB.1.c,KB2.3.SB2, KB2.6.SB2,KB2.6.SB4)**. Oyunlar esnasında çocuklar sırayla söz alarak arkadaşlarına duygu ve düşüncelerini açıklar **(SDB2.1.SB2,D4.2.2)** ve arkadaşlarının açıklamalarını dinler **(SDB2.1.SB1,D4.2.1)**.

SOSYAL ALANI

Gece-gündüz, sabah-öğle-akşam gibi zaman kavramlarının görselleri inceletilerek görsellerin özelliklerini belirlemeleri ve listelemeleri istenir **(SAB.1.a,OB4.1.SB1,OB4.2.SB1,KB2.7.SB1,KB2.7.SB2,KB2.7.SB3)**. Gece-gündüz yapılan işler arasındaki farklılıkları kendi cümleleriyle ifade eder **(OB1.3.SB3)** Gece-gündüz, ben kimim gibi oyunlar oynar. Gece-gündüz/sabah-akşam arasındaki farklılıkların ifade edilebilmesi için resim/doğaçlama/dramatizasyon yapma gibi sorumluluklar verilir. Çocuklar sorumluluklarını yerine getirir **(E2.2)**. Bu sorumluluklarını yerine getirirken çocukların Türkçeyi kurallarına uygun kullanmalarına rehberlik edilir **(D19.1.4)**. Dün, bugün, yarın kavramlarını içeren bir hikâyeden hareketle konuşma halkası, çember, tartışma gibi teknikler kullanılır ve çocuklar bir önceki gün evde/okulda yaptıkları faaliyetleri arkadaşlarına açıklar **(D4.2.2,SDB2.1.SB1,OB1.3.SB3)**.Gün içinde okulda yapılacak faaliyetler ve ertesi gün yapılması planlanan faaliyetlerin konuşulması yoluyla dün, bugün, yarın kavramları fark ettirilir. Çocuklar bir önceki gün, gün içinde yaptıkları ve ertesi gün yapmayı planladıkları eylemler için bir faaliyet listesi hazırlayarak bunları sözlü/görsel olarak anlatır **(SBAB1.c,E2.2)**. Panoya çocukların okulda ilk gün çektiydikleri fotoğraflar asılır. Uyum sürecinde çocuklar bu ilk gün astıkları fotoğraflara ilişkin duygu düşüncelerini ifade eder. Geçen süreçte yaşadıkları değişimleri düşünerek ilk gün ile bugün arasındaki hissettiklerini anlatır **(SDB3.1.SB2)**. Zaman kavramları (dün, bugün, yarın) kullanılarak çocuklar tarafından değişimler açıklanır. Dün, bugün, yarın düzenli olarak gerçekleştirilen faaliyetlerin bir rutin olduğu ifade edilir. Kişisel temizliğin de gün içerisinde rutin olarak gerçekleştirilmesi gerektiği vurgulanır **(OB4.2.SB1)** ve günlük rutin faaliyetler içerisinde el yıkama, diş fırçalama gibi kişisel temizlikle ilgili davranışları gerçekleştirir **(D18.1.2)**.

HAREKET VE SAĞLIK ALANI

Çocuklar sınıf, salon, bahçe gibi kendileri için hazırlanmış uygun mekânlarda farklı hareket örüntüleri yapar. Büyük kas becerilerini geliştirebilecekleri yer değiştirme

hareketleri (**HSAB.1.a**), denge hareketleri (**HSAB.1.b**), nesne kontrolü gerektiren hareketler yapar (**HSAB.1.c., D13.2.3**). Çocuklar büyük kas becerileri gerektiren hareketler yaparken farklı hız ve tempo değişiklikleri ile vücutlarında nefes alıp vermek, terlemek gibi fizyolojik değişikliklerin meydana geldiğini fark eder ve bu konu hakkında duygu ve düşüncelerini ifade eder (**SDB2.1.SB2.**). Çocuklara farklı ebat ve özellikte nesneler sunulur (**OB4.1.SB1**). Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutar, parmaklarını kontrollü kullanır, nesneleri sıkar ve toplar (**HSAB.2.a**). Çocuklardan ipi delikten geçirmeleri, ipi bağlamaları, nesneleri yırtmaları, katlamaları ya da nesneleri kullanarak boyama yapar (**HSAB.2.b**). Çocuklar günlük hayat becerilerini destekleme amacıyla kıyafetlerinin düğmelerini açıp kapatır, nesneleri kaptan kaba boşaltır (**HSAB.2.c., SDB1.2.SB5.**), hamura ya da kile şekil verir, sök-tak oyunları oynar. (**E2.5., HSAB.2.ç**). Dinlenme sonrası vücutlarında ne gibi değişiklikler olduğunu ifade eder (**KB2.7.SB1**). Hareket edip yorulduklarında dinlenmeye ihtiyaç duyduklarını fark eder ve bu durumu açıklar (**HSAB.8.a,SDB2.1.SB2**). Daha aktif bir yaşam için uygun mekânlarda hareketli oyunlara istekle katılır (**HSAB.9.a., E2.5**). Sağlıklı bir yaşam için temizliğin ve düzenin önemini ifade eder. Çevrenin temiz ve düzenli olmasına katkıda bulunur (**HSAB.10.b,SDB3.3.SB3,D18.2.4**).

SANAT ALANI

Öğretmen sınıfındaki sanat merkezinde bulunan materyalleri şeffaf, görünür ve etiketlenmiş kutuların içinde açık, anlaşılır ve kolay erişilebilir biçimde düzenleyerek çocukların bu materyalleri nasıl kullanabilecekleri yönünde rehberlik eder. Güne başlama zamanında sanat merkezinde çalışmak isteyen çocuklar ilgili merkeze yönelir (**OB1.1.SB2**). Sanat merkezine farklı sanat türlerini ve malzemelerini gösteren görseller ve bunlarla ilişkili olabilecek materyalleri yerleştirebilir. Çocuklar resim, heykel, mimari gibi sanat türlerini ifade eder. Çocuklar öğretmenin gösterdiği farklı sanat türlerinin ne olduğunu söyler (**SNAB.1.a**). Çocuklar merak ettikleri (**E1.1**) ve gerçekleştirmek istedikleri sanat türüne ait estetik kavramlara ilişkin duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder (**SDB2.1.SB2,D6.2.1**). Çocuklar sanat merkezinde bulunan kil, pastel boya, guaj boya, artık materyaller gibi malzemelerin içinden yapmak istedikleri sanat türüne (**SNAB.4.a**) ve kullanım amacına uygun materyalleri seçer (**KB2.12.SB1**). Çocuklar kırmızı, sarı, mavi renkteki boyalar içerisinde istedikleri bir ana rengi seçer, seçmiş oldukları ana renkteki boya ve diğer malzemelerle sanat uygulamalarını gerçekleştirir (**SNAB1.b**).

MÜZİK ALANI

Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklar müzik merkezinde dinlemeleri amacıyla seçenekler arasından sözlü çocuk şarkısı örnekleri seçer (**MDB.1.a,KB3.1.SB5**). Seçtikleri müziği dinledikten sonra (**MDB.1.c**) çocuklara dinledikleri müziklerin ismi sorulur (**E1.1**). Alınan yanıtlar doğrultusunda (**MDB.2.a,SDB2.1.SB2.,D14.2.2,E1.5**) çocuklar dinlenen müziğe dair duygu düşüncelerini nezaket kurallarına uygun olarak ifade eder (**KB2.3.SB3,OB1.3.SB3,D4.2.2,SDB1.1.SB2**). Çocuklar daha önce dinledikleri sözlü çocuk şarkıları seçenekleri arasından söylemek amacıyla müzikler seçer (**KB3.1.SB5**). Çocuklara seçtikleri müziklerin isimleri sorulur (**E1.1**). Alınan yanıtlar doğrultusunda (**SDB2.1.SB2,E1.5**) çocuklar, söyleyecekleri sözlü çocuk şarkısına dair duygu ve düşüncelerini sırayla ifade eder (**KB2.3.SB3,OB1.3.SB3,D4.2.2,SDB1.1.SB2**). Çocuklar seçtikleri sözlü çocuk şarkılarının sözlerini doğru telaffuz eder (**E1.5,D19.1.4**). Çalma becerisiyle ilişkili yaşantı için önce çocuklar müzik merkezinde sunulan artık materyallerden yapılmış çalgılar seçenekleri arasından istediğini seçer (**MÇB.2.a,KB3.1.SB5,D5.2.3**). Seçtikleri

müzik araç gereçlerinin ismi sorulur ([E1.1](#)). Alınan yanıtlar doğrultusunda (**MÇB.2.c,SDB2.1.SB2,[E1.5](#)**) sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/müzikleri seçer (**MÇB.1.d, KB3.1.SB5**). Seçtikleri müziklerin isimleri sorulur ([E1.1](#)). Alınan yanıtlar doğrultusunda (**MÇB.2.f,SDB2.1.SB2,D14.1.2**) çocuklar çaldığı ritimlere/ezgilere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder (**MÇB.2.e,MÇB.2.g,KB2.3.SB3,OB1.3.SB3.,D4.2.2,SDB1.1.SB2, [E1.5](#)**).

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

Aile ve Toplum Katılımı:

ÖĞRETMEN YANSITMALARI